必見! 冬の最新ハード情報決定版&ゲーム体験版16本大収録!

TECHO Win

エンターテイメント
ウィンドウズCD-ROMマガジン
Technology & Entertainment on Computer for Hobby
テックウィン

2 CD-ROM 2枚組!!

1997 12

定価1000円



●ウィンドウズをパワーアップする
即効! オンラインソフト
200本!

●テックだけのオリジナルデスクトップテーマ
TECH PLUS!
[DAYTONA USA エボリューション]
[風のクロノア]
[X-MEN VS STREETFIGHTER]
[デスクトップデコラ ウルトラマン]

●ガイナックス最新情報完全網羅!!
GAINAX PRESS

●あの子の声をキミのものに
VoiceFan
高木渉/森川智之
浅川悠/橘ひかり

緊急収録!
「ジェダイナイト ダークフォースII」体験版

2大対戦格闘ゲーム体験版
「闘神伝2」/「ZERO DIVIDE」
先行収録!

特集 これが最強パワーアップ方法だ!
マイ・マシン機器一発!!

2大ハード情報
最新ハードウェア情報大紹介ページ連載開始!
HARDWARE HEADLINE

! [ヴァーチャルゲームセンターシステム]正式版
2ヶ月間無料で遊べるテック専用アクセスコードつき


SEGA PC™
見知らぬアナタと見知らぬアナタが青い空の下でぶつかり合う
パンチDEデイトメ
PCネットだからできる!
最大8人までの、空前の通信対戦。
11.21 ON SALE 8,800YEN
デイトナUSA エボリューション
DAYTONA™ USA Evolution
レースのスリル!バトルの駆け引き!
PC版オリジナルコースがプラス!全6コースが戦いの舞台だ!
レース前から勝負は始まっている!リアルなマシンセッティング!
FORCE FEED BACK対応だから味わえる!腕に伝わるリアルな振動!
©SEGA ENTERPRISES,LTD. 1994,1997 DAYTONA is a trademark of International Speedway Corporation and is used under license from Daytona Properties.

ぜ〜んぶ入ってます!! TECH Win12月号!!

CD-ROMに入ってます!

CD-ROM A・B ソフト目次

650メガバイト×2

CD-ROM A

MB	
0	
100	
200	
300	
400	
500	
600	

セットアップ

『TECH Winセットアッププログラム、アンインストールプログラム』	¥tech_a
『TECH Winトラブルシューティングプログラム』	¥tech_a
『Visual Basic ランタイムファイル』	¥tech_a¥setup¥vb
『Video for Windows ランタイムファイル』	¥tech_a¥setup¥vfw11
『WinG ランタイムファイル』	¥tech_a¥setup¥wing
『DirectXランタイムプログラム』	¥tech_a¥setup¥directx
『ActiveMovieランタイムプログラム』	¥tech_a¥setup¥a_movie

戸田誠司の歌うハードディスク

『デジタル ソウルメ〜ン』	¥tech_a¥dig_soul
『TECHオリジナルミュージック』	¥tech_aオーディオ2曲目

デジタルコミック

『さるやまハゲの助アワー』	¥tech_a¥saruhage
『TERRA'S BOOK』	¥tech_a¥terras_b

女の子と仮想デートが楽しめる!

『彼氏になってよ!!』	¥tech_a¥kareshi

あの人気声優のミラクルボイスをキミのウィンドウズに

『VoiceFan』	¥tech_a¥voicefan

ゲーマーズストリート

ゲーマーズストリートシェルプログラム	¥tech_a¥g_street
『MDK』『JEDI KNIGHT』	
『セガラリー チャンピオンシップ』用MMXパッチ	

Windows95用オリジナルデスクトップテーマ

TECH PLUS!	¥tech_a¥tplus

TECH GAME PROJECT

『馬並みに陽は沈む』	¥tech_a¥umanami

デジタルアイアンマン

『Digital IronMan』	¥tech_a¥ironman

Delphiでいこう! かんたんデルファイ講座

『Delphiでいこう!』サンプルプログラム	¥tech_a¥delphi

最新劇場映画&ビデオをデジタルムービーで紹介

『MEDIA GARAGE』	¥tech_a¥mediag

編集者持ち回り企画

みねな野田の『クリスマス・マニア』	¥tech_a¥xmas

キミと編集部を釣りと自転車とお笑いでつなぐおたよりコーナー

『新・おたより道楽 for Windows』	¥tech_a¥otaraku

キミのウィンドウズをむっちゃパワーアップするでぇ!

『即効!オンラインソフト200本』	¥tech_a¥win200

CD-ROM B

大人気!! 爆笑パラパラアニメ

『虫ケラの様に愛して』	¥tech_b¥mushi

ハダカを卒業(!?)した小林少年がお贈りする!

『ラ・金目鯛』	¥tech_b¥La_kinme

3D CGアニメ作家の作品をMPEGで大紹介

『DoGA MPEG Movies』	¥tech_a¥doga

ゲーマーズストリート ¥tech_b¥g_street

『闘神伝2』
『X-WING VS TIE FIGHTER』
『Magic:The Ghatharing日本語版』
『FRONTIER BRAIN』
『ダンジョンキーパー』
『パワードールスクリーンセーバー』
『シエラゴルフ』
『シュヴァルツシルトEX+』
『グローカルヘキサイト』
『ターゲットギア アルガ2nd』
『VGCシステム』正式版

『目ざせ競艇王!!』 ¥tech_b¥boat

TECH GAME PROJECT

『アルファーリンクデジタルファンクラブ』	¥tech_b¥alpha_fc
『シヴィライゼーション II 文明王国』体験版	¥tech_b¥civ2
人気大沸騰の現代戦シミュレーション	
『大戦略マスターコンバット』演習版	¥tech_b¥dwensyu
『プロ野球道ニュース』	¥tech_b¥y_news

『新あそんでVB』サンプルプログラム ¥tech_b¥aso_vb

●ご注意: CD-ROMに収録されているソフトウェアを使用した結果について、TECH編集部はいかなるものについても一切の責任を負いません。また、CD-ROMに収録したソフトウェアについて、TECH編集部ではできるかぎりの動作チェックを行なっていますが、お客様のコンピューター環境によっては、動作しないものがあることをご了承ください。これはほとんどの場合、コンピューターを構成する各種ハードウェアやデバイスドライバーに起因するものですが、それらすべての組み合わせについてソフトウェアの動作確認を行なうことは事実上不可能です。このことをご理解いただいたうえで、ソフトウェアをお楽しみください。

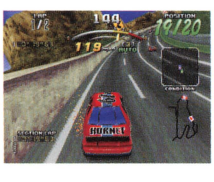
高速体験版を独占収録！



DAYTONA USA Evolution

名作3Dカーレースゲームの
Win95用体験版を
最速ゲット！
フォースフィードバック機能にも
完全対応ずみ！

轟くエンジン音
軋む車体、衝撃に歪むフォルム
オーバルコースにひしめくライバルたち





デイトナの熱い走りが
キミのマシンをサーキットに変える！
フォースフィードバックの振動に息をのめ

11月21日発売決定!

Win95版ならではのスピード感、美しさに驚け!

'96年にサターン用として発売され、好評を得た『デイトナUSA サーキットエディション』。これをもとに、セガがWin95用の新要素を加えた結果、まったく新しい、Win95用カーレースゲームの最高峰『デイトナUSA エボリューション』(以下DUE)が誕生した。

TECH Winは、その体験版の独占収録に成功! みんなに自分のマシン上で、画面の美しさ、スピード感を確かめてもらうことが可能になったのだ。



↑製品版、体験版とも、最大8人までの通信対戦プレーが可能。VF2と同様チャット機能もついているぞ。

製品版、体験版に共通する特徴は、DirectX5の新機能、"フォースフィードバック"(以下FFB)にいち早く対応していることだ。FFBとは、ゲームプレー中の画面の状況に合わせ、ジョイスティックやゲームパッドに"力"をかける機能である。たとえばFFB対応パッドでDSEを遊ぶと、ほかのプレーヤーの車や壁と衝突したときにパッドが振動するのだ。セガによれば、細かな調整の結果、アーケード版の振動に近いハンドル感覚を実現しているという。加速や減速時のGや衝突の衝撃を感じつつ、激しいプレーを楽しんでほしい。



↑FFB対応ジョイスティックを手に入れて遊べ! いままでとは違うおもしろさを味わえるのだ。

またカーセッティング機能が追加され、各プレーヤーが遊びやすいように、タイヤ、サスペンション、フロントとリアの高低の設定を調整できるようになった。さらにハンドリング特性も変更され、初代デイトナUSAに近いハンドル感覚を実現している。

最後に、製品版では、Win95版オリジナルの新コース"Silver Ocean Causeway"が追加されている。11月21日には製品版が発売されるので、それまではこの体験版でガマンしてくれ。

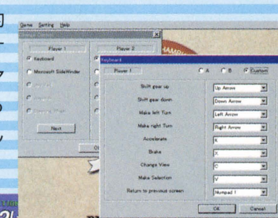
緊急収録

スピード感倍増!! ラリーファンは必ず使え!

『セガラリー用MMXパッチ』

いまかいまかと待ち望まれていた、『セガラリー・チャンピオンシップ』用のMMX対応化パッチの配布が実現! もーね、パッチをあてただけで、体感スピードが違うッス。セガに大感謝! しかも、アップデート作業がホントに簡単でラクチンなのだ。

なにはともあれ、ゲーストのシェル上から、パッチを自分のマシンのハードディスク上の任意のフォルダーに解凍しよう。次に"UPDATE.EXE"を起動だ。すると、自動的にアップデートが行なわれ、すぐに作業が終了する。MMXマシンの場合、あらためてハマっちゃうほど、スピード感が激しく増しているはずだぞ。



↑パッチを当てると、操作方法設定のパネルも変更される。とても使いやすく、便利になるのだ。





↑→色数が多いモードでも、快適そのもの。むっちゃ速いッス。これを機会に遊び直すべし。

いますぐインストールして、コースを駆け抜けろ!

体験版のインストール作業を行なう前に、必ずTECHランチのセットアップを実行すること。体験版のインストール自体は、メッセージに従うだけでオーケーなりー。DirectX5のインストールを忘れずにね。

◎体験版の必須動作環境

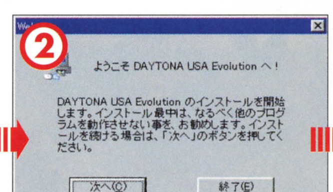
CPU:クロック周波数90メガヘルツ以上のペンティアム
メインメモリー:16メガバイト以上
ハードディスク:55メガバイト以上の空き容量
OS:Windows95(要DirectX5)

◎推奨動作環境

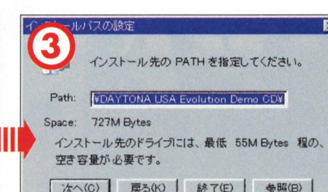
CPU:クロック周波数166メガヘルツ以上のペンティアム
メインメモリー:32メガバイト以上



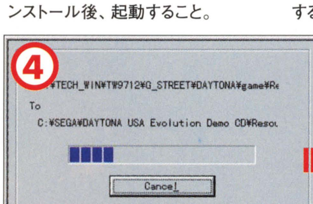
↑ゲーマーズストリートのシェルをインストール後、起動すること。



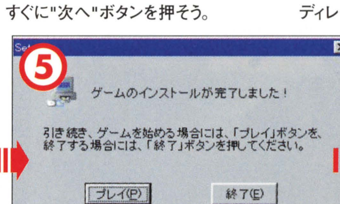
↑DUEのセットアップソフトを選択し、起動する。すぐに"次へ"ボタンを押そう。



↑体験版をインストールするハードディスクと、ディレクトリー(フォルダー)の選択を行なう。



↑インストールが自動実行される。ここで問題が起こったら、質問電話に電話すべし。



↑無事インストールが終了すると、このメッセージが表示されるのだ。"プレイ"ボタンを押せ!



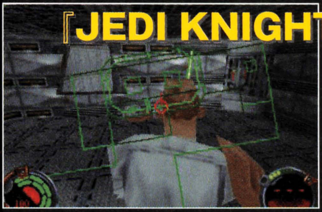
↑インストール後は、スタートメニューからも起動可能になるのだ。

ZERO DIVIDE
ゼロディバイド





『X-WING VS TIE FIGHTER』
『セガラリー チャンピオンシップ』用MMXパッチ
『FRONTIER BRAIN』
『ダンジョンキーパー』
『パワードールスクリーンセーバー』
『JEDI KNIGHT』





『ZERO DIVIDE』、『闘神伝II』、『JEDI KNIGHT』など
話題のWin95ゲーム体験版を大収録。

Gamers Street
ゲーマーズストリート

体験版で思いっきり遊んだら、
気に入ったゲームを手に入れて、
さらにどっぷりゲームの世界に
ハマってほしいぞ!

最新人気ゲームの体験版13本を大収録!!

BATTLE ARENA TOSHINDEN 闘神伝 2







『MDK』
『シエラゴルフ』
『シュヴァルツシルトEX+』
『グローカルヘキサイト』
『ターゲットギア アルガ2nd』
『VGC』正式版
『Magic:The Ghatharing日本語版』



Voice Fan DISC A

豪華声優4人の音声を168ファイル収録!インストールも簡単だ!

「ウィンドウズの起動や終了、警告音はどうも味気ない」。そんな人には、人気声優さんの声を168ファイルも収録した、Voice Fanがオススメだ。アニメでおなじみの、有名なあ～んな声優さんやこ～んな声優さんにお願いして、TECH Winだけのオリジナルシステム音声を連載中なのだ。



今月の声優



TECHランチ(小ランチ付き) DISC A

全コンテンツを簡単操作 目的のコーナーを一発呼び出し! 必ずセットアップせよ!

TECH Win標準の"ブラウザー"、それがTECHランチだ。数あるTECHオリジナル番組をマウスクリックだけで呼び出せるのだ。CD-ROMの中味を自分で直接操作しなくても、ラク～にデジタル番組を楽しめちゃうぞ。必ずセットアップして、使いこなしてくれ!



TECHトラブルシューティング DISC A

トラブルが起こったらまずはコレ 読者のみんなから寄せられた疑問にバンバン答えてあるのだ

『TECHトラブルシューティング』は、CD-ROM使用中に起こったトラブルの解決法、読者のみんなからの質問や疑問をもとに作ったQ&A集。そのため、わざわざ質問電話に電話をしなくても、トラブルが解決するようにしてある。なにかあったらこのソフトを起動しよう。



デジタルソウルメ～ン DISC A

あの戸田誠司さん作詞作曲! しかも今回のボーカルはあの小林ショーネンだ!?

すでにおなじみ、戸田誠司さん作詞/作曲のオリジナルソング連載。今回は小林ショーネンのボーカルによる『バージョンアップなんかしない』。戸田さん&ショーネンファン、恐いもの好きの人はぜひ聴くべし。本誌で連載中の"歌うハードディスク"もヨロシクね。



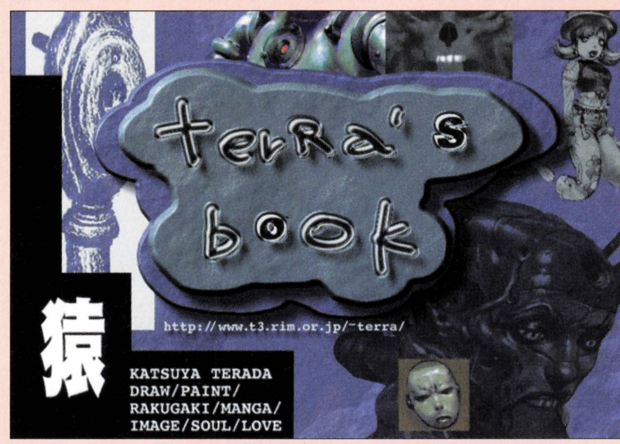
ゲーマーズストリート DISC A

収録体験版総数13本! 製品版1本! 最新ゲーム体験版をすべて収録

最新ゲームの情報の早さ、体験版の質と量は、数あるパソコン誌のなかでもピカ1のゲーマーズストリート。パソコンゲームの情報は、これさえ読めばもうほかは間違いなくいらないッス。どっさりある体験版をじっくり遊んでから、ほしいゲームを手に入れよう。



TERRA'S BOOK DISC A



寺田克也氏のダイナミックなイラストのできるまでが楽しめるぜ! ウオォ!!

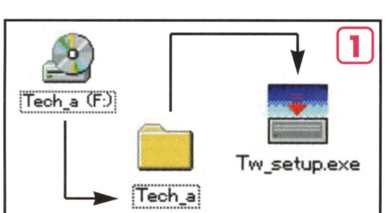
⬆自称筋肉イラストレーター寺田克也氏のイラストワーク。アノ大迫力のイラストができるまでを、連続画面写真で紹介。もちろん完成したイラストは壁紙にできますぜ! スグ見れ～!

絶対必要!! TECH Winセットアッププログラム

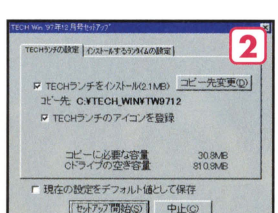
本誌のCD-ROMに収録しているソフトを遊ぶには、『TECHランチ』のセットアップが必要です。また同時に『Visual Basic』、『WinG』、『DirextX5』、『ActiveMovie』のランタイムファイルをインストールします。前号で作業を行なった人も、バージョン違いによる誤動作を防ぐため、必ず実行してください。詳しい説明は179ページをお読みください。

作業手順はまずTECH_Aディスク上のTECH_Aフォルダー内の、TW_SETUP.EXEを起動します。選択項目を選んだら"セットアップ開始"ボタンを押してください。

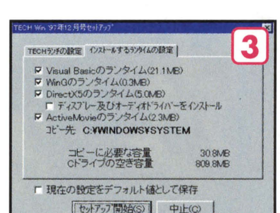
作業が終了すると、スタートメニュー上からTECHランチを起動できるようになります。TECHランチを削除したい場合は、TECHアンインストールを立ち上げてください。



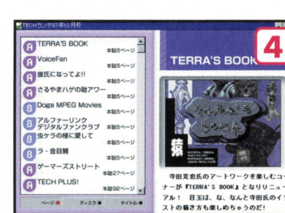
⬆TECH_Aディスクのなかにある、TECH_Aフォルダーを開き、TW_SETUP.EXEを起動してください。



⬆TECHランチのインストール先と、アイコンを登録するかどうかを選択。



⬆インストールしたいランタイムの種類を選択してください。



⬆作業を終了すると、スタートメニューからTECHランチを起動できます。

さるやまハゲの助アワー DISC A

**あのさるやまが
さらなるパワーアップ!!
リキ入りまくりでヤバ!**

しりあがり寿先生がお贈りする、抱腹絶倒のデジタルコミック。すべてが超(スーパー)・ウルトラ・グレート・リニューアル。テレビもCMもオープニングもついて、新生さるハゲにぎやかさ満点でスタート。スタッフの汗と涙と分泌物の結晶を見てもらいマス! オラたち誰にも負けねぇ。とにかくリキ入ってるぜ。







馬並みに陽は沈む DISC A

**今回のお題は"もののけ"
おニューの馬並みで
さらに楽しんでちょーだい**

シェルデザインを一新、さらに使いやすく、見やすく、モロのないスケベを追求しやすくなった"馬並み"。ぱんちょ藤井いわく、「かわいいデザインをやってみた」とのことだぞ。毎月恒例のお題は"もののけ"。馬並み投稿者が思い描くもののけをタンノーしてちょーだい。ムフフなイラストやソフトもあるよん。







TECH PLUS! DISC A

**人気ゲーム、アニメが
アイコン、壁紙、
スクリーンセーバーに!**

デスクトップテーマとは、ひとつのテーマに沿って、アイコン、壁紙、スクリーンセーバーをまとめ上げたもののこと。テックでは、人気アニメやゲームのデスクトップテーマを収録しているのだ。セガの『DAYTONA USA Evolution 』、ナムコの『風のクロノア』、カプコンの『X-MEN VS STREETFIGHTER』、懐かしのヒーロー『デスクトップデコラ　ウルトラマン』の4つのテーマをご提供だ。

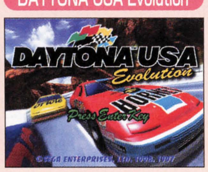
X-MEN VS STREETFIGHTER



風のクロノア



DAYTONA USA Evolution



デスクトップデコラ ウルトラマン



MEDIA GARAGE DISC A

**イケてるもの、これからイケるもの
大紹介コーナーがスタート!!
ほしいものは要チェック、即ゲット!**

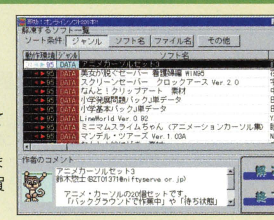
ゲーム、映画、本などおもしろくておもしろくておもしろい! ってブツを紹介する新コーナー、それが『MEDIA GARAGE』。記念すべき第1回は、超興奮のアクションゲーム『XMEN VS STREET FIGHTER』をはじめ、ゲームと映画16本のムービーを収録。とくと見よ!!



ウィンドウズをパワーアップする 即効! オンラインソフト200本!! DISC A

**またまたやってしまった
驚異のオンラインソフト200本!
1ヵ月ですべて見られないぞ〜!**

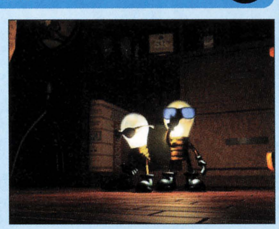
毎月飲まず食わずで集めに集めまくり、夜なべして厳選に厳選を重ねたオンラインソフト、なんと200本! ベンリで手放せないツールから個性的すぎるゲームまで、超ボリュームで大収録だ! さらに、今号は年賀状を作るための便利なツールを特集したぜ!!



Digital Ironman DISC A

**今号も最強のクオリティーでお届け!
世紀末のデジタル投稿コーナー!?**

毎月送られてくる100以上の作品のなかから、厳正な審査をくぐりぬけたスゴイ作品をドーンと収録! 今号の目玉はライティングがステキな3D CG作品とリアルな熱帯魚育成ゲーム。今号も、驚いて感動して笑ってくれることまちがいナシなのだ!



◎LIGHT BROTHERS
作者:白井俊一



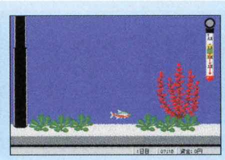
◎ロボット ほか3点
作者:田中良道



◎さるとばなな ほか2点
作者:瀬川光也



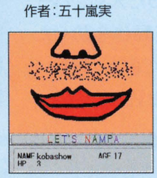
◎占い師 ほか1点
作者:五十嵐実



◎熱帯魚育成ゲーム・PetFish
作者:兼子政彦



◎クリックFISHING〜投げ釣り選手権〜
作者:久保秀太



◎HIGE for Windows
作者:本多圭介



◎Yの悲劇 ほか1点
作者:岩井高広



◎Jupiter
作者:Foo



◎Bit world ほか1点
作者:木村祐一郎



◎FALSE NAME AUTHOR
作者:中村正徳



◎The Little fairy tale
作者:ゆみまる

編集者持ち回り企画(みねな野田の巻)『クリスマス・マニア』 DISC A

**オリジナルゲーム『サンタっち』!
世界中のサイトから集めた
クリスマスオンラインソフト15本!!**

も〜い〜くつ寝〜る〜とってなわけで、今号の編集者持ち回り企画は、クリスマス大特集!! 編集部オリジナルのデスクトップ常駐型サンタ育成シミュレーションゲームと、めっちゃイカした海外のクリスマスオンラインソフト15本を大収録なのだっ。ラリホーッ!!



虫ケラの様に愛して DISC B

**前人未踏支離滅裂のナンセンス!
ぱたぱたアニメ界の至宝!
南部氏はますます絶好調〜!!**

南部正宏氏作のナンセンスギャグアニメ10本を紹介するコーナー。今回ご用意したギャグも、読者ちゃんの期待を裏切らない逸品ばかりなのだ。メンドーくさがり屋さんなキミのために、10本のアニメをまとめて見れる連続再生機能もあるぞ。バッチリっしょ?



彼氏になってよ!! DISC A

**今月は21歳の奈々子ちゃんとの
デートを仮想体験!
彼女の魅力を思う存分楽しんでくれ**

毎回、女の子との仮想デートが楽しめるデジタルヘアヌード写真集。気に入ったシーンを壁紙にできる機能もついているぞ。今回登場するのは、八重歯が印象的な21歳の専門学校生の"奈々子"ちゃんだ。彼女とのデートをたっぷりとご堪能あれ!



DoGA MPEG Movies DISC B

**新進気鋭の若手3D CG作家による
3Dアニメ連載中!
MPEGによる美麗映像を見よ!**

3D CGアニメ作家によるMPEGムービー連載!ほかでは見られない作品をバンバン紹介中だ。
ロマノフ比嘉さんによる新作『Burst part2』を収録。前号の続編にあたる名作なのだ! センスのよさ、ストーリーのおもしろさに驚かされること間違いなし。



新・おたより道楽 DISC A

**エスカレートしっぱなし!!
トムとタナパンのトークが炸裂!!
誰か止めてちょ〜!!**

読者のみなさまとテック編集部をガッチリむすんで、つかんで、はなさない、デジタルおたよりコーナー。トム関口とパンチ田中が、編集部に送られた投稿作品&おたよりをしゃべくりで紹介していくぞ。さあキミも、いますグ聴いて、いますグ投稿しよう!!



プロ野球道ニュース DISC B

**全国10万人(推定)の『野球道3』
ユーザーのみなさんこんばんわ
プロ野球道ニュースの時間です**

日本シリーズも終わったし、ゲームでもすっか! な〜んて考えてる野球道3ユーザー必携のデジタルコンテンツ。ますます盛り上がる誌上バトルのハイライトに加え、『野球道3EX』にも対応したオリジナルデータをめいっぱい収録。即、起動でしょ!?



新 あそんでVB サンプルプログラム DISC B

Visual Basic5.0の講座用サンプルプログラム。このプログラムで音楽ファイルを扱うテクニックをゲッチュー! 役に立つぞ。

Delphiでいこう! サンプルプログラム DISC A

サンプルプログラムとして、関連づけされたファイルを開けられるビューワーを用意したぞ。しっかり勉強して身につけよう!

目ざせ競艇王!! DISC B

プレーヤー好みの競艇選手を作れる、TECH Winオリジナル競艇シミュレーションゲームを収録。最強の選手を作って勝ちまくれ!

アルファーリンク デジタルファンクラブ DISC B

アルファーリンクデジタルファンクラブは、残念ながら今回で最終回。ファンのみんな、いままでありがとう! またいつか会おうね。

ラ・金目鯛 DISC B

**邪道? 正道? 尿道?
テックウィン編集者が贈る
衝撃&笑撃のデジタルコンテンツ!**

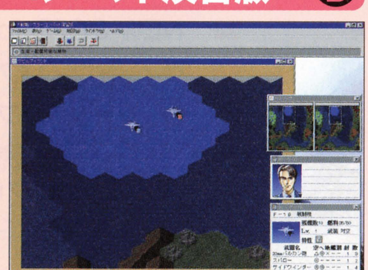
誌面では掲載できない過激な笑いを追求する、文字どおりの編集者体当たりコンテンツ。パンチ田中主演の刑事ドラマ『初台鮫』に、今回が最終回のSFコメディー、『ワォ! 透明人間』、ア〜ンドナゾの投稿作品など、盛りだくさんの内容で贈る女の60分(←?)デス!



大戦略マスターコンバット演習版 DISC B

**本格シミュレーション
大戦略マスターコンバットが
オリジナルシナリオで登場**

大人気ウォーシミュレーションゲーム、『大戦略マスターコンバット』を、TECH Winだけのオリジナルマップで毎月遊べる! 太っ腹長期連載なのだ。
今月は本格的な空中戦が思うさま楽しめるミッションをふたつ用意した。諸君の参加を待ってるぞ。いい成績を出せたら必ず送るべし!







シヴィライゼーションII DISC B

**超高度な文明を築いて
宇宙開拓時代を生き抜け!
宇宙船を作りまくるのだ!**

シヴィライゼーションIIは、都市開発や技術研究によって文明を成長させて、宇宙開拓を最終目的とする文明育成シミュレーションだ。
今月は、いままで作成できなかった宇宙船が作成できるうえに、なんとアルファケンタウリ星にも行けちゃう超ゴージャスな体験版を収録したゾ。







特集1

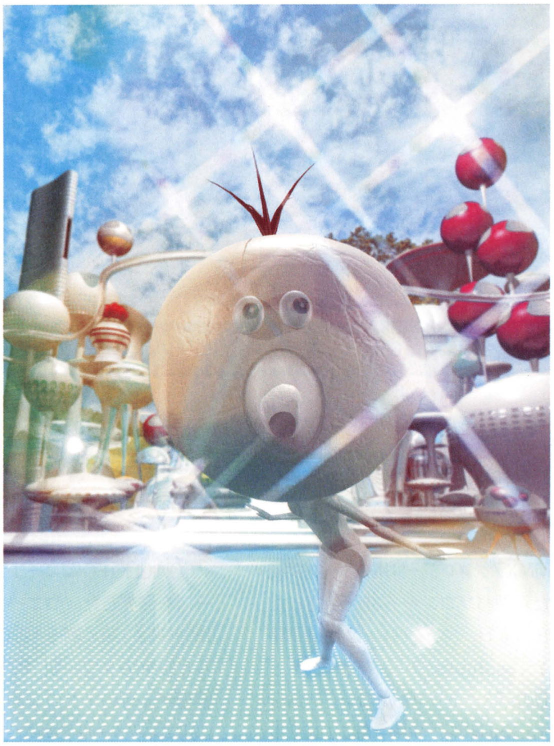
TECH Win CONTENTS

December 1997

TECH Game Project

連載

大人気連載



COVER
illustration/Katsuki Tanaka
design/Hiromasa Fujii

テック ウィン・12月号
1997年12月1日発行
発行所 株式会社アスキー
編集 テックウィン編集部

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10
電話 03-5351-8251
ファクス 03-5351-8255
テック質問電話 03-5351-8243
(祝祭日を除く毎週月曜日から木曜日までの午後2時から午後5時まで)

12

TECHNEWS

DECEMBER

各社、新型デスクトップパソコンを発売

MMXテクノロジー採用のCPUを搭載した新型パソコンを各社が発売した。

9月8日、マイクロンは独自開発した『samuraiチップセット』搭載のデスクトップパソコン『Powerdigm XSU』を、9月中旬にインテルの『440LXチップセット』搭載した『Millennia XKU』を発売した。

Powerdigm XSUに搭載された『samuraiチップセット』は、クロック数66メガヘルツで64ビットデータを制御するPCIバスコントローラーだ。また、システムバスから、このチップセットを複数並列に接続すれば、複数のPCIバスを並列に利用可能。そのため、システムバスの最高バンド幅を毎秒600メガバイト以上にできる。

11月8日、マッキントッシュの周辺機器メーカーとして知られているベスタが、デスクトップパソコン『CONIGLIO PC(コニーリョPC)』シリーズを発売した。コニーリョは、幅160×高さ170×奥行き320ミリメートルと従来のタワー型パソコンに比べ容積が4分の1とコンパクト。また、USBコネクターを2本、10BASE/Tのネットワーク機能を標準装備している。

また、10月中旬、ロジカルイフェクトは、低価格パソコン『LEC-LC』を発売。133メガヘルツ版K5、24倍速CD-ROMドライブ標準装備で価格が9万9800円[税別]。

●マイクロン
Millenia XKU



⬅300メガヘルツ版ペンティアムIIと440LX搭載でAGP対応だ。

●ソフマップ
SusTeen@withit300



⬅USB端子、デスクトップ・マネージメント・インターフェイス対応のBIOSを搭載。

●コンパック Presario 2210

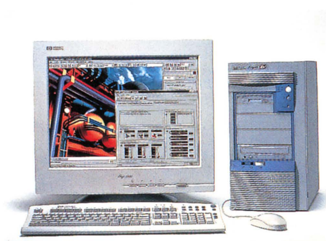


⬆アメリカで1000ドルPCとして発売されたものだ。

●ベスタ
CONIGLIO PC TYPE/X2



⬆6x86MX搭載モデルと200メガヘルツ版MMXペンティアム搭載モデルがある。



●日本ヒューレットパッカード
HP PCワークステーション
XA 266DT

⬅266メガヘルツ版ペンティアムIIと440LXAGPsetを搭載のグラフィックワークステーションだ。

●仕様

製品名	ソフマップ SusTeen@withit300	マイクロン Millennia XKU300B	マイクロン Powerdigm XSU(A)	日本ヒューレットパッカード HP PCワークステーション XA 266DT
価格[税別]	30万9800円	33万6900円	43万4900円	49万8000円
CPU(クロック周波数)	Pentium II(300MHz)	Pentium II(300MHz)	Pentium II(266MHz)	Pentium II(266MHz)
メインメモリー(最大)	32MB(256MB)	64MB	64MB	32MB(384MB)
ハードディスク	3.1GB	6.4GB	4GB	4.3GB
CD-ROMドライブ	最大24倍速	最大24倍速	最大24倍速	最大24倍速
グラフィックコントローラー	ATI製 3D XPRESSION	DIAMOND製 VIPER V330	DIAMOND製 FireGL1000PRO	Cirrus Logic製 5465(AGP)
最大解像度(色数)	1280×1024(256色)	1600×1200(6万5536色)	1600×1200(6万5536色)	1600×1200(6万5536色)

製品名	日本ユニシス AQUANTA CP	ベスタ CONIGLIO PC Type/X2	コンパック Presario 2210	ロジカルイフェクト LEC-LC
価格[税別]	35万8000円	19万8000円	オープン価格	9万9800円
CPU(クロック周波数)	MMX Pentium(200MHz)	MMX Pentium(200MHz)	MediaGX(180MHz)	K5-133
メインメモリー(最大)	32MB(128MB)	32MB(64MB)	16MB(80MB)	32MB
ハードディスク	2.5GB	2.1GB	1.6GB	1.6GB
CD-ROMドライブ	10倍速	11倍速	最大8倍速	最大24倍速
グラフィックコントローラー	S3製 Trio64V+	S3製 VIRGE/DX	CPUに内蔵	S3製 Trio64V
最大解像度(色数)	1280×1024(256色)	1600×1200(256色)	1280×1024(256色)	1280×1024(6万5536色)

クリエイティブがDVDドライブを マクセルがDVDメディアを発売



●クリエイティブ
Creative PC-DVD ENCORE Dxr2 for DOS/V
⬅フルフレームレートでMPEG 2 ビデオの再生が可能。最高秒間60フィールドのタブルスキャンでフリッカーフリーを実現している。

●マクセル DVD-RAM



⬆ウォブル・ランド・グループ記録方式を採用することにより、0.74ミクロンという高トラックピッチを実現。

●マクセル DVD-R39



⬆CD-Rの約6倍、フロッピーディスクの約2700枚に相当する3・95ギガバイトという大容量を記憶できる。

9月25日、クリエイティブメディアはDVD-ROMドライブ『Creative PC-DVD ENCORE Dxr 2 for DOS/V』を発売した。この製品は、同社の開発によるDynamic Xtended Resolutionテクノロジーを採用したチップを搭載した、PCIバス用デコーダーボードとDVD-ROMドライブがセットになっている。CD-ROMドライブとしては20倍速、DVD-ROMでは2倍速と高速でのアクセスが可能。デコーダーボードには、コンポジット出力とS端子出力、さらにドルビーデジタルAC-3オーディオ用出力端子を装備。価格は4万9800円［税別］。

日立マクセルは、大容量記憶メディアであるDVD-Rディスク『DVD-R39』を11月から発売する。DVD-R39は、1回のみ書き込みが可能な追記型ディスクで記憶容量は3.95ギガバイト。価格はオープンプライス。また同社は、書き換え可能なDVD-RAMディスク『DVD-RAM26』（ノンカートリッジタイプ）と、『DVD-RAM52』（カートリッジタイプ）を12月より発売する。記憶容量は、DVD-RAM26が2.6ギガバイト、DVD-RAM52は5.2ギガバイト。価格はともにオープンプライス。

インテルが 次世代CPUの仕様を発表

インテルは10月14日、『Deschutes』(デシューズ)のコードネームで呼ばれている、ペンティアムIIを来年前半に出荷すると発表した。Deschutesは、現状のペンティアムIIで使用されている0.35ミクロンプロセスではなく、0.25ミクロンプロセスでの製造となるため、クロック周波数333メガヘルツから400メガヘルツと高い動作速度を実現できる。また、システムバスの動作周波数も、現状の66メガヘルツから100メガヘルツに高速化される。

10月9日、同社は『Marced』（マーセッド）のコードネームで呼ばれている、次世代型64ビットCPUの量産出荷を、1999年に予定していると発表した。Marcedは、ヒューレット・パッカードと共同開発を行なっており、IA-64（64ビット・インテル・アーキテクチャー）と呼ばれる、新しい64ビットの命令セットを採用。現状のペンティアムIIに使われているIA-32（32ビット・インテル・アーキテクチャー）にも完全互換。そのため、現状のソフトウェアもMarced上で動作する。このCPUは、0.18ミクロンプロセスで製造される予定で、クロック周波数は600メガヘルツになる予定。

米マイクロソフトが WindowsCE 2.0を発表

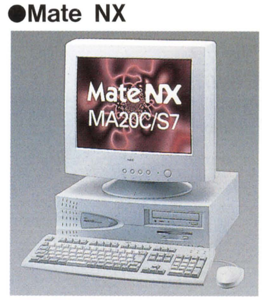
10月13日、マイクロソフトは『WindowsCE』のバージョン2.0英語版（以下CE2.0）を、カシオ計算機、日立製作所、NEC、シャープなど10社のCE機開発メーカーに出荷した。CE2.0は、カラー画面に対応。ディスプレーサイズもVGAまで対応する。サポートCPUには、ペンティアムやパワーPCが追加された。ソフトウェアでは、『Microsoft Power Point』の対応、さらに、Windows Socket APIや、ActiveX、Java、といったネットワーク関係のサポートも強化する。CE2.0は、家庭用ゲーム機や、多機能電話、車載によるナビゲーションシステムといった一般利用での使用も想定に入れられている。さらには、USBのサポートやDirectX、インターネットテレビやDVDといった、マルチメディア機能への対応も進めている。

またこの日、CE2.0の開発環境として、『Microsoft WindowsCE Toolkit for the VisualBasic 5.0』、『MicrosoftWindowsCE Toolkit for the Visual C++ 5.0』、『Microsoft WindowsCE Toolkit for the Visual J++』が発表された。これらのソフトのベータ版については、同社のホームページで配布されている。

日本電気が 『PC98-NX』を発表

9月24日、日本電気は、マイクロソフトが提唱する次世代ハードウェア設計ガイドライン『PC97/PC98アーキテクチャー』を採用した『PC98-NXシリーズ』を発表した。PC98-NXシリーズは、現在発売されている、PC-9800シリーズや、IBM/PC互換機とは互換性がない。出荷時には、PC98-NXシリーズ専用の『Windows95』、『WindowsNT』のいずれかがプリインストールされる。ハードウェアについては、USBによるキーボード、マウスの接続。モデムやハードディスクドライブなど周辺デバイスもまとめて電源管理するACPIの採用といった特徴を持つ。発売される機種は『MateServer NX』が2機種、『Mate NX』が7機種、『ValueStar NX』が6機種、『VersaPro NX』が3機種、『LaVie NX』が2機種、『Aile NX』が2機種、『mobio NX』が1機種、『Fine NX』が2機種、『NetFine NX』が1機種となっている。各機種のスペックや詳しい内容については182ページを参照のこと。

●Mate NX



⬅デスクトップのミニタワー型で、企業などのクライアント使用という位置づけだ。

●VersaPro NX



⬆省電力型MMXPentiumの採用、CD-ROMドライブ、XGA液晶パネルと、デスクトップでの使用も考えられたマシン。



●mobio NX
⬅ミニノートの代名詞となった、東芝Librettoシリーズのような外観になっている。液晶パネルは6インチ程度のDSTN。

各社、MMXペンティアム搭載ノートパソコンを新発売

インテルのノート用新型MMXペンティアムの発表に合わせ、各社ノートパソコンの新機種を発売した。

9月30日、三菱電機は薄型ノートパソコン『Pedion』を発売した。Pedionは、液晶ディスプレーの厚さが6.2ミリメートル、キーボードが3.6ミリメートル。A4サイズノートパソコンのなかで、もっとも薄い厚さ18ミリメートル 重さ1.45キログラムを実現している。また、筐体は薄型のマグネシウムダイキャストボディだ。カードバス対応のPCカードスロットを2本、USBポートを標準装備しているため、拡張性にも優れている。価格は64万8000円[税別]だ。

11月中旬、ソニーはB5サイズのサブノートパソコン『VAIO PCG-505』を発売する。CPUに133メガヘルツ版MMXペンティアムを搭載し、USBポート、赤外線通信ポートを標準装備している。筐体はマグネシウム合金製で、厚さ23.5ミリメートル、重さ1.35キログラムだ。マウスカーソル操作用のタッチパッドと付属のペンを使ったメモ書き機能がついている。価格はオープンプライスだが、30万円前後で販売される予定だ。

●コンパック
PRESARIO 1680



⬆『Disq Play』ボタンを押すだけで、閉じたままでCDプレーヤーにもなる。

●三菱電機 Pedion



⬆独自開発した厚さ0.2ミリメートルの蛍光管を使った12.1インチ液晶ディスプレーを搭載している。

●仕様

製品名	キヤノン INNOVA NOTE5500GX	ソーテック WinBook Eagle	マイクロン TransPort XKE(B)
価格[税別]	オープン価格	69万8000円	70万1900円
CPU(クロック周波数)	MMX Pentium(233MHz)	MMX Pentium(233MHz)	MMX Pentium(233MHz)
メインメモリー(最大)	32MB(80MB)	64MB(144MB)	64MB(192MB)
ハードディスク	3.2GB	3GB	3GB
CD-ROMドライブ	最大20倍速	最大20倍速	最大20倍速
液晶ディスプレー	13.3インチTFT	13.3インチTFT	13.3インチTFT
最大解像度(色数)	1024×768(6万5000色)	1024×768(6万5000色)	1024×768(6万5000色)
サイズ(幅×奥行き×高さ)	322×245×50mm	307×246×39mm	310.9×250.7×52.6mm
重量	3.9kg	2.5kg	3.27kg
バッテリー駆動時間	約2.5～3時間	約1.7～3時間	約2～4時間

製品名	富士通 FMV-5233NA6/X	コンパック PRESARIO 1680	DELL Inspiron 3000 M233XT	三菱 Pedion	ソニー VAIO PCG-505
価格[税別]	69万8000円	オープン価格	42万9800円	64万8000円	オープン価格
CPU(クロック周波数)	MMX Pentium(233MHz)	MMX Pentium(200MHz)	MMX Pentium(233MHz)	MMX Pentium(233MHz)	MMX Pentium(133MHz)
メインメモリー(最大)	32MB(96MB)	32MB(96MB)	32MB(144MB)	32MB	32MB(64MB)
ハードディスク	3GB	2.1GB	2.1GB	1GB	1GB
CD-ROMドライブ	最大20倍速	最大20倍速	最大20倍速	-	-
液晶ディスプレー	13.3インチTFT	12.1インチTFT	13.3インチTFT	12.1インチTFT	10.4インチTFT
最大解像度(色数)	1024×768(1677万色)	800×600(1677万色)	1024×768(6万5000色)	800×600(6万5000色)	800×600(6万5000色)
サイズ(幅×奥行き×高さ)	309×267×56mm	310×254×49mm	303×234×52mm	297×218×18mm	259×208×23.9mm
重量	4.0kg	3.3kg	3.13kg	1.45kg	1.35kg
バッテリー駆動時間	約1～2時間	約2～2.75時間	約3～5時間	約1.8時間	約1.5～3時間

フィリップスとビクターがCD-RWドライブを発売

10月上旬、フィリップスはCD Rewritable(以下CD-RW)対応ドライブ『OMNIwriter』を発売した。OMNIwriterは、書き込みが2倍速、読み出しが6倍速を実現。CD-RWメディアに対して、1000回以上のデータ書き換えができる。書き込み方式にOn The Fly方式を採用。中間ファイルを作成せずに書き込むため、書き込み時間の短縮、ハードディスクの節約ができる。価格はオープンプライス。

10月下旬、ビクターはCD-RW対応ドライブ『XR-S240W』を発売した。XR-S240Wは、2倍速書き込み、6倍速読み出しが可能で、640メガバイトのデータなら約40分で記録できる。書き込みソフトとして『Easy-CD Pro』、『DirectCD』を添付。価格は、8万9800円[税別]だ。

●フィリップス
OMNIwriter



⬆ファイルをドラッグアンドドロップするだけでCD-RWに書き込みできる『DirectCD』を採用している。

●ビクター
XR-S240W



⬆マルチセッション対応によりこれ1台で、CD-Rドライブとしても、CD-RWドライブとしても使える。

アイ・オー・データ、日本電気が3Dグラフィックボードを発売

10月下旬、アイ・オー・データは、3Dグラフィックボード『GA-RUSH6/PCI』を発売した。3Dチップには、3Dfx製の3D専用チップ『Voodoo RUSH』、2メガバイトのメモリーを搭載。Direct3Dだけでなく、専用APIの『Glide』にも対応している。また、2Dグラフィック用の『ProMotion』と4メガバイトの2D専用メモリーにより、2D描画も高速だ。価格は、2万8000円[税別]。

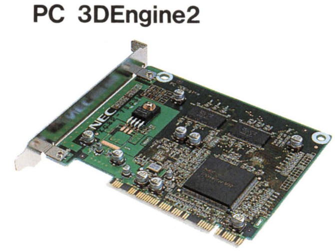
11月7日、日本電気は『PC 3DEngine2』を発売した。3Dチップに『PowerVR Upd62011(PCX2)』、メモリーに4メガバイトのシンクロナスDRAMを搭載。価格は2万2000円[税別]。

●アイ・オー・データ
GA-RUSH6/PCI



⬆2Dグラフィック用の『ProMotion』を搭載している。

●日本電気
PC 3DEngine2



⬆『DirectX5』とPowerVR専用『PowerSGL』の2種類の3DAPIに対応。

各社、デジタルスチルカメラの新製品を発売

10月10日、141万画素のCCDを使用したデジタルスチルカメラ『CAMEDIA C-1400L』を発売した。光学ファインダーには、一眼レフ方式を採用。筐体は、一眼レフカメラと同様のL型ボディーを使用している。価格は12万8000円[税別]だ。

10月下旬、コダックは109万画素CCDを搭載した『DC210 Zoom』を発売した。レンズは、8群8枚、2群式ズームレンズで、100万画素以上のデジタルカメラ用に開発されたもの。価格は8万1000円[税別]。

また、9月19日、リコーは『DC-3』のメタリックカラーモデルを限定発売した。価格は4万9800円[税別]。

●仕様

製品名	オリンパス CAMEDIA C-1400L	コダック DC210Zoom
価格[税別]	12万8000円	8万1000円
記録画素数	141万画素	109万画素
最高解像度	1280×1024ドット	1152×864ドット
記録媒体	3.3Vスマートメディア	コンパクトフラッシュ
液晶モニター	1.8インチTFT	1.8インチTFT



●オリンパス CAMEDIA C-1400L

⬅高解像度のガラスレンズを使用した3倍ズームレンズを搭載し、1280×1024ドットまで記録可能。

●リコーDC-3



⬆ブルーメタリックが2000台、レッドメタリックが1500台の限定品だ。

●コダック DC210 Zoom



⬅109万画素のCCDを搭載し、最高1152×864ドットの画像を記録できる。

アイ・オー・データ、PDドライブを発売

11月下旬、アイ・オー・データは外付け型PDドライブ『PD-NX8』を発売した。データ転送レートは最大1141キロバイト、平均シークタイムは89ミリ秒。8倍速CD-ROMドライブとしても使用可能だ。98シリーズとIBM PC互換機に両方対応し、SCSI-2で接続する。音楽再生ソフト『CD Player』標準添付で、価格は4万9000円[税別]。

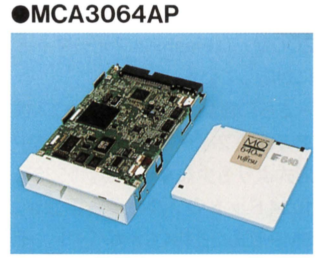
●PD-NX8



⬆CD-DA、CD-I、ビデオCD、CD Extraに対応して、Windows95、WindowsNT3.51/4.0、Windows3.1で利用できる。

富士通、ATAPI対応の650メガバイトMOドライブ発売

●MCA3064AP



⬆パソコンへの標準組み込み用デバイスとしてメーカーにOEM供給する。

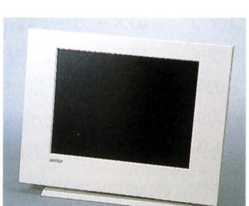
9月24日、富士通は650メガバイトMOドライブ『MCA3064AP』を発売した。MCA3064APは、世界初のATAPI接続モデル。毎秒16メガバイトのデータを転送でき、DMA転送をサポートしている。また、Phenix、Acerなどが開発中のリムーバブルメディアから起動可能なBIOSを組み合わせることで、パソコンをMCA3064APから起動できる。価格は5万円[税別]。

メルコ、USB対応液晶ディスプレーとLCD対応グラフィックボード発売

10月下旬、アイ・オー・データは、13.3インチスーパーTFT液晶ディスプレー『FTD-XT13-PL』、ViRGE/MX搭載のグラフィックボード『WGP-VG4MX-PVH』を発売した。FTD-XT13-PLは、USBポートを搭載し、1024×768ドット表示が可能。視野角が上下左右140度と広い。価格は27万円[税別]。パソコンと接続にはWGP-VG4MX-PVを用いる。

●FTD-XT13-PL

➡パソコン本体にUSBポートさえあれば、ディスプレーの4本のUSBポートが利用できる。



●WGP-VG4MX-PV

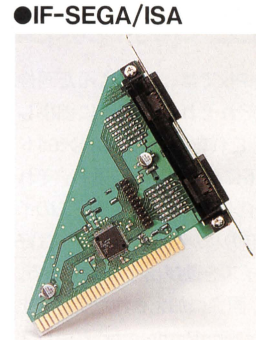


⬆液晶とCRTディスプレー出力端子つき。

アイ・オー・データ、セガサターン用周辺機器接続ボードを発売

10月下旬、アイ・オー・データは、セガサターン用のコントロールパッドをパソコンで使うためのインターフェイスボード『IF-SEGA/ISA』を発売した。対応している周辺機器は、セガサターン用コントロールパッド、バーチャスティック、ツインスティックなど9種類。〝DirectInput〟に対応しているため、既存のゲームでも使える。ISAバス搭載のIBM PC互換機用で、価格は4800円[税別]。

●IF-SEGA/ISA



⬅『Greatest Hits Series Vol。3』をバンドル。

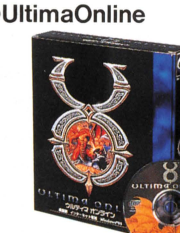
『UltimaOnline』3000本限定発売

10月17日、エレクロニック・アーツ・ビクターは、インターネット上の仮想空間を舞台として冒険するRPG『UltimaOnline』を日本限定3000本、9800円［税別］で発売。秋葉原のパソコンショップでは、ソフト購入のために200人以上の行列ができた。新宿でも数十人の行列ができ、購入希望者のなかには前日19時から並ぶ人も出た。この人気を受けた同社は、近日中に追加販売を予定している。



⬆徹夜での順番待ちで、開店直前にはさすがに疲れたという表情も見うけられた。

●UltimaOnline



⬆世界限定2万本、日本限定3000本という、レアなゲームソフト。

TECH UPDATE

精細画像をコンパクトに扱える新たな画像フォーマット FlashPix

エンドユーザーでも軽快なハンドリング

『FlashPix』とは、'96年6月3日、アメリカのCOMDEXで発表された新たな画像フォーマットで、コダック、ヒューレット・パッカード、ライブ・ピクチャー、マイクロソフトが共同開発したものだ。

次ページ上の図のように、FlashPixでは、低速マシンでも、高解像度の画像をす速く加工できる。8～16メガバイトのメモリー、486以上のCPUを搭載したパソコンであれば快適に動作するのだ。

ただし、だからといってGIF形式のように色数が限られるわけではない。FlashPixは、どんな大きな画像データでも取り扱えるし、MMXテクノロジーにも対応している。画像イメージ自体はJPEG形式で圧縮されているので、デジタルスチルカメラとの相性もいい。事実、コダックのデジタルスチルカメラ『DC-210 ZOOM』はFlashPixフォーマットに対応している。

さらに容量だが、ウィンドウズ標準の画像フォーマットであるBMP形式よりも少なくてすむ。1536×1024ドットのフルカラー画像が、BMP形式だと約4.6メガバイト。それに比べ、FlashPix形式では約1.3メガバイトに収まってしまう。

対応ソフトには、ライブ・ピクチャーから、9月19日、『Photo Vista日本語版』が発売された。これは、継ぎ目のない360度パノラマ画像を作成するソフトウェアだ。FlashPixならではの高速表示を活用している。また同社では、『RealSpace Image server』というインターネット用のサーバーモジュールも同時発売した。これは、FlashPix画像のインターネット上での表示や、プリント用データファイルの配信を可能にするものである。

このほかに、FlashPix形式の写真出力サービスが、コダックと富士フイルムによってすでに始められている（富士フイルムのサービスについては、コラムを参照）。

●おもな対応ソフト

ソフト名	ソフト名
RealSpace Image server	ライブ・ピクチャー
PhotoVista	
PhotoShop Plug-in	
LivePix	
Imaging for Internet	
PictureIt	マイクロソフト
ImageFolio97	MEGASOFT
QuickTime Ver3.0	アップル

自在な解像度を引き出せるアーキテクチャー

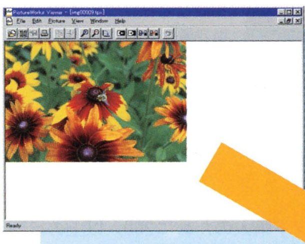
FlashPixでは、取り込んだ画像を縦横それぞれ半分ずつに縮小していく。これを、サイズが64×64ドット以下になるまで繰り返し、それぞれのイメージを内蔵する。このイメージ群のなかから、ユーザーは好きなサイズを選び出せるのである。

また、画像に加えられた変更はすべて"ViewingParameter"というスクリプトに保存される。これゆえに、用途に合わせたサイズでの加工・出力作業が可能になっている（次ページ上の図を参照）。また、FlashPixでは元の画像イメージにはまったく変更が加えられず、Viewing Parameterに作業の履歴が保存されている。だから、履歴を追っていけば作業のやり直しが可能になる。

FlashPix上のすべてのイメージは、64×64ドットごとのブロックにJPEG圧縮して並べてある。このため、メモリー上にすべての画像データを展開しなくてもすむようになっている。イメージ全体のうちから、表示されているブロックのみをメモリーに展開すればいいのだ。画面がスクロールしたら、表示されなくなったブロックをメモリーから削除、新たなブロックを展開すればいい。必要メモリーが8メガバイトと少ないのは、このしくみによっている。

そして、対応したサーバーソフトウェアがあれば、FlashPixはインターネット上でも活用できる。WWWのサーバーから低解像度のイメージを呼び出しておき、必要に応じて高解像度のフルサイズ画像を表示させることも可能になるのである。具体的な用途として、WWWサイトに縮小した地図を掲示しておき、クリックひとつで拡大していくというサイトが考えられている。

FlashPixには、開発元のコダック、ヒューレット・パッカード、ライブ・ピクチャー、マイクロソフトの4社のほかにも、アップル、コーレル、IBM、インテル、富士フイルム、キヤノン、マクロメディアなどのメーカーがサポートを表明している。これらのメーカーでは、今後FlashPix対応ソフトウェアやハードウェアをリリースする予定。FlashPix対応製品には、Windows95用とマッキントッシュ用両方が用意される。



●325×250ドット

⬅FlashPix用の画像ビューワー『Picture Works Viewer』で開いたFlashPixファイル。画像の解像度は低い状態になっている。この状態で画像編集を加えると、データが小さいぶん処理が早い。



●1500×1000ドット

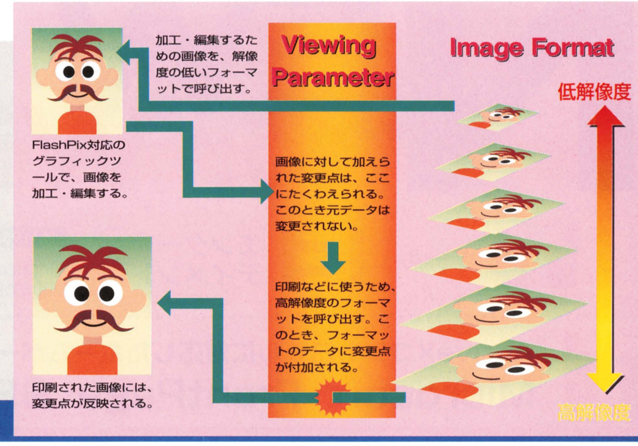
➡上の画面と同一のFlashPixファイルを、『PictureWorks Viewer』で4段階ぶん高解像にして開いている。この状態でプリントすると、解像度の高いぶん高画質な画像が出力される。

FlashPixとは

FlashPixファイルには、高解像度から低解像度まで、多数のイメージが含まれている。それぞれのイメージは、取り込んだ画像の元のサイズから4分の1ずつ小さくなっていく。たとえば、1024×768ドットで取り込んだ画像は、512×384ドット、256×192ドット……と小さくなっていく。このサイズ半減化は、イメージの縦横両方が64ドット以下になるまで続けられる。

FlashPixファイルでは、ひとつのイメージに加えられた変更点を、ファイル内のすべてのイメージが完全に共有できる。つまり、どのサイズのイメージからでも編集が可能なのだ。

イメージにほどこされた加工は、"ViewingParameter"というスクリプトにすべて記録される。このスクリプトによって、呼び出されたデータがその都度加工を復元するのである。たとえば、画像を加工する際は256×192ドットの軽いサイズを呼び出し、印刷する際には1024×768ドットの高解像度サイズに変更することもできる。



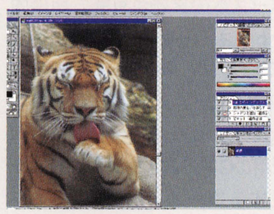
プラグインによる対応

インターネット・エクスプローラー



ウインドーにFlashPixファイルをドラッグ＆ドロップすると、FlashPix画像が表示される。右で紹介しているライブ・ピクチャーのWWWサイトに、ネットスケープナビゲーターのプラグインとともにアップロードされている。

Photoshop



インストールすると、Photoshop上でFlashPixファイルが加工できる。画像加工後、再びFlashPix形式で保存することも可能。Photoshop4.0以上に対応。ライブ・ピクチャーのWWWサイトにアップロードされている。

関連WWWサイト

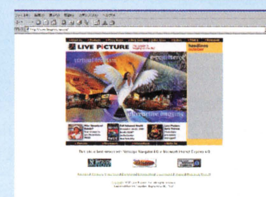
FlashPix Home Page



http://www.kodak.com/daiHome/flashPix/flashPixHome.shtml

FlashPixに関する総合的な技術情報を掲載している。FlashPix用の画像ビューワー『Picture Works Viewer』や、多数のサンプル画像ファイルもアップロードされている。すべて英語。

Live Picture Corporation Home Page



http://www.livepicture.com/

WWWブラウザーやPhotoshopのプラグイン、QuickTimeVRへのコンバーターがアップロードされている。インターネット上でFlashPixを表示するソフトウェアの情報もある。すべて英語。

富士フイルムF-DIサービス

問い合わせ先　F-DIサービスサポートセンター　☎03-5642-8451

FlashPixのフォーマットをもとにしたデジタルフォトサービス『F-DI』が、富士フイルムによって開始されている。『F-DI』サービスとは、デジタルスチルカメラで撮った"Exif"形式の画像を写真紙に出力したり、ネガやポジのフィルムをCD-ROMに焼き込んでくれたりするものだ。下のサービスのほかに、インターネットを用いた画像発注システムも、来春から本格的に開始される。F-DIサービスで扱っているデータ形式は、Zip・フロッピーでのFlashPixとデジタルスチルでのExifのみになるので注意。FlashPixへの変換ソフトは、富士フイルムのWWWサイト（http://www.fuji film.co.jp/fdi/）でダウンロードできる。

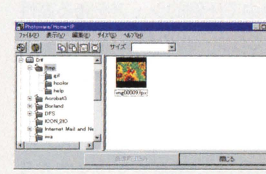
デジタルカメラプリントサービス	デジタルスチルカメラで撮影した写真を普通写真紙で出力。
CD-R書き込みサービス	撮影済みフィルムの写真データを専用CD-Rに書き込む。
CD-R焼き増しプリントサービス	"CD-R書き込みサービス"で作成したCD-Rの画像を普通写真紙で出力。
メディアプリントサービス	フロッピーやZIPで持ち込んだFlashPixを普通写真紙で出力。

専用ソフトを収録

収録ディレクトリー　TECH_B\PR\PHOTOWARE

『FD-I』サービスにデータを持ち込む際、FlashPixフォーマットに変換しないとならない。そこで、今号のテックウィンでは、FlashPixへの変換ソフトと、F-DIサービスへの発注書作成ソフトがセットになった『Photoware』を特別収録したぞ。Photowareには3つのツールが含まれている。『HomeEX』では、F-DI CDとPhoto CDからの画像の入力・表示、BMPファイルへの変換が可能。『HomeIP』は、Photoshop対応のプラグイン。これらのツールで、FlashPixファイルを読み込めるようにする。そして、FD-Iの注文ファイルを作成するのが『Home PD』。画像加工ソフトで作成した画像データを、FD-Iサービス店でプリントするための注文ディスク（フロッピーまたはZip）を作成する。

それぞれのインストール方法は、収録ディレクトリーの"README.TXT"に書かれている。このファイルを読んだ上で注意してインストールしよう。



⬆Photowareのツールのひとつ Home-IPは、PhotoshopとPhotoDeluxe用プラグインだ。

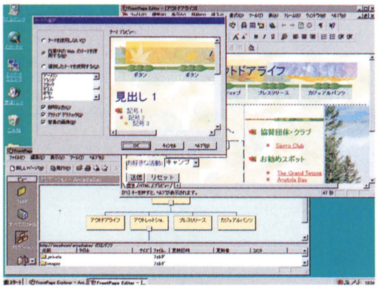
NEW SOFT for Windows

T ツール　E エンターテイメント

3.1/95 Windows3.1と95どちらの環境でも動作するソフト
95専用 Windows95上でのみ動作するソフト
95/NT Windows95とNTどちらの環境でも動作するソフト

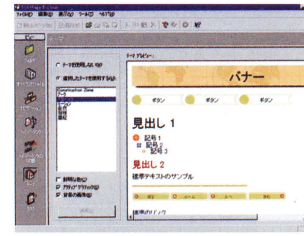
T 95/NT

ActiveXコントロールに対応したホームページ作成ツール
Microsoft® FrontPage® 98 for Windows 日本語版


⬆同社のビジネスソフト『Microsoft Office 97』を継承した操作環境でホームページを作成できる。

HTML言語の知識がなくてもホームページを作成できるツール。ウィザード形式でホームページを作成する『FrontPage Editor』を搭載しており、あらかじめ用意されたテンプレートやボタンを組み合わせてHTMLファイルを作成できる。

新バージョンでは、Javaアプリケーションを組み込んだホームページの作成が可能。ActiveXコントロール、Javaアプレットなどをホームページ上に配置できる。また、インターネットブラウザー『Microsoft Internet Explorer 4.0』(以下、IE4.0)に搭載している"Active Channel"対応のファイルを作成する機能を搭載。IE4.0ユーザーがスクリーンセーバーや壁紙に設定しているホームページを自動で更新するCDFファイルを作成できる。WAVやAIFF、MID形式など計９種類の音声データ、BMPやTIFF、PICT、EPS形式など計10種類の画像データの読み込みが可能。読み込んだ画像データは、ホームページ上で汎用的なJPEG、GIF形式に自動で変換される。また、データベースの開発と管理が行なえる『Microsoft Access 97 for Windows』で作成したデータベースへの接続が可能。組織内イントラネットを構築できる。さらに、フィルターを多数収録したフォトレタッチツール『Microsoft Image Composer 1.5』、ホームページ用のGIFアニメーション画像を作成するツール『Microsoft GIF Animator 1.0』を同梱。ともに、TWAIN対応のデジタルスチルカメラやスキャナーから直接画像データを読み込んで編集できる。ホームページで利用可能なクリップアートとサンプル画像を計1000種類、サンプルのページデザイン50種類も収録している。


⬆あらかじめ収録されているテンプレートをもとにホームページをデザインできる。

前バージョンのユーザーは7100円[税別]でアップグレード可能。アカデミックパッケージは5800円[税別]で販売される。

価格	：オープンプライス(推定小売価格１万9800円[税別])
発売元	：マイクロソフト(株)
問い合わせ先	：☎03-5454-2300(東京) ☎06-245-6995(大阪)
発売日	：11月14日

T 95/NT

アニメーション作成機能を強化した3D CG作成ツール
3D Studio MAX Release2.0 日本語版


⬆３Dオブジェクトに自然な質感を与えられるフィルター効果を多数収録している。

世界中で圧倒的シェアを誇る高性能３D CGツールの最新バージョン。

モデリングツール、レンダリングツール、アニメーション作成ツールの３種類を同梱。モデリングツールは、変形したい箇所をマウスでドラッグして３Dオブジェクトを粘土細工のように変形させる"NURBSモデラー"を搭載。人物の顔や体といった複雑な曲面で構成される３Dオブジェクトを作成できる。また、極小のオブジェクトの集合体、"パーティクル"の作成機能が付属。球状のメタパーティクル、パーティクルの消失や軌跡、衝突などを生成して、霧や煙、花火、砂ぼこりなどをリアルに表現できる。レンダリングツールでは、３Dオブジェクトの光が当たらない部分をまびいてレンダリングする"セレクティブ レイトレーシング"機能が追加され、高速なレンダリングが可能になった。３Dオブジェクトがぼんやりと発光する効果を表現する"グロー"、１点につやを与える"ハイライト"、炎などを表現できる"フレアー"などの特殊効果を与える"レンズエフェクト"機能や、３Dオブジェクト上で直接マッピングの割り当てを行なう機能も搭載している。アニメーション機能では、人間や動物の関節の動きに角度などを設定し、複雑な動作のアニメーション化を確実に行なう"インバースキネマティクス"機能を追加。よりリアルな物体の動きを表現できるようになった。このほか、物理法則をベースに、３Dオブジェクトの"落下"や"滑り"、"衝突"、"反発"などを正確にシミュレーションしたアニメーションを作成する"ダイナミックス"や、複数のモーフィングターゲットを連続させてアニメーション化する"ベイセントリックモーフィング機能"なども搭載している。


⬆商用レベルのクオリティーを持つ３D CGアニメーションの作成が可能。

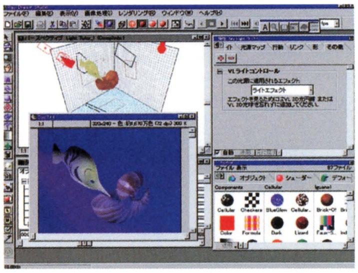
前バージョン『３D Studio MAX Release1.2』のユーザーは、15万円[税別]でアップグレードできる。

価格	：49万8000円[税別]
発売元	：オートデスク(株)
問い合わせ先	：☎03-3473-9694
発売日	：11月予定

『３D Studio MAX Release2.0 日本語版』："The Vortex"/Bird-Image created by Steve Berlin and Daniel Manahan,photographs by Steve Berlin. Blade Runner-Image created by Westwood Studios ３D artists：Aaron Powell and Frank Menpeola

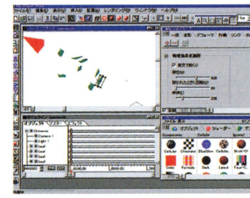
95/NT

定番3Dグラフィックツールがバージョンアップ
Ray Dream Studio 5 日本語版



⬆作成したモデルに漫画やスケッチなど、手描き風のタッチを設定してレンダリングできる。

プロのアーティストやデザイナーに人気の3D CGツールの最新バージョン。モデリングツール、レンダリングツール、アニメーションツールの3種類を同梱。モデリングツールでは、3D CGツールで汎用的なDXF形式のモデルデータの読み込みが可能になった。押し出しや旋盤などの形状編集機能も搭載している。レンダリングツールでは、作成したモデルにテクスチャーや光源を設定し、リアルタイムでレンダリングを実行可能。アニメーションツールでは、作成したモデルに物体の衝突時の運動速度や重力の計算を行ない、物理的法則に従って動作を設定できる。また、850点以上のモデルや、500種類以上のテクスチャーを収録している。



⬅物理的法則に従い、アニメーション設定が可能。

価格	：5万8000円[税別]
発売元	：フォーチュンヒル(株)
問い合わせ先	：☎06-231-0093
発売日	：11月下旬

95/NT

プレイステーション用のソフト開発に対応したグラフィックツール
PS GIGA Paint



⬆ひとつの画像を、任意のサイズで複数表示し、レイアウトと細部を同時に確認できる。

ゲーム用グラフィックの作成に適したペイント系グラフィックツール。プレイステーションで利用できるTIM形式の画像形式に対応。編集画面をプレイステーションの表示モードと同様3万2768色中256色のパレットに対応させた。また、ビデオ出力機能を搭載しており、専用のボードを使用すれば、実際のテレビ画面での表示色を確認しながら、画像作成が行なえる。制作に利用するペンツールは14種類を搭載。マーカーやスプレーなどのツールも収録している。作成した画像はBMPやJPEG形式など、8種類の画像形式で保存可能。プレイステーション用の形式への対応を省いた『GIGA Paint』も4万円［税別］で発売する。



⬅RGB、HSV形式でパレットを作成できる。

価格	：4万8000円[税別]
発売元	：(株)パンサーソフトウェア
問い合わせ先	：☎03-3798-2760
発売日	：11月中旬

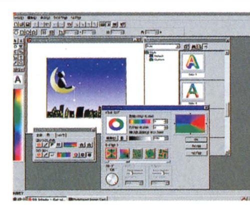
95/NT

ウィザード形式でムービー編集ができる
MediaStudio Pro 5.0J



⬆フレームをひとコマずつ表示し、画像に直接文字などを描き込める『Video Paint』。

業務用レベルのクオリティーの合成映像を制作できる動画編集ツール。トラック上に静止画や動画、音声ファイルなどを並べて、ムービーを編集できる。各映像間のつなぎ目に挿入するトランジション効果104種類、映像に特殊効果を与えられるフィルター54種類を搭載。素材の取り込みから、動画ファイルの保存までの各作業をウィザード形式で実行できる。新バージョンでは、それぞれのフレームに直接文字などを描き込める『Video Paint』や、ロゴに移動パスを設定して、アニメーションを作成できる『CG Infinity』を搭載。与えられる効果の種類などを制限した廉価版、Video Editionも2万4800円［税別］で発売する。

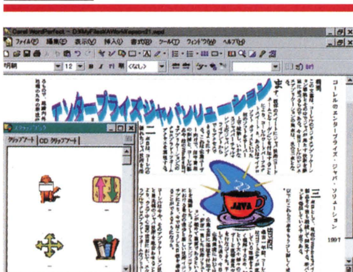


⬅アニメーションタイトルの作成も行なえる。

価格	：8万6000円[税別]
発売元	：カノープス(株)
問い合わせ先	：☎078-992-4461
発売日	：発売中

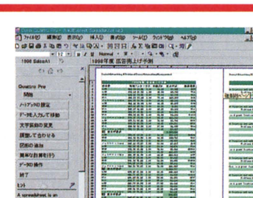
95/NT

ホームページ作成も可能なビジネス用の統合ソフト
Corel WordPerfect Suite 8J



⬆『Corel WordPerfect 8J』では、テキスト文書内にレイヤーを設定し、画像を配置できる。

インターネット利用を前提にしたビジネス統合ソフト。ワープロソフト『Corel Word Perfect 8J』やフォトレタッチツール『Corel Photo House 1.1J』、プレゼンテーションソフト『Corel Presentations 8J』など12本を同梱。新バージョンでは、各ソフトにホームページ作成機能を追加している。Corel WordPerfect 8Jでは、作成した文書ファイルをHTMLファイルとして出力可能。その際、文頭が"http"や"mailto"などのテキストを、自動でリンクのタグに置き換えられる。Corel Presentations 8Jは、作成したシートをHTMLファイル化し、ホームページ上で再生可能。クリップアートなどの素材1万点以上を同梱している。

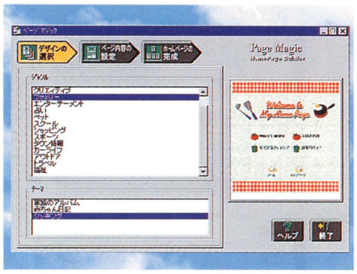


⬅図表を作成するツールも同梱している。

価格	：未定
発売元	：コーレルコーポレーション
問い合わせ先	：☎03-5645-8567
発売日	：未定

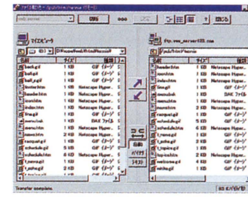
95/NT

ドラッグ&ドロップでホームページが作成できる
ホームページ・ビルダー　バージョン 3.0



⬆質問に答えていくだけのウィザード形式で、ホームページの作成が可能だ。

定番ホームページ作成ツールの最新版。素材を一括管理する"コンテンツマネージャ"を搭載。画像や音声、テキストを登録し、フォーム内へドラッグ&ドロップしてホームページをデザインできる。HTMLファイルの直接編集も可能。文法などのエラーを発見すると、その場所へジャンプする構文チェック機能も搭載している。新バージョンでは、TWAIN32規格のデータ入力に対応。スキャナーやデジタルカメラから直接画像データを読み込める。FTP機能も内蔵しており、作成したホームページはウィザード形式でサーバーに転送可能だ。バージョン1.2以降のユーザーは、7800円[税別]でアップグレードできる。



⬅FTP機能を内蔵し、ファイル転送も可能。

価格	：1万4800円[税別]
発売元	：日本アイ・ビー・エム(株)
問い合わせ先	：☎0120-04-1992
発売日	：発売中

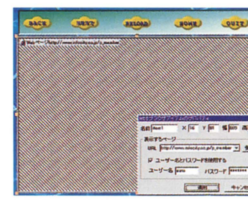
95/NT

インターネット対応機能が充実したオーサリングツール
GREEN2 for Windows



⬆指定フォルダー内のファイルを一覧表示し、ドラッグ&ドロップでフォーム内に配置可能。

画像や音声などの素材からマルチメディアコンテンツを作成できるオーサリングツール。フォーム内に、静止画像や音声、動画ファイルなどをドラッグ&ドロップし、表示、再生、移動などの動作を設定するだけで、マルチメディアコンテンツを作成できる。作成したコンテンツは、独立したアプリケーションとして生成・配布することが可能。専用のプラグインツールをインストールしたWebブラウザー上で再生できる。プラグインツールは、インフォシティのホームページ（http://www.infocity.co.jp/）からダウンロードすることが可能だ。また、サンプルとして写真やマーク、テンプレート、効果音など、5800点以上の素材を収録している。



⬅Webブラウザーそのものの作成も行なえる。

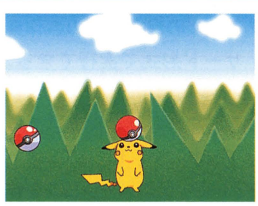
価格	：3万9800円[税別]
発売元	：(株)インフォシティ
問い合わせ先	：☎03-5469-5622
発売日	：11月21日予定

95専用

"ポケモン"キャラがデスクトップに登場
スクリーンクラブ ポケットモンスター

ゲームボーイやテレビアニメで人気の『ポケットモンスター』のデスクトップアクセサリー集。

"ピカチュウ"をはじめとする人気キャラクターの壁紙約50種類、キャラクターがアニメーションするスクリーンセーバー3種類、"ポケモン"に登場する全キャラクターのアイコン151種類を収録。時計機能、カレンダー機能も付属している。



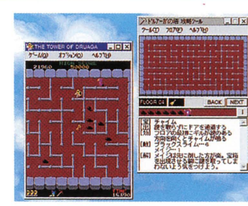
⬅人気の高いピカチュウの壁紙を多数収録している。

価格	：3500円[税別]
発売元	：(株)トミー
問い合わせ先	：☎03-3693-8640
発売日	：11月下旬

95専用

懐かしの'80年代ゲームを楽しめる
NAMCO HISTORY VOL.2

ナムコの名作ゲームをウィンドウズに移植した『NAMCO HISTORY』の続編。VOL. 2では『ドルアーガの塔』、『タンクバタリアン』、『グロブダー』、『フォゾン』、『ラリーX』、『ニューラリーX』を収録。各ゲームの壁紙のほか、マップやアイテムの解説を表示する"ドルアーガの塔攻略ツール"を収録。ドルアーガの塔のマウスパッドも同梱している。



⬅全60面のアクションRPG『ドルアーガの塔』。

価格	：5800円[税別]
発売元	：(株)ナムコ
問い合わせ先	：☎03-3756-8507
発売日	：11月28日

95専用

ガンダムのシミュレーションゲーム第2弾
MOBILESUIT GUNDAM WHITE BASE The 13th INDEPENDENT FORCE Win版

テレビアニメ『機動戦士ガンダム』のシナリオをシミュレーションゲーム化したシリーズの第2弾。プレーヤーは戦艦"ホワイトベース"の艦長"ブライト=ノア"として、ガンダムのパイロット"アムロ"を育成。戦艦の運行管理を行ないながら敵と戦う。プレーヤーの判断でシナリオの流れが変化する"マルチシナリオシステム"を採用している。



⬅ナレーターはブライト役の声優、鈴置洋孝。

価格	：8800円[税別]
発売元	：(株)バンダイ・デジタル・エンタテイメント
問い合わせ先	：☎03-3864-5588
発売日	：11月14日

95専用

ウィンドウズ版"ときメモ"ついに登場！
ときめきメモリアル～forever with you～

家庭用ゲーム機で人気を博した『ときめきメモリアル』のWindows95版。プレーヤーは高校1年生の男子生徒として、卒業式にお気に入りの女の子から告白されることを目標に"運動"や"雑学"などのパラメーターを上げながら高校生活を送る。音声データはMIDI音源に対応。シューティングゲームが楽しめるイベントも付属。



⬅3万2000色モードでグラフィックを表示。

価格	：6800円[税別]
発売元	：コナミ(株)
問い合わせ先	：☎0120-086-573
発売日	：12月4日

95専用

"マクロス"のデスクトップアクセサリー集
マクロス コレクション

'82年の放映以来、根強い人気を誇るテレビアニメ『超時空要塞マクロス』のデスクトップアクセサリー集。テレビシリーズや劇場版の"7"、"プラス"のイラスト約40点、壁紙約140点、ボイスデータ約90点、オープニングムービー4種類を収録。初回出荷分に限り、本編に登場するロボット"バルキリー"のペーパークラフトを同梱している。



←イラストはスライドショー表示できる。

価格	：6000円[税別]
発売元	：ビックウエスト／ムービック
問い合わせ先	：☎03-3972-1480
発売日	：11月下旬

95専用

"デイトナ"シリーズ最新作
デイトナUSA エボリューション

人気3Dカーレースゲームのシリーズ最新作。プレーヤーは、レーサーとして8台のレーシングカーから1台を選択。サーキット場など全6コースを走り、順位を競う。パソコン版オリジナルのコースが追加されたほか、通信対戦機能やチャット機能を搭載。運転時の振動などが手に伝わるDirectX5のフォースフィードバック機能に対応している。



←海辺の道や、海上高架道路を疾走できるのだ。

価格	：8800円[税別]
発売元	：(株)セガ・エンタープライゼス
問い合わせ先	：セガPCユーザーサポートセンター ☎047-380-6441
発売日	：11月21日

95専用

人気対戦格闘ゲームのWindows95版
闘神伝2

プレイステーション版で人気の対戦格闘ゲームのWindows95版。プレーヤーは、格闘家として武闘大会に出場。全8人のキャラクターからひとりを選択して、トーナメント戦での優勝を目ざす。2では、ボタンひとつで必殺技が出せる"一発必殺技"機能や、LANを介した通信対戦機能を搭載。MMXペンティアムに対応している。



←パワーゲージがたまると"究極宝技"が使える。

価格	：7800円[税別]
発売元	：ゲームバンク(株)
問い合わせ先	：☎03-5642-8040
発売日	：11月13日

95専用

妖精を育成するシミュレーションゲーム
時の国のエルフェンリート

パソコンの内蔵時計とのシンクロにより、実時間と同時進行する美少女育成シミュレーションゲーム。

プレーヤーは、デスクトップに常駐する妖精キャラの育ての親として、コマンド選択方式で食事や身の回りの世話などを行なう。妖精を女神に育て上げるのがゲームの最終目標だ。育て方によりキャラクターの体型や服装、性格が変化する。



←デスクトップ上が妖精の部屋になる。

価格	：9800円[税別]
発売元	：(株)バンダイ
問い合わせ先	：☎03-3847-8040
発売日	：11月下旬

95専用

ここまひ初のCD-ROM画集
電脳（デジタル）カニカニ倶楽部

『甲竜伝説ヴィルガスト』、『とらぶるしてぃ』などの作品で人気のイラストレーター、ここまひのCD-ROM画集。雑誌やイベント用の描きおろしイラスト約100点、とらぶるしてぃのデジタルコミックやラジオドラマのほか、3Dムービーを収録。また、キャラクターグッズの紹介コーナーも設けている。声優として岩男潤子、白鳥由里を起用。



←とらぶるしてぃのキャラが3Dになって登場。

価格	：6800円[税別]
発売元	：(有)ヘキサ
問い合わせ先	：☎045-505-9785
発売日	：11月21日

95専用

リアルさを追求したシミュレーションゲーム
MYTH:THE Fallen Lords

ファンタジー世界を舞台にした、英語版の3D戦略シミュレーションゲーム。プレーヤーは、貴族の指揮官として全25からなるマップを攻略し、対抗勢力の打倒を目ざす。ゲームはシングルプレーのほか、最大16人までの通信対戦も可能。旗取り戦や生き残り戦など8つのシナリオが用意されている。また、ゲームの進行スピードも調整可能だ。



←ウインドー内の視界は、リアルタイムに変化する。

価格	：8800円[税別]予定
発売元	：(株)ラビックス
問い合わせ先	：☎03-5256-0766
発売日	：11月下旬

95専用

戦闘機の操縦をリアルにシミュレート
スーパーエアーコンバットII

人気フライトシミュレーター『スーパーエアーコンバット』のシリーズ最新作。プレーヤーは、戦闘機のパイロットとして25種類の戦闘機から1機を選択。東京やニューヨーク上空など全12の戦闘ステージをこなしていく。前作に比べ、10種類の戦闘機が追加され、ステルス機を使った奇襲攻撃や、僚機と編隊を組んだ共同作戦行動も可能になった。



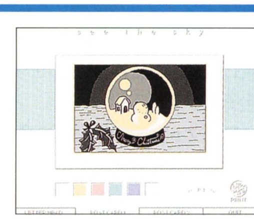
←敵機種に合わせた自動武器選択システムも搭載。

価格	：9800円[税別]
発売元	：(株)システムソフト
問い合わせ先	：☎092-752-5264
発売日	：発売中

95専用

絵本作家、山本徹の世界を堪能できる
see the sky

『ピクルス・ブック』、『クルトン』などの作品で有名な絵本作家、山本徹の処女作をCD-ROM化。本編のムービーのほか、レター素材として、絵本中のキャラクターが登場するカード10種類、便せん25種類を収録。カードや便せんの下地の色は、5種類から選択できる。おまけとして、スクリーンセーバーと、アイコン集を同梱している。



←下地に好きな色を塗って加工できる。

価格	：5400円[税別]
発売元	：(株)イマ・カンパニー
問い合わせ先	：☎03-3476-0634
発売日	：11月21日

3.1/95

"CLAMP"ホームページのすべてがここに

CLAMP学園電子分校

『魔法騎士レイアース』などの作品で人気の漫画家CLAMPのホームページデータを収めたCD-ROM。CLAMPのオフィシャルホームページ"CLAMP学園電子分校"の半年分のデータを収録。人気漫画『X』のギャグ編や、コミックス未収録の短編漫画などを閲覧できるコーナーもある。なお、CD-ROMの動作には、別途Webブラウザーが必要だ。



←描きおろしのイラストも収録している。

イラスト／CLAMP ©CLAMP

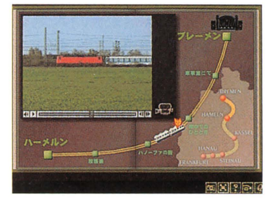
価格	：3000円[税別]
発売元	：カルチュア・パブリッシャーズ(株)
問い合わせ先	：☎03-5424-1990
発売日	：12月5日

95専用

ドイツ旅行をパソコンで楽しもう

世界の車窓から[Ⅷ] ドイツ編 ～メルヘン街道とドイツ鉄道の旅～

人気テレビ番組『世界の車窓から』をCD-ROM化したシリーズの第8弾。今回は、ドイツの古城めぐりと、ドイツ鉄道の旅を中心にセレクト。ハーメルン、ブレーメンなどの都市の風景映像50本と、写真1400点を収録している。また、360度のパノラマ映像を鑑賞できる"VRムービー"50本を用意。ドイツの街並みをさまざまな視点から鑑賞できる。



←ハーメルン、ブレーメン間の車窓ムービー。

価格	：6600円[税別]
発売元	：富士通(株)
問い合わせ先	：☎03-5462-9853
発売日	：11月28日

95専用

人気シミュレーションゲームのWindows95版

シュヴァルツシルトEX⁺(プラス)for Windows95 ～鉄鎖の星群～

PC9821版で人気を博したシミュレーションゲーム『シュヴァルツシルト EX』のWindows95版。舞台は近未来の宇宙。プレーヤーは、惑星の国家元首として内政や外交を行ない、惑星の国家の発展を目ざす。移植版では、新シナリオや戦闘シーンのアニメーションが追加された。ゲーム中のナレーションに、人気声優、山口由里子と安井邦彦を起用。



←ゲームは、マルチウインドー形式で進行する。

価格	：9800円[税別]
発売元	：NECインターチャネル(株)
問い合わせ先	：☎03-5440-0762
発売日	：発売中

95/NT

最強の思考ルーチンを備えた詰将棋ソフト

AI詰将棋 その1 黄金の巻

人気将棋ソフト『AI将棋』シリーズの詰将棋バージョン。第7回コンピュータ将棋選手権で優勝した将棋ソフトの思考ルーチンをもとに開発した、詰将棋専用の思考ルーチンを搭載。1手詰めから11手詰めまでの問題200題を、難易度別に4ステージに分けて収録している。問題制作者の日本詰将棋連盟会長、岡田敏が解き方を解説するコーナーもある。



←各ステージをクリアーすると難易度がアップ。

価格	：5800円[税別]
発売元	：(株)アスキーサムシンググッド
問い合わせ先	：☎03-5436-7867
発売日	：発売中

先取りソフト情報

●ジャストシステムは、ビジネス用統合ソフト『一太郎Office8 Pro』を12月に発売する。『一太郎Office8』のパッケージ内容に、データベース『五郎8』と、プログラミングツール『JustBuilder』の2本を追加。価格は、5万円［税別］を予定している。『一太郎Office8』登録ユーザーは、8000円［税別］で購入できる。

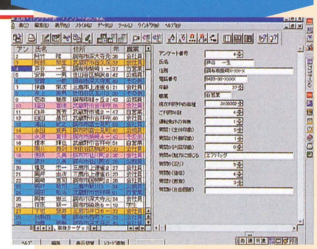
●フォーチュンヒルは、初心者向けの3D CGツール『RayDream3D 日本語版』を12月上旬に発売する。3D CGのモデリングから配置、アニメーション設定までを、ウィザード形式で実行可能。価格は1万9800円[税別]を予定している。

●マイクロソフトは、古代民族を育成して、文明を進化させるシミュレーションゲーム『Microsoft® Age of Empires™』を12月に発売する予定。LANやインターネットを介した通信対戦に対応、最大8名でのプレーが可能だ。価格は、オープンプライス。このほか、粘土でできた世界が舞台のアドベンチャーゲーム『the Neverhood』、第2次世界大戦時の、連合軍とドイツ軍の戦いをシミュレートできる『Microsoft® CloseCombat ™ 遠すぎた橋』の2作品を12月に発売する。価格は、どちらもオープンプライス。

●日本クリエイトは、高田裕三原作の人気漫画『3×3EYES』をもとにしたアドベンチャーゲーム『3×3EYES ～転輪王幻夢～』を12月に発売する。登場キャラクターの声には、林原めぐみ、宮村優子などの人気声優を起用。価格は、1万800円[税別]だ。

●バロックは、3D CGで描かれた世界を冒険するRPG『Midgard(仮称)』を12月下旬に発売する予定だ。ゲーム内の世界や登場キャラクターはすべて、Direct 3Dを駆使した精緻な3D CGで表現。価格は、9800円[税別]を予定。

一太郎Office8 Pro



↑新たに追加されたデータベース『五郎』。報告書や伝票などを作成できる。

※画面は開発中のもので、製品版と異なる場合があります。

3×3EYES ～転輪王幻夢～



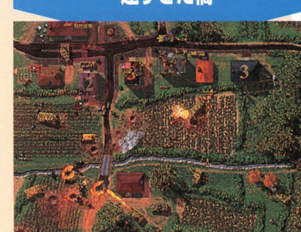
↑キャラクターのメッセージは、画面下のウインドーに文字表示されるほか、人気声優の声による音声も流れる。

Midgard（仮称）



↑プレーヤーキャラクターの職業には戦士、拳法家、魔法使い、僧侶、盗賊の5種類が男女それぞれに用意されている。

Microsoft® CloseCombat™ 遠すぎた橋



↑マップを真上から見下ろす"バードビュー"方式を採用。ゲーム画面の拡大・縮小表示も行なえる。

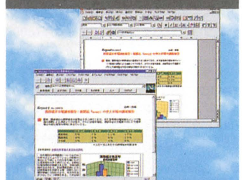
SALES RANKING

調査期間 '97年9月1日～9月30日

TOOL

順位	ポイント	タイトル	価格	発売元
1	497	一太郎 Office8 優待販売キャンペーン版	1万2000円[税別]	(株)ジャストシステム
2	325	ウイルスバスター97	8500円[税別]	トレンドマイクロ(株)
3	316	特打	4900円[税別]	(株)ソース
4	257	Netscape Communicator4.01 日本語版 (Windows95/NT版)	オープンプライス	日本ネットスケープコミュニケーションズ(株)
5	237	CD革命/Virtual	1万2800円[税別]	(株)アーク情報システム
6	193	DiskX Tools Ver.3.0 for Windows95	1万2800円[税別]	エー・アイ・ソフト(株)
7	156	Microsoft® Office 97 Professional Edition 特別アップグレードサービス	1万5000円[税別]	マイクロソフト(株)
8	147	驚速95	1万2800円[税別]	(株)ソース
9	67	Norton Utilities Ver.2.0	1万1800円[税別]	(株)シマンテック
10	45	First Aid 97	9800円[税別]	(株)アスキーサムシンググッド

ワープロ、表計算などのソフトを収めたビジネス用統合パッケージ。一太郎、三四郎シリーズの登録ユーザーだけが購入できる期間限定（～'97年12月31日）キャンペーン版だ。初登場で1位を獲得。



ENTERTAINMENT

順位	ポイント	タイトル	価格	発売元
1	298	快刀乱麻	8800円[税別]	イマジニア(株)
2	280	新世紀エヴァンゲリオン スクリーンセーバーVOL.2	7800円[税別]	(株)ガイナックス
3	269	新世紀エヴァンゲリオン 鋼鉄のガールフレンド	1万4800円[税別]	(株)ガイナックス
4	255	Microsoft® Flight Simulator for Windows®95 Version 6.0 日本語版	オープンプライス	マイクロソフト(株)
5	227	DIABLO	54.95USドル	BLIZZARD ENTERTAINMENT
6	213	マジック：ザ・ギャザリング 日本語版	9800円[税別]	三井物産(株)
7	189	たまごっちCD-ROM	2800円[税別]	(株)バンダイ・デジタル・エンタテインメント
8	166	信長の野望 将星録 パワーアップキット	5800円[税別]	(株)光栄
9	160	信長の野望 将星録 withパワーアップキット	1万3800円[税別]	(株)光栄
10	117	WinningPost3 パワーアップキット	5800円[税別]	(株)光栄

初登場で1位を獲得したのは、江戸時代を舞台に、剣術道場の経営や、門下生の育成を行なうシミュレーションゲーム。門下生として、美少女剣士をはじめとする7名のキャラクターが登場する。



このランキングは、各調査協力店に提供いただいた情報を元に、編集部で集計したものです。実際の売り上げ本数を元にポイント化しています。なお、エンターテイメントのランキングにアダルトソフトは含まれていません。調査協力店は以下のとおりです。

●パソコンランド 21 全店☎0270-21-3121（伊勢崎店） ●ビックパソコン館本店☎03-3984-0002
●PC-PORT 三宮☎078-391-8303 ●ダイオー あざみ野店 コンピュータ館☎045-903-1010

今月のSHOP紹介 ヨドバシカメラ 上野店



JR上野駅不忍口から徒歩5分のところにあるヨドバシカメラ上野店。3階の売り場では、ソフトのほかに、本体、周辺機器なども取りそろえている。客層は、会社帰りのビジネスマンが多い。低価格販売をモットーにしている。

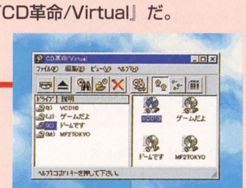
店員さんのイチ押しソフト

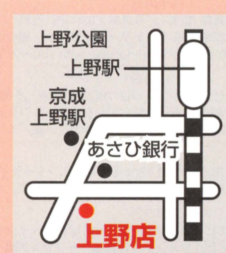


売り場担当の中大路さんのオススメは、CD-ROMのデータをハードディスクに圧縮コピーして、使用できるユーティリティー『CD革命/Virtual』だ。

CD革命/Virtual

価格：1万2800円[税別]
発売元：(株)アーク情報システム





☎03-3837-1010（代表）
〒110 東京都台東区上野4-9-8
営業時間／AM9:30～PM9:00
定休日　／年中無休

RELEASE SCHEDULE

'97年11月8日〜

11月13日
山と自然の旅シリーズ Vol.13 石鎚 剣 瀬戸内海／観光ガイド／3800円［税別］／（株）インターリミテッドロジック
山と自然の旅シリーズ Vol.14 大台ヶ原 大峰 熊野／観光ガイド／3800円［税別］／（株）インターリミテッドロジック
デスクトップデコラ ウルトラマンティガ／デスクトップアクセサリー／4800円［税別］／（株）コロムビアクリエイティヴ
神速囲碁道（しんそくいごどう）／ゲーム／1万2800円［税別］／（株）システムソフト
動物園へ行こう（仮称）／写真集／3900円［税別］／（株）シンフォレスト
闘神伝２／ゲーム／7800円［税別］／ゲームバンク（株）

14日
Net.Medic v.1.2 日本語マニュアル付／ユーティリティー／8800円［税別］／（株）システムソフト
たまごっちペイントCD-ROM スタンプdeおたすけっち／エンターテイメント／2800円［税別］／（株）ビームエンタテインメント
Microsoft FrontPage 98 for Windows 日本語版／ホームページ作成／オープンプライス／マイクロソフト（株）
メールの王様V1.0／通信／9800円［税別］／日本アイ・ビー・エム（株）

20日
パソコンで楽しむ3D地図 世界編／エンターテイメント／未定／（株）インターリミテッドロジック
前田真三 木の風景／写真集／3900円［税別］／（株）シンフォレスト
Excelクリエーター Ver.2.0／ユーティリティー／3万4000円［税別］／アドバンス技研（株）
失われた文明〜地中海とシルクロードへの旅〜／エンターテイメント／5600円［税別］予定／富士通パレックス（株）

21日
see the sky／画集／5400円［税別］／（株）イマ・カンパニー
GREEN 2 for Windows／オーサリング／3万9800円［税別］／（株）インフォシティ
広辞苑第四版 Ver.2.0 for Windows95／辞書／1万7800円［税別］／（株）システムソフト
リーダーズ英和辞典 Ver.2.0 for Windows95／辞書／1万4800円［税別］／（株）システムソフト
岩波国語辞典 第五版 Ver.2.0 for Windows95／辞書／6800円［税別］／（株）システムソフト
研究社新英和・和英中辞典 Ver.2.0 for Windows95／辞書／9800円［税別］／（株）システムソフト
デイトナ USA エボリューション／ゲーム／8800円［税別］／（株）セガ・エンタープライゼス
電脳（デジタル）カニカニ倶楽部／イラスト集／6800円［税別］／（有）ヘキサ
GASBOOK.3"girl"／エンターテイメント／3800円［税別］／エーアンドビーコーディネータージャパン（株）
TempWriter1998／DTP／7800円［税別］／エーアンドビーコーディネータージャパン（株）
故宮博物院 清明上河図／エンターテイメント／9800円［税別］予定／富士通パレックス（株）
The Art of Mr.MARIC Ⅱ／エンターテイメント／5800円［税別］／富士通パレックス（株）

22日
やるぞ！青色申告/アクセス97 for Windows95／ビジネス／9800円［税別］／（株）ジェイエヌシーランド
やるぞ！青色申告/エクセル97 自動仕訳タイプ for Windows95／ビジネス／9800円［税別］／（株）ジェイエヌシーランド
やるぞ！青色申告/エクセル 表計算タイプ for Windows95/Macintosh／ビジネス／7800円［税別］／（株）ジェイエヌシーランド
やるぞ！青色申告V 2/クラリスワークス4.0 for Windows95/Macintosh／ビジネス／7800円［税別］／（株）ジェイエヌシーランド

27日
プレビュー&リプライズ 庄野晴彦／エンターテイメント／2980円［税別］／（株）シナジー幾何学
日本花紀行 第一集／写真集／3900円［税別］／（株）シンフォレスト
日本百名山 第三集／写真集／3900円［税別］／（株）シンフォレスト

28日
NAMCO HISTORY VOL.2／ゲーム／5800円［税別］／（株）ナムコ
3Dリカちゃんハウス／エンターテイメント／5800円［税別］／メガソフト（株）
お昼休みのためのトランプゲーム／ゲーム／2980円［税別］予定／伊藤忠商事（株）
お昼休みのためのクロスワード／ゲーム／2980円［税別］予定／伊藤忠商事（株）
世界の車窓から［Ⅷ］ドイツ編〜メルヘン街道とドイツ鉄道の旅〜／エンターテイメント／6600円［税別］／富士通（株）

11月上旬
筆わらべアート／ユーティリティー／3800円［税別］／（株）アルゴ
ASKA/W Ver3／データベース作成／1万200円［税別］／（株）アルゴ
ChartBuilder ver.5.0J／グラフ作成／4万3000円［税別］／文化オリエント（株）

11月中旬
GIGA Paint／グラフィック／4万円［税別］／（株）パンサーソフトウェア
PS GIGA PAINT／グラフィック／4万8000円［税別］／（株）パンサーソフトウェア
ドラキッド／エンターテイメント／6800円［税別］／（株）メディアリング
ActiveBar ver.1.0J／ユーティリティー／3万8000円［税別］／文化オリエント（株）

11月下旬
郵優セブン／ユーティリティー／1万5000円［税別］／（株）エルゴソフト
スクリーンクラブ ポケットモンスター／デスクトップアクセサリー／3500円［税別］／（株）トミー
時の国のエルフェンリート／ゲーム／9800円［税別］／（株）バンダイ
MYTH: THE Fallen Lords／ゲーム／8800円［税別］予定／（株）ラビックス
マクロス コレクション／データベース／6000円［税別］／ビックウエスト/ムービック
ひとり歩きの中国語自遊自在／エデュケーション／9800円［税別］／JTB
あしたのジョー SuperManiax SECOND SEASON—ASH／エンターテイメント／8800円［税別］予定／ゲームバンク（株）
Ray Dream Studio 5 日本語版／グラフィック／5万8000円［税別］／フォーチュンヒル（株）

11月予定
ixlaフォト筆98／はがき作成／4800円［税別］／（株）アイエスアール・ジャパン
MOBILESUIT GUNDAM WHITE BASE The 13th INDEPENDENT FORCE Win版／ゲーム／8800円［税別］／（株）バンダイ・デジタル・エンタテインメント
3D Studio MAX Release2.0日本語版／グラフィック／49万8000円［税別］／オートデスク（株）
ダライアス外伝／ゲーム／6800円［税別］／ゲームバンク（株）
The Last Express／ゲーム／未定／ゲームバンク（株）
ECSTATICA Ⅱ／ゲーム／7800円［税別］／ゲームバンク（株）

12月4日
SL写真集（仮称）／写真集／3900円［税別］／（株）シンフォレスト
WINDOWS95 ミステリーセレクション 道化師殺人事件／ゲーム／6800円［税別］／（株）リバーヒルソフト
ときめきメモリアル〜forever with you〜／ゲーム／6800円［税別］／コナミ（株）

5日
THE ビストロ／ゲーム／7800円［税別］／（株）ビー・エス・ディー
CLAMP学園電子分校／エンターテイメント／3000円［税別］／カルチュア・パブリッシャーズ（株）
ザ・プロ将棋 第四巻 相居飛車の闘い編／エンターテイメント／7800円［税別］／富士通パレックス（株）

6日
Disc Station Vol.17 <冬号>／エンターテイメント／1980円［税込］予定／（株）コンパイル
バーチャコップ２／ゲーム／8800円［税別］／（株）セガ・エンタープライゼス

10日
デジエピ「カウンターテナーの悦楽」〜イタリア編〜／エンターテイメント／4300円［税別］／東芝EMI（株）
デジエピ「シャンソンの魅惑」〜フランス編〜／エンターテイメント／4300円［税別］／東芝EMI（株）
タナカカツキCD-ROM ウルトラリゾート「ケロンキュール」／エンターテイメント／5800円［税別］／東芝EMI（株）

11日
白籏史朗の山 富士山（仮称）／写真集／3900円［税別］／（株）シンフォレスト

12日
オフロードチャンピオンシップ／ゲーム／7800円［税別］予定／シエラ・パイオニア（株）
3Dウルトラピンボール３〜失われた大陸〜／ゲーム／7800円［税別］予定／シエラ・パイオニア（株）
ちびまる子ちゃん 季節のおくりもの／エデュテイメント／5800円［税別］予定／富士通パレックス（株）
The Art of Mr.MARIC Ⅲ／エンターテイメント／5800円［税別］／富士通パレックス（株）

TEO—もうひとつの地球—基本ポイント アミルの森とツブの林／エンターテイメント／6800円［税別］／富士通パレックス（株）
TEO—もうひとつの地球—追加ポイントⅠ ひみつの入江とレム川のほとり／エンターテイメント／5800円［税別］／富士通パレックス（株）
TEO—もうひとつの地球— 追加ポイントⅡ エルモの谷／エンターテイメント／5800円［税別］／富士通パレックス（株）
TEO—もうひとつの地球— フィンフィンギフトパック／エンターテイメント／9800円［税別］／富士通パレックス（株）

18日
ちょこザイナー／ホームページ作成／7800円［税別］／（株）富士通パソコンシステムズ
pinna／エンターテイメント／1万8800円［税別］／オープンブック9003（株）
クレヨンしんちゃん〜おらのほんとの母ちゃんやーい〜／ゲーム／5800円［税別］／バンダイビジュアル（株）

19日
めるへんめーかー CD-ROM画集「不思議散歩」／画集／9800円［税別］予定／（株）ガイナックス
シエラ・プロパイロット／ゲーム／7800円［税別］予定／シエラ・パイオニア（株）

12月上旬
デスクトップデコラ ウルトラセブン／デスクトップアクセサリー／4800円［税別］／（株）コロムビアクリエイティヴ
TOEIC® TEST スコアアップの秘訣／エデュケーション／9800円［税別］／（株）スリー・エー・システムズ
クラリスインパクト 3.0／グラフィック／2万9000円［税別］／クラリス（株）
Ray Dream3D日本語版／グラフィック／1万9800円［税別］予定／フォーチュンヒル（株）

12月中旬
La Collection／データベース／1万4800円［税別］／エーアンドビーコーディネータージャパン（株）

12月下旬
Midgard（仮称）／ゲーム／9800円［税別］／（有）バロック

12月予定
『Map Brothers』 Up Grade Kit（仮称）／データ集／未定／（株）インターリミテッドロジック
一太郎Office8 Pro／ビジネス用統合／5万円［税別］予定／（株）ジャストシステム
Bryce 3D／グラフィック／未定／（株）メディアヴィジョン
グローカルヘキサイト／ゲーム／2800円［税別］／NECインターチャネル（株）
BALLS OF STEEL／ゲーム／4800円［税別］／ゲームバンク（株）
Microsoft CloseCombat 遠すぎた橋／ゲーム／オープンプライス／マイクロソフト（株）
the Neverhood／ゲーム／オープンプライス／マイクロソフト（株）
Microsoft Age of Empires／ゲーム／オープンプライス／マイクロソフト（株）
３×３EYES〜転輪王幻夢〜／ゲーム／1万800円［税別］／日本クリエイト（株）

'97年冬
The TONE Rebellion／ゲーム／未定／ゲームバンク（株）
幻想水滸伝／ゲーム／6800円［税別］予定／コナミ（株）
お父さんのためのパチンコ／ゲーム／3980円［税別］予定／伊藤忠商事（株）
お父さんのための花札／ゲーム／3980円［税別］予定／伊藤忠商事（株）
トランスポートタイクーンDX／ゲーム／未定／伊藤忠商事（株）
ザ・ラストダイナスティ／ゲーム／未定／伊藤忠商事（株）

'98年1月25日
こちら葛飾区亀有公園前派出所〜幻のお宝を追え！の巻〜／ゲーム／5800円［税別］／バンダイビジュアル（株）

1月29日
NOON／ゲーム／未定／（株）マイクロキャビン

1月下旬
レッドバロン2／ゲーム／7800円［税別］予定／シエラ・パイオニア（株）
Ski Racing（仮称）／ゲーム／未定／シエラ・パイオニア（株）

1月予定
ラストブロンクス 東京番外地／ゲーム／未定／（株）セガ・エンタープライゼス
ビーバス&バットヘッド〜バーチャル・アホ症候群／ゲーム／5800円［税別］／バンダイビジュアル（株）
Microsoft Flight Simulator 98 日本語版／ゲーム／オープンプライス／マイクロソフト（株）

2月上旬
ハルツスクリーンセーバー２／スクリーンセーバー／3900円［税別］／（株）コロムビアクリエイティヴ

2月予定
セガツーリングカーチャンピオンシップ／ゲーム／未定／（株）セガ・エンタープライゼス
ポリゴンマスコット・メーカー／グラフィック／4万9800円［税別］／（株）トッパン
三國志Ⅵ／ゲーム／1万3800円［税別］予定／（株）光栄

3月6日
Disc Station Vol.18 <春号>／エンターテイメント／1980円［税込］予定／（株）コンパイル

3月予定
POWER ACTY／ビジネス／1万9800円［税別］予定／（株）コンパイル

'98年春
維新の嵐・幕末志士伝／ゲーム／未定／（株）光栄
加藤洋之・後藤啓介画集 スペシャル版／画集／9800円［税別］／バンダイビジュアル（株）
加藤洋之・後藤啓介画集 ノーマル版／画集／5800円［税別］／バンダイビジュアル（株）
萩尾望都作品集 SUNCTAS（スタンダード版）／画集／5800円［税別］／バンダイビジュアル（株）
萩尾望都作品集 SUNCTAS（スペシャル版）／画集／1万2800円［税別］／バンダイビジュアル（株）

'98年内
トゥルー・ラブストーリー for Windows95（仮称）／ゲーム／未定／（株）アスキー
FREEDOM／エンターテイメント／未定／（株）インターリミテッドロジック
SUEZEN CD-ROM画集「kaleidoscope」／画集／9800円［税別］予定／（株）ガイナックス
唯登詩樹CD-ROM画集 電脳画廊Vol.1 -AYAME-／画集／9800円［税別］予定／（株）ガイナックス
ふしぎの海のナディア 日めくりソフト（仮称）／デスクトップアクセサリー／未定／（株）ガイナックス
デスクトップのメイドさん 第３巻 アニエス／デスクトップアクセサリー／未定／（有）ヘキサ

未定
ランドローバーに乗って／エンターテイメント／未定／（株）インターリミテッドロジック
『Map Brothers』 TOOL KIT（仮称）／データ集／未定／（株）インターリミテッドロジック
ホンドギツネ（仮称）／写真集／4800円［税別］／（株）インターリミテッドロジック
日本の魚（仮称）／図鑑／5800円［税別］予定／（株）インターリミテッドロジック
日本のきのこ（仮称）／図鑑／未定／（株）インターリミテッドロジック
日本の花（仮称）／図鑑／未定／（株）インターリミテッドロジック
日本の昆虫（仮称）／図鑑／未定／（株）インターリミテッドロジック
日本の鳥（仮称）／図鑑／未定／（株）インターリミテッドロジック
あさりよしとお「ヴィスタフカ」／画集／9800円［税別］予定／（株）ガイナックス
ロマンレーヌ／ゲーム／9800円［税別］／（株）ユタカ
DRUID〜闇への追跡者〜／ゲーム／8800円［税別］予定／（株）光栄
大逆鱗３／ゲーム／未定／ゲームバンク（株）
ポリコギャル／エンターテイメント／未定／コナミ（株）
ヴァンダルハーツ〜失われた古代文明〜／ゲーム／未定／コナミ（株）
麻雀MASTER／ゲーム／未定／コナミ（株）
フロンティアプレイン／ゲーム／未定／コナミ（株）
ツインビーのどきどきワンダーランド／スクリーンセーバー／未定／コナミ（株）
Corel WordPerfect Suite 8J／ビジネス用統合／未定／コーレルコーポレーション

※このリリーススケジュールは'97年10月17日の時点で作成したものです。発売日、タイトル、価格は変更される可能性があります。

リニューアル記念！ 体験版デモ版16本をドスンと収録だす！





パワードール制作スタッフが放つ ファンタジー戦術シミュレーション

Sequence palladium

シークエンス・パラディウム



年末のPCゲームの発売ラッシュに、ゲーマーの注目を最も集めるだろうタイトルがこの『シークエンス・パラディウム』(以下シーパラ)。超早出し超美麗なグラフィックを見れ！ 穴が開くほどなッ！

シーパラは高度な魔法物理学に彩られたファンタジー世界を舞台にした、戦術級シナリオシミュレーションゲーム。プレーヤーは"ウィザード"と呼ばれる巨像騎士と魔法を駆使してミッションを成功させていく。このウィザードがシーパラのミソ。なんとウィザードはパイロットである騎士とインターフェースである精霊"パラスイート"がペアで搭乗することによって、その能力が変化するのだ。しかも最終的には、騎士20人、精霊16人が登場。精霊(みんな超美少女♥)にはそれぞれ性格もあり、いまこの原稿を書いてる時点(10月上旬)では超極秘だが、豪華声優を起用しゲーム中にドンドンおしゃべりしちゃうとのこと。工画堂ファンにはたまんない演出だぜ！

シーパラは、パワードールを爆発的ヒットに導いた制作スタッフが作っただけに、ゲームのオモロさは100パーセント保証つき！ こりゃもう買いの1本でしょ!! マジで。

今回も超絶美少女(精霊)が多数登場♥



マニア感涙のアクセサリー集

POWER DoLLs MANIA KIT2



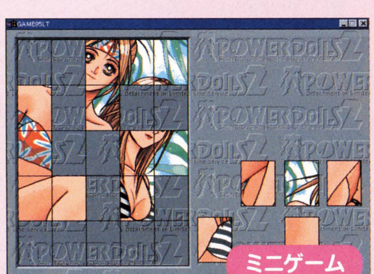
マニア感涙のスクリーンセイバー13個、壁紙68枚＋おまけ、ミニゲーム4種類を収録。しかもパッケージには、レアなオリジナルピンバッジを同梱。こりゃマニアなら即買いだぜ！

Game Info!!

POWER DoLLs MANIA KIT2	発売中		
ジャンル	アクセサリー	価格	4800円[税別]
発売・販売元	工画堂スタジオ		

壁紙

スクリーンセーバー



ミニゲーム

体験版で チョッチ感涙せよ！

CD-ROMに入ってます！



ぬわ〜んと、工画堂さんから、チョッチ試せる体験版をご提供していただいた。マニアはコレを試してチョッチ感涙後、秋葉原へダッシュすべし！ な！

ウィザードがカッチョイイ！＆パラスイートがカワイイ！ グラフィックでやられちゃったよ、オレ。



スケルター

ブレイン(脳ミソ)使って敵ロボ粉砕

FRONTIER BRAIN™
フロンティアブレイン

Game Info!!

フロンティアブレイン		11月27日発売	
ジャンル	シミュレーション	価格	6800円[税別]
発売・販売元	コナミ(株)		

理系でロボ好きで命令絶対主義の人には猛烈におもしろく、そうでない人にも確実におもしろいゲームが登場。その名も『FRONTIER BRAIN』。"Development Object Giantrobot"、通称"DOG"と呼ばれる無人ロボットに戦闘プログラムを組み込み、ウィウィ～ンドガシャ～ン! と戦わせるシミュレーションゲームだ。まずは、自分の分身とも呼べるDOGを選択。その後、DOGの整備と"思考回路"と呼ばれる戦闘プログラムの作成を行なう。移動、索敵、攻撃、回避など、数々の思考パーツを駆使し、最強の思考回路を作り上げるのだ。もう完璧でしょ、という思考回路が完成したら、"資格検定"にチャレンジする。敵DOGを倒せば賞金が出るので、それを元手にDOGのさらなるパワーアップを図るのだ。目ざすは最強DOG使いの称号"フロンティアブレイン"。いかにも脳ミソ使ってそうな名称だな(笑)。

STEP1 DOGを選択、整備せよ!

DOGには、汎用型、攻撃力重視型、機動力重視型などの特性がある。それを踏まえた上でDOGを選択し、長所を伸ばす方向で、装甲や武器を整備(設定)してやる。



⬆DOGの整備画面。新しい武器や装備の購入もここで行なえる。

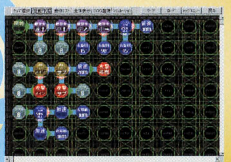


Debelopment Object Giantrobot
ELK HOUND

汎用性に富み、あらゆる状況への投入が可能な機体。突出した能力は持たないが、バランスはとれている。

STEP2 思考回路を作成するべし!

このゲームのキモでありフグなのが思考回路の作成。イチから作ることもできるが、目的に沿ったオート作成機能も搭載している。動作チェックも行なえるゾ。



⬅回路は、移動、索敵、攻撃といった各パーツを連結させて作成する。

STEP3 敵を倒せ! 倒せ! 倒せ!

戦闘に突入すると、DOGは設定された思考回路に沿って行動する。戦闘はロングレンジからショートレンジへとめまぐるしく展開。ショートレンジでは、ズームアップされたDOGたちの、迫力ある戦闘が楽しめる。



⬆戦闘フィールドによっても展開は変化。臨機応変な整備が必要だ。

体験版でDOG使い

CD-ROMに入ってます!

収録した体験版は、2体のDOGが使え、思考回路作成モードも製品版とまったく同じという豪華版。しかも体験版で作成したデータは製品版でも使用可能なのだ。スゴ!

ときめきメモリアル forever with you®



Game Info!!

ときめきメモリアル forever with you		12月4日発売	
ジャンル	恋愛シミュレーション	価格	6800円[税別]
発売・販売元	コナミ(株)		

ホントにホント～にお待たせしました! 第一報から約1年。ついにウィンドウズ版の『ときめきメモリアル forever with you』(以下ときメモ)が発売される! お気に入りの彼女に告白してもらえるよう男を磨くというシステムはそのままに、解像度640×480ドットと、色数3万2000色モードに対応。まさに次世代のときメモだ。きゃ～❤



⬆イベントも忠実に再現。マウス使いに磨きをかけろ!



➡いまさら説明の必要のないヒロイン詩織ちゃん。プリチ～❤

幻想水滸伝
GENSO SUIKODEN



Game Info!!

幻想水滸伝		発売日未定	
ジャンル	RPG	価格	6800円[税別]
発売・販売元	コナミ(株)		

プレイステーション版で人気を博したRPG『幻想水滸伝』が、ウィンドウズに移植される。今回の移植にあたり、インターフェースをガラッ! と一新。ステータスが常に表示されているほか、アイテムの使用はワンクリック! しかも武器や防具の変更はドラッグ&ドロップ! と、操作性が大幅に向上。待っててよかった仕上がりです。



⬅ゲーム内容はそのままに、操作性を向上。いうことないっしょ?

ウィンドウズオリジナル作品に、メジャーどころの移植。ホント、コナミってば手広いよな。もち、**コレって大歓迎。**全部プレーできるかってコトのほうが不安だよ～。

ヘルター



Game info!!

デイトナUSAエボリューション		11月21日発売	
ジャンル	3Dカーレーシング	価格	8800円[税別]
発売・販売元	(株)セガ・エンタープライゼス		

前号でも紹介した『デイトナUSAエボリューション』(以下DUE)がついにガバッとベールを脱いだ!

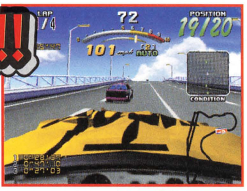
エボリューションとは"革命"。ブブーッ!! それはレボリューションだな。正しくは"進化"を意味するのだが、その名のとおりシリーズ前作『デイトナUSAサーキットエディション』(以下DUS)が、リアル&エキサイティングな新要素を惜しげもなくフィーチャーされてズガーンと進化を遂げちゃったのデス!

同シリーズの心地よくもシビアなドライビング感覚を継承しつつも、Win95ならではの機能でユーザーフレンドリー性も格段に向上してウレシイかぎり。特にフォースフィードバック対応ジョイスティックで戦うネットワーク対戦がスゲエ! んもう、チビるほど燃えまくりー!!

あの名作がここまで進化!! 運転技術も要進化?(涙)



↑DUEではハンドリング特性の改良やセッティング機能の追加がなされ、ドライバーの腕がより顕著に表れちゃうのれす。



↑↓メインBGMは世界的ハードロックグループ『MR.BIG』のボーカル、エリック・マーチンが熱唱!! アメリカン・フィーリングがドライバーをヒートアップ!



このへんがエボリューションです!

1 オリジナルコースが追加!!

DUEで追加された"Silver Ocean Causeway"は、海辺のリゾートタウンを貫く直線メインの前半部と、海上にかけられた長大な橋で構成された後半部からなる。注目はスタート地点すぐのアーケード。天井の巨大液晶スクリーンには流星や花火の映像が流れる! 美しい! が、鑑賞しているヒマがあったらレースに集中しろってか?



⬅コース自体はかなりテクニカル。海上コース手前のシケインが難関だ。

2 フォースフィードバック対応!



➡『マイクロソフト フォースフィードバック プロ』で楽しさアップ。

DirectX5で追加されたフォースフィードバックにいち早く対応しているので、この機能が使用できるジョイスティックでぜひプレーしてほしい! 壁やライバルカーへの衝突時、加減速の際のG、そしてハンドルを切ったときの反動など、状況に応じたジョイスティックのリアルな"反動"はアーケードゲーム感満点! キミもやってみれ〜!! スピード出しすぎて壁に激突したときの振動なんてスゴすぎ〜!!(←感激してないでちゃんと運転すれ)

3 通信対戦で最高8人までプレー!!

通信対戦可能なゲームが増えているけど、DUEもしっかりサポート。しかも最大8人まで同時にオーケー! 仲間たちに勝つ醍醐味はネットワーク対戦だからできるワザだよねー! さらにチャット機能までプラス。対戦開始前、プレーヤーが揃うまでの待ち時間はメッセージで前哨戦か!? 戦いはレース前から始まっているのか〜っ!?

『デイトナ』体験版&『セガラリー』MMX対応パッチを収録〜!!

CD-ROMに入ってます!

今号は上で紹介している『デイトナUSAエボリューション』の体験版を収録した。プレーできるのはアーケードモードとネットワークによるマルチプレーモードだ。レース可能なコースは起伏に富んだDinoraur Canyon、選択できる車種はHornetとGallopだよん。ちなみに、タイトルやコース選択画面などで表示されるロゴが"DAYTONA USA Deluxe"になっている。これは本作の海外(アメリカ)版のタイトルだ。気にしないように。

また今号ではさらに『セガラリー・チャンピオンシップ』のパッチプログラムも収録。MMXペンティアムのマシンでコレを起動すれば、すでにフルインストールされているセガラリーがもっと快適に遊べるようになるのだ! ゲーマーズストリートのシェルで解凍したプログラムのなかの、update.exeというファイルを実行せよ! 要DirectX5なので注意。



⬅DUSとの違いをプレーして発見してちょうだい。ネットワーク対戦もバッチリなので仲間と燃えるのも可だ。

↓DirectX5はDUEの体験版でもインストール可能。強まったセガラリーで遊べ!



VIRTUA COP 2™

人気ガンシュー第2弾を完全移植!!

Game Info !!

バーチャコップ2	12月5日発売		
ジャンル	ガンシューティング	価格	8800円[税別]
発売・販売元	(株)セガ・エンタープライゼス		

3D格闘、3Dレーシングと並ぶセガのアーケードゲームの看板ジャンル、3Dシューティングの代表作、とくれば『バーチャコップ』シリーズ。その第2弾が、いままさに着々と開発されているとは!

マジで現在バリバリ作っているということで、まだ不明な部分も多いけど、少なくとも先行発売されているサターン版のゲーム要素はすべて再現されているとのこと。また、前作で好評だったマウスによる操作もできちゃいマス。さらにDirect Play対応でネットワーク協力プレーが可能なうえ、"対戦モード"をフィーチャーするなんて話も……。

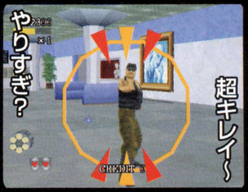
なお本作はMMXに対応しているほか、Direct3Dにも対応しているので、プレー環境にジャストフィットしたグレートで楽しめるようになっているのだ!!



⬆3Dガンシューの代表選手が、もう完璧といっていいほどの移植度で登場! グラフィックのクォリティー&なめらかな動きは必見ですな。早く撃ちて〜!!

アーケード版のまんま! Direct3Dモードであ!!

見てくれ! コレがDirect3Dに対応した3Dボードを装備したマシンでのゲーム画面なのだ!! 超美麗グラフィックにドッキリ、そのなめらかなモーションにウットリだ!! やっぱ本気で遊ぶなら買っとくよね〜、3Dボード。



⬆Direct3Dのパワーを思い知らされます。気合い入ってますね→セガさん。

キミもマン島の風になれ!

MANX TT Super Bike

Game Info !!

マンクスTT スーパーバイク	発売中		
ジャンル	3Dレーシング	価格	7800円[税別]
発売・販売元	(株)セガ・エンタープライゼス		



イギリスとアイルランドの間に浮かぶマン島で実際に行なわれているレースをモチーフに作り出されたバイクシミュレーションだ。アーケードモードや本作オリジナルのPCモードに加え、モデムやLANなどによる通信対戦も実現。話題の3Dfxボードを搭載していれば、高速で美しいレースが楽しめるだけでなく、前方をどれくらい描画するかも設定可能になっちゃうのデース。



⬆グラフィックの美しさはマン島政府観光協会のお墨付き!

酔う〜



⬆高速で流れる景色。ライダーズビューでプレーすると酔い&迫力満点!!

セガのリリースラッシュはスゴすぎだぜ。これらゲームのあとにも、**あの3D格闘**とか、**人気のアレ**とか、**ウォーシミュレーション**とかが発売予定らしいデスな。

スケルター



MAGIC The Gathering®

1枚ウン万円の
カードがキミのもの
徹夜必死のカードゲーム登場!!



Game Info!!

マジック：ザ・ギャザリング 完全日本語版		発売中	
ジャンル	カードゲーム	価格	9800円［税別］
発売・販売元	（株）メディアクエスト		

カードゲームファンだけでなく、PCゲーマーまでもがクビをなんがくして待っていた『マジック：ザ・ギャザリング　完全日本語版（以下、マジック）』がついに発売された。

マジックとは、ふたりのプレーヤーがそれぞれ手持ちのカードを使って攻撃しあい、ライフをゼロにしたほうが勝ちというカードゲーム。PC版ではコンピューターと対戦するデュエルモードに加え、マジックの世界をRPGにしたシャンダラーモードも遊べるゾ。また、インターネットを介して友達などと対戦できる追加キットも発売予定だ。PC版で腕を磨いて、めざせ、ギャザラー日本一!!

徹底解剖カードのすべて

カード名

カードの左端にはカードの名前が表示してある。PC版のマジックは約400枚ものカードが収録されているゾ。

呪文の種類

カードのタイプが表示してある。このカードの場合"天使"が種族の種類、"召喚"が魔法の種類にあたる。

イラストレーター名

カードのイラストを描いたイラストレーター名が表示してある。このカードはダグラスさんが描いている。



キャスティングコスト

カードを使うときに必要な土地カードの数が表示してある。強ければ強いほど土地カードを多く消耗する。

カードの説明

カードの効果や特殊能力、マジックのストーリーの一部が表示してある。カードの効果は覚えて損はないゾ。

パワー／タフネス

クリーチャー（直接戦闘ができるカード）のパワーとタフネス（ヒットポイント）が表示してある。数が多いほど強い。

マジックのすべてがわかるチュートリアル

マジックをプレーしたくてもルールがわからない、そんな初心者クンのために、マジックにはチュートリアルが収録されている。マジックの世界観から、カードの意味、戦闘方法など、事細かにムービーで説明してくれるのだ。マジックを理解するまで何万回でもチェックすれ。



←ムービーも日本語吹き替え版なのでバッチリわかる。

大安心!!



ヘルター

世界で何十億枚も売れている超人気カードゲームだけあって、1度遊んだらぜったいハマル徹夜必死のオモシロサだ!!

初心者オススメ

連携カード攻撃法!!

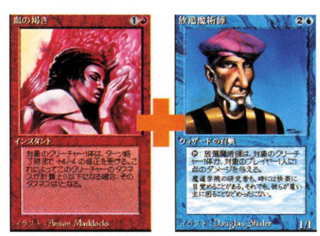
約400枚ものマジックのカードは、激強なカードから、チョット変わった特殊な効果のあるカードまで、多種多様。だが、マジックは一般の人が使わないような特殊なカードでも、アイデアしだいで、超強力なカードになったりする。

でも、マジック初体験の初心者ちゃんには、ちとムズカシイよね。そこでカードを連携させた強力な攻撃方法をこっそりキミだけ!?　に伝授しちゃうゾ。他言無用だ。



幻影の地＋土地渡り

"沼渡り"とは、相手が沼カードを出していた場合、攻撃時に反撃されない能力だ。これに"幻影の土地"をつかって相手の土地カードを沼カードに変更すれば、いつでもこちらの攻撃は反撃されないゾ。



血の渇き＋放蕩魔術師

"血の渇き"と"放蕩魔術師"を連携させてつかうと、タフネスが4以下のカード1枚を一瞬にして消すことができる。超強力だ!!



黒死病＋黒の防御円

"黒死病"と"黒の防御円"を連携させてつかうと、黒魔法を使うたびに相手に1ダメージをあたえることができる。ダークパワー強し。

体験版でマジ、ギャザれ～

CD-ROMに入ってます!

メディアクエストさんのご厚意により、『マジック：ザ・ギャザリング完全日本語版』の体験版を収録した、バンザーイ。体験版ではコンピューターと対戦するデュエルモードのみ遊べるゾ。また、"DirectX5"をインストールしてからでないと体験版は動かないので注意。ギャザリングファンならずとも、ぜったいハマルおもしろさだ。ソッコウプレーすれ。でも、おもしろいと思ったんなら、製品版を買うよ～に!!



↑体験版はデッキの数が5種類に制限されている。自分でデッキが組みたくなったら、お店に走れ!!

STREET FIGHTER ZERO



ついに公開！ これがウィンドウズ版画面写真だ!!

Game Info!!

ストリートファイター ゼロ	今冬		
ジャンル	対戦格闘	価格	未定
発売・販売元	(株)カプコン		

『STREET FIGHTER ZERO』のウィンドウズ版発売をお知らせしてからはや6ヵ月。ついに画面写真のお披露目となりました。まずはこの美しい画面写真を見てちょーだい。コンシューマーはもちろんのこと、アーケード版にも引けをとらないクオリティーの高さ。家庭用テレビと違い、解像度の高いパソコンのモニターだからこそできる技なのだ。これをまもなく自分の家のパソコンでプレーできちゃうなんてまるで夢のようでしょ。ウィンドウズ版の大きな特徴である、通信対戦機能も見逃せないぞ。LANを使って、友だちなどと戦いまくろう。発売は冬なのでクリスマスプレゼント、もしくはお年玉でゲットするべし!!



ローズ
新キャラクターのひとり。謎を秘めたイタリアの占い師。悪のサイコパワーと対極をなすソウルパワーの使い手。



↑『STREET FIGHTER ZERO』では、『STREET FIGHTER II』の原点となる新しい世界が展開されているのだ。キミの手で新しい伝説を作れ。



ソドム
『ファイナルファイト』に登場。ニッポンかぶれのブシドーファイター。悪の組織マッドギア再興を狙うカブキ者。

真空波動拳!!





↑画面下のゲージをためて、必殺技の数倍の威力を誇るスーパーコンボを発動しよう。



昇龍拳!!

通信対戦でキメッ

ウィンドウズ版の目玉ともいうべき通信対戦機能。LANを使うことにより、ひとりにつきパソコン1台でプレーできちゃうのだ。雰囲気はまさにゲームセンターそのまま。真の格闘ゲーム野郎なら黙ってはいられないはずだ。自分より強いヤツを見つけに、ネットのなかを戦いの旅に出かけよう。戦いの場は、ネットのなかにある。

HERE COMES A NEW CHALLENGER!!



↑得意なキャラクターの必殺技をすべてマスターして、通信対戦で暴れまくろう。次から次へとやってくるチャレンジャーをぶっ倒して、連勝街道を突っ走るのだ。



カプコンの歴代キャラが大集合



↑ガード状態から一瞬で反撃するゼロ・カウンターが炸裂。追いつめられたらこいつで逆転KOだ!!

←カプコンの有名なキャラクターが続々登場。まさにオールスター夢の共演なのだ。もう、たまら〜ん。

マジ、すげーぜ!!
でも、これだけのゲームをするんだから、多少の出費はガマンして周辺機器を揃えような。ジョイパッドは必須アイテムだ。あとはもう、戦うのみ!!



スケルター



バーチャルワールドへいらっしゃ～い

ULTIMA ONLINE

Game Info !!

ウルティマオンライン			発売中
ジャンル	RPG	価格	9800円[税別]
発売・販売元	エレクトロニック・アーツ・ビクター(株)		

『ウルティマ』といえばいわずと知れた名作RPG。その最新作がついに発売されたぞ。今回はインターネットにある、ブリタニアという世界にプレーヤーがアクセスし、さまざまな冒険をするというシステム。このブリタニアでは、日常生活でできることはほとんどすべてできちゃうのだ。戦士で冒険するだけでなく、パン屋さんや鍛冶屋さんになることも可能ってワケ。どうスゴイでしょ？　戦士として冒険するのもいいけど、商売人としてブリタニアでお店開いてみない？　もうかるよ……。

ブリタニアでの生活

戦　闘



➡モンスターとの戦闘。さまざまなモンスターが登場。

情　報　収　集



➡アクセスしているプレーヤーと情報交換も可能。

そ　の　他



➡モンスターだけでなく、動物を狩ることもできる。

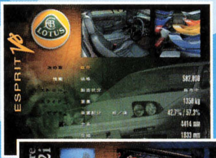
⬅ブリタニアでは、商売することもできるのだ。



ヘルター

ウルティマオンラインはプレーしたらハマルこと間違いナシ。ゼッタイにやれ！

世界の名車でドライブできるレースゲーム。ゲームだけでなく名車のデータベースも充実してるぞ。カーグラフィックTVでおなじみの古谷徹氏が名車の説明をしてくれるのだ。名車は乗り回せるし、ナレーションも聞けるしで2度おいしいソフトだ！




⬅馬力や特徴を古谷徹氏が語ってくれるってのがタマラン。



ダンジョンキーパー体験版収録

CD-ROMに入ってます！

ある意味ダンジョン＆モンスター育てゲームの体験版を収録したので、キミのマシンでダンジョンとモンスターを育ててくれ。体験版をプレーしたら製品版がほしくなるので、ソフト代用意してからプレーしたほうがいいぞ。





スーパーカーのオンパレード



Game Info !!

ニードフォースピード2日本語版			発売中
ジャンル	レースゲーム	価格	9800円[税別]
発売・販売元	エレクトロニック・アーツ・ビクター(株)		



超大物3Dアクション マーダー デス キル[MDK]参上!!

MDK
Murder Death Kill



全米で話題騒然となった『MDK』が日本語化されて、システムソフトから登場だ。バンザーイ!!

ところで、なぜMDKっていうか知ってるかな? 実は"Max, Dr. Fluke Hawkins & Kurt"の頭文字を取ってMDKとなったのだ。しかし、本場アメリカ(?) では、いつの間にやら残酷な言葉を全部くっつけちゃったような"Murder Death Kill"と呼ばれている。激コワ〜。

ゲームシステムは3Dアクションシューティングで、プレーヤーは改造人間カートを操り、地球に侵略してきたモンスターたちを全滅させるのが目的。一般ステージのほかに、スノボーに乗って敵の追撃をかわしたり、空からエイリアンに爆撃を仕掛けるステージなどが用意されている。キミもMDKの世界にどっぷりとつかるのだ。



Game Info !!

MDK	発売日:11月予定		
ジャンル	3Dアクション	価格	9800円[税別]
発売・販売元	(株)システムソフト		

攻撃方法を使いわけろ!!

MDKには通常モードとスナイパーモードのふたつの攻撃モードがある。通常モードは連射性能がよく移動しながらの攻撃も可能。スナイパーモードは移動はできないかわりにズーム機能があり命中性能がバツグンだ。



➡敵の多いときや移動時にはノーマルモードでプレーするとグッド。



⬆スナイパーモードは倍率100倍の超ズーム機能がついている。このとおりモンスターの表情もバッチリ読み取れちゃうのだ。

MDKは**マジでハマる**マッドな3Dアクションだ。MDKをプレーするためなら、**徹夜なんてあたり前**。あまりの人気にこの冬、MDKのコスプレがはやります(←ウソ)。



SUPER AIR COMBAT II
スーパーエアーコンバット
トップガン気分でゴー



Game Info !!

スーパーエアーコンバット2	発売中		
ジャンル	フライトシミュレーター	価格	8800円[税別]
発売・販売元	(株)システムソフト		

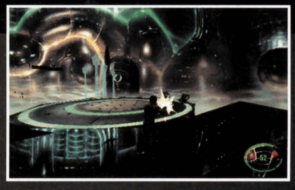
システムソフトからスーパーエアーコンバットの最新作『スーパーエアーコンバットⅡ』が発売された。なんとシリーズ最多、25種類ものジェット戦闘機を網羅していて、F-16からB-2ステルス爆撃機まで世界中の人気戦闘機を操作できるのだ。また、フライトシミュレーターを始めてプレーする初心者チャンも安心して遊べるよーに、音声ガイドナレーション機能がついている。ドックファイトに燃えろ!!



⬆ジェット戦闘機といえばやっぱり、トップガン!? 映画のサントラを聞きながらプレーすれば、気分はもうトムクルーズだ!!

MDK体験版

CD-ROMに入ってます!



⬅体験版は英語で表示されているが、製品版では日本語表示になっているので英語がわかんなくてもオーケーだ。

超激ヤバなMDKの体験版を大収録。製品が発売する前に遊べちゃうなんて超オ・ト・クだね。体験版ではゲームの最初の部分しか遊べないが、そのイカス雰囲気は味わえるハズだ。ソッコー体験版をプレーして、MDKの世界を思う存分堪能してくれ。



銀英伝ファンのみんな、お待たせ。ついに待ちに待ったWindows95オリジナル『銀河英雄伝説Ｖ』(以下、銀英伝Ｖ)が発売されたゾ。

ゲームシステムは自由惑星同盟と銀河帝国どちらかの指揮官となって、原作の小説に沿ったさまざまなシナリオをクリアーしていく、キャンペーン制になった。キミはヤンやラインハルトを超える戦術の魔術師になれるかな。

銀河の歴史が、また1ページ…

銀河英雄伝説Ｖ

Game Info !!

銀河英雄伝説Ｖ		発売中	
ジャンル	戦闘シミュレーション	価格	1万800円[税別]
発売・販売元	(株)クエスト		

キミは同盟と帝国、どっちでプレーする？

自由惑星同盟

自由惑星同盟は帝国による弾圧を逃れた人達により建国された。民主主義国家ではあるが、政治は腐敗しており国力、戦力ともに銀河帝国軍の方が勝っている。しかし、ヤン・ウェンリーの芸術的な戦術により、いままで銀河帝国軍の攻撃をしりぞけてきた。戦艦の数が少ないだけに中、上級者向けだ。



⬆戦闘は、CGムービーによるリアルな艦隊戦で繰り広げられる。

VS



⬆モデリングされた戦艦の美しさに、おもわずチビッちゃうね。

銀河帝国

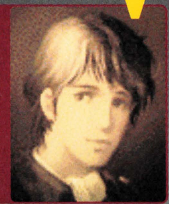
銀河帝国はルドルフ・フォン・ゴールデンバウムによって興った帝国だ。しかしラインハルトの天才的な政略によってよって王朝は滅亡し、ラインハルトみずからが皇帝となった。キルヒアイス、ロイエンタールといった能力の高い仕官が多く、戦艦の性能もイイ。初心者にはオススメの陣営だ。

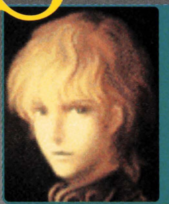


⬅態勢は戦艦の移動時に重要な要素。警戒態勢の場合は索敵範囲が広がるゾ。

ヤン・ウェンリー

戦術の天才ながら、本人は大の戦争嫌い。ラインハルトとは対照的な人情味ある人柄が特徴だ。





ラインハルト・フォン・ローエングラム

姉を取り戻す、という目的のみで皇帝にまで上り詰めた冷徹で繊細な人物。



⬅移動や攻撃司令などはこの画面で行なう。艦隊を自在に操り敵の背後を取れ。

「宇宙の戦いでは戦術が大切!!」

銀英伝Ｖになって、戦闘時の移動ルートや陣形、態勢などの戦術が重要になった。いくら戦艦の数が多くても戦術がしっかりしていないと、原作みたいに何万隻もの戦艦が宇宙の塵となってしてしまう、ショボ〜ン。敵の移動ルートを先読みして包囲したり、艦隊の背後を突いて、敵をせん滅させろ!!



⬅原作に登場した陣形を再現。陣形を使いわけろ。



ヘルター

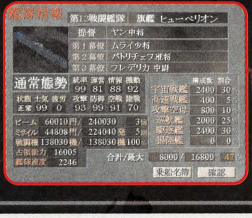
戦術級ゲームとしてだけでもサイコーなのに、グラフィックまで激ヤバな3DCGに変更されていて、もーおなかいっぱいです!!

ファン泣かせな演出の数々

銀英伝の魅力は、なんといっても思い入れのある人物を自分で動かせること。しかもヤンやラインハルトが、小説とおんなじセリフをしゃべってくれるんだからファンには超感激、涙モノ。また、ヒューベリオンやブリュンヒルトなどの旗艦も、一般戦艦とは別に3Dレンダリングされていて、感情移入度バツグンだ!!



⬅芸術家提督のシブーイお言葉にもうメロメロです。



⬅艦隊編成では艦長を補佐する幕僚長も配属できる。



⬅重要なシーンになると、原作同様のセリフが入る。

全世界のスター・ウォーズマニア待望の3Dアクションが登場！

STAR WARS JEDI KNIGHT DARK FORCES II



Game Info!!

ジェダイナイト			発売中
ジャンル	3Dアクション	価格	1万800円[税別]
発売・販売元	マイクロマウス(株)		

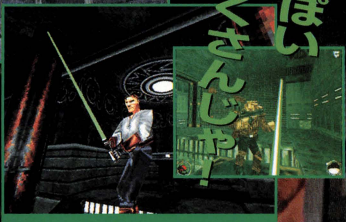
今年の夏にリバイバル公開されたSF映画"スター・ウォーズ"の世界が舞台の3Dアクションゲーム。トルーパーや、AT-STなどのキャラクターを相手に、まるで映画のワンシーンのようなステージで戦うファン感涙のゲームなのだ。



プレーヤーは反乱軍の騎士"カイル"になって、銀河の平和を崩そうと企む7人の"ダーク・ジェダイ"に立ち向かう。カイルは敵と戦って経験を積むと、フォースを使えるようになる。フォースはハイジャンプやスピードアップなど、全部で4種類習得できるのだ。フォースの力を駆使して、帝国の野望を打ち崩せ!

『スター・ウォーズ』っぽい演出が盛りだくさんじゃ!





⬆レーザーブレード片手に、帝国軍の敵に立ち向かうのだ! ブウゥゥ〜ン!

序盤のステージをチョコットだけ紹介するのじゃ

ゲームはドロイドにディスクを奪われたところから始まる。プレーヤーは、ディスクを取り戻すために、敵の基地内に進入するのだ。

ステージ1と2は、細い通路が入り組む巨大な基地。マップを参考に進みながら、ドロイドを追え。

STAGE1



STAGE2



STAGE3



DK体験版

CD-ROMに入ってます!

収録した体験版は、シングルプレー1ステージと、マルチプレー1ステージをプレー可能だ。操作に慣れないと難しいので、解凍後に作成される"readme.txt"を読んでから遊んでくれ。

3Dボードがあるともっとスゲー!!

3Dfxに対応しているので、マイクロマウス(株)の"Hercules Stingray"や、(株)ダイアモンドマルチメディアの"Monster3D"などの3Dボードを用意するとグラフィックが格段にキレイになる。立体感がスゲー!



Ten Pin Alley

Windows95初!? 友達とワイワイ遊べるボーリングゲーム



Game Info!!

テン・ピン・アレイ			発売中
ジャンル	アクション	価格	8800円[税別]
発売・販売元	マイクロマウス(株)		

Windows95対応ゲーム初のボーリングゲーム。ゲームの操作はマウスクリックだけの単純なもの。ボールに加えるスピンと投げる力を決めたら、ボールを転がすだけ。簡単なのに、オモシロいのだ。

ゲームに登場するキャラクターはポリゴンで描かれている。そのため、キャラクターの肌や髪の毛の色、衣装などをにエディットできる。満足のいくキャラクターを作って、友達と対戦しよう!



⬆キャラクターのアクションがバカっぽいです。グッド!



とっても個性的なプレーヤーたち

『X-WING VS TIE FIGHTER』体験版を収録

CD-ROMに入ってます!

マイクロマウス(株)から発売中の『X-WING VS TIE FIGHTER』の体験版を収録した。詳しくは新コーナー"ゲームトレック"で紹介しているので読め。



⬅マイクロマウスのスター・ウォーズシリーズは良質ゲームばかり。遊べ!

88ページを読め



スターウォーズはカッコイ〜オレもフォース使ってみてぇ

スケルター

みんなでワイワイ楽しむゴルフ!!

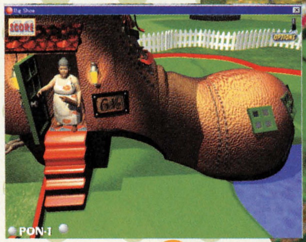
PatしてGoo



Game info!!

パットしてグー		発売中	
ジャンル	アクション	価格	3800円[税別]
発売・販売元	シエラ・パイオニア(株)/パイオニア LDC(株)		

コース上にさまざまなシカケが配置してあるパターゴルフ。マウスだけで遊ぶことができるゲームなので、パソコンやゲーム初心者でも問題なく楽しめる。1台のパソコンを用意すれば、最大4人までの対戦が可能なので、友達を誘ってワイワイ遊ぶのに最適!



2種類の操作方法がい〜カンジ



スイング方法は2種類から選択可能。マウスをドラッグしてスイングする方法と、クリックしてスイングする方法だ。どちらもマウスのみでできる簡単な打ち方なので、初心者でもラクチンさっ!



変化に富んだニギヤカな18ホール


月面基地


廃坑


海底王国

Click

18のホールは、"古代遺跡"や、"ボルケーノ"など、それぞれ異なったテーマがつけられている。コース上に配置してある障害物やシカケはこのテーマに沿ったモノなので、まるでテーマパークのよう!

コースに配置してあるイベントはさまざま。ボールをワープさせてしまうものや、無条件にOBにしてしまうものなど。イベントの効果によって、ゲームを有利にも不利にも進めることができるゾ。

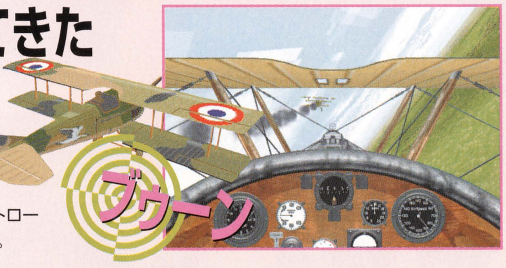
Red Baron2

Game info!!

レッドバロン2		'98年1月予定	
ジャンル	フライトシミュレーション	価格	7800円[税別]
発売・販売元	シエラ・パイオニア(株)/パイオニア LDC(株)		

真紅の複葉機が帰ってきた

世界でもっとも有名な複葉機フライトシミュレーション『RedBaron』。このRedBaronの続編『RedBaron II』が6年の歳月を経ていよいよ発売される! DirectX5.0を使用しているので、インターネットやLAN上での対戦はもちろん、"ForceFeedback"対応のコントローラーにも対応している。迫力の空中戦を楽しむのだ。


ブウーン

3Dゴルフの決定版 シエラ・ゴルフ体験版を収録!

CD-ROMに入ってます!



前号のゲーマーズストリートで紹介した世界一オモシロいゴルフゲーム『シエラ・ゴルフ』の体験版を収録した! 収録した体験版は、3ホールだけしか遊べないので、気に入ったら製品を買うこと。家族みんなで盛り上がれば、お父さんに買ってもらえるかもしれないゾ。ネダれ!

Sierra Pro Pilot

キミも立派なパイロット

Game info!!

シエラプロパイロット		12月12日発売	
ジャンル	フライトシミュレーション	価格	7800円[税別]
発売・販売元	シエラ・パイオニア(株)/パイオニア LDC(株)		

セスナ機や双発エンジンジェット機など、5機の飛行機が操縦可能なフライトシミュレーション。コックピットのグラフィックはとてもリアルで、計器の数や位置まで実機そのまま! その上、エンジン音などのサウンドが超リアルなので、臨場感タップリのフライトを楽しめるのだ! 飛行機マニアは涙モノ!!





↑大人のための飛行機ゲームなので、敵やミサイルは出ません。



年末年始発売予定の2本の飛行機モノがシエラの目玉。飛行機マニアは目が離せないぜ!

ヘルター



未来型戦略シミュレーション

Game Info !!

ダークレイン		12月発売予定	
ジャンル	シミュレーション	価格	8800円[税別]
発売・販売元	アクティビジョン(株)		

コマンド&コンカーのようなリアルタイムシミュレーションゲーム。あの『Diabro』のシニアゲームデザイナー、ロン・ミラーがプロデュースしているので、オモロイのはおすみつきっつーゲームなのだ。

プレーヤーは、"解放軍"と"帝国軍"のどちらかの軍を選択し、ミッションをクリアーしていく。ユニットに命令を与えるという、いままでにない機能も採用。たとえば、索敵し敵と遭遇した場合は戦闘すれ〜といった命令ができるのだ。ほかにも、マップに高低差をつけることで、シミュレーション性がアップ。山に登る部隊は、移動速度が遅かったり、山の向こうにあるユニットや建物は、近づかないと見えないなど、より現実に近い設定がなされているぞ。物量作戦じゃなく、戦略を立てて戦うことが勝利への道だ。脳みそをちゃんと使って戦え〜。



オリジナルミッション作成モード

ゲームデザイナーが使用したものと同じツールが収録されているので、カンタンにキミだけのオリジナルミッションが制作可能なのだ。やたらと山の多いマップを作って、なかなか戦闘状態にならないマップや、スタートと同時に戦闘しなければならないマップなど、思いのままに制作できるぞ。自分で作ったマップで、ネットワーク対戦することも可能だし、マップデータを友達と交換することもできる。マップの作りかたは地形アイコンをクリックして、配置していくだけのカンタンなもの。オリジナルミッションを作ったら、対戦することがおススメ。おもろすぎて、徹夜になるけどね。



⬅マップ上には、建物を自由に配置することが可能なのだ。



⬅季節もカスタム可能。これは寒冷地マップを作成中。さむ〜。

便利機能もついてます

いままでこのタイプのゲームは、部隊の移動手段が思い通りにならなかった。なぜなら、行かせたい場所を指定するだけなので、どのルートをたどっていくかは、コンピューターが勝手に考えて移動していたからだ。でも、このゲームでは、部隊の移動ルートを指定できる。そのため、奇襲攻撃や、おとり部隊などさまざまな攻撃ができるってワケ。指揮官のキミの実力が問われるっつーことだな。



⬆この機能を使いこなせば、戦略の幅が広がるぞ。名指揮官になれるかな?

リアルタイム型シミュレーションでは最高水準。部隊への命令や、ルート指定なんかが、マジの戦争やってる気にさせるぜ。マチガイなく"買い"の1本だ!





めちゃキレイっ!! 全編CGのインタラクティブムービー

Atlantis

The Lost Tales

Game Info !!

アトランティス			発売中
ジャンル	アドベンチャー	価格	1万2800円[税別]
発売・販売元	(株)スパイク／(株)ゲオ		

CD-ROM4枚組み、全編CGのアドベンチャーゲームが発売された。制作はフランスのクリオ社。構想3年、制作費5億円をかけて作り上げた規模のデカいゲームだ!

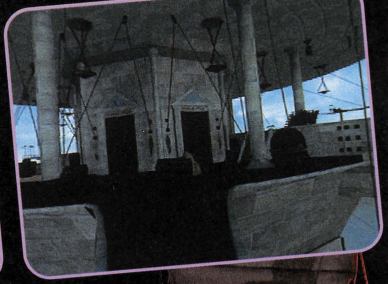
ゲームの舞台は謎の大陸"アトランティス"。プレーヤーは主人公の青年"セス"になって誘拐された女王を捜索し、さらにアトランティス大陸の謎に挑む! ゲームは謎解きだけでなく、パズルやシューティングなどのミニゲームが数多く挿入されている。スムーズにエンディングまでたどり着いても、プレー時間は優に100時間を超える大作だ!

このゲームの一番のウリは、"OMNI-3D"と呼ばれる技術を採用しているところ。これは、マウスを上下左右に移動させると、画面も同じく上下左右にスクロールする技術だ。プレーヤーはまるでセスになった気分でグリグリと周囲を見渡せるのだ。

ビックリ!!

驚異の360度スクロール画面

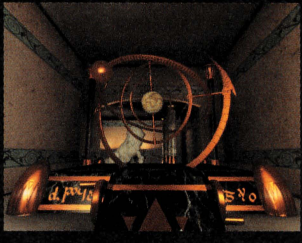




ドーンと

マジで映画みたいなのよ!

ゲーム中に登場する動画シーンは70分以上。オリジナルのイメージを崩さないように全編日本語字幕で再生される! 英語音声に日本語字幕。アトランティスは、まるで日本語字幕版の海外映画を見ている気分でプレーできるのだ。



⬆6万5000色のハイクオリティーCGアニメーションは一見の価値アリ!





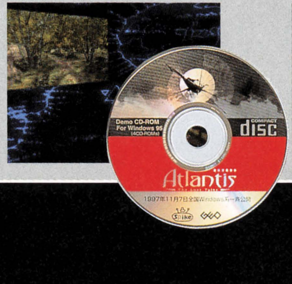
マウスクリックだけで遊べるのはウレシイ。初心者にもおススメだよね!

ヘルター

超特大プレゼント

体験版CD-ROMを150名様にプレゼント

ホントは体験版をCD-ROMに収録したかったんだけど、容量の関係でどうしても無理だったの。スマン。しか～し! 太っ腹スパイクさんの協力で、体験版CD-ROMを、なんと150名の読者にプレゼントしちゃうゾ。体験してみたい読者は即応募。その上、先着30名にはポスターもつけてしまうのだ! う～ん、豪華すぎっ!



あて先

〒151-24
東京都渋谷区代々木4-33-10
(株)アスキー テックウィン編集部
「GS・アトランティスCD」係

市街地での大激戦

G.POLICE

Game Info!!

ジーポリス			発売中
ジャンル	シューティング	価格	9800円[税別]
発売・販売元	ゲームバンク(株)		



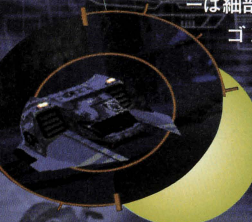
海外ドラマ『エアーウルフ』もビックリの3Dヘリコプターシューティングゲームが登場。戦闘用ヘリコプターに乗り込み、敵だろーがビルだろーがなんでも破壊しまくれ!! 戦いの舞台となるスペースコロニーは細部までポリゴンで描き込まれていて、その美しさは叫びたくなるほどビューティホー。フォースフィードバック対応ジョイスティックを使えば、ミサイルを撃ったり敵から攻撃を受けるとジョイスティックが「ズガガガガッ!!」と振動する。リアルなバトルを体感できるこのゲーム、爽快感はバッチリだ!!



バルカン砲やレーザーなど、8つの武器を搭載。時速200キロでかっ飛ぶ最新鋭機だ。

アパッチ







➡戦いはコロニー内の市街地で行なわれる。ビルとビルの間やアーチの下を、うまくとおり抜けるのだ。

初心者でも大丈夫

ヘリコプターをうまく操縦できない人は、トレーニングモードにチャレンジ!! コース上のリングを順々にくぐっていけば、操縦の腕がメキメキ上達するぞ。これで全ステージクリアーも夢じゃない!!



⬅トレーニングモードでは、あせらず、急がず、ゆっくりいこう。

バトルアリーナで大暴れ!!

BATTLE ARENA TOSHINDEN

闘神伝2™



Game Info!!

闘神伝2			発売中
ジャンル	対戦格闘	価格	7800円[税別]
発売・販売元	ゲームバンク(株)		

3Dポリゴンで描かれたキャラクターが、飛ぶわ跳ねるわの大立ち回りを繰り広げる大人気3D格闘ゲーム『闘神伝』。その闘神伝シリーズから『闘神伝2』がWindows95に移植された。テレビからパソコンのモニターに舞台を変え、画面せましと11人の戦士が暴れまわるのだ。また、このWindows95版闘神伝2はMMXに対応。秒間30フレームで動くキャラクターを操り、高速かつアツイ戦いを体験できるのだ。うひょー!! LANを使っての通信対戦も可能。ひとり1台のパソコンを使って、ゲームセンター感覚でプレーしようぜ!!

CD-ROMに入ってます!

体験版ダブル収録

ゲームバンクが放つ2大格闘アクションゲーム『ZERO DIVIDE』と『闘神伝2』の体験版をソッコー収録!! どちらも2本先取の1試合をプレーできるぞ。必殺技で敵をKOしちゃおう。存分に体験版を楽しんだら、ちゃんと製品版を買いに行こうね。



➡連続技を決めて一気に勝負をつけるべし。

ZERO DIVIDE



➡タイミングよく必殺技を出してヒットさせよう。

闘神伝2



メチャきれい!! 超美麗グラフィックがさらに戦いを興奮させるぜ。

スケルター



三国イチの早さで新着画面を公開!

三國志VI



Game Info !!			
三國志VI		'98年2月発売予定	
ジャンル	シミュレーション	価格	1万3800円[税別]
発売・販売元	(株)光栄		

わが君、朗報でございますぞ! 新しい情報が入ったようにございます! っつーコトで、どこよりも早く(当社比)『三國志VI』の最新画面をお届けなのだ。まず、メインマップ。そして一騎打ち。最後はイベントシーン。特に目新しいのがイベントシーンで、モノトーン調の背景にチビキャラたちが描かれている。それぞれ開発中の画面なので、まだ変更の可能性はある。が、それでも三國志VIの雰囲気を知るには充分だろう。詳細はコラムを見るべし!

美麗! マップ画面

都市が増加!



グラフィックの進化が著しい三國志VI。もちろん、ゲームの顔といえるメインマップも美麗そのもの。また、これまで登場しなかった蛮族の都市が多く追加された。見た目にも、物理的にも、より広大なマップになったといえるだろう。

緊張! 一騎打ち

名勝負再現!



三國志といえば豪傑同士の一騎打ち。今回も、キャラクターが動きつつ武将が吠えまくるという形がとられそうだ。一騎打ちをしている武将に指示を出すことも可能になったゾ。

秀逸! イベントシーン

チビキャラが動く!

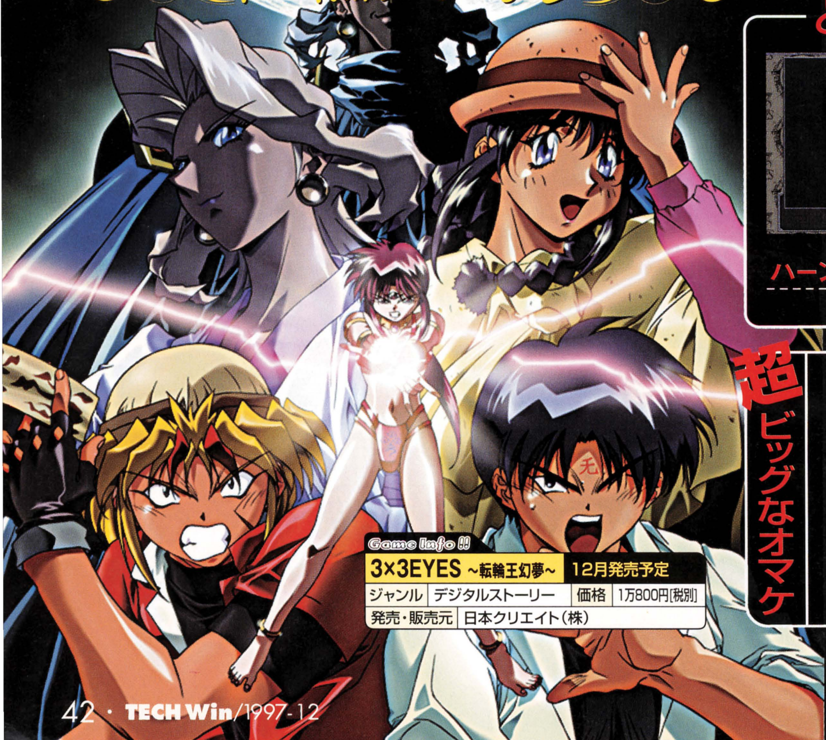


⬅⬆斬新なイベントシーンは、まるで中国の絵巻きのようだ。

三國志VIの歴史イベントは、武将たちの会話に合わせてチビキャラたちが動く方式をとっている。たかがチビキャラと侮るなかれ。描き込みの細かさは秀逸のひとことだ。

コミック界もゲーム界も待ってましたの3作目

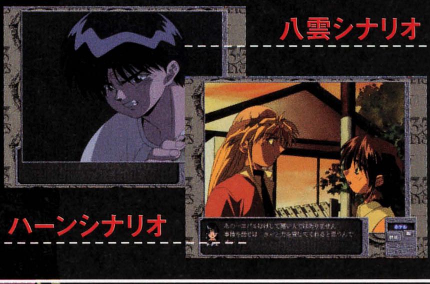
3X3EYES 転輪王幻夢



メディアミックスの代表的存在といえるアドベンチャーゲームの最新作が登場! 今回は、より"見せる"ことに重点が置かれ、ハイカラー専用の美麗グラフィックを用意。さらに、全編デジタルセルで描かれた30分超ものムービーも収録している。声優は、林原めぐみ、辻谷耕史といったいつもの顔ぶれに、宮村優子、塩沢兼人などの強力ゲストが脇を固める豪華キャスト。日本クリエイトの社長さん自ら「過去最高の3X3 EYESを見せます!」と語るぐらいの超大作なのだ。これはやるしかないでしょ!

Game Info !!			
3×3EYES ~転輪王幻夢~		12月発売予定	
ジャンル	デジタルストーリー	価格	1万800円[税別]
発売・販売元	日本クリエイト(株)		

どっちを選ぶ!? 八雲とハーン



八雲シナリオ

ハーンシナリオ

『3×3EYES~転輪王幻夢~』には、シナリオに大きな分岐点が存在する。その分岐によって、八雲中心のシナリオ、ハーン中心のシナリオがそれぞれ展開し、最終的にひとつのシナリオに収束する。クオリティーが高いだけでなく、リプレー性も高いこのゲーム。おっ得~。

超ビッグなオマケ

三只眼變成フィルムコミック

今回は、内容もスゴイがオマケもスゴイ。3×3EYESシリーズ第1作目となる『3×3EYES~三只眼變成~』のフィルムコミックが収録されているのだ。こういったカタチのリメイクもうれしいよね。



⬅栞(セーブ機能)までついた本格仕様のデジタルコミック。スゴ過ぎ。

ド派手で楽しいヘリシューティングゲーム

エクストリームアサルト

戦闘ヘリ"AH-23"に乗り込んで、迫りくる敵をバリバリと撃ちまくる3Dシューティングゲーム。パソコンゲームには珍しく派手&爽快で、雰囲気はまるでアーケードゲームやコンシューマーゲームのよう。シューティングゲームが好きなら"買い!"の1本だ。

全部で6つあるステージは、それぞれ10前後のミッションで構成されている。市街地や、洞窟、山岳地帯、敵の基地などミッションの景色は変化に富んでいる。ミッションのなかにはヘリの替りに戦車"T-1"に乗って戦わなければならないステージも用意されているのだ。

また、最近ハヤリの通信対戦をサポートしている。LANやRS-232Cを使用して、最大4人までの対戦が可能。対戦専用にデザインされたステージを4つ収録しているので、ヘリか戦車のどちらかの兵器を選択して戦えるゾ。

Game Info!!

エクストリーム・アサルト	11月発売予定		
ジャンル	3Dシューティング	価格	8800円[税別]
発売・販売元	(株)アートディンク		







⬆ジョイスティックを用意して遊ぶと最高に楽しい! バリバリ撃って、異星人軍団を倒すのだ!

SFチックな敵を発見!

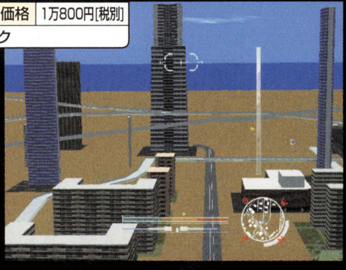
お待たせしました、ついに発売決定!

A5完全版

Game Info!!

A5 完全版	12月4日発売		
ジャンル	鉄道シミュレーション	価格	1万800円[税別]
発売・販売元	(株)アートディンク		

ジャジャーン! 全国の鉄道ファン諸君に朗報! アートディンクの最新作『A列車で行こう5』の完全版の発売日が決定した。DirectX5に対応しているパソコンなら、3Dボード"Power VR"を装着しなくても遊べるゾ! 詳細は来月号でドドーンと紹介する予定だ。シュポーッ!



⬆DirectXに対応させるためにポリゴンデータはすべて描き換えている。う〜ん、12月が待ち遠しいぜ!

これで銀河はオレのもの!!

Schwarzschild EX+

シュヴァルツシルト

Game Info!!

シュヴァルツシルトEXプラス	発売中		
ジャンル	シミュレーション	価格	9800円[税別]
発売・販売元	NECインターチャネル(株)		

プレーヤーが国家の元首になって、国を発展させるSFシミュレーションゲーム。銀河系にはほかの国家が多数存在するため、戦争をしたり、同盟を結んだりしながら国力を増強させていく。銀河系を統一するため戦略を練るのだ。





CD-ROMに入ってます!

宇宙一の体験版!

収録した体験版は開発中のものなので、製品版と異なる場合もある。起動する前に、必ず"Readme.txt"とヘルプファイルをよく読んでくれ!

遊んでばっかりいないで頭を使え〜!!

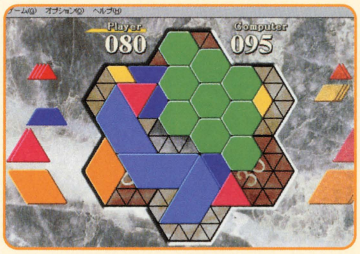
GLOCAL HEXCITE

グローカルヘキサイト

形の異なるパネルを並べて得点を競い合う対戦型パズル。ルールが単純なので、すぐに遊べるパズルだが、プレーしてみると奥が深い。高得点を獲得できるように、脳ミソを酷使せよ!

Game Info!!

グローカルヘキサイト	12月発売予定		
ジャンル	パズル	価格	2800円[税別]
発売・販売元	NECインターチャネル(株)		





高得点

体験版でハメハメっす!

CD-ROMに入ってます!

収録した体験版は12月31日まで遊べる期間限定体験版だ! 対コンピューター戦のほかに、プレーヤーとの対戦や、コンピューター同士の対戦を見ることが可能。初めはコンピューターの戦術をマネして戦え。





ラーメン屋

目ざせ! 行列のできる店!

Game Info !!

ラーメン屋		12月19日発売	
ジャンル	シミュレーション	価格	9800円[税別]
発売・販売元	(株)ケイエスエス		

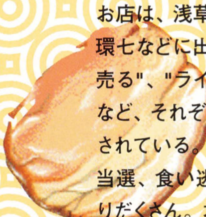

Ho-rensou


Menma

パラリ〜ララ、パラリラリラ〜。食欲の秋は終わりつつあるけど、チャルメラの音が恋しい季節になってきましたな。今回紹介する『ラーメン屋』は、そんな季節にピッタリ。タイトルどおりの、ラーメンを題材にしたシミュレーションゲームだ。

プレーヤーはラーメン屋の店主となり、ラーメンを作ったり、店員を管理しながらお店を経営していく。お店は、浅草、銀座、渋谷、荻窪、環七などに出すことができ、"3万食売る"、"ライバル店を倒産させる"など、それぞれクリアー目的が設定されている。ラーメン大会、宝くじ当選、食い逃げなど、イベントも盛りだくさん。本物のラーメンが絶対食べたくなる、おいしいゲームだゾ。

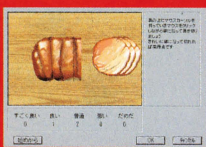

Naruto


Cya-syu

ラーメン王への道①
おいしいラーメンの開発

ナニはともあれラーメンを開発する。まず、たくさんの食材をいっしょに煮込み、極上のタレとスープを作り上げる。その後、実際に包丁を使うように、マウスでチャーシュー、ねぎなどの具を切る。次に麺を茹で、最後に盛りつけを行なう。スープの味、麺の茹で加減、盛りつけの美しさ。すべてがうまくいったとき、おいしいラーメンが完成するのだ。


⬅タレとスープは、たくさんの食材を掛け合わせて作る。

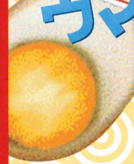

⬅具を切るのにも技術がいる。マウスさばきを磨け。

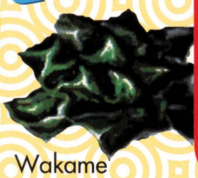
ラーメン王への道②
お店を経営する

おいしいラーメンができても、経営手腕が悪くてはお客さんは来ない。まず、お客さんが出入りしやすく、店員が働きやすい効果的な店内レイアウトを考える。イスひとつおろそかにしても、売り上げに響いてくるゾ。また、店員の能力を見極め、適材適所の人事をすることも肝心だ。店員が店をしょって立つ存在になるかどうかはプレーヤー次第。常に良き経営者たれ!


⬅各ステータスを吟味し、ナイスな人材を雇え。




Tamago


Wakame

ラーメン王への道③
支店を持つ

経営が軌道に乗ったら、支店を開店させる。ライバル店との地理的な関係、お店の規模などを考えて、無理のない展開をする。ここまでくると、気分は青年(別に青年じゃなくてもいいけど)実業家。"おいしいラーメン屋"から"勝てるラーメン屋"を作り上げるのだ。


⬅どこに店を配置するべきか。それが重要だ。

東洋思想と演劇とギャルゲーが融合!?

迦陵演義



西暦700年ごろの中国を舞台に、主人公の藍迦陵とプレーヤーが旅をするアドベンチャーゲーム『迦陵演義』が発売される。

このゲームの特徴はプレーヤーの行なった行為に迦陵が影響をうけて、口調やしぐさ、性格が変わっていくことだ。性格も、明かるく元気な女の子タイプから、ちょっと暗めの自閉症タイプなどさまざま。プレーヤーの行動次第でいい子にもグレた子にもなってしまうゾ。

また、本作は3部構成の第1作目にあたる。最終的に3作品が完成するとサーバーを介して、他の人の迦陵とコミュニケーションがとれるネットワークゲームになる予定だ。迦陵をいい子に育てて、ネットワークデビューを飾ろう。

Game Info !!

迦陵演技		11月発売予定	
ジャンル	アクションアドベンチャー	価格	9800円[税別]
発売・販売元	インクリメントP(株)		

古代中国が舞台


⬆カワイイ顔して実は、強大なパワーを持った仙人さまなのだ。


➡ゲーム中は画面のなかを迦陵がところせましと走り回る。



藍 迦陵
中国人女性の仙人。最初は純真無垢な性格だが、プレーヤーの行動でさまざまな性格に変わっていく。

スフィア・L・シード
迦陵の友達。元気で明かるく能天気な性格。迦陵が悩んでいると励ましてくれる。

高倉さん
迦陵の人生指南役。哲学的な考え方の持ち主で、迦陵に"生と死"について教える父親的な人物だ。

大好評ロボットアクションゲームの第2弾が早くも登場

TARGET GEAR ALGA 2nd



Game Info!!

ターゲットギア アルガ セカンド 発売中

ジャンル	アクション	価格	7800円[税別]
発売・販売元	伊藤忠商事(株)		

人型ロボット"エクトール"を操縦して、敵の兵器を破壊してゆく3Dロボットアクションゲーム。16本のシナリオのほかに、ビジュアル満載のデジタルコレクションディスクが付属する。



⬆操縦するエクトールは、電子砲とミサイルの2種類の武器を装備している。

体験版で戦闘開始!!

CD-ROMに入ってます!

体験版を緊急収録した。製品版では練習1ミッションと、実戦10ミッションが入っているが、体験版ではその内の実戦1ミッションのみをプレー可能だ。オープニングアニメーションや、ムービーはカットしてあるので、もっと遊びたい読者は製品版を購入してから楽しんでくれ!



Nagisa Sinjoh

ターゲットギアの主人公。連邦政府の特殊部隊"アルガ隊"に所属しており、エクトールを操って解放軍と戦う。

メビウスリンクガールズ Möbius Link Girls結成

アイマジックのSFシミュレーション『メビウスリンク』のキャンペーンガールが誕生した! その名も"メビウスリンクガールズ"! 今後、ゲームイベントなどで活躍する予定なので、読者のみんなも応援しよう!



⬅編集部に遊びに来てくれたメビリンガールズ。と~っても汚い編集部にもかかわらずニコッ!

TEAM47 GOMAN



Game Info!!

TEAM47 ゴーマン 11月21日発売予定

ジャンル	アクション	価格	未定
発売・販売元	(株)ココナッツジャパンエンターテイメント		

3Dボード必須のロボットアクション

立体のフィールドで戦うロボットアクションゲーム。このゲームを起動するには3DfxやPowerVRなどの3Dボードが必要。そのため、ポリゴンで描かれたグラフィックは滑らかにアニメーションするのだ。

プレーヤーの任務は地球上に突如出現したモンスターを倒すコト。ゲームを始める前に、操縦するロボットを選択してゲームを開始。選択できるロボットは全部で5種類あり、それぞれ移動速度や攻撃力などの能力が異なっているゾ!



⬆迫り来る地球外生物を迎え撃て! ロボットによって性能が異なるので、上手く使い分けるのだ。

5人そろってゴーマンなのだ!



MERNEY
大きな機体と強固な装甲が特徴。装備している武器はすべて強力な兵器だ。

SABRE
攻撃力、防御力、スピード共にバランスの取れた機体。初心者運転に最適!

STEALTH
スピードはバツグンだが、装甲が非常に弱い。敵が多い場合は注意が必要だ。

KATA
SABRE同様に、攻守のバランスが取れた機体。とっても使いやすいゾ。

KABER
もっとも大きい機体。スピードはいまいちだが、装甲はピカイチ!

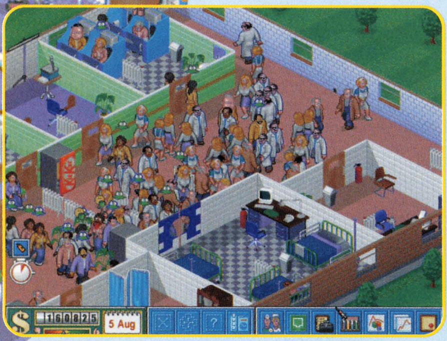
優良病院を作ろう！
テーマホスピタル

Game Info!!

テーマホスピタル	12月12日発売		
ジャンル	シミュレーション	価格	9800円[税別]
発売・販売元	マクシス(株)		

ブルフロッグのテーマシリーズ第2弾『テーマホスピタル』がマクシスから発売される。前作『テーマパーク』は、子供が大好きな"遊園地"を経営するシミュレーションゲームだったが、新作は子供も大人も大嫌いな"病院"が舞台だ！

"病院経営"と聞くと、難しそうな印象があるが、専門知識を持っていなくても簡単に遊べる。病院内に手術室や病室を配置して、医者や看護婦を雇ってゆくのだ。患者に喜ばれる病院を作ろう！



⬆病院はデカくなるほど経営は難しくなる。患者でゴッタ返す前に、なんとか処置をとらないと病院の評判が悪くなってしまうゾ。

医者はいつでも大忙し……

医者や看護婦など、従業員にはそれぞれスキルが設定してある。スキルの高い医者には患者が並ぶため、休む暇なく診察の連続！　逆に、スキルの低い医者はスキルアップを計るべく、勉強会で毎日勉強！　スキルの高い医者をたくさん揃え、毎日やって来る大勢の患者を診断させるのだ。





でっかい都市はきもちいぃ～
トキオマテンロウ

Game Info!!

トキオ マテンロウ	12月5日発売		
ジャンル	シミュレーション	価格	8800円[税別]
発売・販売元	マクシス(株)		



本誌10月号のゲーマーズストリートでイマジニアから発売と紹介した『トキオマテンロウ』の発売元が変更になった。この変更に伴って、発売日が12月5日に延期された。楽しみに待っていた読者のみんな、あと1ヵ月待ってほしい。

トキオマテンロウは企業グループの社長になって、町を作ってゆくリアルタイムシミュレーションゲーム。市民が納得する住みやすい街を作りながら、自分の企業を育てるのだ。社長さんガンバッ！

バーチャルゲームセンター

11月末日まで無料で遊べる！

Game Info!!

バーチャルゲームセンター			
ジャンル	対戦ゲームシステム	価格	―
発売・販売元	VGC		



⬅いったん会員登録したら、永続的に正式会員として認めてもらえる。太っ腹なVGCにみんな感謝しよう。

前号に引き続き、今月末日まで遊べる"正式版"を収録。"古典ゲーム"に新たに『軍人将棋』、『ミサイル行軍』が追加された新バージョンなので、前号をインストールした人もこちらを使ってほしいよん。

なんと正式版つき！

正式版を起動したら、会員登録でクレジットカードを"持っている"と答え、名義者氏名をVGCと打つこと。またカード番号に9999-0644-7110-0000を、有効期限欄に1997年11月と入力しよう。

CD-ROMに入ってます！

三菱パジェロが大活躍
ダカール・ラリー for Windows95

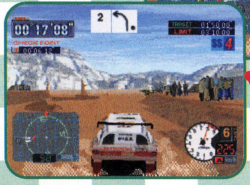
Game Info!!

ダカール・ラリー	発売中		
ジャンル	レーシング	価格	6800円[税別]
発売・販売元	ホロン		



アフリカ大陸を舞台に毎年末行なわれるラリーレース"ダカールラリー"がWindows95のゲームになった。'97年に日本人で初の総合優勝を獲得した篠塚健次郎氏の監修を得て制作されている。

登場するマシンはパジェロなど、実際にレースで活躍している4種類だ。



おなじみの4WDがズラリ!!



次号ついにあの体験版を緊急大収録予定！！

平成9年12月1日発行
■GS編集長　吉田せめんと
■GSデザイナー　blue／デザイナー鈴木
■GSデスク　佐藤ポン／トム関口／小林ショーネン／田中パンチ／カーサ高山
定価＊円
本体＊円


Microsoft
VISUAL Studio
マジ!?
おまえ
プログラム
書けるのかよ!

Microsoft
Where do you want to go today?®
www.microsoft.com/japan/

マイクロソフト
アカデミックパック
学割

誰かに先を越されるまえに、「学割」チャンスで「言語」のすべてを。

アカデミックパックは、学生および教職員の方を対象に特別価格でご提供しているお得な学割パッケージです。
今回新たにMicrosoft Visual J++、Masteringシリーズが加わりました。店頭にて、学生証や身分証明書をご提示頂ければご購入できます。

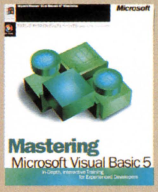
アカデミック パック ラインナップ拡充

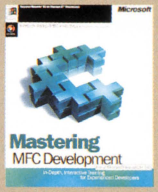
■Microsoft® Visual J++™ 1.1



Microsoft Visual J++は、最強のJava™アプレットおよびアプリケーションを実現するJava開発環境です。Java言語とActiveX™テクノロジーの統合により、本格的なイントラネット/インターネットの構築を可能にします。Javaアプレット/アプリケーションの開発に必要なコンポーネント、各種日本語マニュアルを提供。さらに最新のプログラミング環境Developer Studioを装備。快適な操作環境と本格的なJavaプログラミングを実現する完全日本語対応Java開発環境です。
【FAX BOX NO. 2#1#017220#】

■Mastering Microsoft® Visual Basic® 5 & Mastering MFC Development

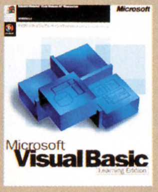




Mastering Microsoft Visual Basic 5は40時間を超えるテクニカルインストラクションを収録したトレーニングキットです。Visual Basic 5.0 プロフェッショナル エディションとあわせて使用することにより、データベースプログラミングやActiveXコンポーネント開発など、短期間で技術力を向上させることができます。自由な時間に無理なく実践的な知識を得ることが可能です。

Mastering MFC Development はMicrosoft Foundation Class（以下MFC）および Microsoft Visual C++® 5.0を使って、クライアント/サーバーあるいはインターネット、イントラネットアプリケーションの構築手法を学習するためのトレーニングキットです。Visual C++ プロフェッショナルあるいはラーニングエディションとあわせて使用することにより、知識レベルを向上させることはもちろん、マイクロソフト認定ソリューションデベロッパーの資格を取得するためにも効果的です。
【FAX BOX NO. 2#1#017270#】

■Microsoft® Visual Basic® 5.0 ／Learning Edition／Professional Edition

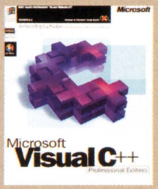




世界中に300万人のユーザーを誇るMicrosoft Visual Basic。ラーニング、プロフェッショナルの2種類のエディションはプログラミング学習ツールとしてはもとより、さまざまなネットワーク環境におけるパフォーマンス、生産性、スケーラビリティを実現するアプリケーション開発環境を提供します。ラーニングエディションでは学習用マルチメディアCD-ROMにより、具体的なWindows®プログラミングからデータベースアプリケーションまで、画面を確認しながら自分のペースで作成・学習でき、誰でも簡単にプログラミングを習得できる環境を提供します。
【FAX BOX NO. 2#1#017105#】

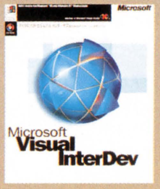
■Microsoft® Visual C++® 5.0 ／Learning Edition／Professional Edition





最先端C/C++プログラマーを目指す個人ユーザー、アカデミックユーザーのためにデザインされた最新のC/C++開発環境です。MFC 4.21、Active Template Library 2.1など高性能ツールをフルスペック実装しています。ラーニングエディションには「C++入門」、「改訂版Win32 API オフィシャルリファレンス」、「Visual C++ 5.0プログラミング入門」など入門マニュアルも充実しています。
【FAX BOX NO. 2#1#017215#】

■Microsoft® Visual InterDev™ 1.0



Microsoft Visual InterDevは、ダイナミックWeb アプリケーション開発のすべてを支援するVisual Studio™ファミリーの最新開発システムです。時代の要求であるデータベースと連動したダイナミックWebサイトの構築、運用、管理に必要なあらゆるツールをフル装備。しかも業界標準の柔軟な開発環境により、あらゆるプラットフォーム、あらゆるブラウザに対応したWebアプリケーションが開発できます。
【FAX BOX NO. 2#1#017260#】

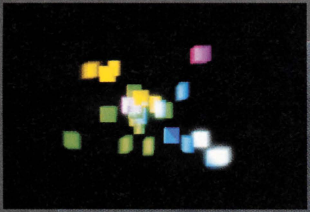
製品に関するより詳しい情報は ●インターネット：http://www.microsoft.com/japan/developer/ ●FAX情報サービス：プッシュ回線のFAXで（03）5454-8100におかけになり、ご希望のFAX BOX番号を押してください。製品に関するお問い合わせ／カタログのご請求は ●インフォメーションセンター：電話 東京（03）5454-2300／大阪（06）245-6995

●製品の仕様及びパッケージ内容は、予告なく変更することがありますのでご了承ください。

※従来の希望小売価格に代わり、推定小売価格を弊社のホームページ、FAX情報サービスでご案内しています。
なお、推定小売価格は変更される可能性がありますので、ご購入の際は弊社製品販売店もしくは取扱い会社までお問い合わせください。

マイクロソフト株式会社

資料請求 No.049



Falcom



















Vantage Master

ファンタジーシミュレーションRPG

【ヴァンテージ・マスター】

【価格 10,800円】 **12月 12日発売決定**

通信販売受付中!!

便利なコレクトサービスをご利用いただけます. 電話、葉書、FAX、e-mailで購入(予約)できます。申し込みの際には、商品名、機種CPU、数量、あなたの郵便番号、住所、氏名、電話番号を忘れずに記入してください。現金書留、郵便振込、クレジットカード(UC、VISA、マスター、JCB)でも購入できます。

申込先：日本ファルコム(株)通信販売係
TEL. 042-527-6501　受付時間／月～金(祭日を除く)
午前9:00 ～午後5:30
FAX. 042-528-2714　受付 : 24時間
e-mail. nihon@falcom.com　受付 : 24時間





ビギナーからマニアまで、全てのユーザーが楽しめる究極のS-RPG登場！

シミュレーションにありがちなわずらわしさ、偶然性を一切廃したところに、ヴァンテージ・マスターの面白さの一因がある。
ルールは非常にシンプル。敵マスターのHPを0にする、召喚する精霊には4つの属性があり、それぞれ優劣がある。ゲームを始めるときに必要な知識はこれだけである。もちろん、他にも多くの要素があり、上級者になるほど奥の深さを感じることができるだろう。
ユーザーは好みに合わせて3つのモードを楽しむことができる。全くの初心者には「easy」モードが用意されているし、人対人の対戦やハンデ戦もできる純粋に戦うことだけを目的にしたモードもある。
「RPG」であり「シミュレーション」であることにこだわったヴァンテージ・マスターを、全てのパソコンユーザーに楽しんで欲しい。

動作環境

- 対応OS：Microsoft Windows95 日本語版
- CPU：Pentium / 486DX2 66MHz 以上
- 必要メモリ：16MB 以上
- ディスプレイ：640 × 480 ドット以上 256 色表示可能
- 対応音源：Windows95 対応の PCM,CD-DA,MIDI(GM 規格)
- CD-ROM ドライブ：2 倍速以上
- DirectX 不要

日本ファルコム株式会社
〒190　東京都立川市曙町1-14-13　TEL.042(527)6501
ヴァンテージ・マスターの最新情報はファルコムホームページをご覧ください。
http ://www.falcom.com
http ://www.falcom.co.jp

資料請求 No.051

あのサバイバルシミュレーション「無人島物語」を生んだKSSが放つSLG第二弾!

本格ラーメン屋経営シミュレーション

ラーメン屋

目指せ究極のしょうゆ味

'97年12月19日 発売予定
9,800円(税別)
CD-ROM 1枚組
Windows® 95専用

一軒のラーメン屋からスタートし、やがて一大チェーンのオーナーを目指す。本格派ラーメン屋経営シミュレーションゲーム!店舗の運営だけでなく、たれ・スープ作り、具の仕込み、盛り付けなど、ラーメン作りの実作業もリアルに再現。さあ、あなたは究極のしょう油ラーメンを作り上げることが出来るのか?



湯気の向こうに夢がある。

シリーズ第4弾、発売決定記念! ファン感謝プライス!(初回限定)

サバイバルライフ・シミュレーション

無人島物語

第1弾の衝撃と、第2弾の感動、そして第3弾の興奮をまとめて完全パック!







12月19日 発売予定
7,800円(税別)
PC98シリーズ専用
CD-ROM
MS-DOSver5.0以上
Windows95(PC98用)からカンタン起動できます!

KSS Media Entertainment Company

発売:株式会社ケイエスエス
販売:株式会社ケイエスエス販売
本　　社 〒141 東京都品川区西五反田1-21-8 TEL.03-5434-2011 FAX.03-5434-8813
大阪支社 〒532 大阪府大阪市淀川区西中島5-12-10 兵庫住宅新大阪ビル8F TEL.06-309-7811 FAX.06-305-8911
福岡営業所 〒812 福岡県福岡市博多区綱場町4-11 ビルディングシャポー5F TEL.092-263-7611 FAX.092-263-0811
ケイエスエス・ユーザーサポート TEL.03-3779-0311(土、日・祝日を除く11:00〜17:00) KSSホームページ http://www.rim.or.jp/KSS/

資料請求 No.052

CYBELLE

GAMEBANK

SEGA™

SIERRA PIONEER



Microsoft®

Where do you want to go today?®
www.microsoft.com/japan/

ここからパソコンゲームは

いまだかつてない衝撃のゲームの世界へ

音と映像だけで構成されていたパソコン ゲームの世界に、常識を打ち破るまったく新しいジョイスティックが登場！シューティングの発射感、ジャンプ時の着地の衝撃、衝突時のショック…。ハンドルを握る手にダイレクトに伝わってくるあらゆる衝撃が、ゲームの興奮をさらに盛り上げる。これまでアーケード ゲームでしか得られなかったあの迫力を、パソコンで体感できるのです。



先進のテクノロジーを駆使した最高のスペックを実現

その秘密は、世界初のジョイスティック自身へのモーターとそれを制御するCPUの搭載。16ビットのパワフルなマイクロプロセッサが1秒間に500回ものスピードで内蔵モーターを制御し、「振動＝フォース フィードバック効果」を生み、今までにないリアルなゲームが体験できます。これによりソフトウェアにプログラムされたさまざまな衝撃や振動のパターンをハンドルに即座に、正確に伝えることが可能に。モーターの力をハンドルに伝えるリンク部品には、新開発のアセタル・コ・ポリマー素材を使用し、高度な耐久性を実現しました。もちろん、マイクロソフトの特許技術であるデジタル光学技術も採用。パソコンゲームを飛躍的にパワフルに、エキサイティングにする、進化した体感ジョイスティックなのです。



新次元へと突入する

Microsoft
Where do you want to go today?®
www.microsoft.com/japan/

SDS Star DiverS ✖ MICROSOFT® SIDEWINDER Force Feedback Pro



➡肉弾のリアル

ロボットVSロボット。
撃ち合いぶつかりあうマシンの
重量感あふれるバトルを体感せよ!!

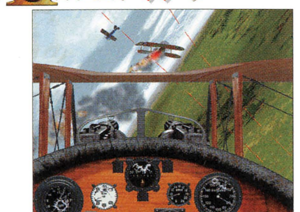
DAYTONA USA Evolution ✖ MICROSOFT® SIDEWINDER Force Feedback Pro



➡迫真のクラッシュ

抜きつ抜かれつのデッド ヒート。
クラッシュの衝撃、強烈な加速感に
興奮が突き抜ける!

Red Baron II ✖ MICROSOFT® SIDEWINDER Force Feedback Pro



➡空中のスリル

風を切り気流をとらえ敵を迎え撃つ。
制空権を握るために、
頼れるのは腕一つだ。

G.POLICE ✖ MICROSOFT® SIDEWINDER Force Feedback Pro



➡興奮のアクション

ビルの谷間を縫うように飛び、
撃ちまくる。近未来の戦闘ヘリに
しびれるほどの快感が走る!



MICROSOFT®
SIDEWINDER® Force Feedback Pro

※写真はイメージです。実際のハンドルには安全装置があり、ハンドルを握るまで動作しません。

NEW!



マイクロソフト サイドワインダー
フォース フィードバック プロ
対応ゲーム2本(MDK、TigerShark)バンドル(期間限定)

ゲームシーンを震わせるソフトラインアップ第一弾!!

CYBELLE

SDS Star DiverS
スターダイバーズ

10月24日発売
価格8,800円(税別)
Windows 95専用
CD-ROM

発売元:株式会社サイベル　東京都品川区西五反田2-23-1スペースエリア4F
製品に関するお問い合せは:TEL 03-3490-4980
受付/月～金曜日:13:00～18:00(祝祭日は除く)
URL　http://www2.saccess.co.jp/~cybelle

GAMEBANK

G.POLICE
G-ポリス

10月24日発売
価格9,800円(税別)
Windows 95専用/完全日本語版
CD-ROM

発売元:ゲームバンク株式会社　東京都中央区日本橋箱崎町24-1
製品に関するお問い合せは:TEL 03-5642-8040　FAX 03-5641-1228

SEGA™

DAYTONA USA Evolution
デイトナ USA エボリューション

11月21日発売予定
標準小売価格8,800円(税別)
Windows 95専用/完全日本語版
CD-ROM

発売元:株式会社セガ・エンタープライゼス
製品に関するお問い合せは:セガPCユーザー・サポートセンター
TEL 047-380-6441　受付/月～金曜日:10:00～17:00(祝祭日は除く)

SIERRA PIONEER

Red Baron II
レッドバロン 2

'98年1月発売予定
予定価格7,800円(税別)
Windows 95専用
英語版(簡易日本語取説付)
CD-ROM

発売元:シエラ・パイオニア株式会社
製品に関するお問い合せは:パイオニアLDC株式会社開発事業部　TEL 03-5721-1359
シエラ・パイオニアWWWサーバ ●製品情報、サービス情報などをオンラインでお届けします。
http://www.sierrapioneer.com

ゲームを変えるマイクロソフトのサイドワインダー シリーズ

超リアルな手応え、衝撃の体感ジョイスティック

NEW!
サイドワインダー フォース フィードバック プロ



フォース フィードバック対応ゲームには このマークがついています。

シフトボタンを追加し、驚異のプログラム性を提供

NEW!
サイドワインダー プレシジョン プロ



デジタル ジョイスティックの定番

サイドワインダー 3D プロ
好評発売中



スタイル、操作性が好評のアナログモデル

サイドワインダー スタンダード
好評発売中



世界で150万台突破のデジタル ゲームパッド

サイドワインダー ゲームパッド
好評発売中



●フォース フィードバック効果は、必要システムに合ったパーソナルコンピュータと、フォース フィードバック効果に対応したゲームの両方が必要です。対応していないゲームでは、通常のジョイスティックとしてお使いいただけます。
詳しくは製品パッケージをご覧ください。

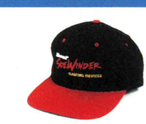
●シフト ボタンの機能は、ゲームによってはご利用いただけません。
お使いになるゲームの取扱説明書をよくお読みください。

クイズに答えてプレゼントをもらおう!!

下記の○○○○にあてはまる4文字をハガキに書いてお送りください。
抽選で20名様にステキな賞品をプレゼントします。

パソコン ゲームに加えられた衝撃体感機能は
「フォース ○○○○バック」

賞品



マイクロソフト特製
サイドワインダー キャップ(20名様)

応募方法

ハガキに郵便番号、住所、氏名、年齢、性別、職業、電話番号、クイズの答え(カタカナで4文字)と一番気に入ったゲーム ソフト(スターダイバーズ、G-ポリス、デイトナ USA、レッドバロン2のいずれか)を明記のうえ、下記の宛先までお送りください。
〒151　東京都渋谷区笹塚1-50-1　笹塚NAビルディング
マイクロソフト株式会社 コンシューマ製品部「フォース フィードバック係」

抽選:正解者のなかから抽選により、当選者を決定します。
締切:1998年1月31日(当日消印有効)　当選者の発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。

●マイクロソフト インターネット ホームページ　http://www.microsoft.com/japan/
FAX情報サービスで各種情報をお届けしています。プッシュ回線のFAXで03-5454-8100をコールし、サイドワインダーの情報の入っているボックス番号2#1#012840#を押してください。
ガイダンスに従ってスタートを押すと、情報がすぐにプリントアウトされます。

●電話でのお問い合わせは
マイクロソフト インフォメーション センター 電話　東京(03)5454-2300　大阪(06)245-6995

●製品の仕様及びパッケージ内容は、予告なく変更することがありますのでご了承ください。●マイクロソフトの製品については従来の希望小売価格に代わり、推定小売価格を弊社のホームページでご案内しています。なお、推定小売価格は変更される可能性がありますので、ご購入の際は弊社製品販売店もしくは取扱い会社までお問い合せください。

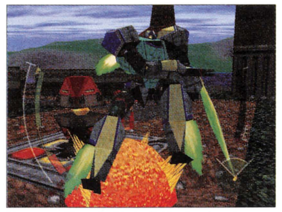
マイクロソフト株式会社

資料請求 No.00A

映像、音、パワーでスーパー リ アルへ

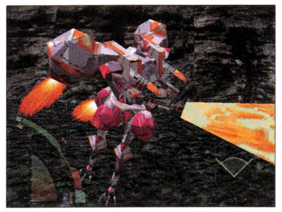
Microsoft
Where do you want to go today?®
www.microsoft.com/japan/


がぜん盛り上がるロボット同士の戦闘


操縦するロボットの動きがビンビン手に伝わる

舞台はロボット パイロット士官学校。タイプの違う7種類のロボットから1台を選び、さまざまなミッションをクリアしていく。美麗なポリゴン画像と迫力のサウンドは、ゲームテクノロジの最高峰で、バトルの興奮を盛り上げる。1人プレイ用のストーリーモードとLAN、モデム、シリアル接続によるネットワーク対戦モードが選択可能。

Force Feedback ロボットの歩行時の振動から肉弾戦の激突感、バズーカの反動などまでリアルに再現。ロボット操縦という未体験の迫力を存分に楽しめる。


キャラクターの個性に合わせて戦闘も変わる



ハードな訓練を経て実戦のステージへ。壮大なスケールで繰り広げる本格ロボット アクション。

■ MMX®テクノロジ、Sound Fontほか、最先端技術を採用
■ 国産ゲームでは類を見ないダイナミックな3D音響空間

SDS Star Divers

ロボット アクション ゲーム
STAR DIVERS

デイトナUSAシリーズ最新作、ついに登場!フォース フィードバックをはじめ、新要素が盛りだくさん!PCオリジナルコース"Silver Ocean Causeway"の開設、セッティング機能の追加、さらにハンドリングも進化し、これまでのテクニックだけでは勝利は掴めない。そして、ネットワーク上での8人プレイが可能に!抜きつ、抜かれつ、ぶつけて押しのける。そんな豪快な対戦はまさにデイトナそのものだ。

Force Feedback アクセル／ブレーキ時の加速感、ライバルや障害物との激突の衝撃がプレイヤーを襲う!フォース フィードバックが、セガの技術でアーケードの迫力にまで進化!

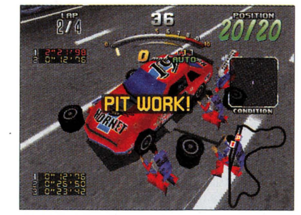

腕を頼りに、ドリフトでコーナーを駆け抜けろ



クラッシュでリアルな衝撃を体感できる



華麗なる「進化」を遂げ、デイトナに新たな歴史が刻まれた!!



ピットでのセッティングが勝敗を左右する

SEGA™

DAYTONA™ USA Evolution

超ハイスピード 3D レーシング ゲーム
デイトナ USA エボリューション

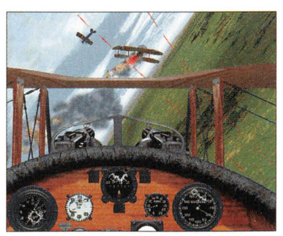
■ ゲーム ファンなら誰でも知っている、あの興奮が再び
■ 数多くのPCオリジナル要素を追加

SIERRA PIONEER

■ ファン待望! 名作「RedBaron」第2作がついに登場
■ 手に汗握るドッグ ファイトのスリルと迫力をリアルに再現

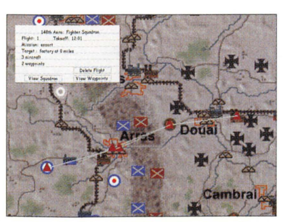
Red Baron II

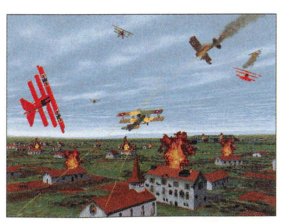
アクション フライト シミュレーション **レッドバロン 2**


機銃掃射の迫力もリアルに体感



撃墜王として名をあげるか、華麗に散るか。大空のロマンが今、よみがえる。


史実に基づいて展開する数々のミッション


リアルなグラフィックが大空のロマンを再現

ロマンあふれる20世紀初頭の大空を舞台に華麗な空中戦を展開するクラシック戦闘機シミュレーション。登場するACE達は、すべて実在の強者、そして愛機も史実に基づく全22機の中からセレクトできる。もちろんオリジナルのカラーリングを施すことも可能。さらにマルチプレイ対応によってリアルな対戦を楽しむこともできる。

Force Feedback 操縦棹に伝わる振動、そして旋回時に加わる抵抗。複葉機を駆って大空を舞台に展開するドッグファイトの興奮と迫力を存分に楽しめる。

GAMEBANK

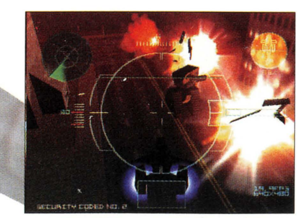
G.POLICE

近未来戦闘ヘリ 3D シューティング
G-ポリス

■ 超高速スクロールでの激しいゲームプレイ
■ フルモーション ビデオ テクノロジーを採用したスムーズな映像



ようこそ、多国籍軍G-POLICEへ。最強の戦闘ヘリに乗り込み直ちに現場へ直行せよ。


思わず見とれてしまう撃破の瞬間

敵を撃ちまくり、いつしか獲物を狙うハンターとなる。シューティング ゲームの醍醐味を存分に味わえる「G-POLICE」。35のミッションシナリオの裏には、主人公の妹の死という謎も隠され、最後まで息もつかせないゲームを展開。AIで制御された交通機関や爆発の炎に見る美しさは細部まで凝りに凝った演出が施されている。

Force Feedback 機関銃からミサイルまで異なる発射感に加えて、高層ビル街を縦横無尽にすり抜けるヘリコプターを操る感覚も大迫力で味わうことができる。


標的を見つけたらすぐさまロック オン


近未来都市に暗躍する悪を撃て


BAROQUE
おまけ音楽CD付
12月末発売予定
価格9,800円(税別)
Windows®95専用
CD-ROM版
冒険は終らない。
ミッドガルド
Midgard
音楽：AZUMA
イメージソング：濱口 麻美
キャラクターデザイン：山本 和枝
●動作環境：Windows®95日本語版の動作が保証されている環境●CPU：Pentium®166MHz以上(Pentium®Ⅱ233MHz以上推奨)●メモリ：32MB以上(64MB以上推奨)
●ディスプレイ：640×480ドット以上HighColor(6万色)●ビデオカード：Direct3D(DirectX™5)に対応した4MB以上のメモリを搭載したビデオカード(※1参照)
※1 ビデオカードによっては、画面写真と表示が異なる場合があります。
●サウンドカード：DirectSound(DirectX™5)対応カード(DirectSound3D対応推奨)
※Microsoft,Windowsは米国Microsoft Corporationの米国及びその他の国における商標登録です。※Pentium®プロセッサはIntel Corporationの商標登録です。※その他記載されている会社名、製品名は各社の商標または商標登録です。
企画·開発 有限会社 バロック 本社/〒530 大阪市北区天満2-7-11サンバレイ天満6F 602 TEL(06)242-2030
資料請求 No.053


アクアゾーン デラックス・コンパクトを買って
クリスマスとお正月をアクアゾーンの水槽で
クリスマスでも
すいすい水槽プレゼントキャンペーン
お正月でも
おさかなそだてる。
AQUA ZONE
DESKTOP LIFE
キャンペーン期間
'97年10月22日(水)～'98年1月9日(金)
今、アクアゾーンを購入し、応募券を貼って登録するともれなく「クリスマス＆お正月水槽セット」がもらえます。さらに、抽選で10名様に「熱帯魚用水槽」をプレゼント!!
＊プレゼント賞品の水槽には魚は付いていません。
■応募方法
パッケージ付属のユーザー登録ハガキの裏面にキャンペーン応募券を貼付し、ご送付ください。
＊応募券は、はがれないように、セロファンテープ等でしっかりお貼りください。
■応募締切
1998年1月9日(金) ＊当日消印有効
■キャンペーン対象商品
AQUAZONE Deluxe Ver.1.5
(Windows95版／Macintosh版)
AQUAZONE Compact Ver.1.5
(Windows95版／Macintosh版)
＊「クリスマス＆お正月水槽セット」は3.5インチフロッピー・ディスクにて12月上旬より発送開始予定。
＊「熱帯魚用水槽」プレゼント当選者の発表は、厳正な抽選の上、賞品の発送をもってかえさせていただきます。また弊社ホームページ上でも、'98年1月20日、当選者の発表を行わせていただきます。(ホームページアドレス：www.openbook9003.co.jp)
＊プレゼント内容は、予告なく変更する場合がございますので、予めご了承ください。
この応募券をユーザー登録ハガキに貼付の上、ご応募ください。
＊ユーザー登録ハガキ以外でご応募された場合は、無効となりますのでご注意ください。
▼もれなくもらえる「クリスマス＆お正月水槽セット」
クリスマス水槽 (サイズ：640×480pixel)
お正月水槽 (サイズ：640×480pixel)
水草：ウォーターローズ、グロッソスティグマ
(以上全て特殊加工による積雪バージョン)
アクセサリー：クリスマスツリー、舵
底砂：雪砂 背景：クリスマスバージョン
水草：アポノゲトン、バコパ、グロッソスティグマ
アクセサリー：鏡餅、Pride of Pele II
底砂：枯山水 背景：お正月バージョン
Wチャンス!!
「熱帯魚用水槽」
容量：35リットル
フィルター・ライトヒーター付き
さらに抽選で10名様に熱帯魚用水槽プレゼント!!
■キャンペーンに関するお問い合わせ
ユーザーサポート
TEL.03-5413-1890(月～金 13:00～17:00)
FAX.03-5413-1889(24時間受付)
E-mail：support@openbook9003.co.jp
キャンペーン対象商品
AQUAZONE Deluxe
for Windows95／for Macintosh
標準価格：18,800円(税別)
AQUAZONE Compact
for Windows95／for Macintosh
標準価格：6,800円(税別)
すいすい水槽プレゼントキャンペーン応募券
TW
OPeNBooK9003 ホームページ開設中 ▶ http://www.openbook9003.co.jp

おさかなそだてる。

AQUA ZONE

DESKTOP LIFE

待望のアクアゾーン専用 水槽&アイテム集 いよいよ登場！

世界の名所をアクアゾーンの水槽で



カッパドキア
アリゾナ
シュメール
チチェン
チャンパ

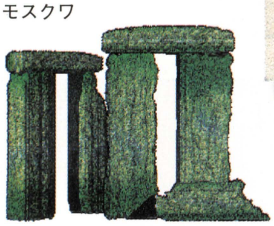


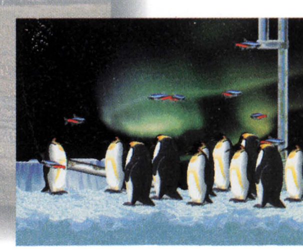
合掌造り

ロンドン
ストーンヘンジ
テオティワカン
アメリカ
パリ

アユタヤ遺跡
エアーズロック
オランダ
カカドゥ

南極
合掌造り
ペルセポリス
マダガスカル
タージ・マハル
モスクワ





南極



遺跡、自然、都市。アクアゾーンの世界がさらに広がります。

世界遺産に指定された遺跡や自然、さまざまな国々など、世界の見どころ20カ所をアクアゾーンの水槽にレイアウトしました。水槽のデザインにあった魚を入れて、部屋のインテリアとして楽しめます。また、水槽に使われているアクセサリー・背景・底砂は、他の水槽に取り込むことができるので、自分なりに組み合わせて楽しむこともできます。

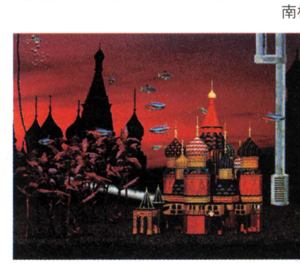
世界遺産を中心に 世界の見所20種類

11月21日発売予定

アクアゾーン 水槽&アイテムコレクション Vol.1

Hybrid CD-ROM for Windows95 & Macintosh 標準価格：4,800円(税別)

※本製品ご使用の際には、アクアゾーンデラックスまたはコンパクト(Ver.1.5以降)が必要です。



モスクワ

水槽から始まるアクアゾーンの世界

●まず水槽を準備します。

アクアゾーンの水槽は水、底砂、水草、様々な水槽アクセサリー、そして魚たちから成り立っています。水中の成分や温度、水槽の明るさ、水草による光合成、フィルターによる汚れのろ過やフィルター内の細菌による分解、あなたの行った世話などは、すべて水槽環境に影響を与え、反映されます。美しいレイアウトを楽しむと共に、魚が住みやすい水槽環境を整えてください。



●やがて新しい生命が誕生します。

大切に育てれば魚たちは成長し、やがて産卵・ふ化します。稚魚から成長した魚たちはまた卵を産み、子孫を増やしていきます。魚たちはそれぞれ違う個性を持っていて、性格や元気度・親から遺伝した健康状態など、一匹一匹が異なっています。死なせてしまったら、同じ魚は二度と生まれません。どうか大切に育ててください。



オープンブック9003株式会社（オープンブックキューゼロゼロサン株式会社）〒106 東京都港区六本木6-2-31 東京日産ビル12階　TEL.03-5413-1302 FAX.03-5413-1304

OPeNBooK9003

資料請求 №055

Disc Station ディスクステーション

1997 冬号 Vol.17

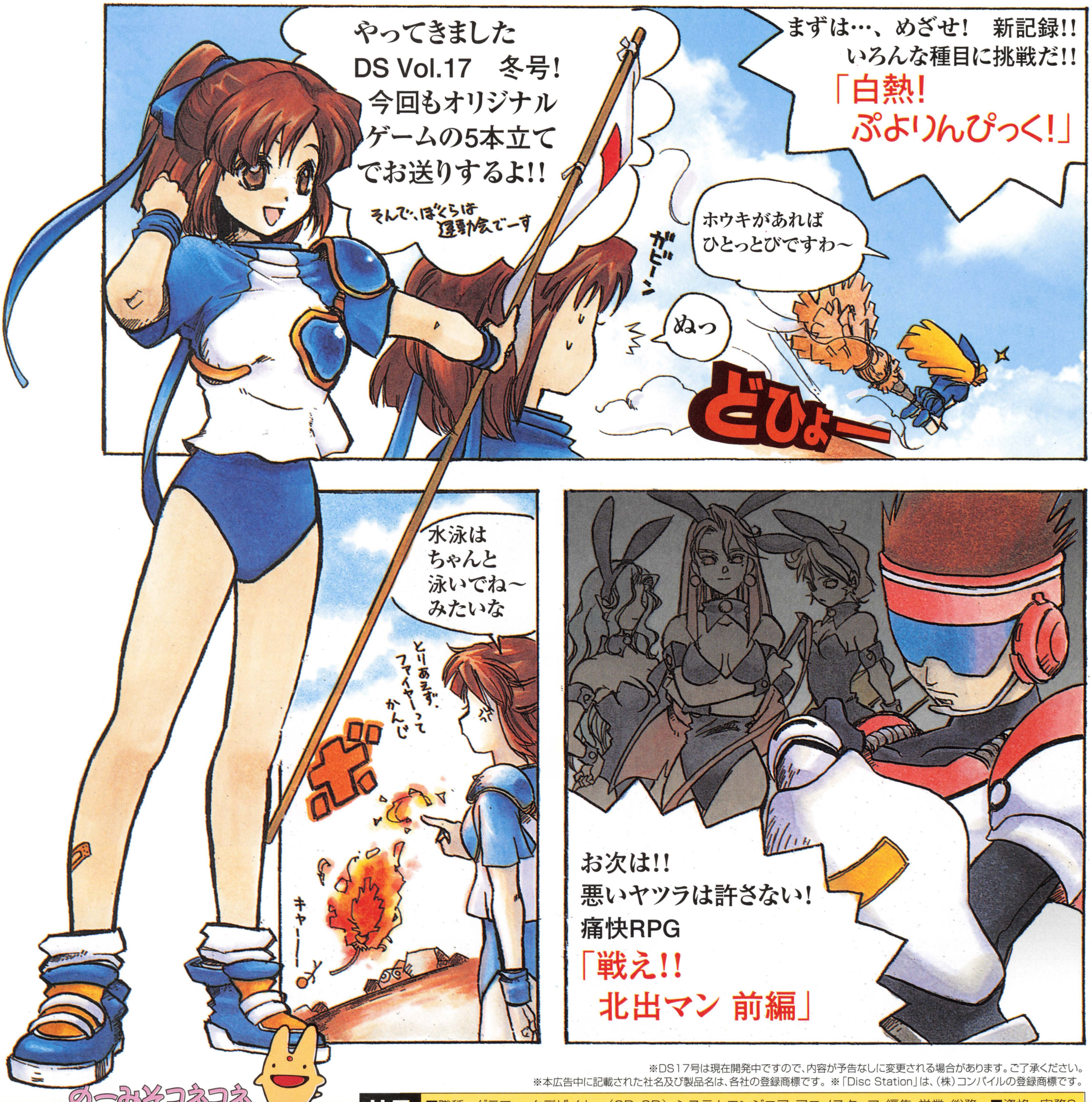
Windows95専用

CD-ROM付き

CD-ROM総プレイ時間20時間以上

～動作環境～
●要DirectX対応ハードウェア　●日本語版Windows95専用（Windows NT動作不可）●CPU/i486　66MHz以上　●RAM/16MB以上　●CD-ROMドライブ　●要Direct Sound対応サウンドボード　●要MIDI再生デバイス　●要Direct Draw対応グラフィック・アクセラレータ　●HDD（CD起動可）
※本製品はDirectX5を使用しています。
～推奨環境～
●要DirectX対応ハードウェア　●CPU/Pentium 100MHz以上　●RAM/16MB以上●CD-ROM/4倍速以上　●サウンド/Sound Blaster16以上
●グラフィック/64ビットグラフィック・アクセラレータ以上　●HD空き容量/120MB以上
※快適に遊ぶために推奨環境以上の機種で動作させることをお勧めします。

'97年12月6日発売予定・定価1,980円（税込）



のーみそコネコネ COMPILE
URL:http://www.compile.co.jp/

社員募集
■職種＝グラフィックデザイナー（2D・3D）・システムエンジニア・アニメスタッフ・編集・営業・総務　■資格＝実務3年以上経験者・新卒者は'98年3月卒業予定者　■応募＝葉書に貴方の郵便番号・住所・氏名・年齢・電話番号・職業または学校名を記入し、（株）コンパイル「入社資料をください」係までお送りください。折り返し案内書をお送りします。



キリトリ線

予約申込書

Windows95専用

のーみそコネコネ COMPILE

Disc Station ディスクステーション

1997 冬号 Vol.17

雑誌06405-01

©COMPILE 1997

'97年12月6日発売予定・定価1,980円（税込）

株式会社コンパイル 〒732 広島市南区稲荷町2-16 広島稲荷町第一生命ビルディング PHONE:082-263-6301（営業窓口 土・日・祝を除く9:00～18:00）

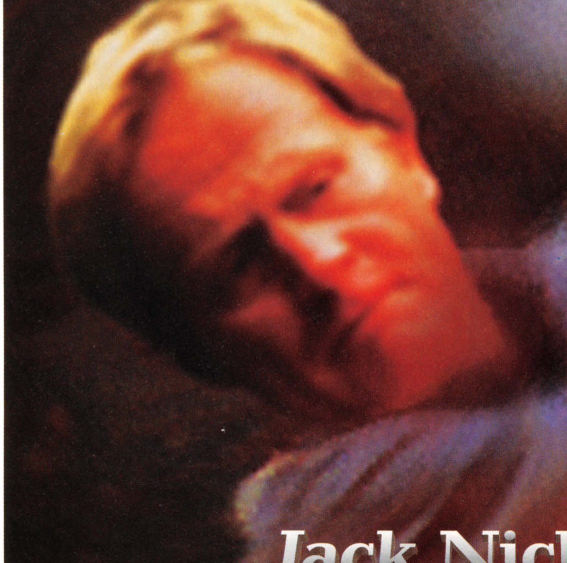
氏名	フリガナ
住所	PHONE:
お申し込み書店名	PHONE:
ご担当者名	
お申し込み日	

資料請求 No.057

トワイライトエクスプレス提供
トワイライトゲームレポート

Twilight Game Report

話題のハイクオリティゲームをいち早く紹介!
今回のイチオシ ジャック・ニクラウス4

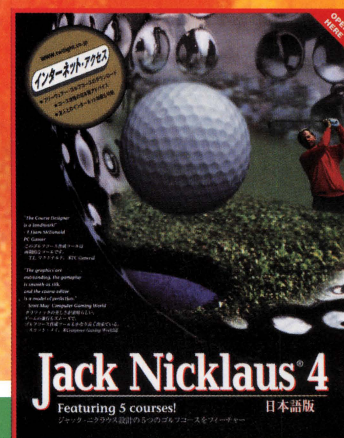


最強のゴルフゲーム、誕生!

あの有名ゲーム誌Computer Gaming Worldで見事
5つ星を獲得した、最強のゴルフゲームの日本語版がいよいよ登場!
ジャックニクラウス4には、コースデザイナー付属、
インターネットプレイなどいままでのゴルフゲームはなかった
素晴らしい魅力がかくされている。その一つ一つを探っていこう。

Jack Nicklaus 4
ジャック・ニクラウス4

コースデザイナー付属 日本語版



PickUp!

ジャック・ニクラウス4日本語版 ニクラウス自らが設計したコースを5つ内蔵し、コース自作ツールまで標準装備する本格ゴルフゲーム。画面はまるで写真のよう!
好評発売中 Win95版 Mac版 各定価9,800円(税別)

ニクラウス自らが設計した5つのコース。

帝王ニクラウスは言う。「ゴルフは力ではない。正確さを競うゲームだ。」そんな彼みずからが設計した5コース計90ホールでニクラウスと対戦できるゴルフゲームが登場した。独自の3Dエンジンによって描かれた画面は、ごらんの通りまるで写真のようなリアルさ。これならコースの様子が正確に把握できるから、ゴルフファンも納得だ。

ストロークプレイ、マッチプレイ、サドンデスなどプレイスタイルも実にたくさん用意されている。また、初心者にはうれしいギミーやマリガンも設定可能だ。

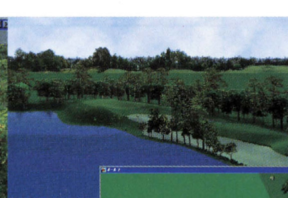
こんな本格ゴルフゲームがウィンドウズならではの簡単な操作でだれでも楽しめてしまう。ゴルフファンだけでなく、パソコンユーザーなら一度は体験したいゲームだ。

今までになかった!コース自作ツール標準添付。

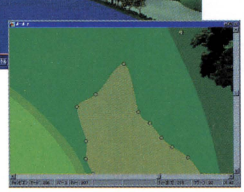
どんなゲームでも一度制覇してしまえばおしまいだが、このジャック・ニクラウス4は、ここからが本当の楽しみのはじまりだ。このゲームには、「コースデザイナー」と呼ばれる画期的なコース自作ツールが、なんと標準で付属している。コースのアウトラインを決め、あらかじめ用意されたパレットからグリーンやバンカー、木々などを配置するだけの手軽さ。なんとコオロギなどのサウンドも配置できる。作成途中で3D画面を見たければ、キー一発でレンダリングしてくれるので、バッチリイメージ通りにできるだろう。もちろん起伏をつけたり、形を修正することができるから、思いどおりのコースがカンタンに作れる。架空のコースだけでなく、実在のコースを忠実に再現してしまうことだってできてしまう。まさに楽しみは無限大だ!

マニュアルでは「ニクラウスのコース設計哲学」が詳細に書かれている。彼の考えを知れば、このゲームの奥深さがもっとわかってくるだろう。

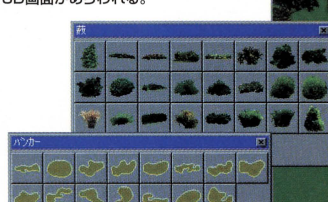




視点の移動も自由自在。作成途中でもキー一つで3D画面があらわれる。



マウスで点を移動させ、思いどおりの形に。





コースデザイナー画面。
この他にも、岩やコオロギの鳴き声なども配置できる。

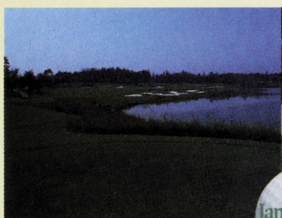
待望の日本のコースシリーズ、リリース決定!

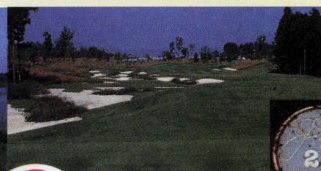


第1弾予定の富士中央ゴルフ倶楽部。
富士山が美しい、日本を代表するコース。













第2弾予定の石岡ゴルフ倶楽部。
このコースは、ニクラウスによって
設計された。

ニクラウスの、初ラウンドの
メモリアルプレート

いたれりつくせりのジャック・ニクラウス4だが、なにかものたりない。海外の有名コースと言われてもピンとこない人も多いのでは。そういう人のために、日本のコースが発売予定にあがっている。ジャパン・コース・シリーズとして「富士中央ゴルフ倶楽部」をはじめ、なんと10コースも日本の有名コースをリリース予定だという。

いままで日本のコースがこんなに充実したゴルフゲームがあっただろうか。ゴルフファンにはおなじみのコースはもちろん、もしかしたら行ったことのあるコースもあるかも知れない。

日本のコースが写真のようなリアルさで完全再現。ジャック・ニクラウス4がグンと身近に感じられることうけあいだ。

コースが無料で増やせる?!

「コースデザイナー」で作られたコースはインターネットやパソコン通信で続々と公開され、無料でダウンロードできるようになっている。架空のコースや、実際にあるオーガスタ、'97US Openなどの超有名コースが世界中のファンによって作られ、しかも市販品とくらべて遜色ないデキなのだからおどろく。いまこの瞬間にもコースは増え続けている。ゴルフゲームブームはもうそこまで来ている。キミも乗り遅れないようにしよう!



'97US Open at Congressional C.C.

インターネットで続々ホームページ誕生!

ジャック・ニクラウス4のもうひとつの魅力は、そのコミュニティの大きさだ。世界中にジャック・ニクラウス4専門のホームページが作られ、自作のコースを発表したり、コースづくりのノウハウ、思い思いの攻略法を掲載している。(リンクはhttp://www.accolade.com/products/jack4/index.htmからたどっていこう。)

インターネットで見知らぬ人と対戦も?!

いまのゲームに欠かせないネットワーク対戦機能。ジャック・ニクラウス4は、シリアル、モデム、LAN、そしてインターネット(TCP/IP)の4つの接続方法を用意。

このなかで特筆すべきはインターネット対戦だ。友達同士でももちろん対戦できるが、対戦用のホームページが用意され、なんとチャットをしながら見知らぬ人と対戦できてしまうのだ。もちろん対戦は4人まで同時にできる。コースにも、相手にも困らない。これがジャック・ニクラウス4だ。(対戦用ホームページはhttp://www.jack4.golfweb.com/chat.html ネットスケープ3.0かインターネットエクスプローラ3.0でOK)



※ホームページアドレスは予告なく変更になる場合があります。ご了承ください。

コースデザインコンテスト実施中!

ホールインワン賞2名(合計)
賞金10万円

フリーウェア賞
(当社審査基準を越える作品すべて)
次バージョンゴルフゲーム

このページで紹介したコースデザイナーを使って、オリジナルコースを作り、応募してください。'97年9月末(終了)と'98年1月末の2回の審査で、優秀作品合計2名にホールインワン賞として賞金10万円、当社の審査基準を越える作品すべてにフリーウェア賞として次バージョンゴルフゲームを差し上げます。
ぜひご応募ください。

詳しくはパッケージ内の応募規定をご覧ください。

開発元 ACCOLADE http://www.accolade.com

日本語版制作・発売元 (株)トワイライトエクスプレス 〒171東京都豊島区南池袋2-16-4 SKビル10F TEL.03-5979-7495(代) FAX.03-5979-7497

資料請求 No.059



その小さな星に生を受けて以来
人類は幾多の争いと数多の平安を繰り返し
徐々に種を増やしていった
やがて、母なる星に人が溢れはじめた頃
科学は彼らに翼を与え
未だ知らぬ大地へと飛び出していった
彼らが目指す大地の名は
大銀河・シュヴァルツシルト
彼の地に根差した人類は、
幾つもの文明を築き、幾つもの歴史を刻んでいった
だが、歴史が動くときかならず血が流れるという
有史からの愚行は変わらなかった
数えられない程の時が流れ
数えられない位の星に人類が散らばり
母なる星の名が伝説上の存在になりつつある今
希望に満ちていたころの記憶を
呼び覚ます術を求めるものはいるのだろうか・・・
もはや、物語の幕開けを止められる者はいない・・・
SCENARIO SIMULATION GAME
Schwarzschild EX+
シュヴァルツシルト
for Windows95
鉄鎖の星群
銀河辺境に位置する、マティエ＝アルテェール星団
中央列国からの権勢もここまでは及ばず
それがため星団は、独自の歴史を築き上げてきた
国々は牽制し合い、
永きに渡り微妙なバランスで平和を保ってきた
だが、その平和は儚くも破られてしまった
一つの国に起きた軍事暴動が、
張り詰めていた糸を切ってしまったのである
高い外交手腕を誇ったカールレオン国王崩御を始め
軍の一部将校が反乱、一星系を制圧し独立を宣言した
戦火は収まる気配も無く
仇国ガルダインも不穏な気配を見せはじめていた
この変化を敏感に察知した
軍事国家リグマロールは、
軍部の体制を整え
商業国家トラミネールは、
流通の流れを読み隙あらば領土拡大を目論んでいた
一つの国で起こった小さな争い
この取るに足らぬ小さな争いが
全星系を揺さぶろうとしていた・・・
待望のWindows95版
遂に登場!!
絶賛発売中
価格9,800円(税別)
シュヴァルツシルトEX+の最新情報公開!! http://www.neic.co.jp/
Voice
人気声優による臨場感溢れるナレーションがドラマを更に盛り上げる。
山口由里子「新世紀エヴァンゲリオン」赤木リツコ役
安井邦彦「機動戦艦ナデシコ」草壁春樹役
Commander
新たなる司令官7名を加え、総勢19名による充実の司令官陣。
RealTime Battle
すべての戦闘は、リアルタイム。艦隊戦・星系戦・要塞戦で、緊迫した"刹那の攻防"が繰り広げられる。
Extra
初の公式オリジナルスクリーンセーバーを3タイプ収録。
Schwarzschild EX+
KOGADO Software Products
企画・制作・著作
(株)工画堂スタジオ
発売元
Inter Channel
NECインターチャネル株式会社
〒108 東京都港区三田1-4-28
(三田国際ビル21F)
TEL (03) 5440-0762
資料請求 No.060

POPCOM SOFT［フルカラーデジタル画集］　　小学館



カワイさたっぷり。やぶうち優、美少女コレクション。

「水色時代」「新水色時代」「KAREN」で人気の
少女漫画家・やぶうち優のフルカラー・デジタル画集。
待望のCD-ROM化!



スペシャル付録
描き下ろしオリジナル
マウスパッド





- 単行本未収録原画、月刊「ちゃお」連載時の付録用イラストも含め、フルカラーイラスト140点以上収録!
- 640×480ドット、1024×768ドットの2モードのデータ収録。イラストの検索機能、スライドショー機能つき。
- イラスト入り時計ソフトとカレンダーソフト付属。
- 声優のメッセージで綴る、マルチメディア絵本「月夜のさんぽ」

フルカラーデジタル画集
Windows95/Macintosh
ハイブリッド版

やぶうち優 CD-ROM画集

～水色時代　KAREN～

好評発売中!　価格税抜￥6,800

フルカラーデータのイラストたっぷり!
士郎正宗の作品集「INTRON DEPOT」(青心社刊)の原画をもとにCD-ROM化。
Macintosh版／Windows版(Windows 95対応)



フルカラーデジタル画集 ［オリジナルマウスパッドつき］

士郎正宗CD-ROM画集

発売中!　価格(Mac版)税抜￥6,800/(Win版)税抜￥6,602

POPCOM BOOKS　話題のゲーム攻略本ぞくぞく登場!

やさしい教官がすぐ隣にいるようなものです。

手とり足とり、初心者も、快適に飛べる。お手軽フライトマニュアル登場。



専門用語を知らなくても、スラスラ読める。
フライト用語文中解説方式

フライトに必要な技術が、楽しく身につく。
ビギナー特別カリキュラム

執筆スタッフに、本物のパイロットも参加。
上級者も納得のレッスン。

Microsoft Flight Simulator for Windows95 快適操縦マニュアル

マイクロソフト フライト シミュレータ

好評発売中　定価：本体1,200円＋税

小学館・ポプコムブックス
Windows95対応、人気ゲーム超攻略シリーズ、好評発売中!

- **野球道3 超攻略ガイド** 定価：本体1,600円＋税
- **マスターオブモンスターズ 超攻略ガイド** 定価：本体1,600円＋税
- **大戦略マスターコンバット 超攻略ガイド** 定価：本体1,600円＋税
- **大戦略VDX 超攻略ガイド** 定価：本体1,553円＋税
- **シムシティ2000 スーパーガイド** 定価：本体1,457円＋税
- **ザ・コンビニ あの町を独占せよ パーフェクトガイド** 定価：本体1,650円＋税

※通信販売も行っています。ご希望のお客様は、右記の電話番号までお問い合わせください。

TEL(03)-3263-6940　〒101 東京都千代田区神田神保町3-3-7 昭和第2ビル4F　㈱新企画社

資料請求 No.061



声優王国へようこそ!
さぁキミも王国の住人になろう!?
声優王国
PRODUCE編
声優120人のボイスデータ&プロフィール写真
すべてが新作録り下ろし!
ファンはもちろん、プロの要求にも
応える初の声優データベース登場!
特製!
プリクラ風
シール付き!!
収録声優
江原正士
玄田哲章
関 俊彦
高木 均
千葉 繁
辻村真人
中尾隆聖
中村大樹
西村朋紘
三木眞一郎
池澤春菜
岩男潤子
勝生真沙子
佐久間レイ
篠原恵美
高田由美
高山みなみ
西村ちなみ
野沢雅子
向井真理子
ほか
Macintosh
Windows
HYBRID
CD-ROM
好評
発売中!
¥6,800(税抜)
BCRH-0029
©1997 BANDAI VISUAL / 81 Produce / DENTSU
<MUSEUM>
様々な角度から120人の声優プロフィールやデータを検索閲覧
<VOICE>
ボイスデータ150点、ムービーデータも収録!
<STUDIO>
ベールに包まれた(?)声優のお仕事の全貌紹介!
<TRAINING>
81プロデュース完全監修!声優になるためのトレーニングの一部を公開!
MUSEUM
MUSEUM
STUDIO
Sylph the Eternal
岩男潤子 風のたより CD-ROM
junko iwao
好評
発売中!
岩男潤子
『風のたより』
CD-ROM
Macintosh / Windows
Photo CD HYBRID
¥5,800(税抜)
BCRH-0015
©1996 岩男潤子/ 81 Produce·Kunihiro Takuma·Opt communications· BANDAI VISUAL
EMOTION
感動、冒険!
発売元：バンダイビジュアル・電通　販売元：バンダイビジュアル
「BEMインフォメーション・ダイヤル」
03-5828-3022
10月のスペシャル・ゲストは、あのガンちゃんが!?

マイクロキャビン

あの、「紺碧の艦隊2」が更に進化！



CG:SHINJI ISHIKAWA

1 更に向上した操作性

部隊の配備、艦隊編成など多岐にわたり操作性を改善。
前バージョンを上回る操作性を実現。

2 ハイカラー以上に対応したグラフィック

従来の256色から一挙にハイカラー以上に対応し、より美しく進化。又、付属の壁紙CGはフルカラーバージョンとなりました。

3 新しくなったゲームルール

基地の耐久力の強化/弱体化が可能になりました。又、艦船の搭載物資を基地に下ろすことも可能に。そして、ドイツと同盟しているかいないかで登場する航空機がが変化します。更に、天候変化がユーザー自身がある程度予測可能になり、周到な作戦計画を練ることも可能です。









4 HLG55システムver4.1搭載

艦船設計システム「HLG55」がver4.1と一段とパワーアップ。従来のVER4.0で不可能だった兵装の混載、設計済艦型データの削除、設計時からの電探等の搭載、以前に設計した艦型を参照しての再設計が可能になりました。又、船体4種（戦艦2、航空戦艦1、潜水艦1）、兵器4種（ン式弾、対潜ロケットなど）をさらに追加しました。



兵装の混載が可能！

5 迫力の戦術モード

従来のマップ上での戦闘と同時に「戦闘アニメ」が再生され、戦術がさらに臨場感をアップ。「戦闘アニメ」をマップ上戦闘と同時に行うことで、アニメを再生しながら、大変スピーディーな展開を楽しめます。



戦術マップ上での
AVI再生シーン

Windows® 95対応　CD-ROM版
12月4日発売予定
標準価格 11,800円（税別）

本格的世界戦略シミュレーションゲームとして、戦略の部隊を全世界へ拡大。
あなたが日本の未来をどのように迎えるか。
歴史と共に、後世第二次世界大戦をシミュレートできる。

紺碧の艦隊2 ADVANCE

アドヴァンス

数々の改良を加えて新たな紺碧の艦隊が今始まる!!

企画・開発・発売元　マイクロキャビン

●対応機種　Microsoft® Windows® 95が動作する環境
●必須環境　CPU:Pentium® 133MHz以上　RAM:32Mバイト以上
HDD:40Mバイト以上の空き容量(100MB以上推奨)
ビデオカード /モニタ: 800×600ドット High Color表示可能なもの

バージョンアップのお知らせ

紺碧の艦隊2-PERFECT を購入されたお客様に限り、紺碧の艦隊2-ADVANCE へのバージョンアップをさせて頂きます。アンケート葉書をお送り頂いたお客様へは、御案内を順次送付させて頂きます。まだ、アンケート葉書をお送り頂いていないお客様は、是非、この機会にアンケート葉書を御記入の上お送りください。詳細に付きまして順次、御案内差し上げます。

株式会社マイクロキャビン　〒510　三重県四日市市安島2-9-12　TEL.0593-51-6482　URL http://www.microcabin.co.jp/

資料請求 №063

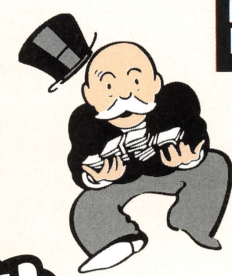

帝国軍再建を狙い
新たな敵が動き出す……
再びジェダイの騎士として
暗黒面に挑むときが来た。
STAR WARS
JEDI KNIGHT
DARK FORCES II
ダークフォースII ジェダイ・ナイト
ネットワーク
通信対戦対応
ファン待望、ライトサーベルによる3Dバトル！
Windows® 95用 CD-ROM 2枚組 英語版<日本語解説書付>標準価格 10,800円(税別)
STAR WARS
REBELLION
TO CONTROL A WORLD · TO COMMAND A GALAXY
レベリオン
StarWars® Rebellion™ スター・ウォーズ戦略ゲーム
Windows® 95用 CD-ROM英語版<日本語解説書付>
'98新春発売予定・価格未定
LUCAS Arts
MicroMouse
ルーカスアーツ社日本地区正規代理店
マイクロマウス株式会社 〒160 新宿区四谷4-28-4 YKBエンサインビル TEL:03-3359-6201
マイクロマウスではプロダクト最新情報をインターネットで提供しています。http://www.micromouse.co.jp
動作環境等につきまして不明な点がございましたら、弊社までお問い合わせ下さい。記載されている会社名及び商品名は各社の商標及び登録商標です。
TM & © 1997 Lucasfilm Ltd. All rights reserved. Used under authorization.

資料請求 No.064

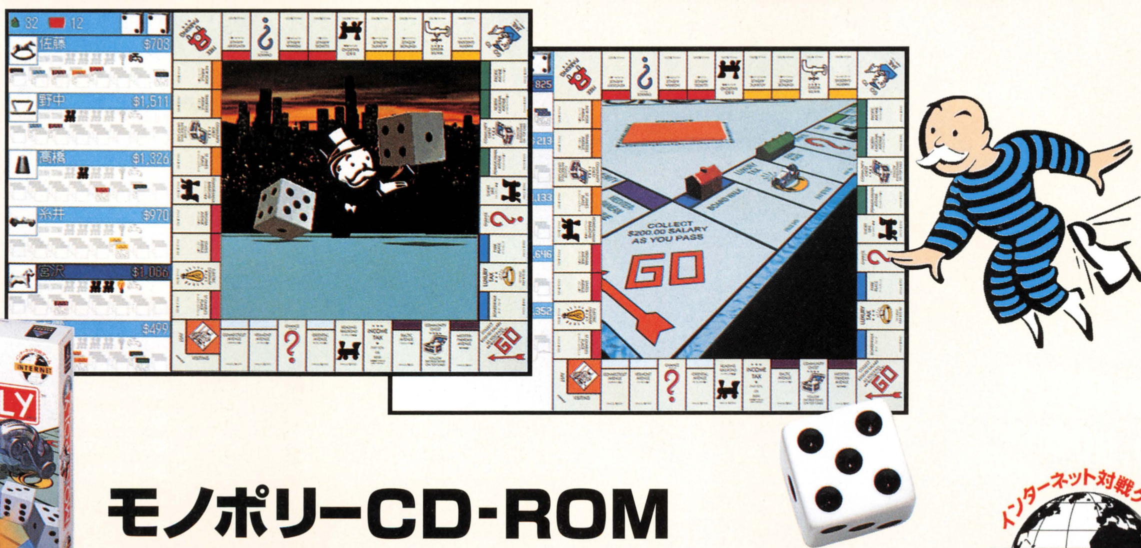
私が、3Dゲームになったモノポリーの、夢の世界へご案内します。

モノポリーって知ってる？そう、1935年発売以来、世界で爆発的にヒットしたボードゲームで、
今では、全世界に5億人とも言われるモノポリープレイヤーがいるんだ。
そのモノポリーが、CD-ROMになって、
より楽しく、よりリアルに体験できるようになった。
さあ、君も自分の夢をかけてチャレンジしよう！

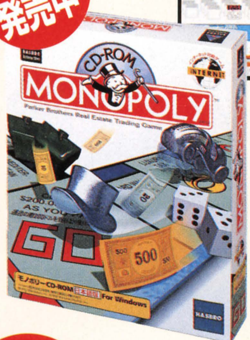
HASBRO Interactive







好評発売中



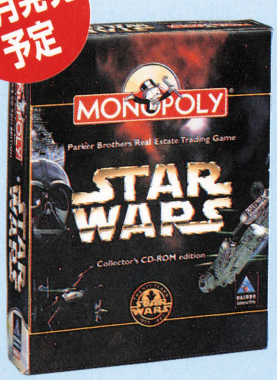
モノポリーCD-ROM

日本語版 ■CD-ROM for Windows® 95
■希望小売価格 6,800円(税別)

インターネット対戦ゲーム
INTERNET

※Windows®は、米国マイクロソフト社の登録商標です。●掲載の画面はイメージの為、実際の画面とは異なります。

11月発売予定



モノポリーCD-ROMシリーズ第2弾！

スター・ウォーズ モノポリーCD-ROM 日本語版

あのボードゲームの王様「モノポリー」が、「スターウォーズ」と合体！
映画の感動と興奮が、ゲームになってさらにパワーアップ！

＊C-3POがホスト役でゲームをナビゲート。ルーク、ハンソロ、ダースベーダー、R2-D2など、お馴染みのキャラクターが、最新3D映像でボード上を動きまわる！
＊「特別編」のリニューアル・シーンを加えた「スターウォーズ3部作」の映像クリップが、ゲームをさらに盛り上げる！

■CD-ROM for Windows® 95 ■希望小売価格 6,800円(税別)

HASBRO JAPAN

ハズブロー ジャパン株式会社
〒111 東京都台東区蔵前3-1-9 ニキョービル

資料請求 No.065



●中国中央電視台制作の大ヒットドラマ
「三国演義」の動画を使用。
●超リアルな戦略シミュレーションゲーム。
●登場する部将は117名、水軍と陸軍を編成する多彩な兵士。
●10種類の「陣形」と9種類の「計略」を用いて、プレイヤーが果すべき17の任務を完遂することが勝利者の条件。
赤壁の戦い
三國志演義2
日中共同制作 戦略シミュレーションゲーム
好評発売中
定価9,800円(税別)
対応機種
●Windows® 95日本語版が稼働する機種
●DirectX3が動作可能な機種
●256色表示が可能な機種及びディスプレイ
●HDD30MB以上
●倍速CD-ROMドライブ
(4倍速以上のCD-ROMドライブ推奨)
●要マウス
三國志演義《官渡編》
発売1周年記念キャンペーン版
¥12,800(税別)→¥6,800(税別)
※商品の仕様は予告なく変更するこ場合がございます。
※Windowsは米国Microsoft Corporationの米国及びその他の国における登録商標です。
※i486™は米国インテル社の登録商標又は商標です。
※画面は開発中のものです。
No Copy
このマークは不法コピー禁止マークです
人材募集
●募集職種:プログラマー(パソコンソフト開発)
Visual Basic 4.0/Visual C++ 4.0の開発スタッフ
●資　格:22~30歳位まで 実務経験2年以上(ゲームに興味のある方)
●応募方法:履歴書(写真貼付)及び職務経歴書を右記まで郵送下さい。書類選考後、面接日時をご連絡します。
お問い合わせは管理部/TEL06-316-1088
株式会社アトラエンタープライゼス
〒530 大阪府大阪市北区野崎町9-6 東梅田ビル
TEL.06-316-1088(代表)
資料請求 No.066



かんたんなつくりかたおしえます。



らくらく作成　　インターネットブラウジング機能　　みんなに配布

マルチメディア オーサリングツール

GREEN™ 2
for Windows

version 1.0

インターネットブラウジング機能、ActiveX対応に加え、
手にしたその日から使える著作権フリーの素材が5800点以上ついている。
初心者からプロまで、誰もが使える次世代オーサリングツール。
GREEN2 for Windowsでマルチメディア作品が簡単につくれます。

標準価格39,800円(税別)

◆開発・発売　株式会社インフォシティ
◆標準小売価格　39,800円 (税別)

◆動作環境
◎CPU／Pentium®プロセッサ75MHz以上（133MHz以上推奨）
◎メモリ／Windows®95/16MB以上（32MB以上推奨）、
Windows®NT 4.0 / 24MB以上（48MB以上推奨）
◎グラフィック／640×480ドット以上、256色以上
（800×600ドット以上、6万5千色以上を推奨）
◎サウンド／PCMサウンド機能（サウンドファイル利用時）
◎ハードディスク／30MB以上の空き容量 Internet Explorer 4.0が
インストールされていない場合さらに、50MBから90MB以上
のハードディスクの空き容量
(インストールの種類により異なります)
◎インストールメディア／CD-ROM
◎Webブラウザ／Microsoft® Internet Explorer 4.0 (CD-ROMに収録)
◎その他／QuickTime for Windows 32bit（CD-ROMに収録）
◎OS／日本語Microsoft® Windows®95、Windows®NT4.0

◆製品内容
CD-ROM（アプリケーション、サンプル・プログラム、素材集
(5,800点以上収録)、ユーザーマニュアル、ユーザー登録葉書、
ソフトウエア使用許諾契約書、サポート用FAX用紙

◆ご注意
◎本製品はCD-ROM版のみとなります。
◎本製品にはWindows® 95、Windows®NTおよび日本語入力システムは含まれていません。

INFOCITY®
DIGITAL MEDIATECHNOLOGY

株式会社インフォシティ
〒150東京都渋谷区渋谷2-7-5URD渋谷第2ビル 3F
PHONE.03-5469-5620 FAX.03-5469-5621

資料請求 No.067

通信販売事業部 TEL.03-5244-7692

CPU

intel Pentium II-300MHz ECC	intel MMX Pentium-233MHz
¥99,000	¥42,800

intel	Pentium II-266MHz	¥72,800
intel	Pentium II-266MHz ECC	¥75,800
intel	Pentium II-233MHz	¥59,800
intel	MMX P55C-200MHz	¥30,800
intel	MMX P55C-166MHz	¥17,800
intel	Pentium 150MHz	¥13,800
AMD	K6-PRO 233	¥42,800
AMD	K6-PRO 200	¥23,800
Cyrix	6x86MX-PR166(133MHz)	¥12,800
Cyrix	6x86MX-PR200(150MHz)	¥17,800
Cyrix	6x86MX-PR233(75MHz×25)	¥42,800
Cyrix	6x86-P200+GP(L)	¥9,200
Cyrix	6x86-P166+GP(L)	¥7,900
サンヨー	Pentium用ヒートシンクファン TX-M/B用	¥3,400
Pentium用ヒートシンクファン		¥1,800
Pentium II用ヒートシンクファン		¥2,800

ViPおすすめ オプションBOX

単体での販売も致しております。ぜひご利用下さい。

ViPシリーズはオーダーメイドPCです。ですから組合せ自由自在!各種変更・追加もOKです(組込み代含む)価格、相性等について専門のアドバイザーが親切にお答え致します。

※上代の価格差とパーツ変更時の価格差とは若干異なります。御了承下さい。

代金引換え支払い、クレジットも大歓迎です。

※11月12日・13日は棚卸しの為、各店とも休業させていただきます(通信販売は通常通り営業致します)。

SIMM/DIMM メモリー

SD-RAM 32MB 10ns 4クロック 168Pin	EDO-RAM 32MB 60ns 72Pin
¥11,700	¥9,700

SD-RAM 128MB	10ns 4クロック			¥63,800
SD-RAM 64MB	10ns 4クロック	168Pin		¥29,500
EDO-RAM 64MB	60ns	72Pin		¥35,000
EDO-RAM 16MB	60ns	72Pin		¥4,800
SIMM 64MB	60ns	72Pin	パリティ無し	¥34,800
SIMM 32MB	60ns	72Pin	パリティ無し	¥10,480
SIMM 16MB	60ns	72Pin	パリティ無し	¥5,100
SIMM 64MB	60ns	72Pin	パリティ付	¥43,800
SIMM 32MB	60ns	72Pin	パリティ付	¥12,980
SIMM 16MB	60ns	72Pin	パリティ付	¥6,980

サウンドボード

クリエイティブメディア	SBAWE64 Gold		¥24,500
クリエイティブメディア	SBAWE64 V/DV		¥14,800
クリエイティブメディア	SBAWE64 IP/DV		¥16,800
クリエイティブメディア	SB16W S/DV		¥9,700
DIAMOND	MONSTER SOUND3D	PCI-BUS 3Dサウンド	¥17,800
GVC	SP-801	PCI/BUS	¥6,800

ハードディスク(HDD)

Quantum 3.2GB FBST-3200AT IDE(U・ATA)	WESTERN DIGITAL 4.3GB WDAC 34300 IDE(U・ATA)
¥25,400	¥33,500

Quantum	FBST1600A	IDE(U-ATA)	1.6GB	¥18,500
Quantum	FBST2100A	IDE(U-ATA)	2.1GB	¥21,800
Quantum	FBST4320A	IDE(U-ATA)	4.3GB	¥31,400
Quantum	FBST6480A	IDE(U-ATA)	6.4GB	¥42,400
Quantum	FBST2100S	U-SCSI	2.1GB	¥26,300
Quantum	FBST3200S	U-SCSI	3.2GB	¥35,200
Quantum	FBST4320S	U-SCSI	4.3GB	¥39,800
WESTERNDIGITAL	WDAC22000	IDE(U-ATA)	2.0GB	¥22,400
WESTERNDIGITAL	WDAC33200	IDE(U-ATA)	3.2GB	¥26,100
WESTERNDIGITAL	WDAC36400	IDE(U-ATA)	6.4GB	¥45,500
WESTERNDIGITAL	WDAC35100	IDE(U-ATA)	5.1GB	¥39,500
IBM	DCAS34330U	U-SCSI	4.3GB	¥42,700
IBM	DCAS34330UW	UW-SCSI	4.3GB	¥44,800
IBM	DHEA-34330	IDE(U-ATA)	4.3GB	¥33,000
IBM	DHEA-36480	IDE(U-ATA)	6.4GB	¥42,800
SEAGATE	ST34501W	UW-SCSI	4.5GB	¥84,800
SEAGATE	ST34501N	U-SCSI	4.0GB	¥79,800
SEAGATE	ST19171W	UW-SCSI	9.0GB	¥115,800
SEAGATE	ST19101W	UW-SCSI	9.1GB	¥134,800

マザーボード

ASUS	P2L97	440LX-ATX	¥32,800
ASUS	P2L97-S	440LX-ATX	¥44,400
ASUS	P2L97-DS	440LX-ATX	¥68,800
ASUS	TX97	430TX-AT	¥20,000
ASUS	TX97-X	430TX-ATX	¥24,600
ASUS	TX97-X/WOA	430TX-ATX	¥20,800
ASUS	TX97-XE	430TX-ATX	¥24,600
ASUS	TX97-XE/WOA	430TX-ATX	¥20,800
GIGA-BYTE	GA-686LX	440LX-ATX	¥31,800
GIGA-BYTE	GA-586TX2	430TX	¥17,800
GIGA-BYTE	GA-586TX3	430TX	¥17,800
GIGA-BYTE	GA-586ATX2	430TX	¥18,800
FIC	PA-2007	VP2-PB1MB	¥22,800
Elite	P6LX-A	440LX-ATX	¥32,800
A-Open	AX6L	440LX-ATX	¥28,800
MYCOMP	AI5VP	APOLLO VPX	¥10,800

CD-ROM DRIVE

Nakamichi	MJ-516AB 5X16 ATAPI バルク	¥18,800
Nakamichi	MJ-516SI 5X16 SCSI	¥29,800
東芝	XM-6102B 24X ATAPI	¥10,800
東芝	XM-6201B 32X SCSI	¥16,800
東芝	XM-6202B 32X ATAPI	¥14,800
AOpen	CD-924E 24X ATAPI	¥9,800
TEAC	CD-534EK 34X ATAPI	¥15,800
TEAC	CD-516SK 16X SCSI	¥13,800
アイメス	ICD-1200AT 8X ATAPI	¥7,800
アイメス	ICD-900AT 6X ATAPI	¥6,800
MITSUMI	CRMC-FX240 24X ATAPI	¥11,800
MITSUMI	CRMC-FX162 16X ATAPI	¥9,800
PIONEER	DR-501S 24X ATAPI スロット	¥12,800
PIONEER	DR-503S 24X SCSI スロット	¥16,400
プレクスター	PX32TSI/TO 32X SCSI	¥26,800
松下	CR-585S 24X SCSI	¥16,400

VIDEOカード

Matrox	Millennium II PCI/AGP 8MB	
	日本語版	¥37,800
	輸入品	¥33,800
Matrox	Millennium II PCI/AGP 4MB	
	日本語版	¥26,800
	輸入品	¥22,800
NB9	Revolution 3D PCI/AGP	
	8MB 日本語製品版	¥45,800
	8MB 日本語バルク	¥38,800
	4MB 日本語製品版	¥34,800
	4MB 日本語バルク	¥29,800
NB9	Reality 334 PCI/AGP 4MB	¥16,800
DIAMOND	VIPER V330 PCI/AGP 4MB	¥23,800
DIAMOND	FIREGL 1000Pro PCI/AGP 8MB	¥31,800
DIAMOND	STEALTH II PCI 4MB	¥16,900
DIAMOND	MONSTER 3D	¥27,800
ATI	XPERT PLAY 3D 8MB PCI	¥32,800
Canopus	PWR 128P/4VC	¥31,500
Canopus	PWR 128P	¥23,800
I/Oデータ	GA-PII 8/PCI 8MB	¥30,980
メルコ	WHP-PS8 PCI 8MB PGR MEDIA2	¥25,800
Matrox	Mystique 220 PCI 4MB	¥19,500
SPARKLE	SP385 S3 VIRGE GX PCI 4MB	¥9,800
SPARKLE	SP375 S3 VIRGE DX PCI 4MB	¥7,800

SCSI/IFカード

ADAPTEC	AHA-2940UW 日本語版	¥32,800
ADAPTEC	AHA-2940UW バルク	¥25,800
ADAPTEC	AHA-2940AU/J97K 日本語版	¥26,800
ADAPTEC	AHA-2940AU バルク	¥21,800
ADAPTEC	AHA-1510B/J97K 日本語版	¥9,300
TEKRAM	DC-390 PCI SCSI II	¥7,980
TEKRAM	DC-390U PCI U-SCSI	¥9,980
TEKRAM	DC-390F PCI UW-SCSI	¥13,980
TEKRAM	DC-310	¥5,980
TEKRAM	DC-310U	¥6,980
DIAMOND	Fire Port 40ソフト無し UW-SCSI	¥13,800
DIAMOND	Fire Port 20ソフト無し U-SCSI	¥9,800

リムーバブル 記憶装置

富士通	SMB-640NE	MO640MB 内蔵	¥54,800
富士通	SMB-230NE	MO230MB 内蔵	¥29,800
富士通	M2513A	MO640MB 内蔵	¥45,800
TEAC	PD-518E	PD ATAPI 内蔵	¥29,800
キャラベル	PD8650FBN	PD ATAPI 内蔵	¥29,800
松下	LF-1095バルク	PD SCSI 内蔵	¥29,800
TEAC	CD-R55SK	CDR-SCSI 内蔵	¥62,800
松下	CW7502	CDR-SCSI 内蔵	¥58,800
YAMAHA	CDR 400T-VK	CDR-SCSI 内蔵	¥57,800
YAMAHA	CDR 200T-VK	CDR-SCSI 内蔵	¥39,800
キャラベル	RW-6XRFBS/Proバルク		¥53,800
I/Oメガ	Jaz-DRIVE	SCSI 内蔵	¥39,800
松下	FDD120LS	120MB FDD 内蔵	¥15,800

CDR ブランクメディア	¥250より
MO 640MBメディア	¥1,580より
MO 230MBメディア	¥490より
TEAC FD235HG 3.5"3モード FDDバルク	¥3,800
トムキャット PC-FD35M NT2対応3モード FDD	¥5,480
Microsoft intelli Mouse	¥7,400

■TWO-TOPは考えます……安く、安心をお手元へ

サービスのTOP、プライスのTOP 2つのTOPを目指します。
TOW-TOPは保証します。安心、快適な使用環境を

TWO-TOP独自のサポートセンターを開設。機器の初期不良や故障に限らずマシンのUPグレードから使用法まで何でもご相談下さい。
TWO-TOPオリジナルマシンについては保証期間に関係なく、永久的にご利用いただけます。基本的にご相談はすべて無料です。VIP会員専用回線開設!お電話にておたずね下さい。

1.初期不良1ヶ月。ただし付属品(箱・説明書・かんしょう材等)がないと保証の対象外となります。
2.全アイテム一年保証(輸入品も含む)HDDは10ヶ月、その他のパーツは基本的に一年間(輸入品を含む)
3.長期におよぶ修理には代替機を無料貸出し致します。
4.取扱い商品は厳選なる調査・動作確認の上出荷致します。
5.販売商品を厳選し、修理・サポートが可能な商品のみ取扱っております。(故障時の修理に短時間で敏速に対応できます。)
6.大学、官庁関係のお求めは所定の様式にてお受け致します。
7.表示の金額は現金価格です。サイト支払い、為替レートの変動等により価格が変わることがあります。

①大量購入、セット購入のお客様は、ぜひご相談下さい。さらに安く値引き致します。
②支払い方法はお客様が自由に選んでいただけます。代金支払いも取扱っております。(商品到着時に集金いたします。)
③組合せ自由自在。全ての商品をクレジットにてお申込みになれます。

回数	1	3	6	10	12	15	18	20	24	30	36	42	48	54	60
金利	2	2.5	3	4	4.5	6.5	7.5	8.5	9.5	13	14	18	19	22	23

ご来店のお客様は即決にてお持ち帰りもできます。
④期日指定、休日配達いたします。
⑤広告掲載以外の商品も取扱っております。お気軽にお問い合わせ下さい。

下記のツートップ各店にて展示販売中

秋葉原本店	〒101 東京都千代田区外神田4-9-2 ☎03-3255-9200
秋葉原1号店	〒101 東京都千代田区外神田3-11-15第2日加油ビル1F・3F・4F・5F ☎03-3258-7008
秋葉原2号店	〒101 東京都千代田区外神田3-14-6恵光ビル2F・3F ☎03-3255-8068
大阪日本橋店	〒556 大阪市浪速区日本橋4-9-24 ☎06-631-2101
福岡博多店	〒812 福岡市博多区博多駅東2-4-17 第6岡部ビル1F ☎092-474-5741
宮城仙台店	〒980 仙台市宮城野区榴岡4-5-22 宮城野センタービル1F ☎022-256-7877
新潟店	〒950 新潟県新潟市紫竹山2-3-33 ☎025-246-9000

大好評 TWO TOP INTERNET
http://www.twotop.co.jp/
秋葉原店店頭最新価格でインターネット店開店販売中!

NIFTY-Serve VIPマシンユーザー会議室大反響!
NIFTY-Serve FPCU212番会議室にツートップ公認のVIPマシンユーザー会議室が誕生しました。VIPマシンユーザーの方の情報交換の場としてぜひ御利用下さい。
GO FPCU2 アクセス!!

お申し込み、お問い合わせはこちらへ
TEL.03-5244-7692
FAX見積り24時間大歓迎
FAX.03-5244-7693
サポートダイヤル(VIP、周辺機器のアフターケア、お問い合せ)
TEL.0489-88-0091

株式会社 ツートップ

〒101 東京都千代田区外神田4-6-7カンダエイトビル2F
営業時間/AM11:00〜PM7:00(通信販売はAM10:30〜)
定　休/店頭販売〈第2木曜休〉、通信販売〈日・祭日休〉
振込口座/三和銀行 秋葉原支店 普通 3715251 ツートップ

大阪日本橋店、福岡博多店でも通信販売受付中!
お近くの方はぜひご利用下さい。

■大阪日本橋店/TEL.06-631-2101　FAX.06-631-9751
定　休/第2木曜休
振込口座/三和銀行 恵美須支店 普通 3667277 (株)ツートップ 大阪日本橋店
■仙台店/TEL.022-256-7877　FAX.022-256-7866
定　休/第2木曜休
振込口座/仙台銀行 仙台東支店 普通 2777831 (株)ツートップ 仙台店
■新潟店/TEL.025-246-9000　FAX.025-246-5600
定　休/第2木曜休
振込口座/新潟中央銀行 紫竹山支店 普通 134381 (株)ツートップ 新潟店
■福岡博多店/TEL.092-474-5741　FAX.092-474-5802
定　休/第2木曜休
振込口座/西日本銀行 博多駅東口支店 普通 0827190 (株)ツートップ 博多店

TWO TOP

通信販売事業部 03-5244-7692
FAX 03-5244-7693
大阪06-631-2101/福岡092-474-5741

店頭販売➡第2木曜休
AM11：00〜PM7：00
通信販売➡日・祭日休
AM10：30〜PM7：00

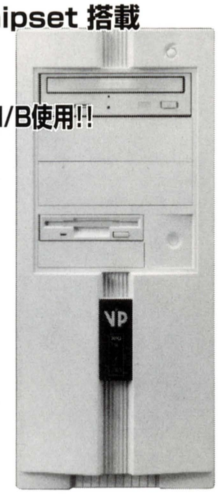
Microsoft Windows95 OSR2
プリインストール/日本語環境設定済

秋葉原本店
大阪新本店
福岡店/仙台店
新潟店にて
展示販売中!!

intel CPU MMX®Pentium®プロセッサ 233MHz
intel 430TX Chipset 搭載

ViP55C-TXシリーズ
ASUS TX97-X SOCKET7搭載M/B使用!!

CPU MMX®Pentium®プロセッサ233MHz
CHIPSET intel 430TX ChipSet搭載
BIOS Award PCI BIOS(Plug & Play)
1M-bit FLASH-EP-ROM
キャッシュ Pipeline Burst SRAM 512KB
SOCKET 7ZIF ヒートシンクファン付
DIMM SOCKET×3 168Pin(シンクロナスD-RAM対応)
拡張スロット 3PCI-BUS、1PCI/1ISA、3ISA-BUS
PCI Local BUS IDE Port×2スロット
(UPTO 4IDE Devices)
Ultra-ATA(DMA 33)対応
I/Oポート 2S(16550) 1P(EPP、ECP)、2USB



Ultra-ATA(DMA33) IDE HDD 搭載
高速Pipline BURST SRAM 512KB
Hi-SPEED SD-RAM

ViP55C-233TX-95M/ATX

● ASUS社 TX97-X intel 430TX M/B ATX仕様
● ASUS社認定 TX97-X マザーボード日本語マニュアル添付

■CPU MMX®Pentium®プロセッサ 233MHz
■ヒートシンクファン
■Pipeline Burst SRAM512KB Cache
■SD-RAM64MB(168Pin 64MB×1シンクロナスDRAM 4クロック)
■HDD IDE 4.0GB Ultra DMA 33対応
■FDD 3.5インチ3MODE
■VIDEO Matrox MillenniumⅡ 8MB PCI
■CD-ROM Drive MAX32倍速 ATAPI
■サウンド:クリエイティブ サウンドブラスター(SBAW64 OEM)
■SONY SRS-PC41ステレオスピーカー
■109日本語Windows95対応キーボード
■マイクロソフトマウス PS/2
■ATXミドルタワーケース
■Microsoft Windows95 OSR2日本語プリインストール済
■Microsoft Plus!日本語版 Internet Explorer プリインストール済

TOPプライス ¥224,000

Matrox MillenniumⅡ 16MB 搭載モデル	¥249,000
CDR-Drive 2×8倍速 ATAPI (EZ CD PRO付属)搭載モデル	¥254,000
56K FAX モデム 56000bps internal搭載モデル	¥239,000

ViP55C-TX2/95SP
■intel®430TX chip ATX M/B TX97-X
■MMX®Pentium®プロセッサ 200MHz
■ヒートシンクファン付
■Cache Pipeline Burst SRAM 512KB
■SD-RAM 32MB 10ns 168Pin×1
■3.5" 3モードFDD×1
■HDD 2.0GB IDE Ultra DMA33
■VIDEO S3. VIRGE PCI 4MB
■MAX16倍速 CD-ROM DRIVE ATAPI
■拡張スロット 3PCI、1PCI/ISA、3ISA
■I/Oポート 2S(16550)、1P(EPP、ECP)2USB
■109日本語キーボード
■マイクロソフトマウス(PS/2)
■ATXミドルタワーケース
■1年間無償保証

MMX®Pentium®プロセッサ 200MHz	¥132,000
MMX®Pentium®プロセッサ 166MHz	¥119,000

ViP55C-TX/MULTI
■MMX®Pentium®プロセッサ 233MHz
■ヒートシンクファン付
■Cache Pipeline Burst SRAM 512KB
■SD-RAM 32MB 10ns 168Pin×1
■3.5" 3モードFDD×1
■HDD 3.1GB IDE Ultra DMA33
■DIAMOND STEALTHⅡ PCI 4MB
■MAX24倍速 CD-ROM DRIVE IDE ATAPI
■VIBRA 16chip 16bit音源ボード
■ステレオスピーカー
■拡張スロット 3PCI、1PCI/ISA、3ISA
■I/Oポート 2S(16550)、1P(EPP、ECP)2USB
■109日本語Windows95対応キーボード
■マイクロソフトマウス(PS/2)
■ATXミドルタワーケース ■1年間無償保証
■Windows95 日本語版インストール済
■Windows95 PLUS、internet Explorerプリインストール済

MMX®Pentium®プロセッサ 233MHz	¥178,000
MMX®Pentium®プロセッサ 166MHz	¥153,000

ViP55C-TX/SCSI
■MMX®テクノロジPentium®プロセッサ 233MHz
■ヒートシンクファン付
■Cache Pipeline Burst SRAM 512KB
■SD-RAM 32MB 10ns 168Pin×1
■3.5" 3モードFDD×1■HDD U-SCSI 2GB
■MGA Mystique 220 PCI 4MB
■MAX24倍速 SCSI CD-ROM DRIVE
■VIBRA 16chip 16bit音源ボード
■ステレオスピーカー
■DIAMOND FirePort20 PCI Ultra SCSI I/Fカード
■109日本語Windows95対応キーボード
■マイクロソフトマウス(PS/2)
■ATXミドルタワーケース
■Windows95 日本語版(インストール済)
■Windows95 PLUS(インストール済)
■internet Explorer
■1年間無償保証

MMX®Pentium®プロセッサ 233MHz	¥198,000
MMX®Pentium®プロセッサ 166MHz	¥173,000

ViP55C-TX/SC・PRO
■MMX®Pentium®プロセッサ 233MHz
■ヒートシンクファン付
■Cache Pipeline Burst SRAM 512KB
■SD-RAM 64MB 4クロック(32MB×2)
■3.5" 3モードFDD×1■HDD UW-SCSI 4.3GB
■MGA MillenniumⅡ 4MB PCI
■MAX32倍速 SCSI CD-ROM DRIVE
■サウンドブラスターVIBRA 16Chip 16bit音源ボード
■ステレオスピーカー
■ADAPTEC AHA2840UW UW-SCSI I/Fカード
■109日本語Windows95対応キーボード
■マイクロソフトマウス(PS/2)
■ATXミドルタワーケース
■1年間無償保証
■Windows95 日本語版プリインストール済
■Windows95 PLUS
■internet Explorerプリインストール済

MMX®Pentium®プロセッサ 233MHz	¥258,000
MMX®Pentium®プロセッサ 166MHz	¥233,000

intel NEW Pentium®Ⅱ搭載
ViP6300/ST-AGP
—ASUS P2L97 PentiumrⅡプロセッサM/B使用—

●PentiumⅡプロセッサ 300MHz
●nVIDIA RIVAV 128chip 4MB AGP
●SD-RAM 64MB 4クロック
●ASUS P2L97 440LX Chipset AGP搭載MB

■intel Pentium®Ⅱプロセッサ300MHz
■ヒートシンク付 ■SD-RAM 64MB MAX 384MB(32×2)
■HDD 4.0GB IDE Ultra DMA対応
■VIDEO nVIDIA RiVAV128Chip 4MB AGP
■MAX24倍速 CD-ROM DRIVE ATAPI
■3.5"3モードFDD(Win NT対応)
■サウンド サウンドブラスターSBAWE64 OEM
■三菱DS-10P ステレオスピーカー
■マイクロソフトマウス PS2 or 3ボタンマウス
■109日本語Win95対応キーボード
■拡張スロット 3PCI、1PCI/ISA、2ISA、1AGP
■I/Oポート 2USB、2S、1P
■ミドルタワーケースATX用タイプ ■1年間無償保証

最新 440LX AGP搭載

TOPプライス ¥268,000

Pentium®Ⅱプロセッサ266MHz	¥238,000
Pentium®Ⅱプロセッサ266MHz ECCモデル	¥244,000
NB9 Revolution 3D 8MB AGP版 VIDEOモデル	¥289,000
Matrox MillenniumⅡ8MB AGP版 VIDEOモデル	¥282,000

OS(インストールサービス)

Windows NT workstation Ver.4.0 CD-ROM日本語版	¥28,800
Windows 95 MS PULS! CD-ROM日本語版	¥14,800

ViP MMX®テクノロジ Pentium®プロセッサ CPU特別限定モデル

ViP6300/LX-ATX
ASUS P2L97Pentium®ⅡプロセッサM/B仕様

■intel Pentium®Ⅱプロセッサ300MHz
■ヒートシンクファン付
■SD-RAM 32MB 10ns 4クロック
■HDD Ultra IDE3.1GB ■FDD 3.5"MODE×1
■VIDEO nVIDIA RiVAV 128chip 4MB AGP
■MAX24倍速 CD-ROM DRIVE ATAPI
■拡張スロット 4PCI、3ISA
■I/O(2S、1P)、PCI EIDE×2
■109日本語キーボード
■マイクロソフトマウス PS/2
■ATXミドルタワーケース
■1年間無償保証
■OSはオプションです

AGP VIDEO搭載

OS(インストールサービス)、Windows NT workstation V4 CD-ROM 日本語版 ¥28,800

TOPプライス ¥228,000

inel Pentium®Ⅱプロセッサ 266MHz CPUモデル ¥198,000

intel NEWCPU Pentium®Ⅱプロセッサ搭載!

ViP6300/SC-AGP
ASUS P2L97Pentium®ⅡプロセッサM/B仕様

■intel Pentium®Ⅱプロセッサ300MHz CPU
■ヒートシンク付
■SD-RAM 64MB 4クロック MAX 384MB(64×1)
■HDD 4GB Ultra WIDE SCSI
■VIDEO nVIDIA RiVAV128 Chip 4MB AGP
■MAX24倍速 CD-ROM DRIVE SCSI
■3.5"3モードFDD(Win NT対応)
■ADAPTEC AHA-2940UW PCI-Ultra SCSI I/Fオンボード
■サウンド サウンドブラスターSBAWE64 OEM
■三菱DS-10P ■マイクロソフトマウス PS/2 or 3ボタンマウス
■109日本語Win95対応キーボード
■拡張スロット 4PCI、1PCI/ISA、2ISA
■I/Oポート 2USB、2S、1P
■ATXミドルタワーケースATX用タイプ

最新 440LX AGP搭載

TOPプライス ¥288,000

inel Pentium®Ⅱプロセッサ 266MHz CPUモデル ¥258,000

Pentium®Ⅱ 266MHz ECCモデル ¥264,000

ViP
ViP 6300D/SC-AGP
ASUS P2L97-DS DUAL CPUソケット M/B

■CPU intel Pentium®Ⅱプロセッサ300MHz×2DUAL搭載
■ヒートシンク■SD-RAM 64MB 10ns 168Pin×1
■HDD Ultra WIDE SCSI 4.3GB
■VIDEO Matorox MillenniumⅡ 8MB AGP
■24倍速 SCSI CD-ROM DRIVE
■FDD3.5" 3MODE×1(Windows NT対応)
■拡張スロット PCI×4、ISA×3
■クリエイティブ SBAWE64 OEM 音源ボード
■I/Oポート 2S(18550 Fast UARTコンパチ)1P(ECC、EPP)
■ADAPTEC AHA-2940UW PCI-Ultra SCSIオンボードチップ
■109日本語キーボード ■三菱DIATONE DS-10ステレオスピーカー
■マイクロソフトマウス PS/2 ■ATXフルタワーケース
■1年間無償保証 ■OSはオプションです

TOPプライス ¥458,000

inel Pentium®Ⅱプロセッサ 300MHz シングルCPUモデル ¥358,000

ASCII

見えるトコロは
カワイイですが、
見えないトコロは
スゴイです。



◀現役女子高生プロレスラー
千春(18) SPWF所属

マウスボールがクルクル見える。
アスキーの楽しい新発明
「見えマウス™」デビュー !!

カワイイ1：マウスボールが見えるシースルーデザイン。
カワイイ2：多彩なデザインボール(柄球(がらたま)™)と交換できる。
※1 ※2 ※3 ※4
カワイイ3：センターレバーのカラーチップも交換ＯＫ。

スゴイ1：新開発のセンターレバーとサイドスイッチで、画面のスクロール/ズーム、タスク切替がワンタッチ。
スゴイ2：ボールを前方に設置し、手首の動きだけで大きな操作を実現。ペンライクな前傾操作もＯＫ。
スゴイ3：ドライバは自動スクロール等も可能な多機能モードの他、IntelliMouse™との互換性が高いモードも装備。

※1、2　見えマウス製品パッケージに標準添付。
2色球の色の組み合わせは、商品によって異なります。
※3、4　初回生産限定パック用、特製マーブルボール。



9/30 新発売

オモシロ高性能
見えマウス

価格6,800円(税別)

○Windows®95、Windows 3.1、Windows NT®3.51または4.0に対応○PC/AT互換(DOS/V)機(メモリ8MB以上) ※NEC社製98シリーズではご使用になれません○PS/2®または9ピンシリアルポートに接続可能○専用ドライバソフト(3.5"FD　1.44MB)付属

オプション柄球も続ぞく登場!

●「ペット動物　猫編」(3個入) 価格1,500円(税別) ●「ペット動物　犬編」(3個入) 価格1,500円(税別)
●「トゥルー・ラブストーリー」(6個入)※ 価格3,000円(税別) ※10月下旬発売予定

見えマウスは下記の特約店各店舗にてお求めください。(五十音順)

さくらや　安いのに親切 TSUKUMO　T-ZONE　マルチメディアSHOP でんのうこうじょう 電脳工場 SINCE 1995

上記特約店がお近くにない場合は、通信販売もご利用いただけます。
お問い合わせ:株式会社ダイレクト　TEL.03-5351-8202　http://www.ascii.co.jp/direct/

見えマウスホームページ
http://www.ascii.co.jp/et/pc_peripheral/miemouse.html

☆新規取扱店募集中
取扱店募集に関するお問い合わせは　TEL.03-5433-7156まで

〒154東京都世田谷区若林1-18-10　ET営業本部　TEL03-5433-7151

株式会社アスキー



RENEWAL!!
フジヤエービック POWER-ROM が変わります!!

中野で待つ…
乞うご期待!!



美少女パソコンゲーム

アニメCD

アニメLD

フジヤエービックが新展開!!
アニメCD ＋ アニメLD ＋ パソコンゲームソフト で
ANIME-SHOPとして、買取・販売!! よろしく!!

FUJIYA AVIC　**ANIME SHOP**　代引通販やってます。

アニメLD・アニメCDの中古ソフト販売!!

そのスジでは「かなり」と好評戴いておりますアニメ関連、まずは店頭で品揃えを見てください。また、中野から代引通販（送料は何タイトルでも一律￥800!）でお手元に！ まずはTEL＆FAX＆HP＆E-MAILで在庫の確認を急げ!!
〔ソフトの返品は商品不良を除き出来ませんので御注意下さい〕

勿論! 美少女パソコンゲームソフトの買取・販売もやっております。

美少女ゲーム 高額買取一例

- Rhythm 恋の律動 ……… ¥★★★☆
- Pia♡キャロットへようこそ!! 2 ……… ¥★★★☆
- 虜2 ……… ¥★★★★
- 月光獣 ……… ¥★★★
- Nails ……… ¥★★★
- Sweepers! ……… ¥★★★
- 無人島物語X～外伝 ……… ¥★★★
- 同級生2 ……… ¥★★★
- かえるにょ・ぱにょ～ん ……… ¥★★☆
- 鬼畜王ランス（初回版） ……… ¥★★★★☆
- To Heart ……… ¥★★★
- 雫 ……… ¥★★★
- 痕 ……… ¥★★★
- しゃぶり姫～陰の章～ ……… ¥★★★
- Only You ……… ¥☎ASK

※現在Windows用18禁ゲーム以外の買取は行っていません。予めご了承下さい。

買取方法

◎**遠方から売りたい!!** 当店では買取ソフトの宅急便/送料を着払いにて負担します。タイトルを査定し、買取金額を電話にて連絡後、現金書留か銀行口座振込にて送金します。

■ 口座振込をご希望の場合は、銀行名・口座番号・口座名義（フリガナ）のメモを同封下さい。勿論送金手数料は当店が負担。

◎**梱包ラクラクキット** 梱包資材が用意できない方、近くに宅急便の集配所が無い方の為に段ボール等を用意しております。詳しくは電話にてお問い合わせ下さい。



◎**もちろん直接店頭での買取も受け付けております。**
買取希望の方は身分証明書をお忘れなく!
（18歳未満の方は保護者の同意書が必要となります。）

● ソフトの在庫やソフト自体の状態により買取査定が変わる場合もあります。

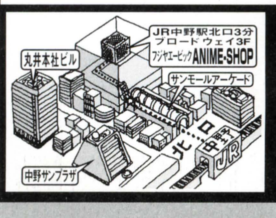
LD 高額買取一例

- AIKa（ピンナップ付） ……… ¥★★★☆
- イクサー1 特別編 ……… ¥★★★★★★★★
- おたくのビデオ（1,2セット 1stプレス SCD2枚付）・¥☎ASK
- ジャイアントロボ（1～6セット 1stプレス）・¥☎ASK
- 御先祖様万々歳! BOX ……… ¥★★★★★★★★★
- ふしぎの海のナディア ハーフBOX（1,2セット 時計 全テレカ付）・¥☎ASK

CD 高額買取一例

- ガンダム シングルスヒストリー ……… ¥★☆
- 少女革命ウテナ 絶対進化革命前夜（1stプレス）…¥★★
- トップをねらえ! 響綜覧（1stプレス）・¥★★★★★
- 國府田マリ子 なんでだってば!?（1stプレス）‥¥★☆
- 林原めぐみ Half and,Half（1stプレス）・¥★★★★★★★
- レモンエンジェル ファースト/セカンド 各¥★★★★★★★★

リスト以外のパソコンゲームソフト、LD、CDも高額買取しております。TEL・FAXにて査定もしております。どんどんご連絡下さい。



〒164 東京都中野区中野5-52-15 ブロードウェイ 3F　営業時間 10:30～20:00

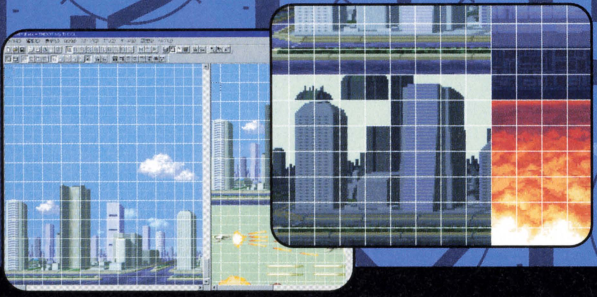
(株)フジヤエービック ANIME-SHOP TW-12係

TEL 03-3386-5925　E-mail:p-rom@magical2.egg.or.jp
FAX 03-3386-5895　http://www2.tokyoweb.or.jp/avic/


'98年1月発売
Windows95専用シューティングゲーム作成ソフト
シューティングツクール95
価格 9,800円［税別］
動作環境
OS：Microsoft Windows95 日本語版 専用
CPU：Pentium90メガヘルツ以上
グラフィックカード：DirectX対応で2メガバイトのビデオメモリーを搭載したもの
サウンドボード：サウンドブラスター互換の音源とPCMを搭載したサウンドボード
メモリー：16メガバイト以上
CD-ROM：2倍速以上
※ハードウェアがDirectX3に対応している必要があります
Microsoft SIDEWINDERゲームパッドに対応しています
Fighter Stick Wに対応しています
※Micrisoft® Windows95®、Micrisoft SIDE WINDERは米国およびその他の国におけるMicrisoft Corporationの登録商標です。
※Pentiumは米国インテル社の商標です。
©1998 ASCII Corp.
©1998 argent
アスキーツクールシリーズ
Windows 95
CD-ROM
'97年12月3日発売
2D格闘ツクール95
価格 9,800円［税別］
カミングスーン……
©1997 ASCII Corp.
©1997 OUTBACK

STEP 1 配置

マップ、キャラクターを配備。世界を構築。



STEP 2 設定

自機、敵機、イベント、すべては思いのままに。



STEP 3 ボガーン!!



創造主はキミだ。狡猾なプレーヤーどもを迎え撃て！

細部にわたって設定可能

ため撃ち、ホーミング、SHOP作成、ロックオンレーザー、多重スクロール、全方向スクロール、256色800×600表示、3万色640×480表示、サンプルゲーム収録、パワーアップ、アイテム設定、オプション、敵キャラ移動パターン、キャラセレクト、イベント設定、オープニング・エンディング作成、スコア配置、BGM設定、etc……

●デジタルファミ通ホームページ http://www.ascii.co.jp/digifami/

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 ASCII 株式会社アスキー



'97年12月3日発売 フルパワーアップアイテムを装備せよ……。

Windows95対応ジョイスティック

Fighter Stick W

価格 5,650円［税別］

©1997 ASCII Corp.

※本製品はSound Blaster互換のゲームポートを有するWindowsパソコン対応です。他の機器には使用できません。

特集

マイ・マシン機器一発!!

目的別最強パワーアップ作戦

Hardware Crisis

【マシンを拡張せよ】

マシンへの周辺機器装備をレクチャーするぞ！ "むずかしそう"などといわず、ページをじっくり読んで挑戦してくれたまえ。

Mission1 最強ゲームマシンにパワーアップせよ！

この作戦の任務は、パソコンによるエンターテイメント環境の構築にある。キミの愛機を、臨場感ほとばしりまくるモンスターゲームマシンにチューンアップしてくれたまえ。

Mission2 最強のグラフィックマシンをリーズナブルに完成させよ！

256色環境に満足してるキミ！ この作戦に参加して、マシンの映像スペックを最強に強まらせてみないか？ キミのマシンも、まだまだ捨てたもんじゃないはずだ。

Mission3 最強の音楽環境を構築せよ！

"パソコンなんて音さえ出ればいい"と思っているね？ それは大間違い。デジタルサウンドを極めるならば、この作戦でパソコンの底力を知るべし。耳をすましてLet's Go!!

Mission4 インターネットに高速で侵入せよ！

インターネット未経験のキミに、ISDNゾーンのハードを教えよう。そしてモデムユーザー諸君、キミたちもISDNに乗り換えてしまうのだ。高速アクセスはすばらしいぞ。

Mission5 AVIからMPEGまで、ビデオ映像を自在に操作せよ！

これまではハイスペックマシンでしか動かなかったビデオ映像を、マシンの増強でオペレートしてくれたまえ。動画におけるパソコンの新たな可能性を模索するのだ。



MISSION 1 最高のゲーム環境を構築せよ！

グラフィック、臨場感、すべてがリアル そんなアクションゲームがやりたい！

当局の調査によると、ウィンドウズの主な利用目的第1位はゲームだという。たしかにパソコンゲームには、大容量、高画質、高解像度、ネットワーク対応、18禁エロゲーなど、よだれダラ～&ほかの汁もダラ～の魅力ある。が、各ハードの相性や処理速度の問題により、一般的にコンシューマーゲーム機にくらべてアクションゲームが弱いといわれる。そこで第1の指令だ。コンシューマーよりも超キレーで、臨場感タップリのアクションゲーム環境を構築してほしい。当然、バリバリにアクションできるヤツをだ。

ミッションポイント

3Dアクションゲーム

現在のアクションゲームの主流は、ポリゴンを使用した3Dアクション。リアルな映像と演出を実現できるため、今回の指令にピッタリといえる。指令遂行のためには、映像クオリティーと描画速度のさらなる向上を図る。よって、3Dボードの増設は不可欠だろう。

ジョイスティック

アクションゲームをプレーする場合、やはりキーボードでの操作には限界がある。確実な操作と臨場感を得るためには、ゲームに合ったジョイスティックが必要だ。また、ゲーム中の振動が伝わるDirectX5の最新技術"フォースフィードバック"にも注目したい。

ACTION 1 3Dボードでキレーになる

DirectXの登場により、フツーのウィンドウズマシンでも問題なく3Dアクションが楽しめる今日この頃。が、それでゲプ～っと満足していては、コンシューマーゲーム機を買ったほうがお得だ。パソコンには、"拡張&増設"という大きな強みがある。3Dアクションならば3Dボードを導入することで、より高速かつ美しい画面でのプレーが満喫できるのだ。これこそゲプ～である。

3Dボードとは、3Dオブジェクトの画像処理を専門に受け持つボードのこと。高解像度表示を受け持つグラフィックボードにコネクター接続して使用する。つまり、3Dボードで計算、描画された画像データを、グラフィックボードが高い解像度でディスプレーに表示するのだ。DirectXを使った3Dアクションは、通常、解像度が640×480ドットに自動変更された後に起動する。3Dアクションの代表格『TOMB RAIDER』で実験してみたが、その差は自然と歴然で歴然だった。

現在発売されている3Dボードのなかで、もっとも対応ソフトが多いのが『Monster3D』だ。前述のTOMB RAIDERを始め、『Quake』、『MDK』、『JEDI KNIGHT』など、有名タイトルが目白押し。買う価値ありまくりのラインアップだ。

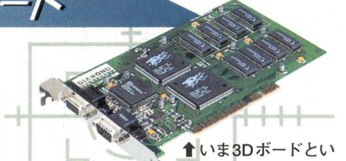
『TOMB RAIDER』を使った3Dボードあるなし比較



ターゲットはこのハード

DIAMOND Monster3D

搭載チップ：3DFX Voodoo
対応マシン：IBM PC互換機
使用バス：PCIバス
価格　：3万4800円［税別］
発売元　：ダイアモンドマルチメディア



↑いま3Dボードといえばコレをさす。それぐらい高性能。

ACTION 2 振動ジョイスティックでシビレる

いろんなゲームをいいカンジにプレーしたいならば、ある程度万能なジョイスティックを選ぶべきだ。さらに最新の技術に対応していればいうことナシ。そういった点で注目を浴びているのが、『Microsoft SideWinder Force Feedback Pro』(以下SFFP)である。SFFPは、飛行機の操縦桿タイプのジョイスティック。DirectX5の新技術、フォースフィードバックに対応しており、ゲーム中の衝突や爆発の衝撃を、振動としてプレーヤーに伝える。つまり、シ～ビレる～！　のだ。

デイトナUSA エボリューション



←いわずと知れたデイトナUSA最新作。



➡注目の3Dロボットアクションだ。

■フォースフィードバック対応ソフト

タイトル	発売元
インターステート'76	アクティビジョン・ジャパン
U.S.ネイビーファイターズファイナルミッション	エレクトロニック・アーツ・ビクターG-
G-POLICE	ゲームバンク
Red Baron II	シエラ・パイオニア
SIERRA PRO PILOT	シエラ・パイオニア
スターウォーズ Shadows of the Empire～帝国の影～	マイクロマウス
A5完全版	アートディンク
MDK	システムソフト

ターゲットはこのハード

Microsoft SideWinder Force Feedback Pro

価　格　：オープンプライス
発売元　：マイクロソフト

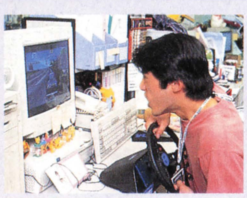


←マイクロソフトがDirectX5とともに放つ自信作。臨場感は抜群だ。

佐藤ポンの機器一発



ゲーム系周辺機器にはかなりうるさい佐藤ポンだポン。オレ様のお気に入りはこの『FORMULA-T2』。レースゲーム用のハンドル&アクセルのセットで、免許を持ってないオレ様でもホントに運転してる気分になるポン。ジョイスティックは夜のジョイスティックしか使わないポン。昨日も黒光りするジョイスティックでレッドゾーンに突入したポン。



←なんびとたりともオレの前は走らせねぇ～ポン。

製品名：FORMULA-T2
価　格：2万8800円［税別］
発売元：アイル

MISSION COMPLETE!

いかがかな。最高のアクションゲーム環境は構築できただろうか。今回遂行したパワーアップのなかで、3Dボードによるグラフィックの強化はパソコンでしかできない。その美しさをコンシューマーオンリーのユーザーに見せつけてやるがいい。そして胸を張りたまえ。のけぞるほどにな。それこそが、キミに与えられた勲章なのだから。

機器もう一発

振動が伝わるという新技術、フォースフィードバック。某コンシューマーゲーム機のコントローラーでもそうだったが、こういったアイテムをすぐに股間に持ってイキたがる輩がテックウィン編集部にはいる。そいつの話だと実用性はないらしい。マイクロソフト怒るよ、マジで。



最強のグラフィックマシンをリーズナブルに完成させよ！

まずはマシン内部のパーツをパワーアップするのが常識！

今度は本部から"バリバリのグラフィックマシンにパワーアップせよ"という指令が届いた。しかし、ただたんにグラフィックといっても、そのマシンでどんなソフトを使用するかによって用意する機器が違ってくるのではないのか？ という疑問が湧き起こった。『Painter』や『Photoshop』に代表される2D系と、本誌でもおなじみの『LightWave3D』などの3D系では、微妙にチューンアップも変わってくるはずである。今回はそのへんを頭に叩き込んで、映像作成に特化したマシン環境を構成してみようと思う。

ミッションポイント

ビデオカード

近頃では2D処理にも3D処理にも長けているチップセットのものが各社から発売されている。表示の要であるため、自分が使用するソフトとの相性と、搭載しているRAMの容量による表示の差を踏まえたいところ。



⬆解像度だけでなく、OpenGLやDirect3Dなどへの対応にも注目すべし。

メインメモリー

ここ1、2年で一気に価格が下がり、比較的安くて効果的なパワーアップが望めるようになっただけに、重要な強化ポイントである。ちなみに代表的なメモリーは以下の3種類。

●SIMM
8個または4個のDRAMで構成されている。現在は72ピンタイプが標準。

●EDO-RAM
非データ転送時間を短縮したDRAMで構成。ピン数はやはり72である。

●SD-RAM
CPUのクロックと同期して動かせるDRAMを採用し高速アクセスを実現。

ACTION 1 カギは解像度と3D処理か!?

CGをクリエイトするのであれば、1280×1024ドット以上で1600万色の描画が可能なビデオカードは不可欠だろう。とくれば、必然的に4メガバイト以上のメモリーを搭載したタイプのものを入手することになる。さらに3D CGを目的としたパワーアップを試みるのであれば、使用するCGソフトが対応しているOpenGLやDirect3Dなどの機能が利用できるかも大切であろう。

以上の要素プラス価格、そして安心感などを加味して検討した結果、下の2機種に照準を合わせた。



ターゲットはこのハード

Matrox MillenniumⅡ



⬅OpenGL対応で3D系にもめっぽう強い。

解像度：1920×1200ピクセル（256色）
搭載メモリー：4メガバイト（WRAM）
価　格：4万4800円［税別］
発売元：コマツソフト

カノープス Power Window GX/4VC



⬅発色のよさで定評があり、2D方面は最強だ。

解像度：1600×1200ピクセル（6万色）
搭載メモリー：4メガバイト（EDO RAM）
価　格：4万9800円［税別］
発売元：カノープス

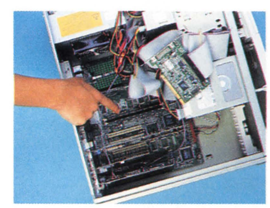
ACTION 2 CPUよりもRAMの量が大切!!

マシンのパワーアップ、特に高速化を図ろうと考えた場合、まっ先にCPUの交換を思い浮かべる人も少なくないだろう。しかし、交換の作業はメンドーなうえ、理想のCPUを取りつけるにはマザーボードから交換しなければならない、といった事態にさえなりかねない。そこまで大がかりな作業をしないで、効率よくグラフィックマシンを構築する方法はないだろうか？

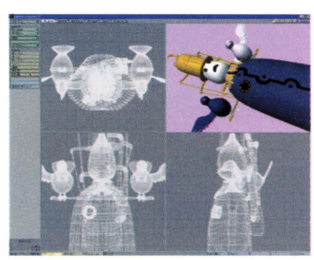
ありました。メインメモリーを増設するだけで大幅に快適な動作環境になるのである。というのもドロー系、ペイント系の2Dグラフィックソフトは、たとえばゲームのようにプログラムの実行スピードを要求するよりも、ファイルサイズの大きな絵をストレスなく描画・加工できるか、を重要視すべきだから。1度に何枚もの画像を表示する、バカでかいグラフィックに手を加えるたびにハードディスクにいちいちアクセスしない、エフェクトの処理速度が速いなど、2D系ソフトを気持ちよく使うには、マシンのメモリーを確保し、ハードディスクにある仮想メモリーへの負担（アスセス回数）を軽減させるといいのである。より大きなキャンバスを用意するようなものだな。

また3D CGにおいては、メモリー上にモデルやテクスチャーのデータを格納して処理する上、ソフトによってはメモリー量に応じてレンダリングする画像サイズを設定できるものもある。つまり、メモリーが多いほど一度に大量の処理がこなせるのだ。

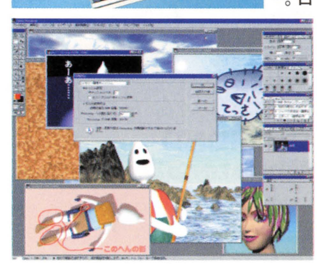
2D、3D問わず、メモリーは多いほどいい。少なくとも64メガバイトにしておきたいところである。



⬅マシンのメモリースロット数、種類を確認せよ。



⬆画像処理の遅さは仮想メモリーの負担からくる場合がほとんどなのである。



⬆SIMM、EDO-RAMなど、メモリーの種類よりも総メモリー量にこだわるべし。

機器もう一発

個人的にNT4.0で3D CGをやっているラメ夫はOpenGLに対応しているMillenniumⅡが気になってるらしい。前機種のバカッ速さもバッチリ継承しているので2Dもイケているようだし。みんなもメインで使うソフトの対応機能に合わせてボードを選ぶようにせよ～。

吉田せめんとの機器一発



ぼえ～っす、吉田せめんとッス。オレが使う周辺機器でもっとも大活躍してるのが、ワコム製のタブレットですな。よくタブレットが高くて買えんなんつーハナシを聞くが、そんなこと言う前にバイトでもなんでもして買えバカっつーくらいおススメ。なぜなら、ペインターと組み合わせれば、パソコンで絵を描くことが100倍オモシロくなるからです。



⬅ペインター＋タブレット。オモロすぎます。

製品名：ArtPadⅡ pro Serial
価　格：3万9500円［税別］
発売元：ワコム

プロのCGクリエーターならば21インチモニターを購入するに越したことはないが、普及率や技術面の問題で気軽に買えるような価格ではないのが現状。奥行きもあり、置くスペースも考えなければならないだろうし。早く薄型の21インチモニターが実売価格8～10万円くらいで買える時代がきてほしいものである。……まだまだ先の話なのだろうか？

より快適なグラフィックライフを得るための周辺機器を入手すべし！

もうすでにCG作品を作り始めている読者ならば、もっとステキで便利な環境にしたいと思うに違いない。これは"欲求はキリがない"という人間の悲しい性ともいえよう。さて、マシン本体のパワーアップの次に目を向けるべきハードといえば……そう、モニターと外部記憶装置ではないだろうか？ モニターもリムーバブルメディアドライブも、各社が競い合うように新しい技術や規格がごった返し、選択に困るハードである。高性能で、かつ購入しやすい価格帯のものから、"やっぱりコレだ！"という一発を探したい。

ミッションポイント

モニター

モニターは発色のよさ、画面上と出力の際の雰囲気の誤差、価格から判断する。高い機器だけに、半永久的に使用することを念頭に置いてチョイスしたい。今回は17インチをターゲットとする。



➡実際の画像がこのようなものだったとしても……。

➡画面上では四隅に歪みが生じる。ブラウン管の性か。

リムーバブルメディア

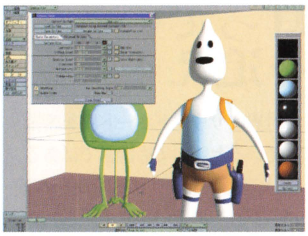
現在、規格や記憶容量の違ったリムーバブルメディアがいくつも市場に出回っているが、いったいどれがもっともコストパフォーマンスに優れているか？ を焦点に理想の外部記憶装置を探る。



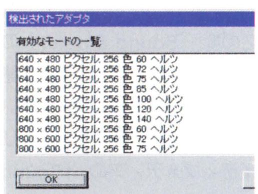
⬆編集部ではFDにほかにMO、そしてPDを使用しているのだが……。

ACTION 3 フラットな表示と発色に注目！

CPD-17SF9は高精度のトリニトロン管にダイナミックフォーカスという技術で画面周辺部で起こりがちな歪みやボケを解消。RD17GZは引き締まった黒をビシッと表現するダイヤモンドトロン管を採用している、Gシリーズの最新モデルである。どちらも明かるい発色のアパーチャグリルを採用しているうえ、当然プラグ＆プレイにも対応。一生モノを選びたい。



⬆高解像度でどれくらいクリアーに表示できるかがポイントといえるだろう。



⬅モニターの最大解像度は必ずチェックしよう。

ターゲットはこのハード

SONY CPD-17SF9



⬅秋葉原では7万円以下で売っている店もある。

最大表示画素：1280×1024ドット
AGピッチ：0.25ミリメートル
価　格：9万9800円［税別］
発売元：ソニー

MITSUBISHI RD17GZ



⬅人気シリーズのニューフェース。要注目である。

最大表示画素：1600×1200ドット
AGピッチ：0.25ミリメートル
価　格：12万8000円［税別］
発売元：三菱電機

ACTION 4 コストパフォーマンス命か!?

CG作品をバリバリ作り続けていると、ひとつの問題にたどり着くことになる。それは、作品を保存する場所である。グラフィックはご存知のように、案外大きなファイルサイズになる。また3D CGでムービー作品を作り、ハードディスクに保存しようとすると、平気で10メガバイト単位で空き容量が減ってしまうのである。

これを機に、リムーバブルメディアを購入してはいかがだろうか。

さて、そこで考えてほしい。あなたはリムーバブルメディアを、ドライブの価格で決めるだろうか？ それとも1枚のメディアでの最大記録容量で決定するだろうか？ いやいや、こんな検討方法もあるのだ。

各メディア1枚の実売価格を、記録容量で割った結果で比較してみるのである。つまり"1メガバイトの価格"を算出、コストパフォーマンスの高いものを選出しようというのだ。結果は下の表に記した。なお、表中の店頭価格は、秋葉原のショップ数軒の価格から独自に算出した平均値だ。

結果はMOとPDが経済的、と出た。というわけで、やや強引だが、このメディアの最新ドライブの購入を勧めることにした。ぜひ参考にしてほしい。

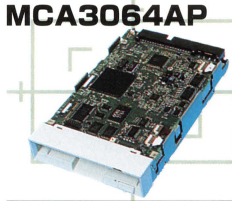


⬆つい最近発売されたニューメディア、LS-120。今後の普及率に期待したい。

メディア	最大記録容量	店頭価格	容量単価
3.5インチFD	1.44MB	50円	34.7円
3.5インチMO	640MB	2500円	3.9円
PD	650MB	3000円	4.7円
ZIP	100MB	1500円	15円
Jaz	1GB	1万3000円	13円
LS-120	120MB	1700円	14.1円

ターゲットはこのハード

FUJITSU MCA3064AP



⬅世界初のATAPI接続型MOドライブ。

最大記憶容量：640メガバイト
インターフェース：ATAPI
価　格：未定（OEM用製品）
開　発：富士通

Panasonic LF-1600JB



⬅CD-ROM機能時は最大20倍速再生を実現。

最大記憶容量：650メガバイト
インターフェース：SCSI2
（FastSCSI対応）
価　格：5万9800円［税別］
発売元：松下電器産業

田川ラメ夫の機器一発



そうですね～！(いいとも)、というわけでオレは小型英語キーボードれーす!! ホレ、オレって激スゴ3D CGソフト『LightWave3D』を使ってるんですが、英語キーボードじゃないとショートカットキーが対応しないし、机も汚いし、キーが多すぎるのが大キライー。もうコレがなきゃ気持ちよくCG作れねぇっす。小さいくせにタイピングしやすいでぇ。



⬅でもメーカー不詳っす。秋葉原で探してみれ～。

製品名：ACK-500US
価　格：4800円［税別］
発売元：不明（台湾製）

MISSION COMPLETE!

本気でパワーアップするとなると、すごいマネーが吹っ飛んでしまうが、できるだけ支出を抑えつつ、しかも目に見えるパワーアップ度が達成できるよう心がけた。とはいえ、モニターやリムーバブルメディアドライブなどの高価なハードはボーナスまたはお年玉で購入してみてはいかがだろうか。



MISSION 3 最強音楽環境を調査してマシンをパワーアップさせよ

音楽にトコトンこだわるならどんな機器が必要か報告せよ！

今回、情報部に"パソコンを持っていても音には気を使っていない人が多い"という興味深い報告があった。最近のパソコンは音楽関係の周辺機器が充実しており、たとえばゲームひとつとってみても、非常にハイクオリティーなサウンドを使っていることが多い。しかし、マイマシンがそれを体験できない環境にあったのでは、おもしろさも半減するというものだ。

そこで今回の任務だが、最高にイカした音楽環境を構築するため、音楽に関するあらゆる周辺機器を調査してもらいたい。健闘を祈る。

ミッションポイント

サウンドボード

なにはともあれ、いい音を鳴らしたけりゃまず必要なのがコレ。最近はマザーボードにも音源チップが載っているものがあるが、いろいろな種類の音源が再生できるのはサウンドカードのおかげである。

●MIDI音源

MIDI音源の特徴はパソコン内部で楽器音を合成するのではなく、ホンモノの楽器音を直接データに変換しているところ。その音源にはボードに組み込まれているモノや単体のハード、はたまたパソコンのソフトまでさまざまな種類が存在する。

●シンセサイザー音源

簡単にいえば、パソコンで作った合成楽器音のことで、音楽演奏に使用することが多い。あらかじめ楽器の音色をパソコンに記録しておき、音程や長さ、強さなどをパラメーターとしてパソコンに記録することで、データ量を非常に小さくできる。

●PCM音源

音の波形を数値データとしてそのまま記録する方式。音の再現能力が高い反面、データ量は大きい。

●CD-DA

普段キミたちがパソコンで音楽CDを再生するときに密かに使用しているのがCD-DAサウンドである。

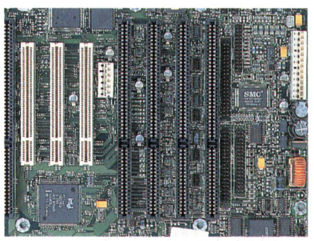
機器もう一発

ヤマハがマジでつくったシーケンサー『QY-70』は、いまいちばんイケてるMIDI機器のひとつだが、じつはテック編集部にはQY-70所有者がかなりいる。なぜ彼らは曲も作れやしないのに買ったのか？ 形がカッコイイからなんて人間もいる始末。それでいいのか？

ACTION 1 いい音はいいボードで入手するのだ

いまやオールインワンパソコンが大ハヤリで、アキバを歩けばオールインワンに当たったりはしないが、それでもサウンド機能はそこそこ装備してたりする。では、なぜサウンドボードが必要なのか？ 説明しよう、現在のパソコンミュージックはクオリティーが高く、そのデータを100パーセント再現するにはより高性能なサウンドボードが要求されるのである。

サウンドボードを接続するマザーボードにはISAバスとPCIバスと呼ばれる拡張バスの両方を備えたものが多い。ISAバスはまたの名を低速バスといい、IBM PC互換機の最も基本的なボードである。ISAバスに接続するサウンドボードは値段も手頃で人気がある。いっぽうPCIバスは処理速度が速く、一部のサウンドボードでこの接続を使うものが出回っている。しかし



⬆小さいほうのバスが32ビットのPCIバスもういっぽうが16ビットのISAスロットだ。

従来、非常に高速な処理が必要なグラフィックカード、SCSIカード、ネットワークカードなどに使われることが多い。

ボードはシンセサイザー音源やMIDI音源を搭載しているもの、PCM音源の種類を変更するものなど、さまざまなものが存在していて、価格も千差万別である。どのボードを使うかは目的によるが、Sound BlasterならMIDIコネクターにジョイステックまでつなげられてお得感は高いのである。

ターゲットはこのハード

クリエイティブメディア
Sound Blaster AWE64 Gold PnP for DOS/V



⬅非常に高い性能を誇るオーディオカードだ。

機能：ノイズシールドコーティング 120dB、20ビットのSPDIF Digital
価格：3万2800円［税別］

ヤマハ
DB50XG



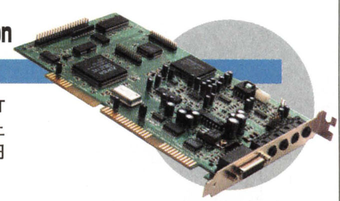
⬅ウィンドウズマシンがXG規格のMIDI機器に変身。

機能：音色数676ノーマル・ボイス 21ドラム・キット
価格：3万9800円［税別］

緊急指令 世界を牛耳っているあの一族を追え！

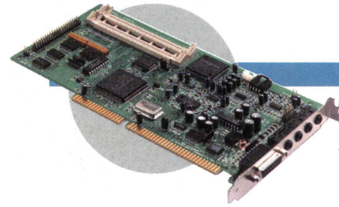
この度、『Sound Blaster』のナゾを至急調査せよとの緊急連絡が届いた。サウンドボードと聞いてまっ先に名前が挙げられるクリエイティブメディアの、『Sound Blaster』シリーズである。まさに世界のサウンドボード界を席捲しているといっても過言ではあるまい。 そんな同シリーズの個々のバージョンの違いをこの限られたスペースで調査・報告しなければ任務の報酬を得ることはできない。

Sound Blaster 16 Value Edition (IDE)PnP for DOS/V



➡16ビットステレオサウンドで、DATクオリティーのオーディオ録音をPC上からコントロール可能。1万5800円という価格も魅力的である。

Sound Blaster 32 PnP for DOS/V



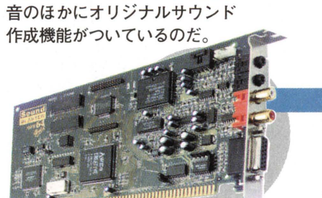
⬅話題のインターネットオーディオに完全対応。オーケストラクオリティーのWaveテーブル音源を搭載している。MIDI音源はプリセットでGM128音色。

Sound Blaster AWE64 PnP for DOS/V



➡DRAM512キロバイトを標準装備し、3Dサウンドを満喫できる。また、プリセットのGM128音のほかにオリジナルサウンド作成機能がついているのだ。

Sound Blaster AWE64 Gold PnP for DOS/V



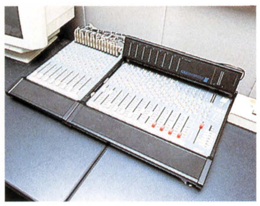
⬅きわめてローノイズのHi-Fiオーディオカード。迫力の64ボイスMIDIサウンド＆44.1キロヘルツ、16チャンネル高性能Waveサウンドである。

ACTION 2 MIDI機器でDTM環境を整える！

さて、いいボードを入手したところで作曲に興味があれば、MIDI機器を入手すること。MIDI音源はボードに組み込まれているモノやパソコンのソフトがあるが、やはり音色と種類の豊富さで選択するなら音源モジュールのような単体のハードに狙いを定めたい。外部のMIDIをパソコンに接続する際には、パソコン側にMIDIインターフェースをつなぐのが一般的であったが、最近ではシリアル接続できる機器も増えてきたようだ。また、RS-232Cに接続できるMIDI機器も存在する。



⬆⬅MIDIをつないで音楽ライフを満喫。接続には共通のMIDI端子がある。



⬅数が増え過ぎて収拾がつかなければ、ミキサーを。

小野ジャングル'95 の機器一発



ワォ！ みんなイケてる？ いまは97年だけど小野ジャングルは'95、ユーノウ？ これ若さのヒケツ。なんでこんなハナシするのかって？ やっぱり気にしてる人いるでしょ。

ボクは基本、音楽さえあればどこにいたっていいカンジ。そこでお勧めなのがコレ、いつでもどこでも曲が作れちゃう。これは持つでしょ、持っとくっきゃナイでしょ～。



⬅テックの音楽を支えるのが、この『QY-20』。

製品名：QY-20
価　格：5万9000円［税別］
発売元：ヤマハ

ターゲットはこのハード

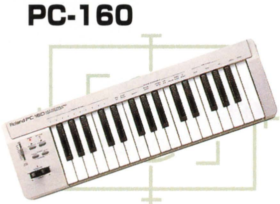
ヤマハ CBX-k1XG



⬅XG音源とスピーカー付きで即作曲ができる。

機能：759音マルチ再生最大16パート
3ブロックエフェクト内蔵
価格：4万9800円［税別］

ローランド PC-160



⬅小型ながらGSパラメーターのコントロールも可。

機能：ベロシティセンス32鍵盤
上下2オクタープ変更可能
価格：2万4800円［税別］

ヤマハ MU-100



⬅MUシリーズの最高峰。音にこだわるならコレ！

機能：1200音色、64音同時発音
EQつきパートパラメーター
価格：8万9000円［税別］

ローランド SC-88Pro



⬅豊富なエフェクト満載。優れた演奏表現力が魅力。

機能：1117音色、32パート64ボイス
ユーザー音色256メモリー
価格：8万9800円［税別］

ACTION 3 スピーカーにもこだわれ

いいボードを入手していいサウンドが得られたなら、ぜひスピーカーも性能のいいモノを揃えておきたい。その点、パソコン専用のスピーカーは、デスクトップサイズでありながら高性能・低価格なものが多い。

いま注目なのが、立体的で臨場感タップリなサウンドが楽しめる『Direct Sound3D』である。これを120パーセント楽しむために、サラウンドスピーカー＆ウーハーを接続して大迫力サウンドにハマりまくるのだ。ただしハズカしいゲームをプレーしたくなったら、音でバレないように、部屋の鍵をロック＆ヘッドホン＆(エン)ジョイスティックでプレーに臨んだほうがハマれるのはいうまでもないがな。





⬆⬅いい音で聞きたいならレイアウトにも気を使え。重ね置きは御法度。

ターゲットはこのハード

Panasonic EAB-MPC55



⬅デジタルサウンドを思いきり楽しむならコレ！

機能：エアロハンマーの重低音
SSTウーハーユニット搭載
価格：1万3500円［税別］

Panasonic EABMPC1000



⬅小型スピーカーにはマネのできない大迫力！

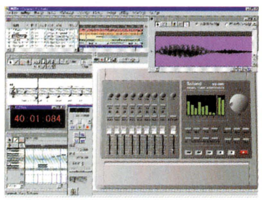
機能：60ワット3ウェイスピーカー
高音域再生のツイーター搭載
価格：6万円［税別］

ACTION 4 充実の音楽ライフを構築するのだ

MIDIを購入して本格的にDTM（デスクトップミュージック）をやりたくなったなら、編集のためのソフトも必要である。単体のシーケンサーでも編集作業はできるが、操作性を考えればやはりソフトに軍配が上がる。音楽編集ソフトそれ自体もシーケンサー単体のモノやヤマハのXG・ローランドのGS対応MIDI音源ソフト同梱モノ、はたまたスタジオのハードディスクレコーディング並みの高機能モノまである。DTMの完成を目ざせ。

このソフトを狙い撃ち！

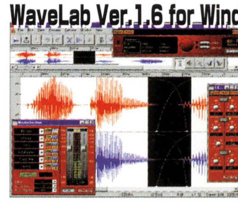
CAKEWALK Pro Audio



⬅余裕の256トラックのレコーディング機能搭載。

機能：ソフトウェアシンセ内蔵
MIDI、生演奏編集機能
価格：5万8000円［税別］

カメオインタラクティブ WaveLab Ver.1.6 for Windows



⬅ソフトのみでリアルタイム編集が可能に。

機能：リアルタイムコントロール
CD制作機能・CDレコーダー
価格：6万円［税別］

MISSION COMPLETE!

今回の指令でキミのパソコン環境は、またひとつ最強に近づいたことだろう。特にMIDI機器を使ったDTM環境の構築は、まさにパソコンだけに許された"拡張性"という特権である。そして、楽器が弾けない人でも根気さえあれば曲だって作れてしまうのもパソコンならではの魅力だ。これからは少しずつでもいい、マシンのパワーを上げ続けて最強のマシン環境を構築していくのがキミたちの任務だ。

機器もう一発

DTMに触れておきながら、ハードディスクレコーディングを取り上げないのもなんだが、ちょっとしたスタジオ設備まで紹介してもそんなの買えるわけナイから今回は省略。ぶっちぎってホントに危機一髪になったからだというもっぱらのウワサが！……真相は締切



MISSION 4 インターネットに高速で侵入せよ！

ISDN回線を使い、インターネットにアクセスせよ！

今度の任務は、インターネットへの接続だ。"なんだ、そんなのハードじゃないじゃん"とかいわないように。より高速で快適な接続のためには、アクセス用のハードを選ばなくてはいけないのだ。ということで今回は、デジタル回線ISDNでインターネットに接続してみよう。せいぜい33.6Kbpsが上限のモデムに対して、いきなり64Kbps、しかも、ネット接続中にも電話をかけられてしまうスゴイやつなのだ。

これからインターネットに接続する人はもちろん、モデムユーザーもISDNに乗り換えるように。

機器もう一発

NTTにISDNを申し込むときには、なにに使うのかをはっきりさせておこう。単に〝インターネットをください〟といっても、NTTではインターネットを売っているわけではないので、受付の人を困らせるだけだぞ（NTTによると実話らしい）。

ミッションポイント

ISDN

ISDNとは、通信用のデジタル回線のこと。通常の電話回線ではアナログ信号の送受信しかできないので、一般的なモデムを使っても33.6Kbpsの転送速度が限界。ところがISDNを使うと、64Kbpsが2回線ぶんというゴク太回線が入手できるのだ。そもそも、パソコンで取り扱っているデータはデジタルだ。ISDNを使えば、"モデムを使って、デジタルデータをアナログデータに変換して……"、という手間もかからないので、パソコンにとっても親切ということになる。また、回線がデジタルということで、アナログ回線に比べノイズに強くエラーが起こりにくい。

DSU

デジタル・サービス・ユニット、ISDNの家庭用端末のこと。これがないと、電話回線をISDN回線に変更しても、なにも接続できない。普通の通話すら使えないのだ。とりあえず、ISDNとつなぐときにゼッタイ必要なものとして、覚えておいてほしい。

TA

ターミナルアダプター。ISDNによって送られてきた"0"と"1"のデジタルデータをプロトコル変換することで、パソコンが理解できる形のデータに直すもの。通常のアナログ回線でいうと、モデムにあたるものだ。DSUを内蔵したものと、そうでないものがある。

ACTION 1 内蔵TAをセットせよ！

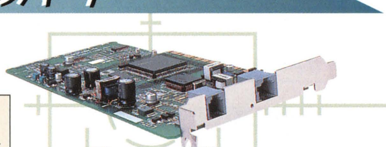
ISDNを引く場合、すでに電話回線を持っていれば、NTT側で信号をデジタルに切りかえるだけで作業完了する。費用は2800円［税別］しかかからない。しかも電話回線2本ぶんの通信ができるのに、基本使用料が月額2800円（電話回線2回線の場合月額基本使用料は3470円）のみとなる。通話料はアナログの電話回線と同じだ。

さて、この2本ぶんの回線は、それぞれ64Kbpsの速度を持つデジタル回線だ。パソコン通信中に電話が使えるとはいえ、64Kbpsも電話に使うのはもったいない。そんな人にうってつけなのが、ボード型TA『AtermIB55Pro Ⅱ』だ。PCI接続のこのボードは、64Kbps 2本ぶんを思いっきり使ってくれるぞ。まずは、"128Kbpsマルチリンク PPP接続"。これは、64Kbps 2本をまるごとネットワークに使用してしまう機能だ。つまり、ISDNを使った128Kbpsの超高速通信が可能になるわけだ。また、同期通信と非同期通信を同時にこなす"剥離通信"とアナログポートを備えることにより、インターネットに接続しながらBBSにも同時に接続できてしまうのだ。

ターゲットはこのハード

内蔵型の低価格TA AtermIB55Pro Ⅱ

発売元：日本電気
価　格：2万4800円［税別］
仕　様：マルチリンクPPP接続対応 PCI2.1準拠



⬆DSUを内蔵しているので、通常の電話回線のコネクターに直接つなげる。

ウラジミール勝又の機器一発



このTAは、ワイヤレスなところがすごいんだな、これが。最大で6台のPHSを子機に設定できちゃうし、子機からPIAFSでワイヤレス接続も可能なんだ。うむ。

おっと待った、それだけじゃない。AtermIW60が2台あれば、それぞれでワイヤレス通信ができちゃったりする。これからのネットワークは、ケーブルなしが理想だぞ、ほんと。



⬅これからはTAもワイヤレスの時代。

製品名：AtermIW60
価　格：5万9800円［税別］
発売元：日本電気

ACTION 2 外づけTAを接続せよ！

内蔵TAですっきりと接続するのもいいが、それではものたりないかもしれない。せっかくISDNをひくのだから、もっといろんなネットワークを楽しみたい……。そんなキミは、高性能な外づけTAに挑戦してみよう。

NTTの『MN128-SOHO』なら、TAとして使うためのRS-232C接続用ポートだけでなく、Ethernet用コネクター端子が3つついている。これを利用すれば、3台のパソコンを接続した家庭内LANができあがるのだ。128Kbpsマルチリンク PPP接続機能もついているので、インターネットに128Kbpsで接続しながら、ほかの2台のパソコン同士をEthernetの10Mbpsで接続できてしまう。また、3台のパソコンがMN128-SOHOを中心として並列で結ばれるため、どのパソコンからでもインターネットに接続できるようになる。

そしてそして、MN128-SOHOにはDHCPサーバーという仲介機能も搭載されているので、3台同時にインターネット接続できてしまったりするのだ。こうなると、キミの部屋にちょっとした会社なみのネットワークができあがる。ただし、電話代がかかっちゃうのが難点だけどね。それに、その前にパソコンが2台以上なくちゃ意味がなかったりする……。

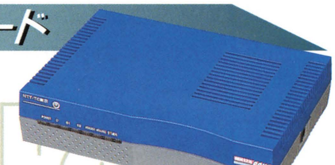
さらにもうひとつ、MN128-SOHOはPIAFS対応になっているのだ。PIAFS対応のPHSからデータを転送したり、PHSへデータを転送したりもできてしまう。

マシンを複数持っていてネットワークをやるなら、ここまでやろう。

ターゲットはこのハード

Ether接続も可能なTA MN128-SOHO/DSU

発売元：NTT-TE東京
価　格：6万9800円［税別］
仕　様：ISDNインターフェース×2
Etherインターフェース×3
アナログインターフェース×2



⬆これ1台で、ISDN接続から家庭内ネットワークまで作れるスグレもの。

MISSION COMPLETE!

無事インターネットに高速アクセスでき、世界中からさまざまな情報を入手することに成功した。ただ問題点がひとつ。ほとんどのインターネットプロバイダーが64Kbpsにしか対応していないため、128Kbpsマルチリンク PPP接続で使える最大通信速度128kbpsができなかったことが残念だった。



AVIからMPEG2まで 動画ファイルを堪能せよ

映像をデジタルデータで残せば何十年も美しいままなのだ

いつまでも残しておきたい映像は、きっと君たちにもあるはずだ。たとえば子供の運動会や結婚式の披露宴、古い電車のさよなら運転など……。いや、電車は置いておくとして、これらの映像をビデオテープに保存すると温度変化やカビの影響を受けて、だんだん画質が悪くなってしまう。

そこで君には動画のデジタル化を調査してもらう。代表的なものに、パソコンで使われるAVIやQuickTime。家電でも使っているのは、ビデオCDのMPEG1と、DVDで採用したMPEG2があるのだ。

ミッションポイント

キャプチャーボード

ビデオカメラで撮った映像をパソコンに取り込み、デジタル化するための秘密兵器だ。実売2万円ほどの安いものもあるが、少しは画質にこだわりたい。重要な証拠として何十年も保存するのだから。

デコーダーボード

ビデオCDやDVDをきれいに見るなら、迷わずデコーダーボードを買購入するように。CPUの力技でボードがなくても見ることができるが、カクカクの動画では、決定的な瞬間を見落としかねないぞ。

ACTION 1 誰でもカンタンデータ作成

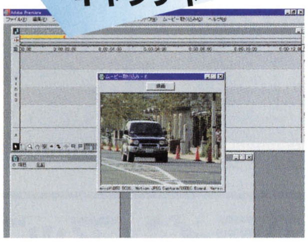
動画ファイルの使用目的によって、キャプチャーボードが違う。また、動画ファイルの容量は、画面サイズ、フレームレート、画質、音声の4つを調整することにより変わってくるのだ。

インターネットで見てもらう場合など、ファイル容量を節約するならAVIで。通常のAVIファイルであれば、どのボードでも問題はない。

フルフレーム、ステレオ音声を楽しむならMPEG1ファイルがよい。この場合、キャプチャーボードはエンコードチップ搭載のボードを選ぶと圧縮処理が早く終わるぞ。さらにオーサリングをすれば、DVDプレーヤーでも見られるビデオCDにもできる。

こうして作成した動画ファイルをカッコよく編集して、CD-Rに焼いたり、インターネットで公開して、オリジナル作品を世に送り出すのが、君に与えられた使命なのだ。

キャプチャー



↑インターネットなど品質にこだわらない発表場所であれば安いボードで十分だ。

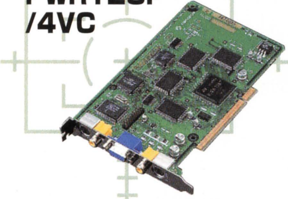
圧縮



↑ファイル容量が小さくなるもの、画質が高いものなど、圧縮方式にもいろいろある。

ターゲットはこのハード

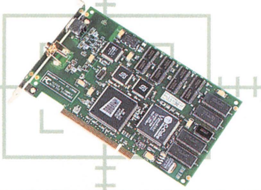
PWR128P /4VC



↑キャプチャー機能つきグラフィックカードだ。

仕様：nVIDIA RIVA128搭載／メモリ4MB／ビデオ入力機能標準装備
価　格：3万9800円［税別］
発売元：カノープス

BROADWAY



↑MPEG1のエンコードができるカードである。

仕様：C-Cube Microsystems CL-4020MPEG1エンコードチップ搭載
価　格：19万8000円［税別］
発売元：松下インターテクノ

ACTION 2 DVDの波は目の前なのだ

DVDは片面1層式で4.7ギガバイトの容量があり、そのなかにMPEG2の美しい動画データを、133分も収録することができるメディアである。

DVDは、家庭用テレビで見たほうがきれいと思われがちだが、DVDの持つ動画データをドット単位で描画できるパソコンのほうが、シャープな映像で楽しむことができる。もちろんDVDを見るためにはDVDドライブとMPEG2デコーダーボードが必要。しかし最近の商品は価格がだいぶ安くなったので、家電のDVDプレーヤーを買うよりも安くつくだろう。もちろん家電同様、DVDの特殊再生も可能。また、MMXテクノロジー搭載のCPUなら、ソフトデコーダーでの再生(毎秒24フレーム程度)もできる。

DVDを取り巻く話題として、記録が可能なDVD-RAMの本格出荷が年末にも始まり、DVD-ROMを使った初のパソコンゲームも発売になった。今後パソコンの標準となっていくDVDの波に乗り遅れるな。

DVDには5つの種類があるのだ

DVD-Video	映像と音声、文字などの要素をインタラクティブに再生できる映像再生専用フォーマット。
DVD-Audio	音楽CDに替わる高音質な音声専用の再生専用フォーマット。規格決定にまだ至っていない。
DVD-ROM	パソコン用の読み込み専用フォーマット。最大両面2層方式で17ギガバイトの記録が可能だ。
DVD-RAM	パソコン用の書き換え可能なフォーマット。将来録画も可能DVDの基礎になると考えられる。
DVD-R	パソコン用の一度だけ書き込むことのできる規格。片面3.95ギガバイトの記録ができる。

DVDの主な特殊再生

マルチアングル	見たい方向からのカメラアングルを選べる機能
マルチストーリー	物語に分岐を作りさまざまな展開を楽しめる機能
マルチ言語	最大8つの音声、最大32言語の字幕を選べる機能

DVDと現行メディアの比較

メディア	LD	Video-CD	DVD
記録方式	アナログ	デジタル(MPEG1)	デジタル(MPEG2)
水平解像度(TV)	約420本	約250本	約500本
画素数	―	352×340	720×480
最大再生時間	60分（片面） 120分（両面）	74分	133分（片面1層） 480分（両面2層）

ターゲットはこのハード

Magical Actor



↑MPEG2ソフトデコーダーつきのドライブ。

仕様：東芝製DVD-ROMドライブとMPEG2ソフトデコーダーのセット
価　格：オープンプライス
発売元：ノバック

PC-DVD ENCORE Dxr2



↑2倍速DVD-ROMドライブとボードを同梱。

仕様：MPEG1,MPEG2のデコード／テレビ出力端子／ドルビーデジタル対応
価　格：4万9800円［税別］
発売元：クリエイティブメディア

機器もう一発

キャプチャーボードを選ぶとき、もし、本体に差してあるグラフィックアクセラレーターがちょっと古かったら、キャプチャー機能付きのグラフィックアクセラレーターボードを選んでみて。相性とか気にしなくてもよいし、動画の表示もきれい。3Dゲームも速くなって一石三鳥だぞ。

MISSION COMPLETE!

けっこう重宝するビデオキャプチャーカード。なんといってもビデオ入力のおかげで、狭い諜報部の部屋ではテレビを置かずに済んでいる。部長に内緒でゲーム機をつないで、あんなことやこんなことができるのだ。あとDVDはいまが買いドキ。某LD版を買わずに、某DVD版を待った人は、即購入せよ!!

ウィンドウズゲーム
連載ページ

ゲームトレック

GAME TREK

祝! 連載ゲームページスタート!
ウィンドウズゲーム好きの読者諸君は必見!

誌面とデジタルでイケてるゲームを遊ぶのだ

ジャ〜ンジャジャーン! ついに始まりました、新コーナー〝ゲームトレック〞! ウィンドウズゲームのコトならなんでもオマカセのテックウィン編集部が送る連載ゲームコーナーだ。CD-ROMに体験版を初めとするデジタルデータを収録し、誌面では収録したデジタルの遊び方を紹介してゆく。そのほかに、お便りやスコアーコンテストなど、ゲームごとに異なった企画を織り交ぜながら読者と一緒に誌面を盛り上げていこうではないか! おぅっ!

12月号ゲートレ(いきなりゲームトレックの略)は、発売後の現在も根強い人気の『X-WING VS TIE FIGHTER』と、『ダンジョンキーパー』の2本を取り上げた。どちらも、ヒット中のゲームだけあって、徹夜必死のおもしろさ!! 97ページから始まる誌面を読んで、読者のみんなも遊んでほしい。

今月は2本のゲームを収録したが、今後ドンドン増やしてゆく予定だ。また、読者から連載を希望するゲームの募集を行なっている。連載してほしいゲームをはがきに書いて、99ページのあて先まで送ってくれ。

読んで

遊んで

投稿する





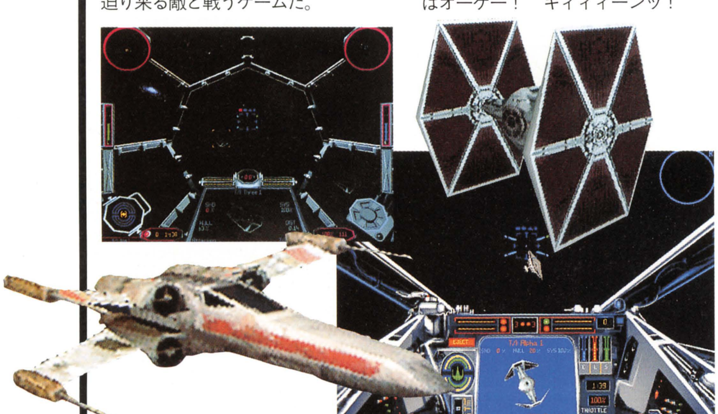
投稿型
ゲームページ(!?)
始動!

ゲートレ12月号のラインアップ

スターファイターになって、敵の戦闘機を撃ち落とせ
X-WING VS TIE FIGHTER

マイクロマウス(株)から大好評発売中の3Dシューティングゲーム。映画『スター・ウォーズ』の世界を舞台に、おなじみ反乱軍のX-WINGか、帝国軍のTIE FIGHTERのどちらかに乗って迫り来る敵と戦うゲームだ。

連載1回目の今月は、〝機体の操縦方法〞がテーマ。ゲーム中で使用する、最低限のキーを説明する。ゲーム初心者は、初めから全部おぼえようなどと欲張らないで、これだけおぼえておけばオーケー! キィィィーンッ!



巨大な地下ダンジョンを築き上げるのだ
DUNGEON KEEPER

1ヵ月の読み切りコーナー〝今月のピックアップ〞。今月は、英ブルフロッグのリアルタイムシミュレーション『ダンジョンキーパー』だ。

誌面は、体験版に収録されている1ステージの遊び方を紹介している。90〜91ページを読みながら体験版を遊べば、だれでもクリアーさっ!





連載してほしいゲームを募集中! 91ページのあて先まで応募してくれ!

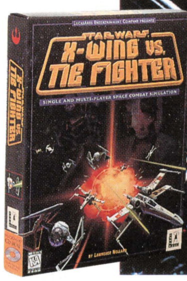


スターファイター養成講座

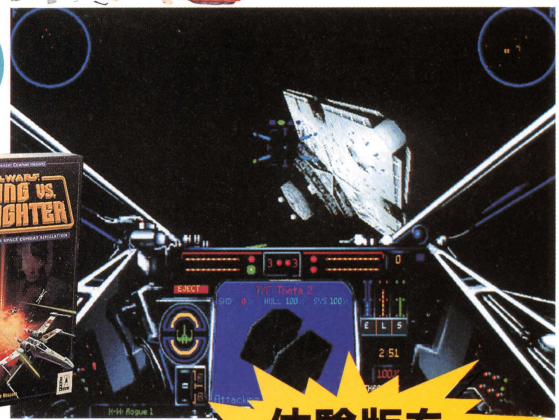
体験版緊急収録! 短期集中連載開始!!

『スター・ウォーズ特別篇』の劇場公開が終わって、スター・ウォーズ人気もひと段落。ふぅ……って休んでる場合じゃない! ゲームがあるっしょ!! 映画さながらのドッグファイトが楽しめる『X-WING VS TIE FIGHTER』を遊べば気分はいつでもルーク! 今回から始まった〝スターファイター養成講座〟は、全3回の短期集中連載。みんなもスターファイターになったつもりでゲームを楽しんでほしい。

CD-ROMに収録した体験版は、ミッションを遂行する〝トレーニングミッション〟と、ルール無用の生き残り戦〝ミリーミッション〟のふたつが入っているもの。今月は1回目なのでゲームの操作に慣れてもらうが、来月からはハイスコアーコンテストを開催する。ゲームをプレーする前に必ず憶えておきたいキー操作を下に紹介したので頭に叩き込んでほしい。それでは体験版を起動してトレーニングを始めよう。



価格:1万800円[税別]
発売日:発売中
発売元:マイクロマウス(株)



体験版を収録!

体験版の注意事項

今回収録した体験版は、ジョイスティックやジョイパッドなどのコントローラーが必須。コントローラーがないとゲームの起動すらできないのだ。ほかのゲームと比べてちょっと敷居が高いけど、本格的な環境でゲームをプレーしてほしいという製作者側の妥協しない態度にビックリ!! すげえぜ! 〝ルーカスアーツ〟!!

キー操作一覧

フロント&リアセンサー

敵や味方の位置を感知するセンサーは、画面右上と左下にひとつずつ表示されている。左上がフロントで、右上がリアのセンサーだ。センサー内の黄色の印が、ロックした敵機の位置を示す。黄色い印をフロントセンサーの中央に捕らえつつ全速力で追跡すれば視界に入ってくるゾ。

出力レベル

- F9 レーザー調整
- F10 シールド調整

レーザービーム(L)、シールド(S)、エンジン(E)の3種類のエネルギーを調節しながら飛行するエネルギー配分に気をつけろ。

ターゲットロック

- T 全ターゲット変更
- R 敵ターゲット変更

ターゲットセンサーに敵を表示させるキーは、すべてを機体を順番に表示する〝T〟キーと、自機にもっとも近い敵を表示する〝R〟キーのふたつだ。



エンジン出力

- BS フルパワー
- [1/3パワー
-] 2/3パワー
- \ 0パワー

エンジン出力は、左に紹介したキーを使えば瞬時に4段階のパワー調整を行なえる。

さらに、〝+〟キーや、〝−〟キーを使うと、細かい出力の加減調整が可能だ。突然の状況の変化に惑わされることなく出力を管理することが重要なのだ。

攻撃武器変更

- W 武器変更

機体に2種類以上の兵器を搭載している場合は、〝W〟キーを使って切り替えよう。

その他

- / カメラモード
- . コックピットオンオフ

〝/〟キーとテンキーは、視点モードを変更できる。視界が悪ければ、〝.〟キーでコックピットの枠を消そう。

次回からはみんなのスコアを募集するぞ!

オモシロいゲームは、やっぱり実際にプレーするのがイチバン! メンドーそうな操縦も遊んでいるうちに自然と慣れるハズ。今回紹介したキー操作を憶えれば立派なスターファイターの一員だ。来月から始まるハイスコアーコンテストに備え、特訓を開始しよう!! もちろん、上位に入賞したファイターには、フォースあふれんばかりのプレゼントを大放出だ! 富と名声を手に入れろ!!

次回は体験版に収録されている〝トレーニングミッション〟のハイスコアーを募集する予定なので、しっかりヤリ込んでキミのフォースを高めておくのだ!!



- 1月号 ▶ トレーニングミッション ハイスコアーコンテスト
- 2月号 ▶ ミリーミッション ハイスコアーコンテスト



腕をみがいて次回に備えろ!



難攻不落の強固なダンジョンを掘れ!

『ポピュラス』や『テーマパーク』など、数々の秀作ゲームを制作しているブルフロッグのダンジョン経営シミュレーション『ダンジョンキーパー』(以下DK)。プレーヤーがダンジョンの支配者になって、訪れる冒険者からダンジョンを守り抜くユニークなゲームだ。〝今月のピックアップ〟では、このDKの遊び方を紹介してゆくのだ!

一般のRPGは必ずといっていいほど、プレーヤーがダンジョンに入って財宝を探したり、モンスターの退治をする。一方、DKの場合はプレーヤーとコンピューターの立場がフツーのゲームとはまったく正反対!プレーヤーがダンジョンの支配者で、コンピューターが正義の勇者なのだ。プレーヤーは複雑怪奇なダンジョンを設計して、要所にモンスターを配置する。あーだ、こーだ考えながら、冒険者に進入されにくいダンジョンを設計するのがDKのオモシロいところなのだ。

ダンジョン設計はモンスターの〝ねぐら〟や、〝訓練室〟など、役割の異なる数種類の部屋を地下に作ることから始まる。作った部屋の種類や、面積によって集まって来るモンスターの種類はさまざまだ。ダンジョン内に、凶悪なモンスターをたくさん飼い放しておけば、冒険者が徒党を組んで進入してきても心配無用! どんな冒険者も寄せつけない強固なダンジョンを作り上げるのだ!

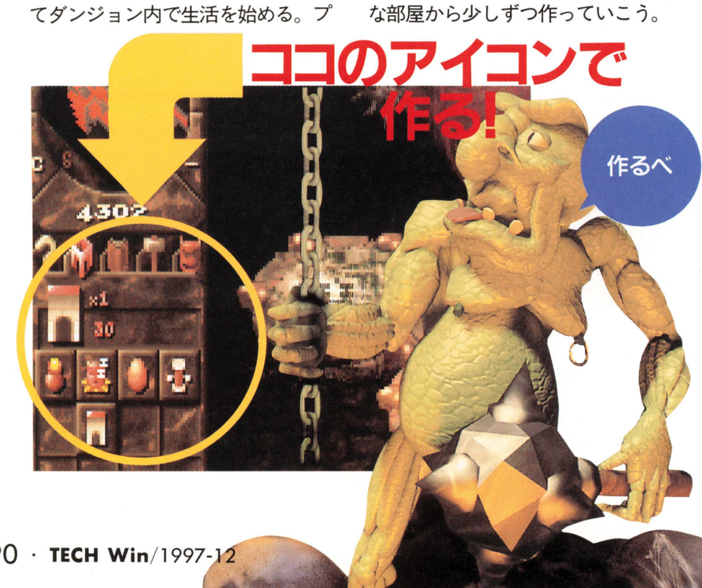


価格:7800円[税別]
発売元:EAV
発売日:発売中

ダンジョンの善し悪しは部屋がキメる

雇えるモンスターは、ダンジョン内の部屋の種類や広さ、数で決まる。モンスターが住んでみたいと思うダンジョンを作れば、モンスターは〝門〟と呼ばれる場所からやって来てダンジョン内で生活を始める。プレーヤーは、モンスターにとって魅力的なダンジョンをいかに作成するかが腕の見せ所なのだ。

ゲームを開始した直後は、作れる部屋の種類に制限がある。作成可能な部屋から少しずつ作っていこう。



ルームパネル ROOM PANEL

宝物庫	ダンジョン内で採掘した金塊や、進入した勇者から奪った金を貯めておく部屋。冒険者に狙われることが多々あるので注意!
ねぐら	モンスターが登場したら必ず1度は訪れるモンスターの寝室。この部屋が混雑すると、新しいモンスターが登場しなくなる。
ニワトリ小屋	モンスターの食事であるニワトリを飼う部屋。大量のニワトリを育てたいならば部屋を大きくしたり、部屋数を増やそう。
訓練室	モンスターを訓練して、レベルアップをさせる部屋。つねに訓練させておけば、突然冒険者が襲ってきてもダイジョーブさ!
橋	溶岩の河でモンスターの行く手をはばまれたときに使用する。これで、飛行タイプ以外のモンスターも進軍できるゾ。

ダンジョンの掘り方・作り方を徹底解説!!

それでは、実際にCD-ROMに収録した体験版を使ってDKを遊んでみよう。画面はつねに、うす暗くて、地味な雰囲気なのでとっつきにくいと感じる読者もいるだろう。しか〜し、1度遊んでみるとそんなことは全然ない！　下の解説を読みながら、まずはゲームを起動してみよう。

DKの操作はマウスとキーボードで行なう。マウスの左クリックは、壁や金塊を掘ったり、モンスターを捕まえるボタン。右クリックは、捕まえたモンスターを放したり、行儀の悪いモンスターをピシピシとひっぱたくボタンだ。基本の操作はこれだけでオーケーだが、キーボードの〝Delete〟、〝Home〟、〝PegeUp〟、〝PegeDown〟を使うと、画面の回転、拡大縮小を行なえる。見やすい視点を自由に設定できるおススメのキーだ。グリングリン回せ〜。





立派な大迷宮

とりあえず 始まったらこうすれ

モンスターが出てくる門まで通路をとおせ

まずは、ダンジョンハートの東側にある〝門〟まで通路を作る。マウスの左クリックで壁に印をつけると、働き者のモンスター〝インプ〟が壁に穴を掘り始める。インプをマウスの右クリックで叩くと、急にキビキビと働く。





ゲームはダンジョンの心臓部〝ダンジョンハート〟と呼ばれる地点から始まる。ダンジョンハートを冒険者に破壊されたら即ゲームオーバーなので、なんとしても守らなければならない。ダンジョンハートを中心にダンジョンを作れば、簡単に攻められることはなくなるゾ。

CD-ROMに収録したシナリオは体験版なので、いきなり襲われることはない。まずは、ダンジョンハートの回りを部屋や通路で固めよう。モンスターが集まるまでの心棒だ！

金塊を掘って資金を貯えろ

無事に門まで通路を敷いたら、次は資金を調達しよう。ダンジョンハートの南側にある黄色の地帯が金塊の採れるポイントだ。先程と同じように、マウスの左クリックで、壁に印をつけて金塊をすべて掘り起こすのだ。



⬅金塊を掘れるポイントは2ヵ所。まずは近い方のポイントを掘ろう。

宝物庫を作って金を運び込め



金塊を掘っただけではダンジョンの資金にはならない。宝物庫を作って、金塊を運び込まなければならないのだ。画面の左側にある〝金貨の入った袋〟のアイコンを選択して、宝物庫にする部屋の床をクリックしよう。

ほかの種類の部屋を作ろう

金塊を宝物庫に運び込んだら、同じ要領でほかの種類の部屋を作ってゆく。〝ねぐら〟アイコンと、〝ニワトリ小屋〟アイコン、〝訓練室〟アイコンが選択可能になるので、適当な大きさの部屋を掘って部屋を作ろう。



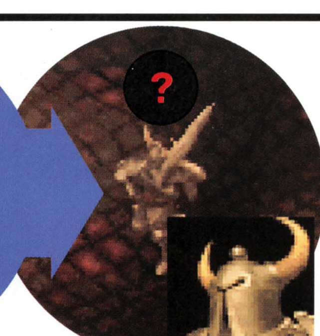
目ざすは冒険者の全滅だ!

ダンジョンを大きくしてゆくと、モンスターの数も比例して増加してゆく。当然、〝ねぐら〟や、〝ニワトリ小屋〟の部屋を大きくするか、数を増やさなければならない。資金が底を尽きないように注意しながら、ダンジョンを作っていこう。しばらく掘ってゆくと、冒険者たちに遭遇する。強力なモンスターを集合させて応戦させよう！

先は長いぞ! ガンガン掘れ!

WANTED 緊急大募集

クイズ ロードのレベルはいくつ？



製品版3本をプレゼント！

体験版は敵のレベルが低かったので、それほど難しくはなかったんじゃないかな？　ここで突然だが、クイズを1問。体験版には、ツノつきのヘルメットをかぶった冒険者〝ロード〟がミッションの最後に登場するが、彼のレベルはいくつでしょうか？　正解者3人に製品版をプレゼント。下のあて先まで答えを書いて送れ。締め切りは11月末日だ。

あて先
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10
(株)アスキー テックウィン編集部
『ゲームトレック ロードは？』係



フシギな猫"クロノア"の大冒険

風のクロノア door to phantomile

TECH Win オリジナルテーマ



- プレイステーション
- 3Dアクションゲーム

"マッピー"にかわるナムコの新看板キャラクター"クロノア"が、ゲーム化に先駆け、テックウィンオリジナルのデスクトップテーマになって登場！　好奇心旺盛でやんちゃな"クロノア"とその仲間たちが、キミのマシンをにぎやかに飾ってくれるぞ。

クロノア

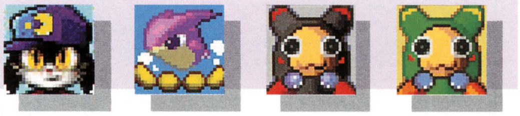
風の村に住む好奇心旺盛でやんちゃなゲーム本編の主人公。コイツがナムコの看板キャラクターだ。

壁紙





アイコン



あの"DAYTONA"がさらにパワーアップ！

DAYTONA USA Evolution

- Windows95
- 3Dレーシングゲーム



通信対戦などの新機能を盛り込んでパワーアップした『デイトナ USA エボリューション』をデスクトップテーマ化。時速200キロを越えるストックカー同士のクラッシュシーンを再現したスクリーンセーバーは大迫力だ。

壁紙



"DirectX5"で新要素が続々！

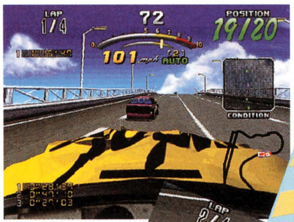
今度の"デイトナ"は、新たにDirectX5のフォースフィードバック機能に対応し、ハンドルからじかに反動が返ってくるプレーが可能になった。そのほかにも、過去に発売されたどの"デイトナ"にもない、オリジナルコースが追加されているぞ。

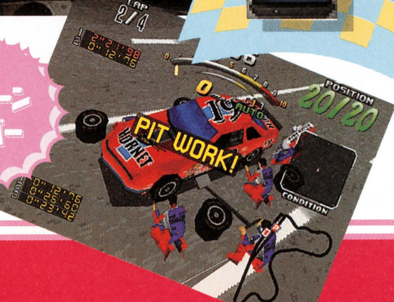


↑通信対戦は最大8人までのプレーが可能だ。友達と熱く競い合え。

- ●デイトナ USA エボリューション
- ●発売日：11月21日
- ●価格　：8800円[税別]
- ●発売元：(株)セガ・エンタープライゼス

スクリーンセーバー





アイコン





クロノアの幼い頃からの親友であり、冒険仲間でもある"ヒューポー"。

絵本のようなアクションゲーム



↑クロノアが駆け抜けるステージは、ぐるぐる回ったり、拡大縮小したりと目まぐるしく変化していく。

『風のクロノア』は、主人公クロノアの動きに合わせて視点が切り替わる、プレイステーション版３Ｄアクションゲーム。全18のステージが用意されており、プレー中には要所々でポリゴンキャラクターによる人形劇のようなムービーが再生される。ステージをクリアするごとに、意外なストーリー展開が待っているぞ。

●風のクロノア
●発売日：未定
●価格　：未定
●発売元：(株)ナムコ

TECH Win オリジナルテーマでキミのウィンドウズをオモシロクする TECH PLUS!

CD-ROMに入ってます!

さまざまなテーマの壁紙やアイコンをギッシリ収録したぞ。インストールしてキミのマシンを飾ってくれ！

ヒーローたちの夢の対戦が実現



セガサターン
対戦格闘ゲーム

ゲームセンターで大好評だった対戦格闘ゲーム『X-MEN VS STREETFIGHTER』を壁紙やアイコンにしたぞ！　ぜひインストールして使ってくれ。







17人のキャラクターによるタッグマッチ

人気コミック『X-MEN』と、人気の対戦格闘ゲーム『STREETFIGHTER』のキャラクターがタッグを組んで、互いに戦いあう対戦格闘ゲームが発売される。タッグを組むパートナーにも、原作に基き、細かに相性が設定されている。

●X-MEN VS STREETFIGHTER
●発売日：11月27日
●価格　：7800円[税別]
●発売元：(株)カプコン



↑パートナーがピンチのときには助けに入ることもできる。

ウルトラマンがデスクトップに大集合

デスクトップデコラ ウルトラマン

Windows95
デスクトップアクセサリー





懐かしのヒーロー、"ウルトラマン"が登場するデスクトップテーマ集の体験版だ。バルタン星人など、ウルトラマンを苦しめた怪獣たちも現われるぞ。

デスクトップを飾るユーティリティー満載

ウルトラマンをテーマにしたデスクトップテーマ集。『Microsoft Plus!』がなくても製品に付属するオリジナルのインストーラーで、テーマファイルを扱える。時計やメモ帳機能などもついている。

●デスクトップデコラ　ウルトラマン
●発売日：発売中
●価格　：4800円[税別]
●発売元：(株)コロムビアクリエイティヴ



↑ユーティリティーとして、音声メモ録音・再生機能も搭載。

GAINAX PRESS

ガイナックス・プレス

1997.11.8 Vol.6 ——THERE'S ALWAYS SOMETHING NEW

貞本画集サターン版11月27日発売!!

エヴァのキャデザインを担当した貞本義行の画集がサターン版でお目見えだっ!! すでに発売中のパソコン用CD-ROM画集の移植版で、パソコン版では未収録だったエヴァのイラストなども閲覧できる。計116点のイラストのほか、本人による作品解説ムービーなどを収録。



©GAINAX/Project EVA.・テレビ東京

新世紀エヴァンゲリオン
'95年10月～'96年３月放映 テレビ版アニメ



'97年1月号『月刊少年エース』表紙➡



'95年9月号『月刊ニュータイプ』ポスター➡

➡コミック第3巻表紙イラスト('96年11月)

ふしぎの海のナディア
'90年4月～'91年4月放映 テレビ版アニメ



⬅音楽CD第2巻販促用ポスター

⬇音楽CD第3巻販促用ポスター



王立宇宙軍～オネアミスの翼～
'87年3月公開 劇場版アニメ

⬇『月刊コミックアウト』'87年5月号ピンナップ



'87年『月刊アニメージュ』表紙➡



蒼きウル
企画中作品



⬅設定イメージイラスト('93年)

『蒼きウル』とは……
ガイナックスの次回作アニメと目される、現在企画中の作品。〝王立〟の山賀監督が10年ぶりに指揮をとる超期待作だ。



エヴァに至る同人誌

文 小川びい

『逆襲のシャア』がもたらしたもの

いま、手元に一冊の同人誌がある。本の名前は『逆襲のシャア友の会』。ハッピー興業新社というサークルが発行元になっている。発行は'93年12月。いまから4年前だ。今回はこの同人誌について書くことにしよう。

この同人誌、名前だけは聞いたことがある人も多いのではないだろうか。

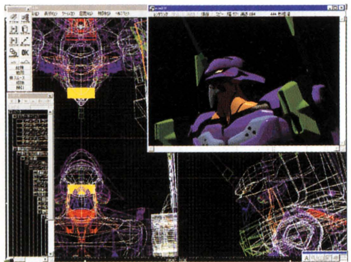
たとえば、『庵野秀明パラノ・エヴァンゲリオン』(太田出版)では、「『エヴァ』制作にあたって、巨大な影響とプレッシャーを受けている富野由悠季監督とその作品を総括することで、自らの立ち位置を確認するために作ったもの」と紹介し、さらに、「多角的に富野像を浮かび上がらせるに止まらず、(中略)アニメ関係者達の(中略)立場を浮き彫りにした、ルポとしても第一級の力作」と絶賛している。そう、これは庵野秀明監督が〝エヴァ〟の企画立ち上げ時期に作った同人誌なのだ。

『逆襲のシャア』(以下〝逆シャア〟)というのは、あの有名な『機動戦士ガンダム』シリーズの1本で、'88年に公開された劇場映画のことである。この本は、逆シャアの大ファンだった庵野監督が、逆シャアについてあまりになにも語られない状況に業を煮やし、逆シャアの再評価を目ざし

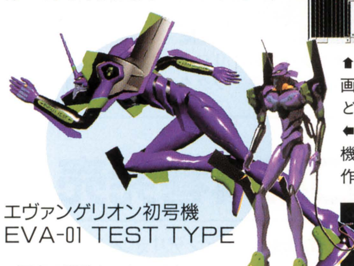
●PROFILE●
主に声優関係の雑文を書いて日銭を稼ぐ三文ライター。最近のテーマは、「なぜ人は『ガオガイガー』を『燃える』というのだろうか」。

エヴァの3Dジオラマ作成ツール

用意されたデータを組み合わせるだけで、エヴァの3Dジオラマが作成できるツールが発売される。エヴァ初号機や、第三使徒サキエルのデータを収録したシリーズ第１弾は、11月25日に発売。第２、第３弾も順次発売される予定だ。



⬆製品に付属する専用の〝3Dビューア〟の画面。カメラアングルやモデルの質感なども、自由に設定することができる。



⬅この質感を見よ!! モデルデータは高機能3D CGツール『Shade』により製作。背景データなども収録している。

エヴァンゲリオン初号機
EVA-01 TEST TYPE

＊写真は開発中のものです。

発売元：エクス・ツールス（株）
価格：5800円［税別］予定

めるへんめーかー画集12月発売

『時の国のアリス』などの作品で人気の漫画家、めるへんめーかーのCD-ROM画集が発売される。収録イラストは描きおろし60点(!!)を含む全177点。すべて、本人のコメントつきで閲覧できる。



■オリジナルストーリー閲覧モード



■オリジナルイラスト閲覧モード



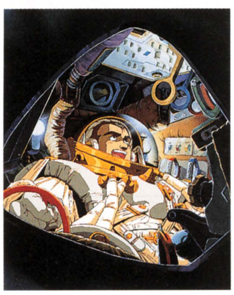


■過去イラスト作品閲覧モード





ビデオCDも続々登場!!





'86年の劇場公開以来、カルト的な人気を誇るガイナックスの第1弾アニメ『王立宇宙軍～オネアミスの翼～』のビデオCDが、11月21日に発売される。ビデオCD版では、劇場公開時にカットされた２分間分の映像を追加収録。任意のシーンから再生できるインデックス機能を搭載。設定資料などの静止画データも閲覧できる。

さら～に!! '90年にNHKで放映されたテレビアニメシリーズ『ふしぎの海のナディア』のビデオCDも、12月19日に各２枚組で３巻同時発売予定。以降、各４話を収録した全10巻がリリースされる予定だ。小遣いためとけ～っ!!

『王立宇宙軍～オネアミスの翼～VIDEO-CD』
販売元：（株）ビームエンタテインメント
価格：6800円［税別］（2枚組）

『ふしぎの海のナディア VIDEO-CD VOL.1～3』
販売元：（株）ビームエンタテインメント
価格：各5800円［税別］（2枚組）

ラブ&ポップ、クランクアップ

庵野秀明監督の次回作『ラブ＆ポップ』の撮影がクランクアップした。今作は、村上龍原作の同名小説の実写版映画。〝エヴァ〟で大ブレイクした庵野監督の、初の実写作品であるのもさることながら、村上作品を初めて本人以外が映画化することでも話題沸騰中だ。出演は、一般公募された主役４人のほか、浅野忠信、渡辺いっけいなど。劇場公開は'98年１月10日だ。



⬆映画『ラブ＆ポップ』のワンシーン。作品のテーマは〝援助交際〟だ。



⬅こちらは撮影中のひとコマ。撮影にはエヴァのスタッフも参加している。

広報加藤さんの今号のひとこと

ガイナの記念すべき第1回劇場アニメ作品『王立宇宙軍～オネアミスの翼～』の再上映決定!! 立川シネマシティ2にて11月22日(土)～12月5日(金)の2週間のみ上映。あの感動をもう一度。

担当編集者野田今号のつぶやき

もうすぐ、角川書店さんからエヴァグッズのカタログ本が出るらしい。非売品や限定品なんかも網羅した内容とのことでメチャ楽しみ。作るの大変だったろうだな～。え? あ、ウチもがんばります。

て、逆シャアが好きだと語る業界関係者から話をきいて回ったインタビュー集なのだ。そして、アニメファンに対して、逆シャアについて、ひいてはアニメの見方について、啓蒙するために作られた本でもある。

もちろん、同人誌だから多くの人はその中味を見ることすらできない。先日も、中古同人誌ショップ（そんなのが最近はあるのだ）をのぞいてみたら、この本には、とんでもない値段がついており、しかも現在品切れ中（ということは、そのトンデモナイ値段で売れてしまったということだ！）という表示が出ていた。

そこで、ここではそのさわりだけでも紹介してみよう。インタビューに応えているのは、『王立宇宙軍』の山賀博之、『攻殻機動隊』の押井守、『少女革命ウテナ』の幾原邦彦といった、いまをときめく人々ばかり。もちろん、富野監督自身にも取材している。ほかにもそうそうたる面々が揃っている。そうした人達が、逆シャアを語りながら、自分のアニメ観、あるいは創作観を明らかにしていくのである。もう、これだけで、ファンならば十分わくわくするではないか。もちろん、庵野監督自身の創作観も明らかにされる。なかから庵野監督の言葉だけをちょっと引用してみよう。「富野さんの作品は（富野さん自身が）全裸で踊っている感じが出ていて、好きなんです！」、「もう一度何も無い所からやろうというのが今やっている『企画』なんですけどね。今度は（中略）『本物』になるはずなんですけどね」。現在の庵野監督の発言と比べてみれば、驚くほどに変わらず、首尾一貫した発言を続けていることがわかるはずだ。そしてなにより、この本の真にすごいところは、逆シャアはおろか、『機動戦士Vガンダム』からエヴァまで、この一冊で、すべてが理解できてしまう点にある。なにせ、ほかならぬ、この僕自身がそうだったのだから……。



⬅これがその表紙。イラストは某有名アニメーターの手によるもの。

GAINAX PRESS

ナディアの日めくりは今冬発売

今号は『ふしぎの海のナディア』情報が充実。今度は、毎日自動で壁紙を変更してくれる日めくりソフトの登場だ。テレビシリーズでの名場面や、出版物などからチョイスした約400点の画像を収録。毎日変えても、たっぷり1年以上楽しめちゃうぞ。壁紙上に、日づけや予定を表示させることも可能。ナディアファンは必携なのだ!!



⬆収録画像のスライドショー表示機能や、画像表示順序のカスタマイズ機能も搭載。

プリメ　サターン版3月発売

プレイステーション版で大人気を博した育成シミュレーションゲーム『プリンセスメーカー ゆめみる妖精』サターン版の開発が進行中だ。〝さくら祭〟や〝新年園遊会〟など、サターン版オリジナルのイベントも追加され、'98年3月に発売される予定。ウィンドウズ版のデスクトップアクセサリー集も10月より好評発売中だ。



⬆サターン版オリジナルのイベント〝さくら祭〟。新キャラクターなども登場する。

エヴァのヴォーカルベスト集



発売元：キングレコード(株)
価格：3059円[税込]

過去にリリースされたエヴァ関連の音楽CDから、高橋洋子のヴォーカル作品をまとめたアルバムが発売中だ。収録曲は、テレビシリーズ主題歌『残酷な天使のテーゼ』やエンディングの『FLY ME TO THE MOON』、劇場版映画主題歌『魂のルフラン』など8曲。英語でのリミックスバージョンや、インストゥルメンタルなども収録している。初回出荷分のみ、特別仕様のケースで販売される。

エヴァDVD第4巻発売



⬆第4巻のジャケットはミサト。ちょっと色っぽいしぐさがたまらん!!

『新世紀エヴァンゲリオン DVD』の第4巻が発売された。今作では、第拾参話『使徒、侵入』から第拾六話『死に至る病、そして』までの4話約100分を収録。本編のほかに、音声を録音する際に使用されたアフレコ台本や、声優やスタッフのプロフィール、エヴァ用語の解説集などを静止画で閲覧できるモードも搭載している。価格は6600円[税別]だ。なお、11月21日にリリース予定だった第5巻は12月22日に発売日変更となっている。

完結編のフィルムブック登場



『ニュータイプフィルムブック 新世紀エヴァンゲリオン 劇場版/Air』

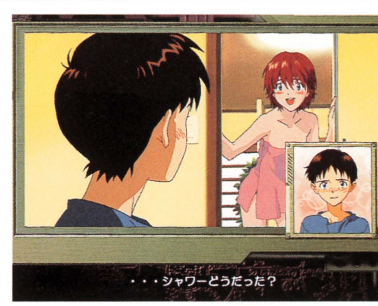
『ニュータイプフィルムブック 新世紀エヴァンゲリオン 劇場版/まごころを、君に』

'97年夏に公開された劇場版エヴァ完結編のフィルムブックが、全2巻で発売される。劇場映画版第25話のフィルムブックは発売中、第26話は11月中旬に発売の予定だ。各112ページで、オールカラー仕様。

発売元：角川書店
価格：各600円[税別]

鋼鉄のガールフレンド移植決定

大ヒット中のWindows95版アドベンチャーゲーム『新世紀エヴァンゲリオン 鋼鉄のガールフレンド』のマッキントッシュ版が冬に発売される。マックユーザーの署名運動が展開されたほど期待を集めた移植だけに、またしてもセールスランキングのトップ独走必至か!? 価格はウィンドウズ版と同じ1万4800円[税別]。



⬆こ〜んなサービスシーンも盛りだくさん。ゲームの仕様は、すべてウィンドウズ版と同一だ。

ついに出た! エヴァチップ



全国のスーパー、コンビニで発売中(北海道地区・11月下旬発売)の『カルビー・エヴァンゲリオン・チップス』。オリジナルデザインのカード各1点を同梱。ラッキーカードを集めると、専用アルバムやポストカードセット、カード全72点パックが当たっちゃう豪華特典も用意されている。パッケージデザインは全3タイプ。

発売元：カルビー(株)
価格：50円前後

プレゼントだよ〜ん!

3名様にサターン版ゲーム『スーパーロボット大戦F』をプレゼント!! 官製はがきに住所、氏名、年齢、電話番号、記事の感想を記入して、下のあて先まで送ってほしい。締切は12月7日(当日消印有効)。

●あて先●

〒151-24
東京都渋谷区代々木4-33-10
(株)アスキー テックウィン編集部
「ガイナックス・プレス」係

3名様



(株)バンプレスト提供
セガ・サターン版
『スーパーロボット大戦F』



Writing by 竹矢新：Title Illustration/池上明子：Illustration/TAGRO



読者参加レース必勝講座

これまで読者参加レースを3回やってきた。毎回参加している読者ちゃんは、コツがだんだんつかめてきたと思う。しかし、これから参加しようと思っている人にとっては、ちょっと難しいかもしれない。

そこで今月は、レースの結果発表を1回だけお休みして、見出しにあるように、レースの必勝講座をお送りすることにした。

読者参加レースへの応募のしかたや、各セッティング項目の効果といった基本的なことがらから、過去3回のレースの分析、そしてそこから得られた、勝つためのセッティングといった内容まで。これさえ読めばいまからでも、競艇王を狙えるぞ。

読者参加レースは今月募集の第5回で最後。最後のチャンスに、キミもこの〝必勝講座〟を読んで、ぜひぜひ参戦してみよう！

初級編:目ざせ!競艇王とは?

競艇は、モーターボートを使ったレースだ。6隻のボートが水上のコースを、左回りに3周する。

このわずか3周の間に、さまざまなかけ引きが繰り広げられる。ピットから出て、より有利なコースを取るためのかけ引き。スタートして、第1ターンマーク（1マーク）を回るときの位置取り。エンジンやプロペラの調整も重要だ。

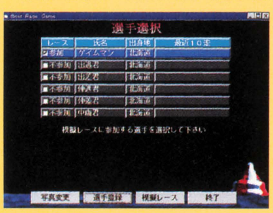
『目ざせ！競艇王』は、競艇選手作成プログラムで選手を作り、読者参加レースで戦わせるコーナーだ。何度もレースをしながら、セッティングを調整していこう。

納得のいくセッティングができたら、フロッピーディスクにセーブして、TECH編集部まで送り、全国の読者ちゃんと対戦だ。成績上位の選手には、〝競艇王決定戦〟への出場資格が与えられるぞ。セッティングが勝敗のカギを握る！

選手作成方法

まず〝選手選択〟画面で〝選手登録〟をクリックし、氏名、出身地、年齢、性別を入力。〝新規登録〟をクリックすれば、選手のデータができあがる。

次はセッティングだ。選手名の隣の〝不参加〟を押して〝参加〟に変え、〝模擬レース〟ボタンをクリックしてみよう。現れたのはレースの出走表。〝セッティング〟ボタンを押せば、セッティングを調整できる。



⬆選手の顔写真は、150×200ドットのBMPファイルで作る。



⬆〝FD出力〟をクリックすれば応募用フロッピーの完成。

各セッティング項目の効果

テクニック

選手がスタートが得意か、ターンが得意かを、スタート100〜ターン100パーセントの範囲で設定する。

読者参加レースでは、スタート型がやや強い傾向にある。前回は優勝戦に残った選手全員が、スタート得意のタイプだった。



⬅スタート得意ならコンマ0秒台のスタートも可。

コース進入率

選手がどのコースを得意としているか、コースごとに設定する。100パーセントを各コースに振り分ける。これまでの傾向としては、インコースが若干有利か。ただし、どのコースからでも行ける、自在性のある選手がどうも強いようだ。



⬅セッティング次第で出足がほらこんなに違う。

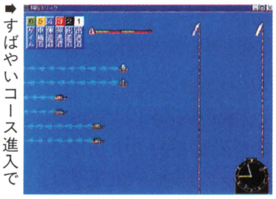
混合気

混合気、プロペラ、チルトは出足と伸びのバランスを設定する項目だ。混合気は、濃くする(100パーセントに近づける）ほど出足がつくが、エンジンの回転は上がらない。薄くすると伸びはあるが出足は鈍る。

プロペラ

超出足型、出足型、標準型、伸び型、超伸び型の5種類ある。

これまでのレースでは、圧倒的に超出足型と出足型が強かった。今月は、伸び型が勝つにはどうすればいいかを検証してみよう。



⬅すばやいコース進入でとにかく1コースを確保。

チルト

これも出足と伸びのバランスを決める項目。小さいほど出足型、大きいほど伸び型になる。

プロペラでは超出足型、出足型の優位が際立っているが、なぜか混合気やチルトでは、それほどでもない。

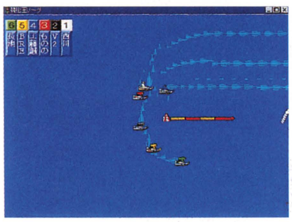
上級編:予選と決勝でレースは変わるのか?

過去３回の読者参加レースではいずれも、予選をトップで通過した選手は、準優勝戦で敗れている。

なぜだろうか?

真相を確かめるべく、前回予選トップだった、もののげ姫選手のデータを読み込み、対戦相手を変えて何度もレースさせてみた。

その結果、はっきりとした傾向が見えてきた。もののげ姫選手の場合、アウトからスタートすると強さを発揮するが、インに入ってしまうと、１マークのターンで後手を踏んでしまうことがままあるのだ。

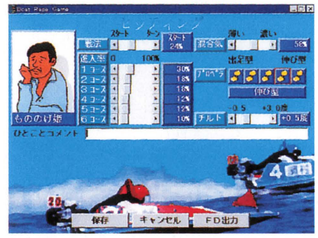


⬅もののげ姫選手は準優勝戦で４着に敗れてしまう。

セッティングを見ると、どちらかといえば伸びが強いタイプ。準優勝戦では、出足型ばかりの他艇にまくられ、遅れを取ってしまった。

ツキもなかった。準優勝戦では、積極的にインコースを取りに行ったのがたったひとり。もののげ姫選手は、２コースからカマシを狙うはめになってしまったのである。

第２回予選トップのヌルハチ選手は、準優勝戦の第１ターンマークで、内から差してきた艇と、外からまくってきた艇にはさまれて、行き場を失ってしまった。第１回予選トップの横山雄一、乗松遼両選手も、第１ターンマークの展開で後手を踏んでしまい、敗れている。やはり予選と準優勝戦は違うのだろうか?



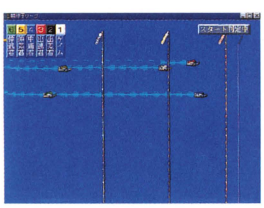
⬆前回予選トップのもののげ姫選手。予選では２勝、２着１回と、完璧だったが。

予選を勝ち抜けるのはどんな選手か?

いままで述べたとおり、予選を勝ち抜いた選手には、超出足型か出足型のプロペラを使う選手が多い。

そんなに出足が強いのなら、混合気も100パーセント、チルトも-0.5と、めいっぱい出足型にしたら、最強の選手になるのではないだろうか?

しかし、そういうセッティングにして何度かレースをしてみたが、思ったほど強くはなかった。直線で他艇に抜かれてしまうのだ。



⬅オール出足型だと直線で他艇についていけない。



⬅混合気を薄くして、伸び足をつけてみた。

これまでの予選上位の選手のデータを見てみると、プロペラ、混合気、チルトのうちふたつが出足型、残りひとつが、伸び型になっているセッティングの選手が多い。

出足と伸び、どちらが欠けても速く走れないということか。

コース進入率を見ると、１コースに一番多くのポイントを割り振っている、〝イン屋〟が目だつ。

過去のレースでは、1コースが26.2パーセントという圧倒的な勝率を誇っている。しかし、2コースの勝率は9.2パーセントしかない。つまりイン争いに敗れて2コースに入ってしまうと、勝つ可能性が一気に低くなる。

イン屋であっても、５コースや６コースにも何パーセントか振分けている選手が多い。前ページにも書いたが、自在性も要求されるのだろう。



⬆直線でぐっと伸びてくれる。大負けすることが少なくなった。

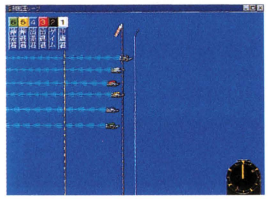
準優勝戦以降はスタートがカギ!

予選で上位に来る選手と、準優勝戦以降で上位に来る選手とでは、セッティングが微妙に違っているところがおもしろい。

準優勝戦以降の上位選手には、出足一辺倒の選手がかなりいる。第１回レースでの大矢武選手は、混合気80パーセント、プロペラが超出足型、チルト-0.5というセッティングで優勝。予選では、こういう極端なセッティングは上位に来なかったが、やはり一発勝負の準優勝戦以降では、条件が違ってくるのかもしれない。

それから見出しにもあるように、スタートが得意な選手が有利なようだ。過去３回の優勝戦で３着以内に入った選手のデータを見ると、〝テクニック〟の項を〝スタート○○%〟に設定した選手が８人。〝ターン○○%〟にした選手は、たったひとりしかいなかったのだ。

スタート何パーセントにしたかは、まちまち。上は100パーセントから、下は10パーセントまでである。



⬅スタートで先手を取ればその後の攻防で有利。

スタート型の強みは、自分でレースを組み立てられること。これに対しターン型は、どうしても展開に左右されてしまう。ツボにハマれば相当強いのだが……。



⬆優勝戦に進むのは、コンマ0秒台でスタートするような選手ばかり。

賞金王決定戦迫る!
～実際の競艇を見てレースの流れをつかもう

今年も賞金王決定戦が間近に迫ってきた。名前のとおり、その年の賞金王を決める大会となるこのレースは、優勝賞金がなんと8000万円! 世界中のプロスポーツを探しても、ほかに類を見ない賞金額だ。

今年の舞台は大阪の住之江競艇場。３月の総理大臣杯以来のSG開催だ。期間は12月18日から23日までの6日間。

賞金王決定戦までSG競走はないが、今月ももちろん各地の競艇場でレースが行なわれている。今月開催される主なレースは下表を参照。G1にはトップクラスの選手が集結。新鋭リーグと女子リーグは、それぞれの王座戦に向けて大詰めの時期だ。

実際の競艇を観戦すれば、レースのかけ引きがおぼろげながらもわかってきて、読者参加レースでセッティングするとき、参考になるはずだ。実はこれが一番の必勝法かも。



12/8までに開催される主なレース

福岡	(G1)チャンピオンカップ44周年記念	11/11(火)～11/16(日)
津	(G1)MB大賞	11/11(火)～11/16(日)
戸田	(G1)第41回戸田グランプリ記念	11/21(金)～11/26(水)
児島	(G1)キングカップ 45周年記念	11/22(土)～11/27(木)
蒲郡	(G1)オールジャパン竹島特別42周年記念	12/2(火)～12/7(日)
三国	(G1)北陸艇王決戦44周年記念	12/4(木)～12/9(火)
鳴門	(GⅢ)新鋭リーグ第21戦	11/8(土)～11/12(水)
江戸川	(GⅢ)新鋭リーグ第22戦	11/16(日)～11/20(木)
尼崎	(GⅢ)新鋭リーグ第23戦	11/29(土)～12/3(水)
徳山	(GⅢ)女子リーグ第16戦	11/8(土)～11/12(水)
住之江	(GⅢ)女子リーグ第17戦	11/20(木)～11/24(祝)
戸田	(GⅢ)女子リーグ第18戦	11/29(土)～12/3(水)
唐津	(GⅢ)企業杯	11/26(水)～12/1(月)
福岡	(GⅢ)企業杯	12/5(金)～12/10(水)

伸び型・ターン型でトップを取る方法

さて、これまでさんざん、出足型有利だの、スタート型有利だの言ってきたわけだが、じゃあ伸び型やターン型では優勝できないのかというと、必ずしもそうとはいいきれない。

伸び型の魅力は、直線で他艇に差をつける、トップスピードの速さ。スタートで遅れても、後半で巻き返すことが可能なのだ。

ただし、伸びが良くなると出足が沈む。ターンしてからの行き足がつかないから、下手すればターンするごとに、順位を落とす危険性もある。

そこで、ターンを強くしてカバーするのである。うまくターンすればさほど減速しないので、出足が強くなくてもイケるのではないか。

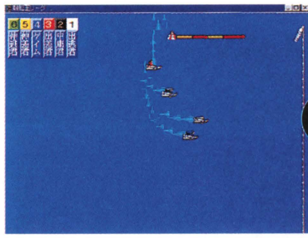
ただターン型も、これまでの読者参加レースを見る限り、あまり強くはない。ターンを重視する分、スタートが悪くなるので、1マークで他艇から不利を受けることが多いのだ。

そこで、〝コース進入率〟で、5コース、6コースに比重を置いてみる。アウト屋である。これなら多少スタートが悪くても、その後の伸び足を生かして、まっ先に1マークに飛び込むことができる。

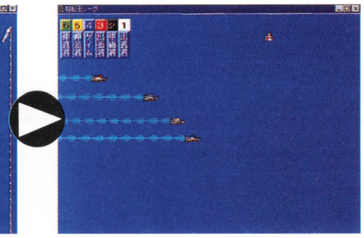
過去のコース別勝率を見ると、6コースが18.5パーセント。1コースの26.2パーセントには及ばないものの、かなり高い数字である。ちなみに5コースは12.3パーセント、3コースと4コースは16.9パーセントだった。

アウトスタート＆伸び型＆ターン重視。不利とされるセッティング同士の組み合わせは、ひょっとしたらすばらしく強くなるかもしれない。

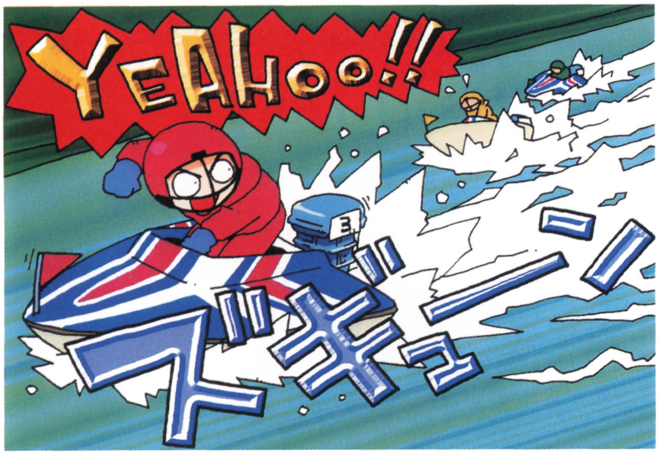
アウト屋は、伸び重視のセッティングにして、ターンをきっちり決める。……よくよく考えてみれば、セオリーそのまんまの戦法であった。



⬆一番下の青いボートに注目。ホームストレッチに入ったときは、やや差をつけられての2番手だったが……。



⬆直線で前の1号艇を抜いて、次のターンまでには、逆にこれだけの差をつけている。この伸び足は魅力的だ。



優勝者に聞け！

第1回・第3回優勝
大矢武選手

最初適当にセッティングして、レースをやって、調整するというのを繰り返しました。あらかじめどんな選手にするのか決めて、作っているわけではありません。

友だち4人くらいと、月に50回くらい対戦したのが、優勝につながったと思います。

第2回優勝
松木淳一選手

お兄ちゃんとふたりで、どっちが速いか競い合って、データを調整しました。レースは1か月に20回から30回くらいやりました。

セッティングでは、ターンを速くするように工夫しました。それが優勝につながったと思います。

おたより大紹介

そういえばこのゲームの水面モデルはどこなのでしょう。センターからの差しが決まりやすく、勝率のいいレーサーが上瀧、高山、植木……。私が思うに唐津あたりが有力ではと思うのですが、いかがでしょうか？

（京都府　琵琶湖の勝負師）

●特に〝ここ〟という競艇場のモデルはないような気がするけど、しいて例えればどこになるかなぁ？　2周目以降の逆転が多いから、戸田か平和島、徳山あたりが近いかと。でも、まくりより差しが有効だし、やっぱり唐津が一番それらしいかも。

最近烏野選手の調子が悪いので、少し心配です。今度のダービーでは、2年前のようなハイテクモンキーを見せてもらいたいものです。

（愛媛県　まじんくん）

●なんか最近アクシデントも多いしね。徳山44周年記念といい（展示航走で浮遊物を巻き込む）、モーターボート記念といい（初日に転覆して負傷）。SG戦制覇までもう少しというところまで来ているんだけど。

この号が出る頃にはダービー（全日本選手権）はもう終わってるけど、どうだったんだろう？ダービーの結果がどうであれ、次の賞金王決定戦では、何かやってくれそうな気がするけどね。

関係ないけどこのおたより、『風の大陸』っていう小説の便箋に書いてあった。個人的にちょっと懐かしかったぞ。

今月は、選手データに同封されたおたよりを紹介してみた。今後もこのコーナーは続けていきたいので、おたより全面的に募集中。選手データといっしょでも、そうでなくてもOKだ。イラストも大歓迎だよ！

あて先は、下記の読者参加レースと同じ。イラストを送るときには封筒が折れないようにして送ってね。

読者参加レース 最後の出場者募集!

そうなのである。出場者募集も、とうとうこれで最後なのである。まだ参加していない読者ちゃんも、ふるって応募してほしい。

競艇王決定戦に進めるのは、レースの優勝選手と、各レースごとの得点率上位選手。計12名。今回上位に食い込めば、イッパツで競艇王決定戦に進出することも十分可能だ。

無敵の（？）選手データが入ったフロッピーに、住所、氏名、年齢、電話番号を書いたラベルを貼って、上のあて先まで。ひとり1データ限り（フロッピーは返却しないので、あらかじめご了承ください）。

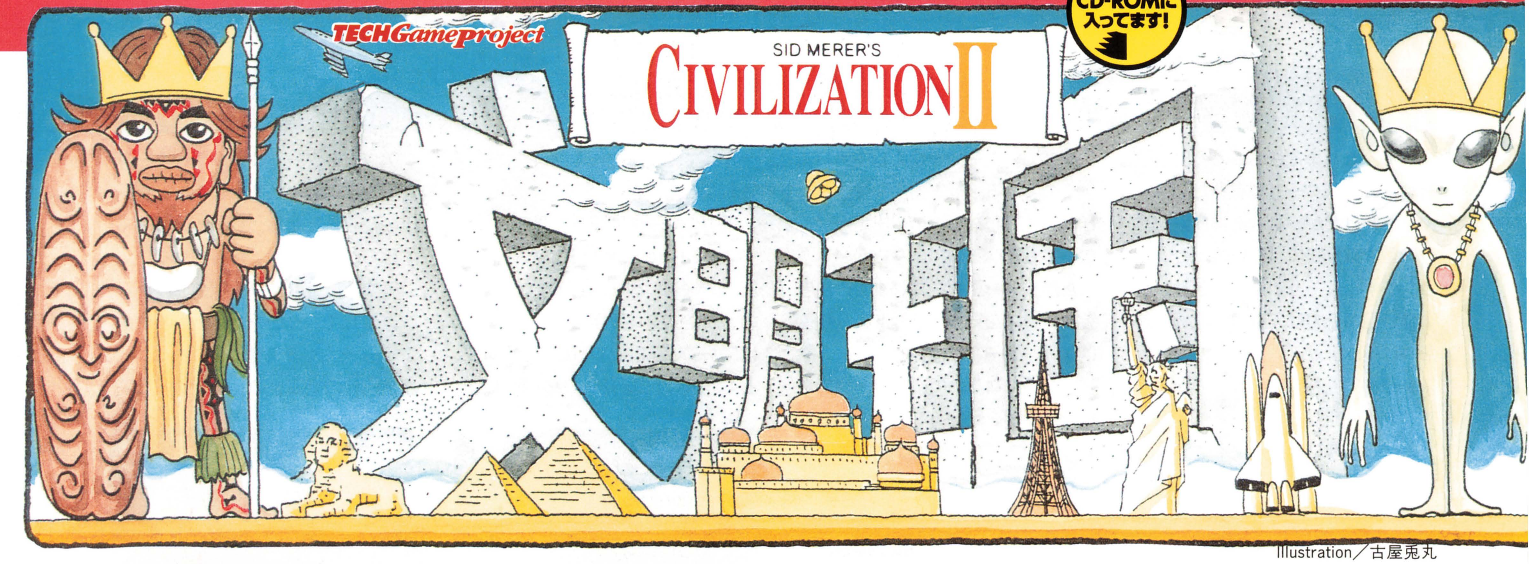
実在の人物（投稿者本人除く）や、マンガやアニメのキャラクターの名前や写真を使うのはダメ。あくまでもキミのオリジナルで勝負しよう。

ひとことコメントにも、何か書いて送ってほしい。あと、おたよりを選手データといっしょに、送ってきてくれるとうれしいぞ。

来月は、第4回読者参加レースの結果発表だ。お楽しみに！

あて先
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10
(株)アスキー　テックウィン編集部
「目ざせ！ 競艇王」係
応募締切り：11月20日　発表：TECH Win'98年2月号

競艇王選手権まであと4号



Illustration／古屋兎丸

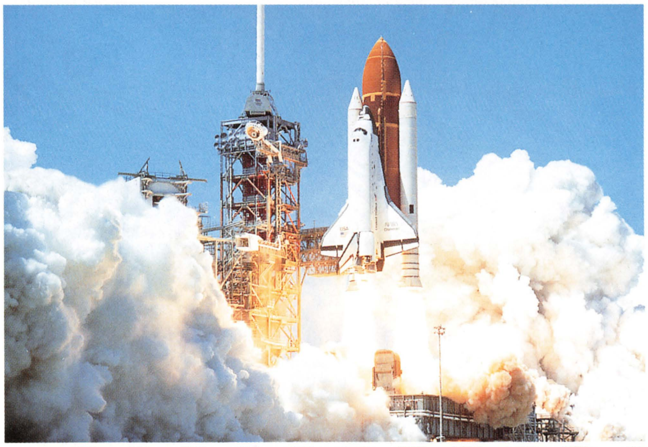
シヴィIIの最終目標、宇宙船を作る!!

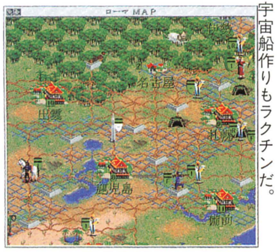
『シヴィライゼーションII』(以下、シヴィII)ファンのみんなー、今日も元気に文明を発展させているかー！　毎月の解説をよ～く読んでシヴィIIをやりまくってる読者ちゃんなら、ガンガン発展させているよね。

さて、今回のテーマは、ゲームの最終目標であるアルファケンタウリ星に人類を移住させること。シヴィIIは自分以外の文明を全滅させるか、アルファケンタウリ星に人類を入植させるとゲームクリアーになる。しかし、いままでシヴィIIをプレーしてきた読者ちゃんならおわかりのとおり、やすやすとクリアーはできない。惑星入植という難関を乗り越えて、シヴィIIマスターを目ざすのだ!!

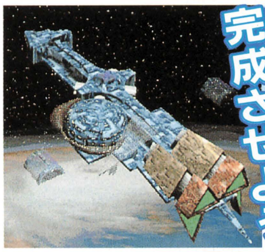
ワンポイント

すべての技術を発見し宇宙船を飛ばそう





⬅これくらい都市が発展すると宇宙船作りもラクチンだ。



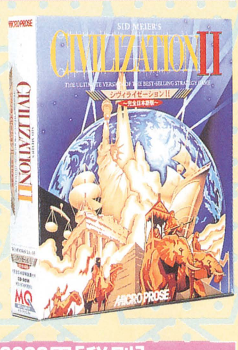
宇宙船を完成させよう

宇宙への道はキビシ～のだ



シヴィIIエクスプレス

シヴィライゼーションII





⬅通常プレーだけでなくシナリオも楽しめる。



⬅七不思議を発見するとムービーが流れるぞ。

価格：9800円[税別]
発売元：(株)メディアクエスト
問い合わせ先：☎03-3222-8639

今月の体験版

CD-ROMに入ってます!

今回のシヴィII体験版は超特大号。なんとビックリ!　いままで作れなかった宇宙船を作って、アルファケンタウリ星に行けちゃうデラックスな体験版なのだ。さあキミも今号の文明王国を読んで、自力でアルファケンタウリ星に行ってみよう。

今号の体験版はローマのみプレーできる制限つきの体験版だ。ほかの国ではプレーできないので、遊ぶ場合は注意すれ～。



⬅体験版をやり込んで全技術を取得しろ。

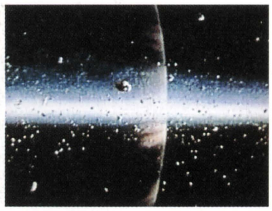
キミの文明は宇宙に行けるかな?



宇宙船完成までの長ぁ〜い道のり

人類は月へ到達するのに、長ぁ〜い時間を費やしてきた。同じようにシヴィIIでもたくさんの過程を踏まないと、アルファケンタウリ星には行けないのだ。

まず最初に、コンピューター技術とロケット工学の技術を発見しなければならない。このふたつの技術が完成すると、次は有人飛行を成功させるために、宇宙飛行の研究をする。無事に宇宙飛行の技術を取得したら、次はアポロ計画の実行。これでやっと宇宙船を建造できるのだ。アルファケンタウリ星への道は長いぞ〜。



⬆シヴィII最大の目的を達成するために、長い宇宙の旅に出発!

ワンポイント

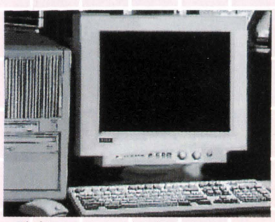
宇宙船を作るにはアポロ計画が必要



発見

コンピューター技術

コンピューター技術は小型化の技術と大量生産の技術を持っていると発見できる技術。アルファケンタウリ星の入植計画をスタートさせるために絶対必要だ。このほかにもコンピューター技術を発見すると、研究施設とSETIプログラムの建設が可能になる。研究施設は各都市の科学生産を大幅にアップさせる能力があり、新しい技術の研究スピードを格段に上げてくれるのだ。また、SETIプログラムを作った国家は、すべての都市が研究施設として機能するぞ。



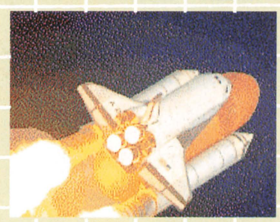
⬆読者のみんなが大好きなパソコン。ゼッタイ発見しよう。

発見して可能になるコト

- 研究施設
- SETIプログラム
- ロボット工学

ロケット工学

ロケット工学は航空工学と電子工学を持っていると発見できる技術。ロケット工学を発見すると、イージス艦や対空ミサイル陣地などの、超強力な軍事ユニットが作れるようになる。対空ミサイル陣地は都市防衛施設で、戦闘機や爆撃機などの航空ユニットからの攻撃を半減してくれる。イージス艦はソナーを使って潜水艦を発見できるハイテク戦艦だ。しかし、宇宙船を完成させたいのなら、軍事ユニットなんか無視して、どんどん未発見技術の研究に力を注ごう。



⬆ロケット工学を発見して、スペースシャトルでお空へゴー。

発見して可能になるコト

- 巡航ミサイル
- イージス艦
- 宇宙飛行

宇宙飛行を成功させろ

宇宙飛行は、コンピューターとロケット工学を持っていると発見できる技術。宇宙飛行を発見すると、世界の七不思議のひとつ、アポロ計画の研究ができるぞ。

そのほかにも、宇宙飛行の発見で宇宙船パーツのひとつ、SS船体構造物が作れるようになる。SS船体構造物は、宇宙船の柱や軸などのフレームにあたる部分で、宇宙船開発で一番多く使用するパーツだ。早い時期からSS船体構造物を作り始めておけば、敵国との宇宙船開発競争に負けることはない!

地球は青かった



⬅宇宙飛行を発見すれば、ゴールはもう目の前!!

発見して可能になるコト

- SS船体構造物
- アポロ計画
- リサイクル
- プラスチック

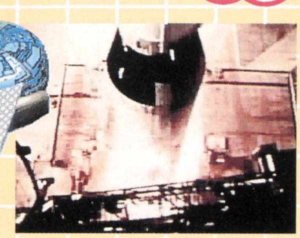
アポロ計画完成!!

たくさんのルートを経てアポロ計画が完成すると、やっと宇宙船開発に取り掛かれる。だがアポロ計画は、ほかの国家に宇宙船を開発するための技術を開放してしまうのだ。アルファケンタウリ星に1番乗りしたいなら、ここからが正念場。宇宙船開発競争に勝て!!



船体パーツいろいろ





⬅アポロ計画が完成すると、マップ全体が公開される。

Q 10月号のシヴィIIで〝耐水力バー〟という表記がありましたが、〝耐水力 バー〟ですか、それとも〝耐水 カバー〟ですか？ そもそも耐水力バーってなんですか？ 東京都 島田一哉

A ゴメン、あれは誤字で実際には〝耐久力 バー〟が正解。耐久力バーとはユニットの耐久力を示すゲージで、緑が正常で赤になると耐久力はほとんど残っていない。超ピンチ状態だ。

今月のオススメユニット



▶**曲射砲** 曲射砲は都市攻撃に最適な軍事ユニットなの。ロボット工学を発見すると作れるシヴィII最強の攻城兵器だ。しかし攻撃力が高い代わりに防御力が貧弱で、使い方が難しいユニットでもある。

シヴィⅡ FAQファイル

3つの宇宙船パーツをパーッと作ろう

SSコンポーネントとSSモジュールが作れるようになると、いよいよ宇宙船開発ができる。宇宙船の開発にはコンポーネントとモジュール、船体構造物の各パーツが数十個ずつ必要。資材生産力が低い都市にパーツを作らせると、完成まで何年かかるかわからない。これでは、ほかの国が先に宇宙船を作ってしまう。資材生産力の高い都市に大量のパーツを作らせて、宇宙船を完成させろ。



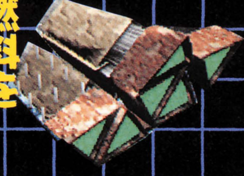
宇宙船地球号完成まであと70%

ワンポイント

バランスよくパーツを組み立てよう

1 SSコンポーネント

SSコンポーネントは宇宙船の燃料タンクと推進装置にあたるパーツだ。SSコンポーネントが完成すると、宇宙船に燃料タンクをつけるか、推進装置をつけるか選択できる。推進装置を大量につけて、宇宙船のスピードを上げよう。



燃料を最大にしろ



燃料と推進装置は多いほど早く星にたどり着くよ

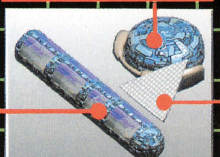
必要技術 プラスチック



➡プラスチックは石油精製と飛行術で研究可能。SSコンポーネントを作るために、必ず発見しよう。

2 SSモジュール

SSモジュールは宇宙船の居住区と生命維持装置、ソーラーパネルにあたるパーツだ。宇宙船には少なくとも、この3つのパーツがワンセット必要になる。また、SSモジュールを作るには超伝導を発見していないと作れないので注意!!



生命維持装置
ソーラーパネル
居住区



居住区、ソーラーパネル、生命維持装置は1セットずつ作ろう

必要技術 超伝導



➡超伝導はプラスチックとレーザーの発見で研究可能。超伝導を発見すると、核融合が研究可能になるぞ。

3 SS船体構造物

SS船体構造物は、SSコンポーネントとSSモジュールの連結や、宇宙船の骨組みなどに必要なパーツだ。宇宙船にはSS船体構造物が28〜35個必要なので、早い時期から作りださないと、いつまでたっても宇宙船は完成しない。

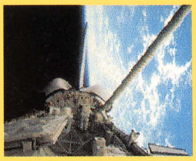


宇宙船のカナメだ!!



SS船体構造物を発見したらすぐに作り始めよう!!

必要技術 宇宙飛行



➡宇宙飛行は、コンピューターとロケット工学の発見で研究可能。この技術も宇宙船開発に必須だ。

Help 宇宙船作りに必要なお助け建築物

宇宙船は莫大な資材が必要なため、自国の都市が発展していないと、なかなか宇宙船は完成しない。そこで、資材と科学の生産量をアップさせる3つの建築物を建てて、宇宙船の開発スピードを上げるのだ!! ここで紹介する築物を建てておけば、ユニットや建築物の製造期間が2倍から3倍短縮される。

工業プラント



その都市の材料生産を50%アップさせる

SETIプログラム



すべての都市の科学生産を50%アップさせる

原子力発電所



工業プラントの材料生産をさらに50%アップさせる

Q シヴィⅡをプレーするときは、いつもほかの文明を全滅させます。しかし、全滅させるのは大変で、自国ユニットも激減します。なにかいい軍事ユニットはないですか? 石川県 O・J

A ほかの文明を全滅させるなら、巡航ミサイルや爆撃機タイプの航空ユニットがイイ。今月のオススメユニットで、ステルス爆撃機を紹介しているので、チェックしてみよう!

カーサ高山の 文化とともに

2001年ごろ



航星日誌、宇宙暦2001年11月8日。むじんくんの宇宙人みたいなかっこうをしてるけど、むじんくんには行ったことがないカーサ高山です。

前号でリニューアルするって言ってたけど、諸事情によりリニューアルはナシ! ほかのページはみんなリニューアルなのに……(涙)。というワケで、いままでどおりのシヴィⅡで突っ走っていくぞ。ラララッ!

今月のオススメユニット

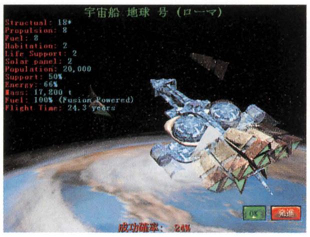


▶ステルス爆撃機 ステルス爆撃機はステルス技術の発見で生産可能になる、ゲーム中で最強のユニット。だが、航空ユニットなので2ターンごとに味方の都市か、航空基地に帰還しなければならないのだ!!

宇宙船が完成したら、あとは発射するのみ!!

SSコンポーネントやSSモジュールを組み立てている途中で、宇宙船表示画面に発射ボタンが表示されたら宇宙船の発射準備はオーケーだ。だが、宇宙船自体はまだまだ未熟で、アルファケンタウリ星にたどり着くのに40年はかかってしまう。

宇宙船の到着時間を短縮するには、宇宙船の完成度を上げなければならない。完成度を上げると、到着時間の短縮のほかに、宇宙船の打ち上げ成功率も上がってくるぞ。完成には時間がかかるが、宇宙船を100パーセント完成させてから発射しよう!!



⬅宇宙船は半分ぐらい完成した時点で発射可能になる。

ワンポイント
各都市に分散させてパーツを作って建設スピードをあげろ

イエ〜イ、宇宙船地球号完成!!



3、2、1……



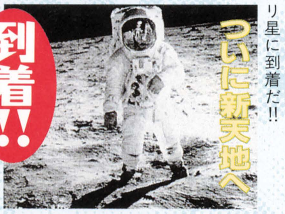
発射!!

あなたとわたしの愛のRAM(投稿コーナー)

マイスイートヒストリー

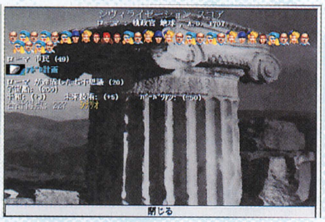
マイスイートヒストリーは、体験版を使って毎回出されるお題にチャレンジしていく投稿コーナーだ。今回のお題は、今号のテーマでもある宇宙船を完成させてアルファケンタウリ星に行くこと。シヴィⅡの体験版では、アルファケンタウリ星に到着すると、ゲームのスコアーが自動的に表示される。その画面写真をスクリーンキャプチャーで撮って、1.44メガバイトフォーマットのフロッピーに保存して送ってほしい。締切は11月25日(当日消印有効)。

到着!!



ついに新天地へ

⬅念願のアルファケンタウリ星に到着だ!!



⬆宇宙船が到着すると、スコアーに"宇宙船"の表示される。この画面を送るのだー。

今月のお題
いかに早く宇宙船が星に到着するか

シヴィ オリジナルユニット緊急募集

今回のシヴィⅡシナリオコンテストは、趣向を変えてオリジナルユニットを募集する。ユニットの作り方は、シヴィⅡフォルダーにある"unit.gif"をグラフィックツールなどを使って描き換えるだけ。簡単でしょ。パレットと画像サイズを変更しないで送ってほしい。



"unit.gif"を書き換えるだけ〜



⬅バッチリ、ポリ伯がユニットとして大活躍。



⬅このなかにいる各ユニットのイラストを描きかえるだけ〜。

マイスイートヒストリー10月号 結果発表!!

順位	都道府県	氏名	記録
1	東京都	千葉純正	AC1893.3
2	茨城県	馬場雅博	AC1893.12
3	茨城県	斉藤祐司	AC1896.6
4	兵庫県	柴山直之	AC1986.12
5	福井県	根岸 章	AC1986.12

あて先
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10
(株)アスキーテック ウィン編集部
シヴィⅡ それぞれの係まで

シヴィⅡ FAQファイル

シヴィⅡFAQファイルは、シヴィⅡに関する質問を一手に引き受けちゃう、便利でユーザーフレンドリーなコーナーだ。ゲームをプレーしていて疑問に思ったり、わからないことがあったら、即シヴィⅡFAQファイル宛にメールをおくろう。待ってるよ〜ん。



リチャードさん

質問ならオイラに任せてよ

シヴィⅡ FAQファイル

Q 11月号のシヴィⅡでポリ伯が誌面に登場していましたが、どうしたらそんなことができるんですか? やり方を教えてください。マイキャラも作ってみたいです。広島県 よいこっち

A 鋭いね、よいこっち。今回はシナリオを作る上で必要な、オリジナルキャラの作り方を説明したが。次号ではもっと詳しいシヴィⅡの改造方法を紹介する予定だ。楽しみに待っててね。

次回のシヴィⅡはなんとシヴィⅡのカスタマイズに迫るぞ!!



TECH Win＋システムソフト共同企画

大戦略倶楽部改

CD-ROMに入ってます！

TECH Game project

白熱の空中戦に挑め！

大幅改良によりレベルアップ！

大戦略フリークの諸君！　今月もミッションクリアーに熱き青春を燃やしているかな？　ひとつひとつの勝利が、偉大な指揮官になるためのステップだ。各自それを心に刻んで作戦に取りかかろう。さて、今月のミッションではいよいよ本格的な空戦に挑戦だ。でも、喜んでばかりもいられない。敵軍のほうがはるかに高性能な兵器を多く生産できるのだ。最良の作戦で、不利な戦況から勝利をもぎ取ろう。それが指揮官冥利というものだ。また、後半ではミリタリー系の情報ページを作ったぞ。投稿コーナーもあるのでぜひ参加してくれ。

大戦略
マスターコンバット

いわずと知れた大戦略シリーズの最新版。緻密で壮大なキャンペーンがプレーできるのだ。

- ●価格　9800円［税別］
- ●発売元　(株)システムソフト
- ●ジャンル　シミュレーション

今月はこの2枚のマップをクリアーせよ



ミッション1

ミッション１のマップ中央部には巨大な湖があり、マップを東西に分断している。都市の数が少ない西側に自軍司令部があり、都市や空港レーダー基地などの施設が整っている東側の敵司令部に攻め込む形になっている。また、湖に中央には大きな島が橋で西岸とつながっており、そのなかに中立都市群が点在している。

またミッション開始当初、自軍の予算は敵軍のわずか3分の１にも満たず、かつ、都市の生産能力も貧弱だ。まずは予算を調達しよう。

ミッション2

ミッション2は大河が流れる大湿地帯が舞台である。マップ全体に点在する島々に、都市や空港などが散在している。自軍司令部が周辺部に生産施設の乏しい南西部の草原地帯にあるのに比べて、敵軍は北東の森林地帯に司令部を構え、多くの都市や空港を擁している。島の間は橋によって結ばれているものの、実際は迂回路が多く、陸路では作戦遂行に多大な時間が浪費される。また、航空兵器の生産能力でも大きく水をあけられている。辛うじて勝っているのは予算多いことぐらいか。



戦場緊急通信

●いやっほう（茨城県）

マップ１は都市が少なく、最初のうちは苦労したが、歩兵ヘリで一気に司令部を奪った。マップ２では前回生産した兵器が使えたので、敵が防備を固める前に上陸し、攻撃ヘリと自走砲、歩兵車だけで攻略。全体的に少し難しいような気がした。

●むらさん（山形県）

マップ２では、上陸後に自走砲と、攻撃機・攻撃ヘリによる同時攻撃で意外と早く敵首都を攻略できた。

●ウチバン伍長（北海道）

本誌の攻略法どおりにすすめました。なお、地形の制約を受けない歩兵ヘリMV-22を使用しました。

9月号得点ランキング

1	57376	根性なしおすじ（青森県）
2	49591	Falcon（兵庫県）
3	32606	フラボノ大佐（兵庫県）
4	9760	西の横綱（福岡県）
5	9315	オールド軍曹（大阪府）

10月号得点ランキング

1	4734	オールド軍曹（大阪府）
2	4671	立石従軍看護士（千葉県）
3	4586	メッサーシュミット（埼玉県）
4	3648	Falcon（兵庫県）
5	3038	荻野一等陸曹（群馬県）

ミッション遂行のための手引き

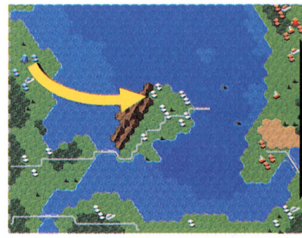
ミッション1 デビルアイランド

ミッション1は、陸路を使うと湖を大きく迂回しなければならず、作戦遂行に時間かかかるため地上部隊による侵攻作戦は上策とはいえない。しかしミッション開始当初、自軍の予算はわずかに6000しかない。航空兵器を生産したら、たちまち予算をオーバーしてしまう。

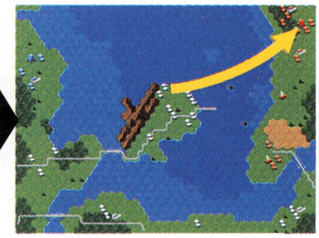
そこで、まずはマップ中央部にある島の中立都市群を自軍の制圧下に置き、予算を確保しなければならない。占領部隊はトラックでも歩兵ヘリでも構わないが、のちの敵司令部占領まで念頭に入れるなら、歩兵ヘリを使うべきだろう。同時に対空車両も生産できるので、自軍の防衛ラインを早期に形成できる。

敵司令部の占領は事実上航空兵器のみで行なうことになるため、対空攻撃用の戦闘機と対地攻撃用の攻撃機の生産のバランスを考えよう。

作戦の流れ



⬆まずはマップ中央の島を制圧することから始めよう。予算を調達できたら航空兵器を空港で生産しよう。



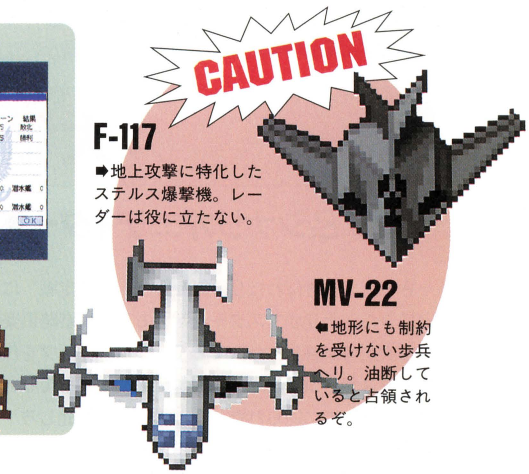
⬆攻撃機・攻撃ヘリを中心に生産して敵司令部に攻撃を加える。対地・対空装備のバランスを考えること。

防衛ラインを固めよう

敵軍は予算が多く、空港設備が充実している。このため高価な航空兵器を戦線に大量投入してくる。一方、司令部周辺の警戒を怠っていると、わずか5ターンほどで敵に制空権を奪われ、司令部まで敵に明け渡すことにもなりかねないぞ。

まず、司令部周辺の都市でパトリオットを生産、海岸線に沿って防衛ラインを形成しておこう。





F-117
➡地上攻撃に特化したステルス爆撃機。レーダーは役に立たない。

MV-22
⬅地形にも制約を受けない歩兵ヘリ。油断していると占領されるぞ。

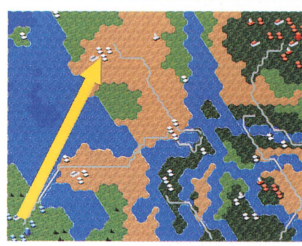
ミッション2 デルタウィンド

ミッション2は中州が点在する大湿地帯で、川が複雑に入り組んでいる。迂回路が多いため陸路を使った作戦は現実的ではない。

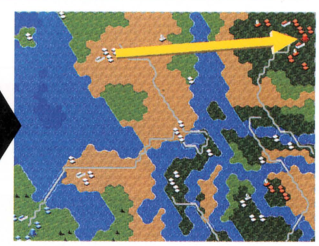
ミッション1をクリアーしているので、予算的には最大部隊数を生産することも可能だろう。しかし、自軍の航空機生産能力が低いため、大編隊を組むことは時間のムダだ。生産は最小限に抑えつつ高性能兵器中心の、少数精鋭部隊で作戦を遂行したほうが得点も高くなるぞ。

また、メインで使用するのは航空兵器なので今回のように敵司令部が離れていると、航空機の補給・補充ポイントが必要になる。本格的な侵攻を開始するまえに、占領部隊を編成して空路を確保しておこう。このとき、敵の制圧地域が近いと補給と同時に攻撃も受けてしまう。補給地点はよく考えて確保したい。

作戦の流れ



⬆まずは、航空部隊が展開するための空港を確保していく。すべての作戦はここから展開されていくのだ。



⬆中立空港を制圧後、ここを前線基地として作戦を組み立てよう。補給のローテーションに注意するべし。

空港を制圧しよう

ここでも航空兵器メインで戦局は推移していく。そのため、侵攻ルート上の空港確保が重要になってくる。歩兵ヘリで敵司令部までの空港を制圧していこう。このとき、敵の航空兵器はやはり脅威なので必ず戦闘機を護衛につけておくこと。歩兵ヘリなどの占領ユニットは、真っ先に敵の攻撃目標にされるぞ。これはわかりきったことだが、空港を多く占領するほど相対的に敵の航空兵力は減少する。占領の機会があれば、迷わず空港から制圧しよう。



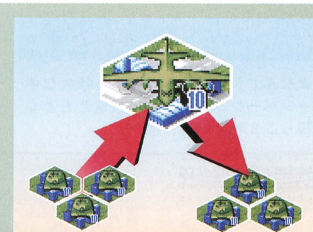
⬆⬇6ヵ所の空港が攻略のカギだ。占領部隊には護衛部隊もつけよう。



輸送機を使おう

敵司令部から近くもなく、遠すぎもしない手ごろなポイントに中立空港がある。輸送機を使った空陸同時攻撃を仕掛けてみよう。敵の防衛ラインを攪乱（かくらん）できるぞ。

ただし輸送機への部隊の搬入や搬出は、自軍の空港でしかできないので注意が必要。輸送先の空港を確保してないため、部隊を搭載したまま墜落しては目も当てられないぞ。また、輸送機は武装を持たず防御力もあまりにも頼りないので、輸送時には必ず護衛をつけよう。



⬆地上部隊をす速く戦線に投入するには、空輸が有効なのだ。戦術に取り入れよう。

対空防御力	対地防御力	運搬能力（部隊数）
30	30	2

MILLITARY SQUARE
ミリタリー スクエア

コンバットTOY王国

田宮模型から発売 F-4JファントムII



世界11ヵ国で30年近く空の護りにつき、自由主義世界の最良の戦闘機と言われたのがこのF-4ファントムIIである。アメリカ海軍の主力戦闘機としてベトナム戦争で活躍したJ型が、1/32スケールで登場した。

モデルの全長は約56センチ。前縁スラットを備えた水平尾翼や、数多いアンテナやセンサー類など、J型の特徴を細部まで再現している。

●モデル　1/32 F-4JファントムII
●価格　8800円［税別］
●発売元　田宮模型

大戦略倶楽部最新ニュース

マップ&シナリオエディター配布者発表

さて、2ヵ月にわたり募集を行なってきたシナリオマスター決定戦も第1次選考が終わった。そして、ついにマスターコンバット専用エディターが合格者に送られたぞ。どの応募作品もよく作り込んであって、諸君のエディターにかける意気込みがひしひしと伝わってきた。

ここで、なんのことだかわからない読者のために〝シナリオマスター決定戦〟について説明しておこう。大戦略倶楽部では毎号オリジナルのマップを作っているが、〝どうやって作ってるの〜〟とか〝エディターを発売しろ！〟なんて読者からの声が非常に多い。もちろん、システムソフトにはマスターコンバット専用のエディターがあるのだが、製品化する予定はないとのことだった。しかし、そこは大戦略倶楽部とシステムソフトの仲、しっかり読者のためにエディターを確保したのだ。

こうして、エディターを賭けて開催されたのがシナリオマスター決定戦。募集をしたのは、シナリオとマップの両部門。シナリオ部門はマップ部門に比べて応募数が少なかった。以外にアナだったぞ。

では、見事第1関門を突破した優秀な作品を紹介しよう。選考に残った作品はTECH Win 2月号でプレーできる。楽しみに待っていてくれ。

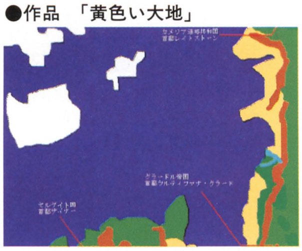
シナリオ部門

●作者　村島竜介（東京都）
●作品　「栄光の地位」

我が国の重要拠点が敵国に攻め落とされようとしている。新設された陸軍精鋭部隊は、付近の港に停泊中の海軍と合流、重要拠点にいる敵軍の掃討作戦を開始したのだが……。

マップ部門

●作者　岡本卓也陸軍曹長（千葉県）
●作品　「黄色い大地」



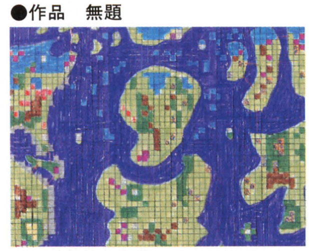
⬆なんとシナリオ5まである壮大なキャンペーン。シナリオ・設定ともよく練りこまれている作品だ。

●作者　古谷尚樹（奈良県）
●作品　「グアム攻防戦」



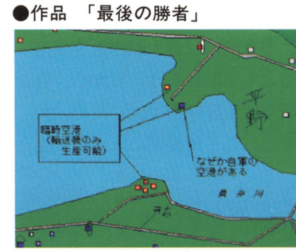
⬆3人の共同作品。実在のグアム島を舞台にしている。マップは少々単純だが、シナリオがおもしろかった。

●作者　藤原将芳（兵庫県）
●作品　無題



⬆こちらもイラスト作品。21世紀の世界で、海底隆起により生まれた大陸をめぐる覇権争いを描いた作品。

●作者　ひおけん（三重県）
●作品　「最後の勝者」



⬆シナリオ3部作。〝大安タウン〟のジパング国からの独立を描いている。作戦ファイルもあった詳細なマップだ。

読者の壁紙 いきなり紹介

優秀なる指揮官諸君は毎月アンケートの投稿をしてくれているが、壁紙を作ってくれた読者が現われた。そこで、こんなコーナーを作ってみたぞ。作者は兵庫県のFalconさん。これが次の大戦略か？

大戦略Ⅵ（？）の勇姿を今号の壁紙として収録！



とにかくなんでも大募集

今月からいきなり登場したミリタリースクエアだが、ココはとにかくミリタリー系の情報ならなんでも紹介していこうというコーナーだ。ほかにも、本の紹介や映画の情報、基地レポートなんかも予定している。

そこで、諸君からも随時ネタを募集する。このコーナーで取り上げてほしいことや知りたい情報、イラストなんかを、アンケートファイルと一緒に大戦略倶楽部に送ってくれ。みんなで盛り上げていこう。

システムソフト最前線

スーパーエアーコンバット2

好評の第1弾に続き、『スーパーエアーコンバットⅡ』が発売された。

25種類ものジェット戦闘機を操り、東京やニューヨークなど、現実の世界を舞台にミッションを遂行するのだ。コックピットもリアルに再現されていて、操縦感覚もバツグン。ハマれること間違いナシだ。さあ、キミもエースパイロットを目ざせ！



●発売元：
システムソフト
●価格：
9800円［税別］
●発売日：
発売中
●ジャンル：
3Dシューティング



⬆コックピット内の情報を読み取って作戦を立てろ。



⬅ゲームの難易度が選べるので、初心者でも即参戦！

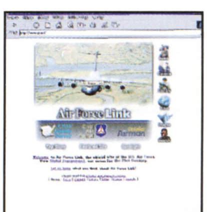
イベントインフォメーション

11/9 体験搭乗（入間基地）
☎03-3408-5211
11/9 築城航空際（築城基地）
☎09305-6-1150
11/9 浜松エアフェスタ（浜松基地）
☎0534-72-1111
11/9 創立記念（勝田駐屯地）
☎029-274-3211
11/9 創立記念（土浦駐屯地）
☎0298-87-1171
11/9 創立記念（大宮駐屯地）
☎048-663-4241
11/16 創立記念（木更津駐屯地）
☎0438-23-3411
11/16 芦屋航空祭（芦屋基地）
☎093-223-0981
11/23 ロザモタ杯ロードレース
（大村航空基地）
☎0957-52-3131

CATCH THE インターネット

世のなか便利になったモンだ。インターネットを使えば、知りたい情報がスグ手に入るんだから。そこで、このコーナーではインターネットのミリタリー系を紹介していくぞ。

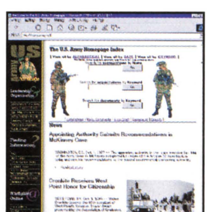
第1回はアメリカ軍を紹介。どのページも最新のニュースや即壁紙モノ画像でいっぱいだ。ミリタリーマニアなら見て損はナシ。ただしまあ、全部英語だけど……。



⬆アメリカ空軍のホームページ。最新ニュースをチェックせよ。
WWWサイトアドレス
http://www.af.mil/



⬆アメリカ海軍のホームページは、開いたときにWAVEが流れるのだ。
WWWサイトアドレス
http://www.navy.mil/



⬆アメリカ陸軍のホームページ。最新兵器の迫力の写真が満載！
WWWサイトアドレス
http://www.army.mil/

今月の気になる映像

特殊部隊の全貌がいま明らかになる

普段は目にできない、世界の特殊部隊の活動がビデオになったぞ。

今回紹介するのは、その第1巻SAS。いまやイギリスが誇る世界最強の対テロ特殊部隊であり、その高度な戦略・戦術は世界中の特殊部隊の作戦行動に絶大な影響を与えている。その目でSASの活動を確かめよう。



⬅特殊部隊の活動の記録を見よ。迫力満点！



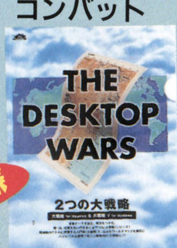
最強の特殊部隊

●タイトル：vol.1 SAS(Special Air Service)
●価　　格：2981円［税抜価格］
●発 売 元：TDKコア株式会社
●T E L：☎03-3555-1133
●内　　容：カラー（1部モノクロ）/55分

即応募 プレゼント大放出！



大戦略マスターコンバット 2名様



大戦略クリアーファイル 5名様



大戦略マスターコンバット外伝CD 5名様



大戦略V DX 2名様



大戦略V パワーアップキット 2名様

応募方法

指揮官戦果報告書

プレゼントの応募に必要なアンケートファイル。キャンペーンゲームをクリアーするか、インストールしたハードディスクのMCtechフォルダーのなかの“ANK01.EXE”を起動してアンケートに答えて、“.ANK”ファイルを送ろう。

得点ファイル

ゲームをクリアーしたときのみ作られるのが得点ファイル。インストールを行なったハードディスクのMCtechフォルダーのなかに“tec-data1.tmp”というファイルが作成されている。高得点が出たら、アンケートと一緒に送ろう。

あて先

〒151-24　東京都渋谷区代々木4-33-10
(株)アスキーテックウィン編集部
「大戦略　プレゼント絶対奪取」係



ナニはなくとも野球道

予選終了

編集部 ウシ 番日記

大石引退。日本クリエイトの社長さんを初めとする多くの猛牛ファンのみなさん、本当に残念ですね。なにを隠そう、僕も結構近鉄ファンです。全盛期の阿波野にメロメロ、トレーバーのケリにヌレヌレです。あ〜あ、大阪ドームで野球見たいな〜。（青木ぴろし）

グラチャン予選は今回でおしまい

グェ〜ムセット！ 半年にわたって行なってきた誌上バトルも、今号でついにおしまい。読者もその辺をわかってか、今号では40近いチームが月イチリーグ戦に参加、選抜チームを決定するのにもかなりの時間を要した。ナニはともあれ、9月末日をもって、月イチ誌上バトルの全行程は終了したのだ。あ〜、無事終わってよかった。で、これはグランドチャンピオン大会の予選終了も意味する。つまり、グランドチャンピオン大会出場の12チームがついに決定したってコト。のべにして100は下らない参加チームのなかから栄冠をつかんだ野球道12傑。そんな最強チームたちを、あとでゆっくりと検証しちゃうかんね。その前に、最後&最大規模の月イチ誌上バトルの試合結果を見てみましょー。キュー！



野球道3 発売中

価格：1万800円[税別]
発売元：日本クリエイト（株）
問い合わせ先：☎0729-90-2525

ラストバトル 12チームを見よ

まずはセ・リーグから。セ・リーグは、〝日本友情サンダース〟、〝中州川端シーホーク〟など、出場経験のあるオーナーチームが目を引く。過去の例では、出場経験のあるチームは有利だった。彼らは、最後の戦いでひと花咲かせることができるだろうか。パ・リーグは、初参加チームばかりのフレッシュな顔ぶれ。どのチームにも優勝の可能性はある。どちらにしろ、予選を潜り抜けた強者チームたちだ。激戦は必至か!?

CENTRAL LEAGUE

チーム	オーナー
日本友情サンダース	宮本広明
なかよしドリームマーズ2	宮島聡
卵卵……エッグス	水野智雄
強戸ベンチャンズ	嘉和知昌利
中州川端シーホーク	えだぴん
戦国SAMURAI	広瀬正和

PACIFIC LEAGUE

チーム	オーナー
沖縄タイラーズ	平英康
SANDA sander	澤田博明
トド悪徳カニングズ	無残腐乱プッチン
騎士道ナイツ	篠田拓真
水島ドリームチーム	高沢毅人
はちたかずふみーず	八田一史

CD-ROMに入ってます!

試合経過はシェルでCheck!



⬆最後の月イチリーグ戦ということで、ちょっとさみしげな(?)ふたり。

詳しい試合結果は、デジタル番組『プロ野球道ニュース』に収録されている。年間をとおしての順位推移、ペナントレース最終成績、日本シリーズ対戦成績、そして最終戦のムービー。どれも平勉氏のくわしい解説つきだ。また、オリジナルチームデータのインストーラーやおたよりコーナーなど、そのほかのコンテンツも充実しているゾ。ナニはなくとも起動すべし！

Illustration/いしいひさいち

勝利のキーワードは“雷”!?

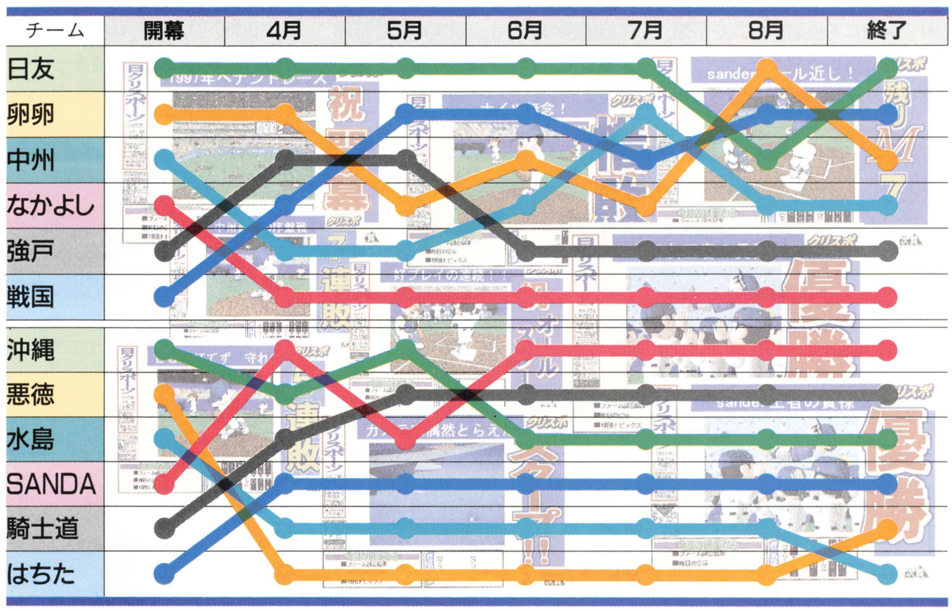
まずは誌上バトルの公式ルール説明から。セ・パ両リーグとも延長は18回まででDH制はナシ。どのチームもコンピューターが操作し、オートで1年間のペナントレースを行なう。

セ・リーグでは、序盤、戦前の予想どおり日本友情サンダースが独走。それを中州川端シーホーク、〝戦国SAMURAI〟、〝卵卵……エッグス〟らが追う展開が長く続く。一時、卵卵……エッグスが首位を陥れるも、最後は日本友情サンダースが意地を見せ、セ・リーグ制覇を果たした。

パ・リーグは序盤こそ混戦が続いたものの、オールスターあたりから〝SANDASander〟が独走。そのままパ・リーグでの優勝を決めた。

混戦を競り勝ったベテランチーム、日本友情サンダース。勢いづくと止まらないヤングチームSANDASander。チーム名に〝雷〟を冠した両チームの勝負の行方はいかに!?

第6回月イチリーグ戦激闘の軌跡



最後の王者はSANDAsander

ベテランチーム対ヤングチームの日本シリーズ。スポーツ新聞の小見出しのようなベタな書き出しだが、ホントのことだからしょーがない。でも、この2チーム、実は共通点もけっこうある。まず、チーム名に雷を冠している点。それと、オーナーの名前が〝広明〟と〝博明〟で同じ点だ。偶然といえば偶然だが、ここは運命の対決と考えた方が盛り上がるじゃん。っつーコトで、さっそくこの戦いの経過を追ってみよう。

まず、第1戦、第2戦を日本友情サンダースがものにする。ベテランチームのキツイ洗礼といったところか。が、ここでヘコまないのがヤングのヤングたる由縁(?)。第3戦、第4戦、第5戦を、SANDASanderが3連勝。逆にリーチをかける。まさに強烈なカウンターだ。しかし、ベテランにも意地がある。第6戦を手堅くモノにし、対戦成績を3勝3敗のタイに持ち込んだ。そして最終戦。延長11回に及ぶ接戦の末、サヨナラホームランという形でSANDA Sanderが勝利。激戦に終止符を打ち、6代目の、そして最後の日本一チームに輝いた。おめでとう!

日本シリーズ対戦成績

	第1戦	第2戦	第3戦	第4戦	第5戦	第6戦	最終戦
日友	○	○	●	●	●	○	●
スコア	1-0	1-0	2-3	0-1	1-5	2-0	2-3
SANDA	●	●	○	○	○	●	○



SANDAsanderオーナー 澤田博明氏のコメント

まさか優勝するとは……。過去にすばらしいチームが日本一の座に就いておられ、そのなかの一員としてコメントできることを大変うれしく思います。このチームは、とにかく打撃中心のチームとして編成してみました。グランドチャンピオン大会でもいい成績が残せるよう、がんばりたいと思います。そして、ボクのチームを日本一に導いてくれたテックウィン編集部のパソコンに心から感謝します。次もたのむで～。

sawada監督データ	
年齢	33
投手指導力	100
打者指導力	100
魅力	10
駆引	50
知謀	90
データ解析力	90
経験	470

編集部トラ番日記

あの亀山が戦力外通知～!? 赤い手袋とヘッドスライディングで一世を風靡したあの亀山がだよ!? あれは92年だった。1番亀山、2番久慈、3番和田、4番オマリー、5番パチョレック、6番新庄、7番八木、8番山田(及び木戸)という新猛虎打線。ペナント終了1週間前まで首位という、近年でもっとも阪神が優勝に近づいた年。そのときの中心人物である亀山が! うえ～ん。(バンブー小林)

決定グラチャン出場12チーム

ついに決定したグランドチャンピオン大会出場の12チーム。ここでは、その12チームの過去の戦歴を振り返り、大胆にも優勝チームを予想してしまおうというワケだ。

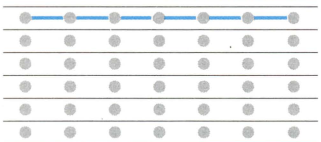
まずは各チームの戦歴を見てもらいたい。各リーグ戦によって参加チームの力の差はあるだろうが、参考にはなるハズだ。最初に気づくのが、逆転優勝の少なさ。現実のプロ野球よろしく、ドラマはそうカンタンには生まれないというコトだ。また、強いチームが集えばそれだけ混戦になると思われがちだが、一概にそういうものではない。リーグ戦開幕直後に負けが込むと、ローテーションが崩れ、さらに連敗街道まっしぐら、なんてコトはよくある。事実、優勝したチームは、どれも開幕ダッシュに成功しているでしょ。で、結論。〝勝つチーム〟よりも、〝負けないチーム〟が優勝する！　さて、その法則に当てはまるチームは……やってみなけりゃわかりませ〜ん！

7月号選抜

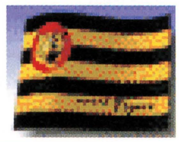
最強西武ライオンズ



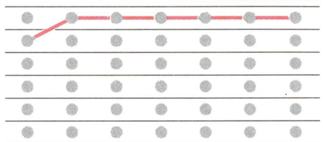
オーナー：伊藤芳英



阪神タイガース

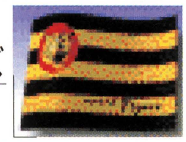


オーナー：谷口哲夫

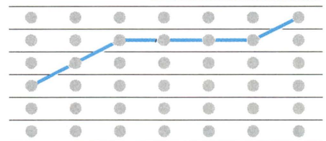


8月号選抜

猛虎タイタンズ



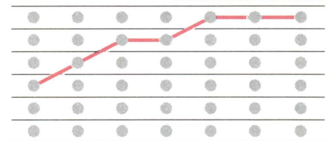
オーナー：鶴巻和尚



爆勝ホース



オーナー：林孝之

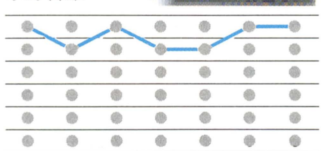


9月号選抜

中日レンジャーズ



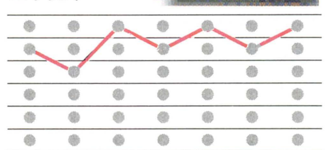
オーナー：水野智雄



尾畑ヌトコケーズ

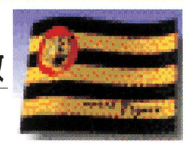


オーナー：金子亮平

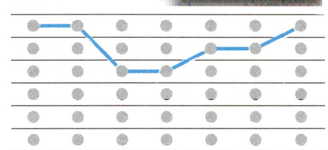


10月号選抜

阪神タイガース改



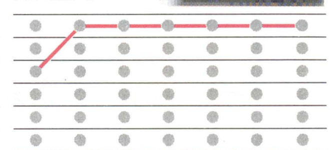
オーナー：河津学



名古屋おいでヤース



オーナー：丸山紘司



11月号選抜

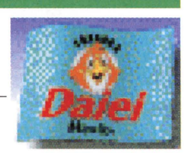
太陽メッツ2



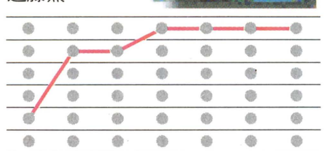
オーナー：新井裕一



滞欧OH! OaKs



オーナー：近藤薫

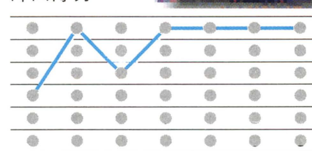


12月号選抜

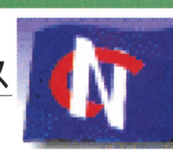
SANDA sander



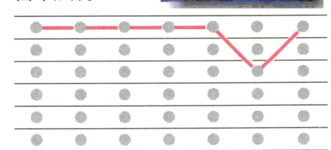
オーナー：澤田博明



日本友情サンダース



オーナー：宮本広明



今号の読者オリジナルチーム

CD-ROMに入ってます！



太陽メッツ

前号の誌上バトルでブッチギリの優勝を決めた〝太陽メッツ２〟が母体のチーム。チーム名はそのまんまだが、ペットマークはとってもプリチー。チーム力もかなりのもんだ。ゼヒ、自分のチームと対戦させてくれ。

監督	中心打者	中心投手	チーム打率	チーム防御率
新井裕一	山室雅樹	松澤秀喜	.305	0.70

新人選手登録もあるでよ

CD-ROMに入ってます！

TECH Win９月号で募集した『野球道３に名を刻め！』。これは、読者オリジナルの新人選手をゲーム中に登場させるという企画だ。全部で22人の新人選手が作成され、野球道３にデータを組み込むインストーラーも完成。今号のCD-ROM内デジタル番組『プロ野球道ニュース』に収録されている。データを組み込むと、何年かに分けてオリジナル新人選手が登場する。応募してくれた人は自分の選手を見つける楽しみが、それ以外の人は、更なる逸材を探す楽しみが増えたってワケだ。いや〜、まだまだ野球道３は遊べるねぇ。



⬆インストーラーは、『野球道３』、『野球道3EX』の両方に対応。

巨人編集部番日記

よーやく首位（Ｂクラス）が確定し、来年は神宮球場でヤクルトとの開幕戦を迎えそうな巨人を応援しているみなさん、こんにちは。ＸＪＡＰＡＮの解散にショックを受けているばんだ〜な林です。やっと松井も１００打点を突破して、来期に向けていい刺激になっていると思いますが、来年……どーなるんでしょうねぇ。少なくとも開幕戦で小早川に３発もホームランを浴びるコトはないと信じてますが……。（ばんだ〜な林）

月刊　テックスポーツ　平成９年（1997年）　11月８日土曜日

テクスポ

1000円

漫画 プー野球ニュース

作・いしいひさいち





次号感動の最終回

グランドチャンピオン大会開催とともに連載もフィナーレ

人気スポーツゲーム連載次号最終回

TECH Win５月号（予告編も含めると４月号）から開始された、スポーツゲーム連載『ナニはなくとも野球道』。読者の作成したオリジナルチームでの誌上バトルを軸に、野球道３ユーザー必見のコーナーとして人気を博してきた。しかし、その人気連載も次号で最終回を迎える。最後を飾るのは、希望球場の年間シート権をかけたグランドチャンピオン大会だ。この連載に関して、担当小林ショーネンはこう語っている。

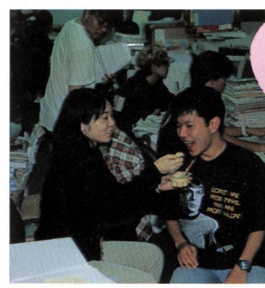
「読者のみんなのおかげで１年近くも連載できました。ありがと……、ヒック、ヒック、ウエ～ン。さみし～よ～」

また、野球道３の発売元である日本クリエイト広報伊藤氏はこう語っている。

「いままで野球道３とこの連載を応援いただきありがとうございました。最後にひと言。小林い！　よくもオレをだしにいろいろ書いてくれたな！　ちょっと顔かせや！」

カーサ高山 SOHOにゾッコンラブ

芸能面



ハイサイ比嘉 佐藤サトコ 秘蔵 愛のフォトグラフ

ハイサイ比嘉、佐藤サトコ秋空のウエディング

テックウィン編集部が誇る新婚さん、ハイサイ比嘉と佐藤サトコ。多忙な編集作業のため、籍は入れたが式は挙げずという日々が続いていた。しかし、去る10月４日土曜日、ついに結婚式が開かれた。それを記念して、テクスポ取材班が激写した秘蔵写真をここに公開。読者もふたりの真の門出を祝ってほしい。



⬆暴漢から妻を守るハイサイ。カッコよすぎ。



⬇編集部内の喫煙室にて。会話がはずんでいるのか、楽しそうだ。



⬆仲良く町をゆくふたり。お似合いのカップルだ。

ふたりのプロフィール



ハイサイ比嘉（または琉球王子）
本名：比嘉隆　出身：沖縄県
年齢：28歳
夢は着ぐるみ界のヒロミ・んご～



佐藤サトコ（またはセクハラ人妻）
本名：佐藤仁美　出身：長野県
年齢：23歳
ヒトミの夢は夜ひらく

今日の運勢		
	上半期（１月１日～６月30日）生まれ	サンセイといえばルパン
	下半期（７月１日～12月31日）生まれ	コーセイといえばチャーリー

なんか知らないうちに副ヘンになってました　吉田せめんと

ゆく年くる年デジタルクリエイター



Illustration／朝倉善昭

計画発動からはや4ヵ月

ついに！新シェルが完成！

青木光恵さん、出産おめでとうございます。ぱんちょ藤井っす。さて、デジマンがリニューアルしてからはや半年。リニューアル後のデジマンのオープニングでは毎回パーソナリティーが変わるのだが、２回目の私の番が回ってきた。前回（'97年８月号）のネタは〝デジマンシェルのリニューアル〟。……ってアレ？　もう４ヵ月も経ってる!?　そういえば、この前のデジマン会議でも……。

吉田　小林～、デジマンの新しいシェルってどーなってんの？
小林　もうすぐ完成しそうよ。ま、間に合わなかったら次号送りにすればいいことだしね～。
吉田　だな。どわ～はっはっはっ。
上京　はーい！　デジマンの新シェルはどーなってるんでしょうかっ！
小野　あ、スーパーマ◯オ。
藤井　似てるけど違う！　ってゆーか、本人を目の前にして言うな！　新編集チョのウエキョン校長だゾ。
上京　先送りなんてのんきなこと言ってるなよ～。作るって公言してからだいぶたってるんだから。今号でなんとかするよーに！
小野　あ、行っちゃった。
吉田　じゃあ藤井さん、小林、小野。編集チョがあー言ってるんで、シェルソッコーで完成させて。今日中な。
藤井・小林・小野　うそぉ！　もろ手のひら返しぃ!?

っつーカンジでなんとか完成したデジマンの新シェル。詳細は下のコラムを参照してもらうってコトで。

ナニがスゴイって…………ココがスゴイ！

その1　オープニングがかっちょよい！

シェルを起動すると、デジマン常連の岩井高広クン作曲によるゴージャスな音楽とともにオープニングが開始される。表示されるグラフィックは、採用作品のダイジェストなのだ。



その2　デザインを一新！

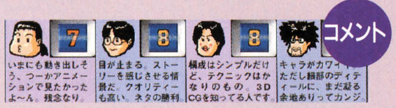
メニュー、応募規定、作品紹介など、すべての画面デザインをリニューアル。〝IronMan〟イコール〝鉄〟のイメージはそのままに、よりワイルドなカンジに仕上がってるゾ。

⬇➡どーですか！　いいカンジっしょ。

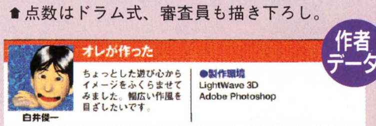


その3　収録要素が増加！

審査員のコメントがあるのはこれまでどおりだが、点数表示をドラム形式に変更。また、作者の顔写真（イラスト）、コメント、作品の制作環境などもシェル内に収録している。



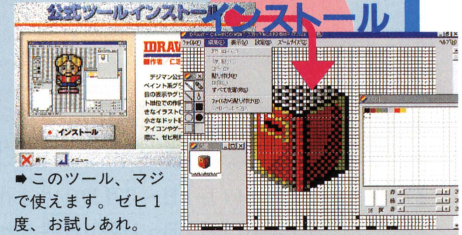
⬆点数はドラム式、審査員も描き下ろし。



⬆いかにも〝オレが作った！〟ってカンジだね。

その4　公式ツールも収録！

〝投稿に役立つツール〟をモットーに収録されるデジマン公式ツール。今回はドット絵作成ツール『IDRAW 1.3』のみの収録だが、今後別のツールも収録していく予定だ。



➡このツール、マジで使えます。ゼヒ１度、お試しあれ。

もうすぐランクイン　**OpenEye**　新潟県／Sala　？歳
女の子を描いた2DのCG作品。マーカーのような彩色とデジタル処理がうまくいっていないためか、全体的に荒い感じに見える。もっとCGというものを研究し、技術の底上げを図ろう。

極秘通信 改

吉野、そろそろどぉ？ファンが待ってるよ。 ぱんちょ藤井

CD-ROMに入ってます！

12月号採用作品

CG	GAME	MUSIC	VIDEO	TOOL
4作品	3作品	4作品	1作品	0作品

IronRanking賞金システム

IronMan 賞金5万円	IronChild 賞金3万円
IronBaby 賞金1万円	IronEgg 賞金200円

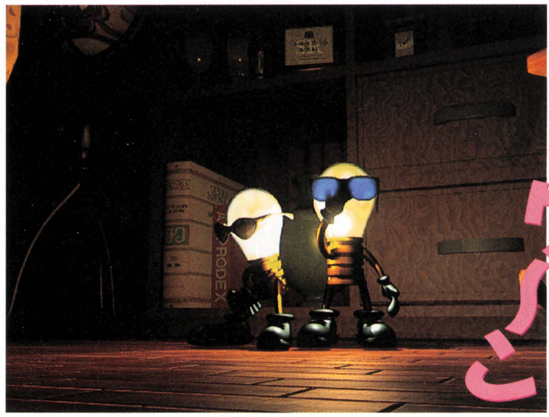
Illustration/ふじいはるお

CG LIGHT BROTHERS 初

大阪府／白井俊一　20歳

キャラクターの造形がいいですな。チョイありがちな感じがしないでもないが、キャラの細かいディテールやポーズから世界観を感じるっす。全体的な印象としては、若干引きめのカメラアングルのせいか、物語の一場面的な印象を受けた。前後の場面の絵を見たくなっちゃったのはオレだけ？　できれば連作（連画？）形式で見てみたい気がする。雰囲気作りはＣＧ作品投稿者のなかでもピカイチ。さらなる投稿に期待！（吉田）

オレが作った ちょっとした遊び心からイメージをふくらませてみました。幅広い作風を目ざしたいです。



GAME クリックFISHING 〜投げ釣り選手権〜 初

東京都／久保秀太　17歳

釣りゲームだが、ほぼ運まかせであり、おみくじに近い。ゲーム性は低いのだが、演出がきちんとしているので、これはこれで完成度の高いものになっている。しかし、釣りゲームを作ろうとしているのなら、作者としてもこれでいいとは思ってないハズ。プレーヤーができることを増やし、釣りの楽しみを味わえるものに仕上げてほしい。　（藤井）

うなれ！サオ！



⬆アワセのタイミングがすべてのシンプルなゲームだが、見た目の印象が大変よい。

オレが作った 投げ釣りを知らない人でも楽しめるよう、４個のボタンだけで遊べるようにしました。

MUSIC Bit world ほか1点 初

茨城県／木村祐一郎　17歳

木村クンよ、キミは戸田派か？まだ聴いてないなら戸田サンの『Hellow World』をおススメする。さて、おき、キミの曲はシブイ!!　強いて難点を挙げれば、シブ過ぎてちょっち地味げなトコかな。　（小野）

オレが作った 遊び半分で作った曲ですが、これはこれで〝遊んでいる〟のでけっこう気に入ってます。

MUSIC FALSE NAME AUTHOR 初

鳥取県／中村正徳　25歳

チョッパーが元気で楽しかった。今号の投稿は、秋という季節がらか全体的に〝し〜んみり〟してた。よって派手な曲が目立った。ただし、もっと個性があってよろし。次はそのヘン意識して投稿してっ！　（小野）

オレが作った 〝ひたすら明るく、軽快に！〟を目ざして作りました。ゼヒ、GS音源で聴いてください。

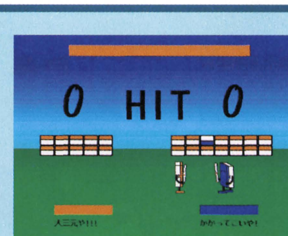
もうすぐランクイン DX

CD-ROMに入ってます！（×）

殺れ！

岡山県／萩原良昌　17歳

画面上をうろつくスライムをやっつける、全方向型アクションゲーム。ヘタウマなキャラクター、対戦可能なゲームシステムなど、ウケる要素はあることにはあるわ。が、そのどれもが中途半端でスグに飽きちゃう。しかも、オマケと称した麻雀牌が戦う格闘ゲームのほうがおもしろいときてる。オマケを作る余裕があるなら、本編にもっと力を注いでほしかったわ。ナニのドコがおもしろくて、どーまとめればいいのか。その辺をもう１度見直してみてね。（小林）



⬆これはオマケのほう。大三元をモチーフにした必殺技がか〜わい〜❤

もうすぐランクイン **青い荒野　ほか4点**
千葉県／石塚淳一　24歳

表題作は、ロボットを描いた2D CG。ロボットのデザイン、構図、背景、どれをとってもまだまだの感があり、いまだ発展途上といったところ。もっと基本的な画力をつけるべし。

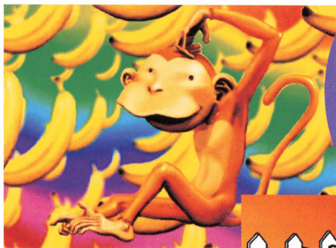
鎌中クン、アメ村ではありがと♥

その日大散財だった小林ショーネン

CG さるとばなな ほか2点 初

岩手県／瀬川光也　27歳

デザイナーの目から見て、使いやすいイラストだと感じた。誌面に置いたときに与えるイメージがつかみやすいのだ。なじみやすく、埋もれてしまわず、わかりやすい。非常にポップだ。そういう意味でプロに近いところにいる。あとは仕上げにプロっぽさがあれば完璧だ。　(藤井)



同じ人が描いたの〜？



⬆➡作風はいろいろだが、どれもいいデキ。キャラクターが魅力的なのがよい。

オレが作った　去年の夏頃に初めて本格的に描いた作品です。改めていま見ると、顔から火が噴き出しそうです。

MUSIC Yの喜劇 ほか1点

京都府／岩井高広　30歳

今号から、岩井サンの曲がデジタルのシェルでオープニングを飾ってま〜す。その堂々とした楽曲、プロ級ッスよ。表題作がまた、実験げなアプローチをかましつつポップっちゅー〝ゆーコトなしよ〟状態。岩井サンにはこれからテックウィンが制作するデジタルコンテンツの曲を、バンバン発注するつもりなンで、もォ投稿家業からは足を洗ってください。あと今後、2度とオッサン呼ばわりしませんので、いままでの無礼を許してね。(小野)

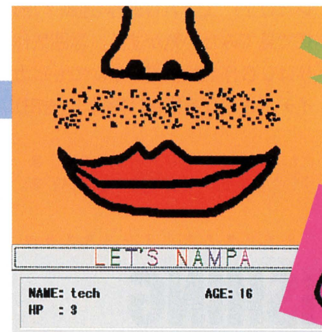
オレが作った　表題作は、楽譜上に音符で"Y"をかたどったフレーズを使用した曲です。意外と音楽的にまとまりました。

GAME HIGE for Windows

熊本県／本多圭介　15歳

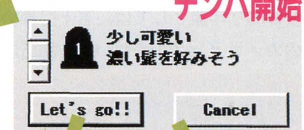
ヒゲの伸びぐあいによってナンパの正否が決定するという、恋愛(？)シミュレーションゲーム。このゲームのキモは、その発想のくだらなさ。〝ヒゲとボイン〟ではなく〝ヒゲとナンパ〟。このひねり具合(あるいはブッ飛び具合かしら)が本多クンの持ち味ね。ただし、本多作品の常としてゲームはあんまりおもしろくないです(笑)。なんとかして。　(小林)

オレが作った　まじめなシミュレーションを作ろうと思ったら、なぜかこんなへんなゲームが出来ました。



⬆ヒゲはどんどん伸びるわ。頃合いを見計らってナンパにチャレンジ！

ある程度ヒゲがのびたらナンパ開始





ゲット！

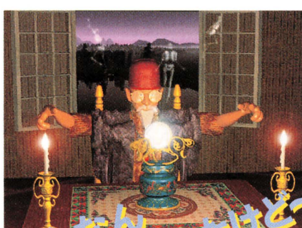


失敗！

CG 占い師 ほか1点

群馬県／五十嵐実　31歳

細かいディテールのモデリングには目を見張るモノがある。しかし、カメラアングル(構図)が両作品とも正面というのがいただけない。画面に収まるように作ってしまっては、空間の広がりを感じないのだ。これでは、せっかくの細かいディテールもムダになる。次回は、ぜひカメラアングルに気をつけてくれ。(吉田)



こんなん出ましたけど〜

オレが作った　モデリングには時間をかけましたが、ライティングにも時間をかければよかったです。

CG ロボット ほか3点 初

大阪府／田中良道　22歳

普通、3D CGでこんな絵は描かない。しかし、こうして見ると確かにCGに適した絵でもある。CGの無機質さが適度に詩情をセーブしており、夢のなかのような薄気味悪い光景に軽さを加えている。個性的でおもしろい作品だ。課題は技術力。無機的でがちゃがちゃした絵とはいえ、もう少しまとまりもほしい。(藤井)

うぃ、うぃ〜ん



オレが作った　大学では油絵をやっているのですが、1年ほど前から独学でCGも始めました。

もうすぐランクイン DX

CD-ROMに入ってます！

VCKM SOKKYO BEACH ほか4点

神奈川県／増田敬吾　18歳

おもしろかったんでピックアップしちゃいました。どォおもしろかったかってゆーと、演奏全般においてヒドイくらいオフビートなの。まぁブッちゃけたハナシ、パートごとにバラッバラなのな(笑)。確かに一般的にはダメ過ぎるかもしれない。でもアリ。別に一般的じゃなくたっていいジャン。ただし、聴く人を楽しませるための工夫は怠っちゃダメ。要実施！　(小野)



一般的じゃなくたっていいジャ〜ン！

もうすぐランクイン　**終着駅……** ほか1点

大阪府／影地孝志　20歳

キッチリとした構図の3D CG。あまりにキッチリしすぎていて、まるでチュートリアルそのままに作った作品のようだ。初心者にはいいお手本だが、投稿するならプラスαがほしい。

極秘通信改

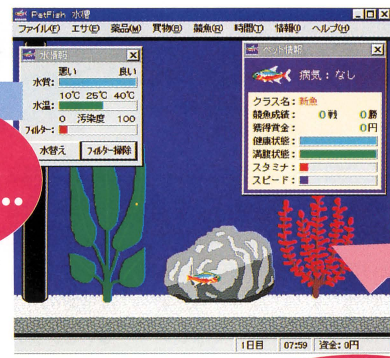
ボクも佐伯日菜子チャン派！
もっぱらエコエコな小野ジャングル'95

GAME

熱帯魚育成ゲーム・PetFish

福島県／兼子政彦　36歳

熱帯魚を育成し、〝競魚〟と呼ばれるレースに参加させてお金を稼ぐシミュレーションゲーム。熱帯魚にエサをあげたり、水槽の水を取り替えたりする育てゲー的なコマンドのほか、水槽に水草や岩などの装飾品を置くといったコマンドも実行できるわ。つまり、『ダービースタリオン』的なゲームとしても、単純なデジタルペットとしても楽しめるってワケ。ところが残念、ゲームバランスがこの長所を壊してるわ。このゲームって、ナニをするにもお金がいるのね。お金は競魚に勝たなきゃ手に入らない。競魚に勝つためには育成費がかかる。でも育成費は高い。しかも熱帯魚はなかなか育たない。……って、これじゃゲームにならないでしょ。ホントに惜しい。ここさえクリアーできればIronManなのに〜。（小林）



⬅エサをあげたり、水槽の水を変えたりして、強〜いお魚を育てましょう。



➡育てたお魚はレースに出場させる。必勝の体勢で臨むのよ！

オレが作った　大事に飼っていた熱帯魚の追悼作品です。死んだ魚たちは、思い出のなかで泳いでいます。

VIDEO

The little fairy tale　初

埼玉県／ゆみまる　25歳

ハッキリ言って、3DCGムービーとしては〝まだまだこれから〟の作品。物語の展開、キャラクターデザイン、カメラアングルどれもイマイチ。CGツールに作者が振り回されている印象を強く受けた。やはり、始めに〝ツールありき〟ではなく〝物語ありき〟という心構えで制作してほしい。デジタルでの制作に時間をかけるのではなく、アナログ（物語の構成や絵コンテを描く）の作業にタップリと時間を割いてみてはどうだろうか。そういった作業をキチンとやれば、ゆみまる自身の作家性が出た違うカタチの作品になると思う。ゼヒ、再投稿してくれ。（吉田）



めくるめく





ファンタジー

アタシが作った　なにしろ、初めてのビデオ作品です。人間のモデリングって難しいですね。

MUSIC

Jupiter　初

宮崎県／Foo　?歳

イエ〜イッ、ラテンロック！　Fooサン、もはやジャンル名そのものが死語でっせ。この人ってばプロフィールで年齢不詳にしてんの。ボクの推理によるとかなりのオッサンですな（ボクのオッサン呼ばわりはホメ言葉なんで、怒らないでね）。ハ〜ン、それを隠そーとしたワケですね？　残念、バレバレ。アナタは大きなミスを犯しました。ひとつはアンニュイなカンジを醸し出し過ぎ（笑）。ってゆーかラテンロックに取り組む時点でオッサンでしょ。ねっ。結論、アナタはオッサーン。（小野）

オレが作った　題名は我が家の犬の名前からとりました。普段は〝ジュピ〟と呼ばれています。

今号の総評

今号は12の採用作品中、8作品が初採用という新人投稿者の当たり月だった。今回の岩井クンを含め、常連投稿者がプロになっていくなか、これは喜ばしい状況だ。ぜひ、再投稿を重ね、次代を代表するようなクリエイターに成長してほしい。



⬆初採用作品の数々。このなかから次代を担う投稿者は現れるのか!?

CD-ROMに入ってます！

もうすぐランクイン DX

人獣と聖獣　全2点

福島県／大河原好　?歳

アニメ絵には厳しいデジマンだが、私としてはアリだと思っている。が、この作品はちょっと届いてない感じだ。全般に彩色に慣れていない印象を受ける。画面奥の人物のほうがコントラストが強く彩度も高いなど、遠近感の表現が弱い。全体にメリハリがなく、のっぺりして見えてしまうのだ。しっかりつけられた陰影も、どこかリアリティーに欠ける。人物のフォルムはよく描けていて、肉づきのよい女性は魅力的だ。腕をみがいて再挑戦してほしい。（藤井）



⬆人物のフォルムはなかなかのもの。遠近感の表現などを研究してほしい。

もうすぐランクイン　**FIGURE SHOP**
埼玉県／土屋和彦　26歳

アクションフィギュア売り場をモチーフにした3D CG作品。モデリングが単純で、同じ形のオブジェクトが多い。人が存在しないのもさみしい。もっと作り込んだ作品の再投稿を望む。

極秘通信改への質問大募集

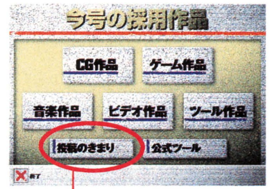
デジマンの欄外で好評連載中の『極秘通信・改』。投稿者や読者のおたよりに、その人だけにわかるようそっと答える名物コーナーだ。このコーナーあてのおたよりは、投稿の際、手紙なりテキストデータをそっと同封するか、P－17の宛先までハガキでそっと送ってほしい。待ってるです～。

シェルも新しくなったことだし改めて書いときます

投稿の決まりを守ってよん！

デジマンの超ナイスな新シェルは見てくれたかな？　ま、あくまで主役は投稿作品なんで、シェル自体は軽～く受け流してちょうだい。でも、これから投稿しようと思ってる読者チャンには、ゼヒ見ておいてほしいところがある。メニュー画面左下に輝く〝投稿のきまり〟だ。このボタンをクリックすると、全ジャンル共通の応募規定と、各ジャンルについての細かいきまりが表示される。デジマンは間口が広いことで有名だが、ソレはソレ、コレはコレってことで最低限のきまりは守ってくれ。じゃないと、採用取り消しなんてことにもなりかねないしね。シェルのリニューアルというういい機会だし、誌面でもきまりを書いておきま～す。

詳細はシェルでCHECK!



ココ

⬅画面左下の〝投稿のきまり〟を押すと……。



⬅くわしい応募規定が確認できちゃいます。

デジマンのきまりいろいろ

全ジャンル共通

投稿作品は、デジマンのために作成されたものに限ります。同人即売会やインターネット、商用パソコン通信ネットなどで発表した作品は、原則として投稿できません。

本誌〝応募規定〟に記された必要書類と、同じ内容のテキストファイルを同封してください。

フロッピーディスクのフォーマットは、必ず1.44メガバイトで、ファイルネームは半角英数字を使用してください。圧縮は、なるべくLHA形式でお願いします。

テキストファイル内に、〝オレが作った〟用のコメントを100文字程度で書き添えてください。

CG

画像フォーマットは、BMP、JPG、GIF、PSDなど、どんなファイル形式でもかまいません。

画像サイズ、色数、点数はすべて自由です。

ゲーム&ツール

特に決まったフォーマットはありません。使用言語も自由です。ただし、必ず詳しい解説書を同封してください。

CD-ROMには、動作方法やコメントなどのテキストファイルは収録しません。ヘルプファイルを必ずつけてください。

いうまでもなく、デバッグは確実に行なってください。

音楽

データでの投稿の場合、スタンダードMIDIファイルか、ウィンドウズ標準のWAVファイル形式で投稿してください。それ以外の場合は、オーディオテープやMD、DATなどに録音したものを投稿してください。

使用したハード、ソフト名は必ず記載してください。特にMIDIデータでの投稿の場合、使用音源は忘れずに書いてください。

ビデオ

AVIファイル形式での投稿の場合、ビデオ形式は画像サイズ240×180ドットで毎秒10フレーム、オーディオ形式はPCM11.025キロヘルツの8ビットモノラルに設定し、〝indio r 3.2〟で圧縮をかけてください。可能ならば、毎秒15フレーム程度の非圧縮ファイルを送ってください。

そのほか

デジタルコミック、デジタルノベル、それ以外のエンターテイメント作品も募集しています。フォーマットは特にありませんが、画像、映像、音楽などについての基本的な形式は、各ジャンルのきまりに準じてください。

投稿に際して不明な点は、テックウィン編集部質問電話をとおして、デジマン担当の小林、または木崎までご連絡ください。ただし、原則として技術的な質問にはお答えできません。

TECHWin デジタル大賞 選考開始

9月末日をもって締切ったTECH Winデジタル大賞。今年は、約10通の応募があった。届いた作品数は少ないが、どれも気合の入った作品ばかり。通常のデジマンで言えば、すべてがIronManクラスだ。現在、編集部内での1次審査を行なっている最中で、戸田誠司さん、寺田克也さん、飯野賢治さんといったプロのクリエイターに審査してもらう作品の選定をしている。果たして、昨年の特別賞受賞作品『ゲーム発展途上国』を超える作品は現われるのか。プロデビュー&100万円を手にするクリエイターは出現するのか。次号以降で発表の予定だ。

審査中審査中審査中審査中審査中審査中審査中



⬆いつになく真剣な審査員一同。選ぶ方もかなり気合入ってます。

もうすぐランクイン　**Star Dast** ほか1点　宮城県／K.Aブラザーズ

『Klik&Play』で作成されたシューティングゲーム。惑星間移動のデモはよくできているが、実際のゲームがひと昔前のもの。もっと新しい要素がほしいところだ。

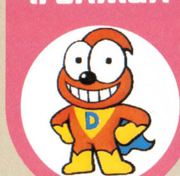
Digital IronMan

TECH Win デジタル大賞

作品大募集!!

IronRanking賞金システム

IronMan



5万円

IronChild



3万円

IronBaby



1万円

IronEgg



200円

年間優秀賞には

ナント

賞金

50万円

第3回発表

'98年5月号予定

Digital Ironman応募規定

Digital IronManは、制作になんらかのデジタル的手法を用いた作品を募集する投稿コーナーです。作品のジャンル、完成度などは問いません。以下のような点を確認した上で応募してください。

●詳しい応募規定や各ジャンルの具体的なフォーマットについては、デジマンシェル内の"投稿のきまり"を参照してください。

●応募の際は、郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号、賞金の振り込み口座(銀行名、支店名、口座番号、名義人の住所、名義人の氏名)を明記した書類を同封してください。なお、20歳未満の方は、保護者の承諾が必要です。この場合、保護者の住所、氏名、電話番号も明記してください。

●応募された作品・書類は返却しません。ただし、MOディスク(PD、ZIP含む)での投稿の場合、新品のディスクを返送します。

●入選した場合の賞金は、作品が掲載されたTECH Winが発売された月の翌月の末日に、指定口座に振り込まれます。

●作品が入賞した場合には、入賞者は㈱アスキーに対して、以下の権利を許諾していただくことになります。

［1］入賞した作品を、アスキーが発行している雑誌、書籍に複製して公表すること(当該雑誌の付録としてCD-ROMなどに複製、収録のうえ頒布することを含みます)。

［2］入選した作品を商品として複製し、販売・頒布すること。

TECH Winデジタル大賞応募規定

TECH Winデジタル大賞は、プロのデジタルクリエイターを育成するための賞です。募集する作品には、プロのクオリティー(商品価値)が要求されます。以下のような点を確認した上で応募してください。

●募集する作品はオリジナル作品に限ります。ジャンルはゲーム、ツール、CG、ビデオ、音楽の5つ。個々のジャンルに関して、内容や容量の制限はありません。個人、グループどちらでの参加もオーケーです。

●作品を審査するのはプロのクリエイターです。

●第2回の募集は'97年9月末日をもって締切ました。その後数ヵ月の審査期間を設けます。発表は、'98年4月号の予定です。

●大賞に輝いた作品は賞金100万円。また受賞作はテックウィン編集部が責任をもって商品化します。商品発売後には、規定の印税も支払います。その後メーカーとの交渉により、版権を移動しての再発売も考えられます。

●応募の際に必要な書類や規定などは、左記のDigital IronManの応募規定に準じます。特にプログラム作品の場合、編集部で作品を確認するための動作環境は必ず明記してください。

戸田誠司　寺田克也　飯野賢治　(順不同敬称略)

あて先　〒151-24　東京都渋谷区代々木4-33-10　(株)アスキー　テックウィン編集部「Digital IronMan」係

もうすぐランクイン

漆黒の鐘
熊本県/緒方カケル　14歳

音楽作品。プログレッシブな曲だが、インパクトはワリと薄め。ただし14歳という年齢を考えればかなりの技術力だ。数をこなせば、かなりいい曲が書けるだろう。



講師 笹原和也・田川ラメ夫 Illustration/横内 淳 題字/竹田和史

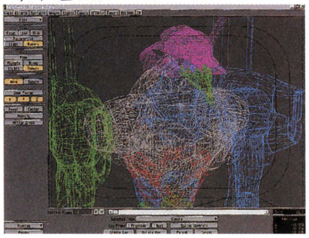
SEGMENT 13 誰もが憧れる人間の顔に挑戦！（1）

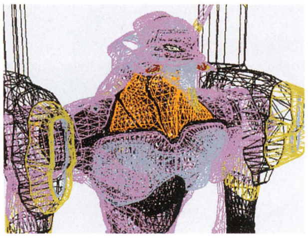
ラメ月報

11月の26日から28日まで、『デジタルメディアワールド』というイベント（ニコグラフと書いたほうがわかりやすいか?）がありまして、今回もディ・ストームさんのブースで"出張・3Dバカ一代"みたいなことをやる予定でーす。でも、何日にやるか決まってないんだよねー。たぶん初日か最終日か?

がんばれパンチラ2001!! あ、本ページ担当編集（今号から）＆欄外のヘボ小説＆名前だけ講師の田川ラメ夫（28・既婚）れす。前担当の琉球王子こと比嘉ちゃんは副編集チョ業に専念するとか。そんなわけでページの雰囲気も気持ちリニューアルしちゃいました。タイトルの講師のところとか。だってオレ講義してないしな！ うるせえ!!（逆ギレ） 担当就任1回目ということもあって連載コーナー（LW的HP紹介とか）がお休みだったりしますが、次号以降では再開する予定なのでご了承くだされ。巷では安いLWが開発中らしいとか、某メーカーがポリゴン減らし関係のバカすげえプラグインを作ったとか、LW周辺はにぎやかっす。あとはオレが講師を復活するだけですな。……え、もういい？（涙）

今月のエヴァ





©GAINAX/Project Eva.・テレビ東京・NAS ©1997 GAINAX

今月の見どころ

以前にオレこと広末涼子つまりモリスエ愛称が違いすぎ要するに田川が提唱しちゃった"メタNURBSによる人間の顔を作る"という考え方とまったく正反対のやり方で顔を作ってしまおうというササハラ氏。超わかりやすく、しかも理論的に解説してくれちゃってるのでオレの立場はナシ！



⬅ちなみに完成形はコレ。ウマイ。ムカつくほど。

不定期企画 LWなんでも質問箱

Q 以前から思ってたんですが、自作のオブジェクトをレイアウト上に持ってってレンダリングすると、影がヘンになっちゃうんです。まるでポリゴンに隙間ができちゃってるような現象が起こるんですよ。Cameraパネル（LW5.5ならばRenderよ）のTraceShadowsのチェックボックスをオンにするとなりやすい気がします。どうしてですか？（東京都渋谷区・バカ・28）



⬅このように、影に網目のようなムラが……。

A ……レンダリングするとポリゴンに隙間ができたような影ができてしまって？ キレイに影が暗く塗りつぶされないんだけど？

ちゅうか、君が何を言ってるのか全然わからん。推測するに、いわゆる陰影ではなく、光を遮ることによって発生する影シャドウが抜けることを言ってるのかな？

シャドウを発生させる、つまり光を遮るオブジェクトに、非平面ポリゴンがあると影が抜けることがある。Tripleをかけると解決するはずだ！ また、オブジェクトが閉鎖されてない（裏のオブジェクトがないなど）とシャドウがつかないことが多いぞ！

LWとは？

『LightWave 3D Ver5.5』日本語版のプレリリースバージョンは発売中!! 使ってマス!! ボタンレイアウトや処理速度の改良、プラグイン追加など、泣けるほどパワーアップしてますが'97年中は5.0も21万8000円［税別］で並売されてるよ。どっちでもいいからとにかく購入してして〜。

価格：28万8000円［税別］
（簡易日本語マニュアルつき）
発売元：D-STORM
問い合わせ先：☎03-5570-8722

ダイアモンド・マルチメディア・システムズ FIRE GL 1000



⬆オレ使用。イカス！ メモリー8メガバイト版は5万4900円［税別］

価格：4万7900円［税別］
ビデオメモリー：4（最大8）MB
対応3D API：OpenGL、Direct3Dなど

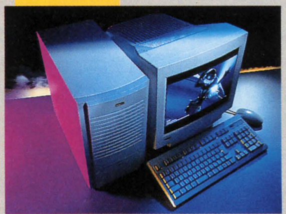
日本ゲートウェイ2000 G5-200 マルチメディア



⬆やはりオレ使用。趣味で使うなら、んも〜（牛）コレってカンジでーす。

価格：30万9800円［税別］
CPU：MMXペンティアム（200MHz）
メインメモリー：32（最大128）MB

日本デジタルイクイップメント DIGITAL Personal Workstation 433a



⬆ササハラ君＆笹原組が使用している、まさにプロユースな1台。くれ。

価格：74万2000円［税別］
CPU：Alpha 21164A（433MHz）
メインメモリー：32（最大384）MB

連載小川小説 輝く波に漂う男と女2

「いや、言ってる意味がよくわからない……」。微かに不安を漂わせながらヒカルが波子を見ると、彼女は少しだけ目を見開き、両眉を上げた。「ナニいってるの？」とでも言いたげな表情である。「しばらくアナタはココでCGを作るんでしょ〜？」。……でしょ〜!?（つづく）

モデラーパート

真・人間の顔を作ってみれ！（1）

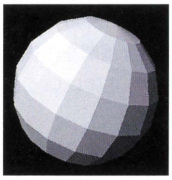
「オマエのようなチンカスが顔を作ろうなんて100年早いんじゃあ！」とは全然思ってないよ。全然思ってないんだからぁ。で、今回はメタNURBSは使わないよ。メタNURBSはいいのかいのう？〝SubdivideのMetaformのほうがいいんでないの？〞と思うこともシバシバ。なぜなら、メタNURBSは3角ポリゴンがダメだからだ。LW5.5なら3角形もいけるらしいのう。5.5持ってるけど、まだメタNURBS試してないねん！　って、いま試してみたよ。……そんなに悪くないな。でも、まだ5.0の人も多いだろうから、5.0でやろう。

1 いたってノーマルなボールが頭になるって知ってた？

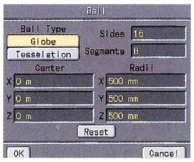
というわけで、まずは球を作る。デフォルト（右の写真）のままでオーケー。手前側が－Z方向、奥が＋Z方向だと思ってくれ。ここで最下段の16枚のポリゴンを選択しよう。そんでPolygonメニューのMergeを押す。16枚のポリゴンが1枚になって平たくなっただろう。Mergeによって下部に1ポイントあまるから、ここで消しておこう。

そしたら、Bevelをクリックだ。

Bevelパネルの Insetに0.1、Shiftに0.05（無論単位はメートル）を入力し、あとはそのままの設定でOKボタンを押す。こうしたほうがあとあと首を作りやすいぞ。お次にTaper2を使って頭をタマゴ型にしてやろう。前にも書いたが－Z方向が手前だからな。……このTaper2はとっても便利だけど、同時にとってもわかりにくいツールのひとつだろう。わははは、ざまあみろ。

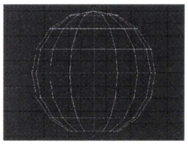


⬅なんのヘンテツもないタダのボール。コレから人間の顔（性格には頭か？）を作っていくのである。業界ではこれが当然なのか？



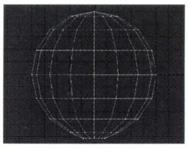
➡本文で触れているデフォルトのボールとはSidesが16、Segmentsが8のヤツです。

①下部のポリゴンを統合させる



⬅最下部の16枚のポリゴンを1枚にMergeする。余った1ポイントは消去しておく。

②Bevelをかける



⬅作成した底部にBevelを施し、首を作る時に備えておく。先を考えた処理といえる。

2 Taper2とMagnetで頭の形にしていくぞ

Taper2を押した後、Numericボタン押し、TaperパネルのSenseをマイナスにしよう。で、カーソルをTop面上で頭の中心に置き、ドラッグしてアゴをせばめてみよう。さらにFace面でもドラッグして後頭部のほうの幅を少し広くしてやること。

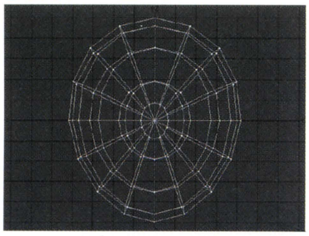
頭を作るときに気をつけなければいけないのが、顔の幅よりも頭の幅が広いことだ。これは大事だぜ！

次にModifyメニューのMagnetでアゴを引き伸ばし、後頭部下部を上に持ち上げてやろう。……このMagnetもとっても便利だけど、やはりとってもわかりにくいツールのヒトツだ。わははは、ざまあみろ！（編集部注：と言ってますが、右のコラムでしっかりTaper2とMagnetの解説をしてますので参考にして～）

底とその周囲のポリゴン以外のポリゴンを選択する。そのままMagnetをクリックして、図のようにアゴを引き伸ばそう。さらに後頭部の下部を上方に持ち上げ、後頭部全体を少し後ろに引っ張ってやろう！

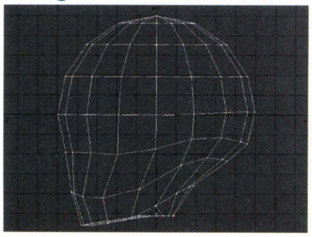
それでも、少しゆがむので、最終的にはDragをFace面中央で使って、チマチマ直しておく。あと、これらの作業でちょっと顔が長くなったのなら、Stretchを利用して顔を横に広げてバランスをよくすること。

③頭をタマゴ型にすれ



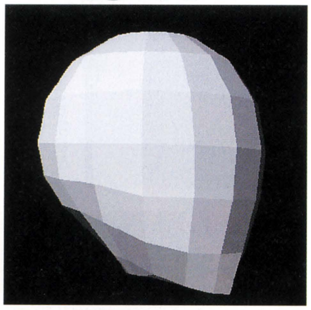
⬆Taper2でギュッとドラッグし、Z軸にそって縦長にしましょう。

④Magnetでアゴ、後頭部を整える



⬆細かい調整はまだ不要だ。あくまで輪郭をソレっぽくするってことで。

で、こうなりまーす



⬆Taper2もMagnetも大ザッパな変形用コマンドなので、実行後にDrugなどで微調整をしておくとナイス。うーん、一気に人の頭っぽくなりましたね～。

注目!! 誘惑の変形コマンドを知れ

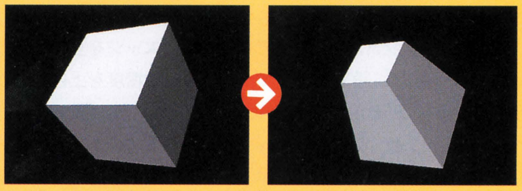
Taper2を理解するのにもっとも効果的な方法は、SegmentsがXYZに各10のボックスで試す！

なにい！〝SegmentsがXYZに各10のボックス〞の作り方がわかんないぃぃ⁉　ObjectsメニューのBoxボタンをクリックしたら、そのままNumericをクリックしろ。画面中央にパネルが出るからSegmentsにXYZ各10を入れろ。ボックスのサイズは問わないぜ。OKを押して、Enterキーを押せ！

そしたらTop面でドラッグしよう。Side面から見ると台形になるだろ？　Taper2のようなFlexツールは、ドラッグした時に奥と手前で差がでるツールなのだ。何度も練習して理屈を理解しよう。

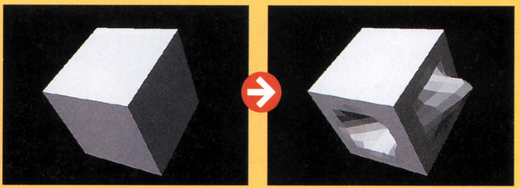
Magnetを理解するにも、同様にSegmentsがXYZに各10のボックスに試すとわかりやすい！　ボックスを用意したら、左ボタンドラッグし、影響範囲を決める。青い線が出るだろ。その真んなかが1番影響を受けるんだ。とりあえず、右ボタンでドラッグ。影響範囲の真んなかにあるほうがより動かないか？　Magnetは影響範囲を決めたMoveだと思ってくれればいい。手を動かせ!!　手を動かさない人には上達はないぞ（ホントにブンブン振るなよ）。

Tagnet



⬆ドラッグしたポイントからの距離で変形の度合いが違うでしょ？

Maper2



⬆影響範囲に注意しながら仕組みを理解するまで練習すれー。

笹原日記

何処かに僕に素速いマシン貸してくれる会社ないっすかね？　速いだけじゃ、ちと物足りないぜ、素速くないとね。こうビュッビュッ、と素速いマシン。なんてのはウソで、500MHくらいのやつをバーンと貸してくれませんかね～。僕はどうも雑誌上ではウソのキャラクター作ってるらしいね。自分じゃあんまり意識してないんだけど、文章の僕とリアルな僕は全然違うって人からよく言われるよ。

連載小川小説 輝く波に漂う男と女2

波子はビリヤード台に積み上げられたCG解説書籍や雑誌から、バカ売れしているCD-ROM2枚付きの『テックウィン』という雑誌を取り出すと、ササハラ某が連載している激人気超絶3D CG解説ページを開き、まるで誰かを誘惑しようとしているような、妖しい、小悪魔的な顔で彼を見つめた。（つづく）

3 目鼻をチマチマ作っていく

Add P(oi)ntとSplitで顔の形にポリゴン分割してやろう。

後頭部を選んだらDisplayのHide Selをクリックして後頭部を見えなくする。そしてFront面から見て、Drag、Add Point、Splitを使って写真⑤のようにしよう。とりあえず、顔の半分だけでイイ。

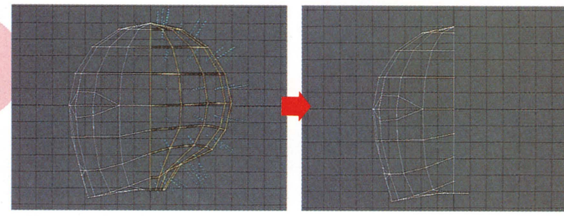
できたら目の周りをさらに分割する。ちなみにこういう細かい作業をする時はDisplayのOptionsをクリックしてOptionsパネルのGrid SnapをNoneにしておくとよい。できたら、DisplayでUnHideして、顔の右側半分をデリートし、作業済みの左半分をMirrorする。Mirrorするときは Grid SnapをStandardにしよう。

もし、断面がガタガタになってしまったときはToolsのSet Valを使おう。断面のポイントを選択してSet Valをクリック。パネルのAxisをX、Valueを0でOKすれば、断面のポイントがX軸0の位置に揃うぞ!!

話を戻そう。横から見て目をくぼませ、鼻を出す。さらにAdd Point。鼻梁に厚みをもたせ、眉間を作る。頬骨のラインも書く（正確にいうとポリゴン分割だけどなー）。

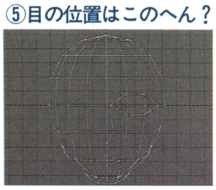
修正を加えたら目を1度Mergeして、中心から放射状にSplitし、さらに写真⑨のようにAdd PointとSplitで、目をクモの巣状に分割するのだ。おでこも外側を前にせり出す感じに、Add Pointで調整しよう。

ポリゴンを隠そう！



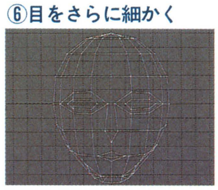
⬆隠したいポリゴンを選んだら-キーだ！ ¥キーを押せば現われるぜ。

⑤目の位置はこのへん？



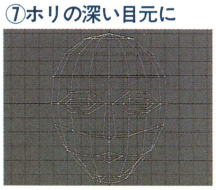
⬅ポイント追加とポリゴン細分化で目のアウトラインを作成しましょー。

⑥目をさらに細かく



⬅微妙なマウス使いが要求されるけど、アセらないで少しずつ作業を進めよう。

⑦ホリの深い目元に



⬅各ビューで確認しながら目をくぼませる。正面で位置も確かめるようにね。

⑧鼻もツンと出すぞ



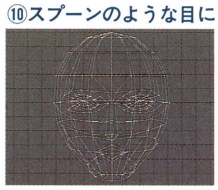
⬅鼻の高さや頬骨の感じは個人の趣味に合わせて調整しても全然かまわないよ。

⑨どんどん細かくすれ



⬅いちどポリゴンを統合させてからのほうが細分割しやすいんだよねー。

⑩スプーンのような目に



⬅上と正面から見て目がスプーン状になるように形を整えつつ細分化しよー。

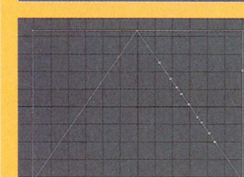
注目!! Add PntとSplitを覚えれ

具体的なポイント追加の方法だけど、まずはPointを打ちたいラインに接する両方のポリゴンを選択する。ポイント選択モードに移り、ポイントが選択されていないことを確認する。で、PolygonのAdd Pntを押して、ライン上のポイントを打ちたい地点をクリックする。片方のポリゴンしか選ばれてない場合や、両方のポリゴンを選んでAdd Pointする時に微妙にズレた時は、片方のポリゴンにしかAdd Pointされず、ポイントを動かした時に穴があくので注意。でも、もしそうなったら、ポイントが打たれてないほうのポリゴンだけを選び、ポイントを打ちたかった場所にAdd Pointしたのち、これで生まれた2ポイントを選び、ToolsのWeldをクリックだ！

ポリゴン分割のやり方だけど、Discで作った厚みのない平面の円で説明するぞ。ポリゴン選択モードで円のポリゴンを選択しよう。その後ポイント選択モードに移り、適当なポイントをふたつ選択。そんでPolygonメニューのSplitをクリックする。ポリゴンが分割されるだろ！ Splitはポリゴン、ポイント両選択モードで選択されないとできないので、注意！

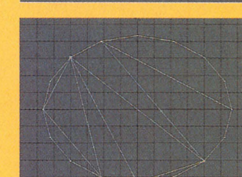
それではレッツ・トライ!!

Add Pnt



⬅複雑なモデリングには欠かせないテクだ。

Split



⬅Add Pntとペアでよく使われま～す。

4 人体の顔面がミルミルできていくのだ～

そろそろ色をつけてみるぞ。まずは目の部分のポリゴンを選択して、PolygonメニューのSurfaceボタンを押す。Surfaceに〝eye〟とでも入れ、Colorを白に設定する。で、Smoothingにチェックを入れ、Applyを押すこと。次にDisplayメニューにあるInvertを押して、ポリゴンの選択を反転させる。そんで、目の時と同じように肌色をつけるぞ。サーフェース名を〝eye〟じゃないヤツにするのを忘れちゃーダメだ。

より顔っぽくなったところで目尻にAdd PointとSplitする。そうしたら目尻をもっと中心に寄せ、前にも寄せる。頬骨を少し前に出す。その上え頭の赤道線にあたるところと目を下げ、バランスを整えよう。

鼻の回りをAdd Point＆Splitする。エッジを立てたいところはポリゴンの密度を上げるのだ。鼻梁もここで少し広げておこう。

写真⑬のように、眉間を広げて、おでこにAdd Point、Splitする。で、目頭を少し下げる。涙袋のあたりを頬骨からまっすぐにする（ごめん、涙袋の辺りはもっと前の段階でするべきことだった。許して～）。

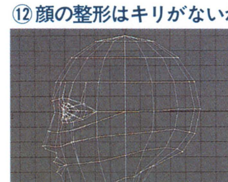
細かい修正を加えたが、細かくて説明のしようがねえや。わははは!!

⑪ペロッと色をつけませう



⬅目と肌は別サーフェースで設定すれ。当然だが。

⑫顔の整形はキリがないねぇ



⬅目尻、頬骨などのバランス調整。なんだか十仁病院状態。

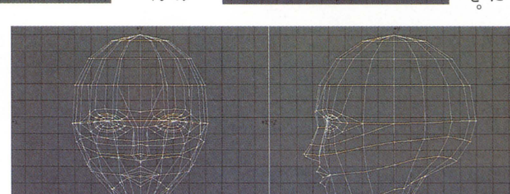
⑬めくるめく細分割の嵐



⬅すべてのビューを見回りながら理想に近いポリゴン形成を。

顔っぽいす

➡ササハラ君の細かい調整は、頭のなかのモデルに似せるためみたい。なんだか女性っぽい顔だな。



連載小川小説 輝く波に漂う男と女 2

「向かってる途中でも言ったけど、コレさえ読めば誰だってクリエーターになれるのよ。……わかるでしょ？」。確かにヒカルは3D CGに興味がある。しかしこんなどこかもわからない場所で強制的に作業をする気は無論ない。が、彼の後ろでカチャリと音がした……。（つづく）

5 唇・そして鼻の穴……ゴールはもうすぐだ!?

唇を細分化し、形を整える。まずは前から見て唇の形にして、その後、横から見ながら修正を加えよう。

アゴから後頭部のラインをAdd PointしてSplitする。同様に最初は横から見て形を整え、次に前から見て調整。最後に上から見て形を整えるといいぞ。

じゃあアゴを縦に分割する。Topビューから見て丸いラインが出るようにDrugする。下唇もそれに合わせて修正を加えるように。

小鼻の根元を後ろに引っ込め、下唇を後ろに引っ込める。引っ込めたあとで、上から見てヘンにデコボコしてないかをチェックする。デコボコしてたらDrugで修正しておく。

さらに鼻の穴を穿(うが)つ。まずは写真⑯のような分割をする。そのあとで、鼻の穴予定地のポリゴンを選択し、Bevelする。入力する数値は各自試行錯誤してほしい。僕はInsetに5㎜、Shiftに-10㎜を入力した。

口元の外側のポイントが内に寄りすぎているので、外に出す。そして、唇の下のへこんでる部分を、写真⑰のようにAdd Point＆Splitする。そのほか、真んなかに目を寄せたりとかイロイロ。……これはやらなくていいか。

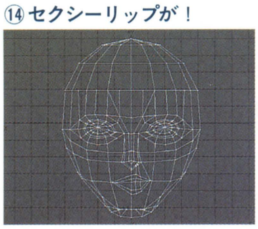
口の外側に位置する多角形ポリゴンを３角ポリゴンに分割する。ここだけは手動でTripleしたほうがよい。意味がわかんなかったら、これから言うとおりにヤレ〜！

選択をポリゴンにしてwキーを押すとPolygon Statisticsパネルが出る。ここの〝>4Vertices〟の左の＋ボタンを押す。これで4角以上の多角形ポリゴンが選択されるのだ。選択されたら、Polygonメニューにある Tripleを押す。多角形ポリゴンがすべて3角ポリゴンになるだろ？

こんな感じでどうかいのー？　本当ならここからさらに手動でAdd Point＆Splitしながら完成させるのがベストでしょう、やっぱり。……でも面倒な人はPolygonメニューのSubdivを利用するという手段もある。ちょっとメンドーな時はFaced、さらにメンドーくさいキミはSmoothあるいはMetaformをチェックしてOKを押すといいいかな。試しにSmoothを実行してみよう。

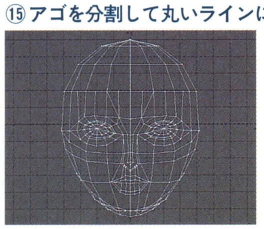
……うーん、よくねえや。実は春麗を作ってたんだけどね。くそー!!

⑭セクシーリップが！



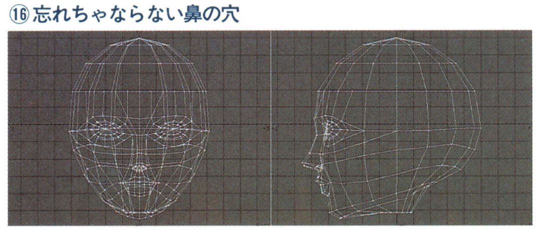
⬅あとで修正するので神経質になる必要なし。

⑮アゴを分割して丸いラインに



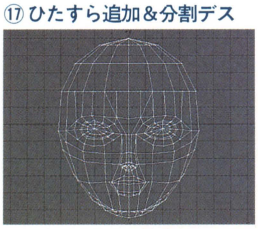
⬅自然なラインを出すにはポリゴン分割は不可欠。

⑯忘れちゃならない鼻の穴



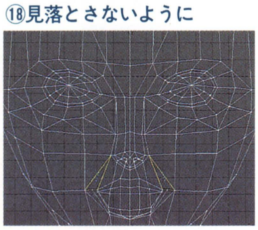
⬅大きさや深さは、何度もBevelとUndoを繰り返して、ベストと思われる鼻の穴を見つけだすように心がけれ〜。

⑰ひたすら追加＆分割デス



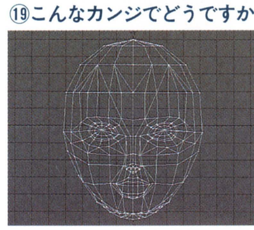
⬅このへんは表情に直接影響するので重要っす。

⑱見落とさないように



⬅イビツな形の多角形ポリゴンは3角化すれ。

⑲こんなカンジでどうですか？



⬅正面、側面から見るとこう。実際はどうかな？

できあが……えっ？



⬆スゲエ！　でもササハラ君は全然満足してません。アーティストの性か？

今月登場した用語の解説

●モリスエ

かつて体操だかで金メダルをゲットした芸人さんの愛称。昨今の広末涼子人気に便乗し、「ほら、あのポケベルのCMで人気の……そう、モリスエ！」という駄洒落を思いつき、さっそく自宅や社内喫煙室などで披露したものの、ほとんどの人が「あぁ……」というリアクションをしただけだったので、今後このネタは使いません。余談だが、当然モリスエとLWは無関係。

●チンカス

詳しく解説するのはとても容易だが、誌面のカラーにそぐわないので割愛。ところで最近のササハラ君の原稿は、ハジけてますな。ためになるけど講座っぽくないって、あまりないよねー。

●デフォルト

初期状態。おもに電気機器やパソコンのソフトウェアを起動したときのニュートラルな設定、とでもいいますか。〝ノーマル〟にちょっとニュアンスだが、厳密には違う。きっと。たぶん。さぁ。

●Segmentsが各10のボックス

Drugなどのような１ポイントあるいは１ポリゴンに作用するようなコマンドと違い、MagnetやTaper2のようなオブジェクトの大部分または全部に作用するFlex系のコマンドは、変化がひと目でわかるソリッドな形、かつ微妙な変化も確認できるようなセグメント数の比較的多いオブジェクトで試行すると、その効果がよくわかる。習うより慣れろ、ってヤツですか？

●説明のしようがねえや

今回のように、すげー微妙な調整をウンザリするほど必要とするモデリングを言葉で解説するのは、まったくもって説明のしようがない。〝いいカンジで修正する〟とか〝キミ好みの顔に微調整せよ〟とか〝この冬はニットでキメる！〟とかいった、ごく曖昧な表現をせざるを得ないんですよねー、ササハラ君。「それをうまく文章で説明するのがライターだろ！」って思う方もいるでしょうが、物理的にこと細かくレクチャーするわけにもいかんしねー。

というわけで〝いっそ段階に分けてセーブしたオブジェクトデータを収録しちまおうか？〟という案もあたりなかったり。いかがですかね？

編集後記みたいな

今月の講義で〝こういう方法もあるんだねー!!〟と開眼したユーザーさんも多いんじゃないの？　つーかオレがそうです。でもいまだにメタNURBS推進派ですけど。みんなもポリゴン分割でレベルアップしてください。次号は顔をさらに作り込むか、できた顔でアニメーションさせるかのどちらかでーす。

今回使ったショートカットキー

キー	コマンド	キー	コマンド
b	Bevel	w	Stats
Ctrl+t	Drug	h	Stretch
Z	Merge(Polygon)	D	Subdev
n	Numeric	q	Surface
Ctrl+l	Split	T	Triple

ご意見、ご感想、ご質問などのあて先はこちら!!
〒151-24
東京都渋谷区代々木4-33-10
(株)アスキー
テックウィン編集部
「3Dバカ一代」係

笹原日記

作ってるんだ。イイ出来だから買ってちょうだいね。なお、僕のホームページはhttp://www.dep.sme.co.jp/sasa/ そんで、僕がやってるライトウエーブ3D講座の案内・東映アニメーション研究所☎0120-108-515 そんじゃー、エロマンガでオナニーばっかりしてんなよー。SEE YOU NEXT LIFE! ここまで15分スピードゲームでした。

連載小川小説　輝く波に漂う男と女２

ジャガーを運転していた男が懐から銃を取り出した。ヒカルの表情がみるみる険しくなり、生気を失う。」というわけで。たまに食事を持ってくるから、がんばってね。そう言うと波子と男が部屋を出た。「ガチャリ」。……鍵？（つづく）



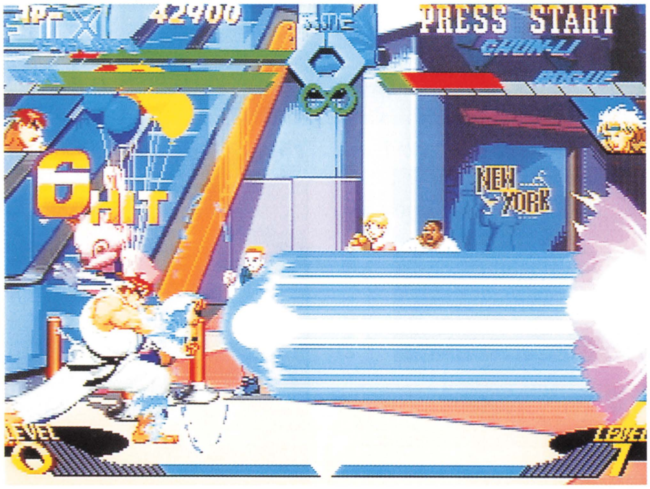
Illustration／スージー甘金

編集者のお気に入り

『X-MEN』で一番のお気に入りは、悲しき中間管理職"サイクロプス"。失恋すると旅に出ちゃう"ウルヴァリン"や、なに考えてんだかわからない"ガンビット"、つるっぱげの上司"プロフェッサーX"を相手に奮闘の彼。同情したくなるっす。がんばれリーダー！（シノラー篠原）

GAME

『X-MEN VS. STREETFIGHTER』ほか 6作品の最新映像をGET!!



SS 対戦格闘
スーパーヒーロー大集合の格闘ゲーム
X-MEN VS. STREETFIGHTER

人気コミック『X-MEN』と対戦格闘『ストリートファイター』の夢の対決が、セガサターンで実現だ！ X-MENから8名、ストリートファイターから9名全17名の戦士たちが参戦。プレーヤーは、このうち2名のコンビを選択、キャラクターを操作して、2対2の格闘バトルをくり広げるのだ。前作『マーヴル・スーパーヒーローズ』で好評の格闘システムも健在。空中での連続攻撃が可能な"エイアルレイヴ"も使用できる。また、4メガRAMカートリッジを同梱。データの読み込み速度が高速化された。

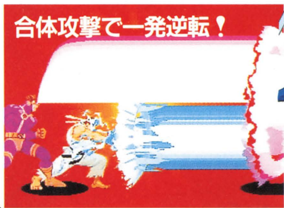
発売日：11月27日
発売元：（株）カプコン
価格：7800円[税別]
（4メガRAMカートリッジ同梱）
※画面は開発中のものです。

新システムはこれだ！



⬆交代のときは、パートナーが援護攻撃をしながら登場するのだ。

合体攻撃で一発逆転！



⬆合体必殺技を発動。対戦相手に大ダメージを与えよう。



ヒーロー図鑑 THE HEROES

X-MENチーム



➡X-MENのリーダー。個性派ぞろいのメンバーをまとめるチームの要だ。

X-MEN最強のリーダー **サイクロプス**



敵の名は、磁界王 **マグニートー**

⬆X-MEN最大の敵。磁力や重力、電力を操り、立ちふさがる敵を粉砕する。



過去のない狂戦士 **ウルヴァリン**

⬆X-MENのひとり。地上で最も硬質な金属"アダマンチウム"の爪が武器。



頑丈なボディ・デリケートなハート **ローグ**

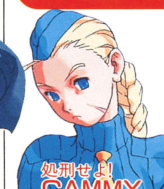
⬆X-MENの女性メンバー。男勝りの怪力と強靱な耐久力で、敵を打ち砕く。



地球は我がもの **VEGA**

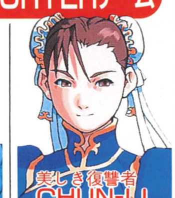
⬆悪の秘密結社"シャドルー"の総統。ストリートファイターたちの仇敵だ。

STREETFIGHTERチーム



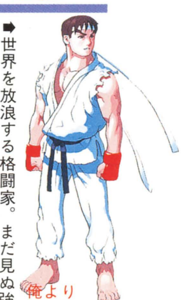
処刑せよ! **CAMMY**

⬆ベガ親衛隊員のひとり。マインドコントロールを受け、適確に敵を撃破する。



美しき復讐者 **CHUN-LI**

⬆インターポール捜査官。彼女の父親を殺したベガを追い、彼女は今日も闘う。



➡世界を放浪する格闘家。まだ見ぬ強い格闘家を探し、旅を続けている。

俺より強い奴に会いにいく! **RYU**

SS:セガサターン　PS:プレイステーション
N64:ニンテンドー64　GB:ゲームボーイ

SS ロールプレイング
"デビルサマナー"最新作がついに登場！
デビルサマナー ソウルハッカーズ





セガサターンで大人気のロールプレイング、『真・女神転生』のシリーズ最新作が登場だ。ゲームの舞台は、ウォーターフロントに面した近未来都市〝天海市〟。プレーヤーは、ハッキング集団〝スプーキーズ〟の一員として、悪魔召還プログラムを操り、敵の悪魔と戦う。

また、〝メガテン〟ファンにはおなじみの〝悪魔合体〟システムも健在。味方の悪魔同士を合体させて、パワーアップさせよう。

発売日：11月13日
発売元：(株)アトラス
価格：6800円[税別]
※画面は開発中のものです。

PS 電車運転ゲーム
鉄道ファンは見逃せない!!
電車でGO!

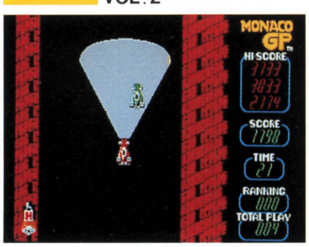
鉄道ファン感涙もののシミュレーションが、プレイステーションで登場するぞ。プレーヤーは私営鉄道の運転手として、電車の運転をシミュレートするのだ。運行コースも、山手線、東海道本線、京浜東北線、山陰本線の全4コースと充実。また、別売で〝電車でGO！コントローラー〟を5800円［税別］で同時発売予定。アクセル、ブレーキなどのデバイスを、できる限り忠実に再現している。





発売日：12月18日
発売元：(株)タイトー
価格：5800円[税別] 予定
※画面は開発中のものです。

SS バラエティー
SEGA AGES メモリアルセレクション VOL.2



発売日：11月27日
発売元：(株)セガ・エンタープライゼス
価格：4800円[税別]

SS レース
セガ・ツーリングカー・チャンピオンシップ



発売日：11月27日
発売元：(株)セガ・エンタープライゼス
価格：5800円[税別]予定
※画面は開発中のものです。

SS シューティング
ティンクルスタースプライツ



発売日：12月18日
発売元：(株)エーディーケイ
価格：5800円[税別]
※画面は開発中のものです。

N64 シューティング
ワイルドチョッパーズ



発売日：11月28日
発売元：(株)セタ
価格：6980円[税別]

編集者のお気に入り

ボクのお気に入りは『監禁日記』。あっ、アダルトビデオじゃないですよ。ちゃんと紹介してますからね。ストーリーやキャストは誌面&デジタルを見てもらうとして、監禁ものっていいじゃないですか。ほら、有名な『ミザリー』とかあるでしょ。監禁する人とされる人との1対1の真剣勝負。まさに予断を許さぬ状況なのだ。うわ〜、ドキドキする〜!! ヌンチャク小松〜、早くビデオ貸してよ〜!!（パンチ田中）

BOOK
プログラマー、デザイナー 必読の1冊です

Visual Basic5.0入門 基礎編

著／笠原一浩・山本美孝



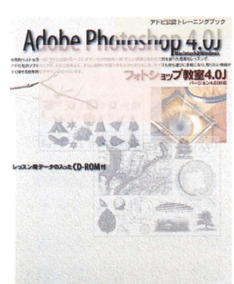
価格：2400円[税別]
発売元：ソフトバンク

VBもこれで大丈夫

定番プログラミングツール『Visual Basic』最新バージョンの入門書。VBの起動方法から、ソースコードの記述方法までを、実際のプログラム作成の流れに従い順を追って解説。各ページで紹介しているプログラムや『Visual Basic 5.0 Control Creation Edition 日本語版』を収録したCD-ROMが付属する。中級者向けの活用編（2700円[税別]）も発売中だ。

フォトショップ教室4.0J Mac&Win

エムディエヌコーポレーション／プレンティスホール出版



価格：3800円[税別]
発売元：エムディエヌコーポレーション

アドビ公認のテクニックブック

アドビ公認の〝フォトショップ〟解説書。画像サイズの変更の仕方やレイヤーパレットの使用法など、ソフトの基本的な操作方法を、各ダイアログの写真と併せて詳細に解説。〝CDジャケットの作成〟や、〝Webで使う画像の編集〟など、一歩進んだ応用知識を身につけられるコーナーもある。各コーナーで使用されているサンプルデータを収録したCD-ROMが付属する。

編集者のお気に入り

バンダイはロズウェル事件50周年を意識してるの？ さて、私の勝手な推測はおいといて『ウェーブユーフォー』が気になる。いいよね、宇宙。ステキだよね、電波。他人の携帯電話の電波でもキャラクターは変身するらしいから、携帯をなくした私でも遊べるしね。携帯の色に合わせてシルバーがほしいな。ところで、この前なくしちゃったんだ、自前の携帯電話。初耳？ そう、なくしたの、銀色のヤツ。（佐藤サトコ）

CINEMA・VIDEO

話題の新作映画や新作ビデオ 8タイトルを大紹介！

CINEMA 劇場公開

メル・ギブソン主演のサスペンス大作

陰謀のセオリー











『身代金』のヒットが記憶に新しいメル・ギブソンと、『プリティ・ウーマン』のジュリア・ロバーツが夢の共演を果たしたアクション・サスペンス大作の登場だ。

メル・ギブソン扮するジェリー・フレッチャーは、イエローキャブのドライバー。１年より前の記憶はなく、記憶を喪失した原因も思い出すことができない。それでも彼には自分がなにか重要なことを知っているという確信があった。そして、アリスというひとりの女性を守らなければならないという強迫観念にも似た感情も……。ジュリア・ロバーツ演じる司法省の女弁護士、アリスとの過去が意外な糸でつながったとき、巨大な陰謀の歯車が動き出す。

作品の映像は、記憶を喪失したジェリーの断片的でパラノイアックな視点をベースにして描き出される。また、マンハッタンを舞台にした大がかりなアクションシーンも見モノ。クイーンズボロ橋でふたりが数人の捜査官に追われるシーンでは、撮影地点周囲の交通を７時間遮断。そのシーンだけでスタントカー50台、カメラ６台、ヘリコプター２機を使用したという。タイムズ・スクエアや、ユニオン・スクエアなど、撮影場所も多岐にわたっている。

監督のリチャード・ドナーと製作のジョエル・シルバーは、メル・ギブソンとは『リーサル・ウェポン』シリーズからの名コンビ。彼は送られた脚本に目を通しただけで出演を快諾。今作では、記憶という見えない敵と戦う主人公ジェリー役を好演している。相手役のジュリア・ロバーツとの共演は、メル・ギブソン自身の強い要望により実現したもの。また、『スター・トレック』の〝ピカード艦長〟で有名なパトリック・スチュアートもCIAの精神科医の役で出演している。この人の極悪ぶりも見どころのひとつだ。



監督：リチャード・ドナー
出演：メル・ギブソン
公開日：11月上旬より丸の内ピカデリー１ほか全国松竹・東急洋画系にてロードショー
配給：ワーナー・ブラザース映画

⬅自分を守ろうとするジェリーに初めは困惑するアリスだが、彼の行動を裏づけるものを彼女は見てしまう。

GOODS

寒い冬は このグッズでのりきれ

今日からキミもジオン軍



⬇これを着て街を歩けば人気者まちがいなし。この冬はこれで決まり!!

いよいよファッション界にもアニメブーム到来か!? 渋谷のコスチュームパラダイスでは、『機動戦士ガンダム』のキャラが編み込まれたオリジナルデザインのセーターを販売中。柄は赤い彗星ことシャアが乗っていたザクと、ジオン公国のシンボルマーク入りの２種類がある。これを買って着てこそ、真のガンダムファンというもの。このほか、エヴァンゲリオンのＴシャツや、スポーンのトレーナーなどもあるぞ。いますぐショップへ走れっ。

価格：１万9800円［税別］
発売元：コスチュームパラダイス
問い合わせ先：☎03-3770-3699

宇宙人が電波をキャッチ



携帯電話やPHSの受信を音で知らせるのがこの『ウェーブユーフォー』。電波をキャッチすると、液晶画面に表示されている〝デンパ星人〟がランダムに変身。変身後の姿は全部で26種類。体力回復のカプセルやドリンクを与えたり、空気の入れ替えや洗浄を行なって、デンパ星人を育成して遊ぶこともできちゃうぞ。

価格：2980円［税別］
発売元：(株)バンダイ
問い合わせ先：☎03-3847-5114

プレゼント PRESENT

ウェーブユーフォーを４名にプレゼント。応募は官製はがきで下記のあて先まで。締切は12月８日（消印有効）。

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10
(株)アスキー テックウィン編集部
『メディア ガレージ』係

CINEMA 劇場公開

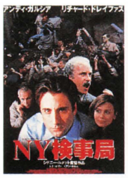
アンディ・ガルシアが若き検事を好演
NY検事局
（ニューヨーク）

アカデミー賞を受賞した『オリエント急行殺人事件』のシドニー・ルメット監督が描く法廷ドラマ。

アンディ・ガルシア演じるショーン・ケイシーは若き検事補。ニューヨークの民事事件を担当していた。ある日、現職刑事である父リアムが、麻薬市場の顔役ジョーダンに瀕死の重傷を負わされてしまう。奇しくもジョーダンの麻薬取引事件を担当することになったショーンは、父のうらみを果たすべく裁判に臨むが……。

⬇勝訴し、女弁護士のペギーとの仲も親密になったショーンだが……。





監督：シドニー・ルメット
出演：アンディ・ガルシア
公開日：11月より丸の内ピカデリー2ほか全国松竹・東急洋画系にてロードショー
配給：ギャガ・ヒューマックス共同配給



VIDEO 新作ビデオ

『さらば、わが愛』の監督が贈る
花の影

『さらば、わが愛』のチェン・カイコー監督のラブストーリー。カメラはクリストファー・ドイルが担当。

少年チョンリャンは、富豪に嫁いだ姉のもとを訪れる。そこでは、当主の娘ルーイーを始め全員が阿片の虜になっていた。実の姉に犯され、家を飛び出したチョンリャン。数年後、女を愛せなくなった彼は、マフィア配下のジゴロとして生きていた。ある日、マフィアのボスから故郷の女富豪を誘惑する命令を下される。





監督：チェン・カイコー
出演：レスリー・チャン
発売日：発売中
発売元：(株)アスミック
価格：1万4800円[税別]



⬆美しく成長したルーイーは、ジゴロであるチョンリャンを本気で愛してしまう。

CINEMA 劇場公開

プレッシャー 壊れた男



監督：クレイグR.バクスレー
出演：チャーリー・シーン
公開日：11月下旬より東劇ほか全国松竹・東急洋画系にてロードショー
配給：ギャガ・ヒューマックス共同配給

CINEMA 劇場公開

プライベート・パーツ



監督：ベティ・トーマス
出演：ハワード・スターン
公開日：11月下旬よりシネ・アミューズにてロードショー
配給：UIP映画

VIDEO 新作ビデオ

他人の血



監督：クロード・シャブロル
出演：ジョディ・フォスター
発売日：発売中
発売元：(株)徳間ジャパンコミュニケーションズ
価格：1万6000円[税別]

VIDEO 新作ビデオ

ホーム・フォー・ザ・ホリデイ～家（うち）に帰ろう～



監督：ジョディ・フォスター
出演：ホリー・ハンター
発売日：11月21日
発売元：(株)アスミック
価格：1万4800円[税別]

VIDEO 新作ビデオ

監禁日記



監督：アレックス・グレイブス
出演：キャロライン・グッドオール
発売日：11月21日
発売元：パイオニアLDC(株)
価格：1万5000円[税別]

編集者のお気に入り

もうシリーズ全作プレーしてますからね、ボクは。で、『デビルサマナー　ソウルハッカーズ』なんだけど待ってたんですよ。なんてったって世界観がパンクで、グラフィックがイカしてて、なにより悪魔合体っ！、悪魔合体っ!!　やっぱり合体はいいですよ、ナニごとにも（意味深）。今度はハッカー集団ですか。もうバッチリ首ったけ、激ヤバ即ゲットでしょ。ハイッ決めました！（ヌンチャク小松）

CD ファン即買いの2タイトル

宮村優子 不意打ち



1年3ヵ月ぶりのセカンドアルバム。お元気娘から大人のレディーへ変身したみやむーの魅力満載だ。

発売日：発売中
価格：2900円[税別]
発売元：ビクターエンタテインメント

杉原真奈美 センチメンタル・グラフティ1



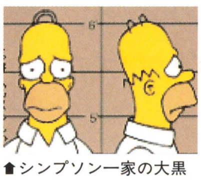
プレイステーション版ゲーム『センチメンタル・グラフティ』に登場するヒロインのソロデビューCDだ。

発売日：発売中
価格：1456円[税別]
発売元：日本コロムビア

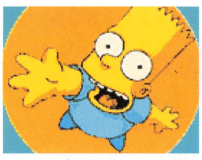
編集者イチオシコラム
～タナパンの巻～

ども、パンチ田中です。ここでは毎号各編集者がいまイチバン好きなもの、個人的にハマってるものを紹介するコラムです。記念すべき第1回目は、わたくしパンチ田中の『海外アニメ』です。

とりあえず下のキャラクターを見てください。『SIMPSONS』というアニメに登場するキャラクターたちです。一見カワイイんですけど、アニメを見るとヤッパいいんですよ。とてもお子様には見せられない内容なんです。なので日本ではビデオを売ってません。しゃーないんで、わざわざインターネット経由でアメリカから買ってます。みなさんもぜひ見てください。オモロイですよ。



⬆シンプソン一家の大黒柱"ホーマー"。ドーナツとビールが大好き。



⬆いたずら大好きの小学生"バート"。家でも学校でもやりたい放題だ。



⬆学校一頭の良い"リサ"。それだけでなく、サックスも吹いちゃうのだ。



Illustration/長崎訓子

PCエンタテイメント書籍編集部の単行本を紹介

緊急報告 単行本チーム、新体制発足！

今月の花ぽん

まいど！『RPGメーカー'97 Plus』(機能拡張&素材集)がいよいよ発売っす。素材たっぷり、エディター&最新版プログラムつき！　これでさらに強力なロープレが作れちゃうので作ってみれ。あと『バカ記事大全』、『デジタル業界当たり屋伝』もよろしく。

今号から始まったこのページは、アスキーのPCエンタテイメント書籍編集部が刊行している単行本を紹介するコーナーだ。以上。……いま、「オイ、それだけかよ」という読者のツッコミが聞こえた気がするので、もう少しきちんと説明しておこう。

まずはトートツに出てきた〝PCエンタテイメント書籍編集部〟という部署について。読者諸君は'97年９月までテック編集部とログイン編集部がそれぞれべつべつに単行本を制作していたのはご存知かな？　テックの単行本チームは『RPGメーカー'97』をはじめとする〝メーカーシリーズ〟や『不帰の迷宮』、『スタパミン』などのエンターテイメント系の単行本、ログインの単行本チームは『Win ROGUE』やパソコンゲームの攻略本、ログインで連載しているマンガの単行本などを刊行していた。その様子はバックナンバーで振り返ってちょーだい（今号からバックナンバーの通信販売コーナーもできたしね。と、ちょっと宣伝。本誌176、177ページを見てくれ）。

で、そのあと各誌の編集チョや会社のエライ人たちで会議が行なわれ、この編集部が生まれたワケ。「こんなご時世ですから手を取り合ってオモロイ本でも作りましょうや、ワッハッハ」てな話だったかどーかは知らないが、まあそんなカンジだろう。ドゥーユーアンダースタン？

以上のようないきさつで、いままでいろんな雑誌および単行本を手がけてきたアスキー内部のヤリ手おにいさんたちで構成されたのが、この〝PCエンタテイメント書籍編集部〟なのだ。新体制でスタートして間もないというのに、新刊の企画は山ほどあったりするからスタッフ一同てんやわんや。まず今号でも告知している『テックウイン アルファリンクジェネレーションズ』。コイツは'98年２月末発売を目ざして鋭意制作中だ。あと、発売日は未定だが、カワイイ女の子が登場するあのゲームの攻略本やメーカーシリーズの第４弾、プレイステーション用のCD-ROMが付属したアレなど、持ちダマはいろいろあるのでお楽しみに。

男ばっかりでかなりムサ苦しさが漂う編集部ではあるが、みんなでオモロイ単行本を作っていくので、読者のみんな、応援ヨロシク！

単行本チーム 五箇条

一、楽しい本を楽しく作りたい！

一、より良い本をより安く提供したい!!

一、読者の喜びは編集者の喜び!!!

一、でも、徹夜はなるべくひかえたいってゆーか。

一、あと、女の子の編集者も募集中♥

はたらくおにいさんたち

花ぽん（いちばんエライ人）



ログイン、TECH Win、TECH PlayStationで数々のお仕事をこなした百戦錬磨なおにいさん。数年前は力士姿でアメリカに赴き奮闘していたが、現在はPCエンタテイメント書籍編集部の編集チョとして奮闘中。特技は深夜の奇声と〝必殺！　もう帰ったフリ（ホントは会社にいる）〟。

●いまはみんなのまとめ役
●泣く子も激昴する32歳（独身）

松本大王閣下



ちょっと前まで兄弟誌『ログイン』の副編集チョ兼正義の味方〝宇宙戦士J〟として大活躍していたおにいさん。特技は〝ギャルにモテモテであること（本人談）〟だが、女子社員の少ないアスキーではその実力を発揮していない様子。社員旅行では双眼鏡が彼の標準装備アイテムとなる。

●『バカ記事大全』担当
●花の38歳（独身）

ミゾージ喜多村



TECH Win、TECH Video-Doo！でお仕事をしていたおにいさん。役者を目ざすも志半ばにして断念。数年間のプータロー生活のあと、アスキーに入社。スキューバダイビングが趣味というアウトドア派でもある。年齢のわりに老けてみえるのは、たぶん気のせい。

●『デジタル業界当たり屋伝』担当
●自称18歳（独身）

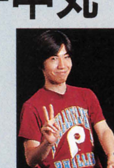
リョウ高橋



『TECH Win版大戦略97』や『絵本メーカー』、『RPGメーカー'97 Plus』などのCD-ROM制作を担当しているデジタルおにいさん。入社以前は悠々自適なフリーター生活を送っていたが、現在は『RPGメーカー'97』関連のお仕事で徹夜続き。趣味の麻雀もごぶさた気味。

●『RPGメーカー'97 Plus』担当
●今年で25歳（独身）

ローリー中丸



女の子との出会いが少ないことを常に嘆くおにいさん。『TECH Win版大戦略97』の担当として敏腕編集者ぶりを発揮したが、カワイイ新入社員が来るたびに恋しちゃうので、もう大変。中学校の教員免許を持っているのに、前職はプータロー（なんか元ルンペンばっかりだなぁ）。

●『アルファリンクジェネレーションズ』担当
●25歳（もちろん独身）

新刊情報

待たせてゴメン！
RPGメーカー'97 Plus



『RPGメーカー'97』ユーザーのみんな、大変申し訳ない！　前号で告知した『RPGメーカー'97Plus』の発売日が諸般の事情で11月10日に延期になってしまった。楽しみにしていたみんな、ホントごめんなさい。

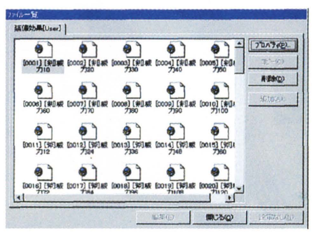
RPGメーカーPlusは、RPG作成ツール『RPGメーカー'97』ユーザー専用のCD-ROMつき書籍。RPGメーカー本体とR-Engine、TECH Explorerの3つのアプリケーションをアップデートするプログラムを収録している。インストール後は、アイテムの〝使用効果〞や〝装備効果〞を編集できるのだ。さらに、RPGメーカー専用の素材集も収録。戦闘シーンの背景画や敵キャラクターなどのグラフィックデータ20種類、効果音やBGMとして利用できる音声データ81種類、キャラクターの歩行アニメーションパターン9種類、マップパーツセット6種類を収録している。これなら「素材が足りん！」と嘆くキミでも大満足でしょ。発売日は延びちゃったけど、みんなの期待を裏切らないようガンバルからねん。

'95専用
●価格：1800円［税込］
●発売元：アスキー出版局

より凝ったRPGを作成する機能がいっぱいだ

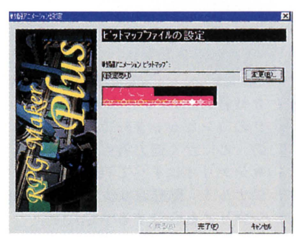
★共通部品の編集が可能

RPGメーカーPlusをインストールすると、RPGメーカー'97では編集できなかった〝共通部品〞の編集が行なえる。編集可能になるのは、キャラクターが使うアイテムや魔法の〝使用効果〞、武器や防具などのアイテムの〝装備効果〞、サブPCなどに設定する〝人工知能〞の3つ。各共通部品の編集機能は〝共通ファイル追加ウィザード〞という名称でTECH Explorerに登録されるぞ。RPGメーカー'97にあらかじめ収録してあるデータにちょこっと手を加えてオリジナルのデータを作ることはもちろん、新規データをイチから作ることだって可能。ほかのユーザーが持っていないデータを作成して、世界にひとつしかないRPGを作ってくれ。



⬆キャラクターが使用するアイテムのプロパティーを編集。武器に〝熱〞や〝冷気〞などの属性を設定することも可能。

★細かい演出を設定できる



RPGメーカー'97で作成中のゲームシナリオに設定してあるサウンドデータ、戦闘時のアニメーション、メッセージフィールドのグラフィックを変更する機能を搭載。

★オリジナルの素材を収録



街中での戦闘シーンやショップ内の背景として使用できるグラフィック、敵キャラクターのグラフィックを描き下ろしで収録。音声データも81種類入っているぞ。

アスキーのバカ記事がここに集結
バカ記事大全

アスキーが刊行しているパソコン雑誌『TECH Win』、『LOGiN』、『EYE-COM』の3誌で掲載したバカ記事を厳選して収録した単行本。総ページ数640ページという、無茶な厚さで好評発売中だ。

本誌より収録している記事は、副ヘン吉田せめんと責任編集の『TECHレーダー』、毎月クジ引きで担当編集者を決める『編集者持ち回り企画』、デジタル作家の投稿コーナー『Digital IronMan』、『人材募集』の記事など。LOGiNからは'85年4月号から連載していた『ヤマログ』シリーズや『バカチン市国』などを収録。EYE-COMからは『全国行脚ソフトハウス紀行』や『ハードウェアのためのファッション通信』、現在はログイン編集部で活躍中の編集チョ山川による『超LSEye-Com』などが選ばれた。バックナンバーが入手不可能な号の貴重な記事を満載しているので、3誌の熱烈なファンは買っとけ。

●価格：2000円［税込］
●発売元：アスキー出版局





ログインから……
●ヤマログ
●バカチン市国　など

EYE-COMから……
●超LSEye-Com
●あしたのシィー++　など

TECH Winから……
●TECHレーダー
●Digital IronManなど

昔はいろいろやっていました

昔の人は言いました。〝人に歴史あり〞。いまは編集チョという立場で活躍している花ぼんだって、昔はエルビス・プレスリーのカッコで熱唱したり、おすもうさんのカッコでアメリカへ取材に行ったりしてたもんです。ええ、そうだったんです。



⬆貴重な写真はいまだに使用されることも（本誌、ラ・金目鯛より）。

今月の松本

諸君！　人という字は、入るという字と同じであります。「センセ、逆です」。うむ、それはそっちから見ているから。なーんつってな。大爆笑。だめ？

今月のキタム

単行本『デジタル業界当たり屋伝』をぜひ買ってちょ。ワシが編集したぴょー。飯野さんや田尻さんやチバレイの話が載ってま〜す。

今月の高橋

麻雀の結果を毎回エクセルで集計している。最強と謳われたログイン編集チョ山川を勝率、トータルポイントで軽く抜き、イー感じのトップ目。やりっ。

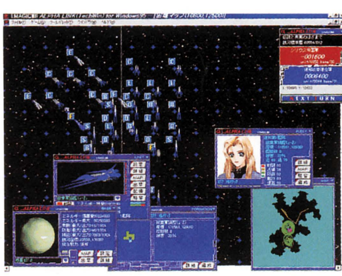
ファンの熱〜い要望に応え、単行本化決定！

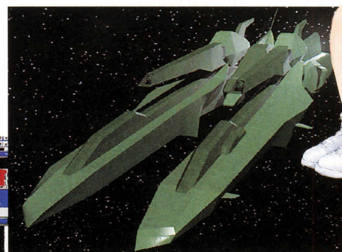
テックウィン アルファリンクジェネレーションズ



全国のアルファリンク・ファンに朗報〜！　本誌'97年９月号で最終回を迎えた人気ゲーム連載、『アルファリンクジェネレーションズ』の単行本化がついに決定したぞ。イャッホー！　と、ここまできて「アルファリンクってなに？」なんて言ってる読者のためにちょっと解説。アルファリンクジェネレーションズは、宇宙を舞台に美しい女性司令官（ココ重要！）が壮大な闘いを繰り広げるウォーシミュレーションゲーム。シナリオはすべて『アルファリンク』を制作しているアイマジックによるTECH Winオリジナル版だ。単行本の付属CD-ROMには、製品版のアルファリンクに収録しているオープニングムービーをオマケとして追加する予定。誌面では各シナリオの攻略方法や女性司令官の戦闘能力などのデータを掲載する。本誌を買い損ねたアルファリンク・ファンはもちろん、全６回分のシナリオをまとめてプレーしたい人は絶対に買うべし。

95専用
●価格：未定
●発売元：アスキー出版局





⬆戦艦のCGはシリコングラフィックのコンピューターで作成されたもの。とにかく迫力満点なのだ。
⬅シナリオはすべてTECH Winオリジナル！　敵艦数が少ない初心者用シナリオも収録する予定だぞ。

今月の中丸

最近マブダチになった松本大王閣下が放浪の旅に出るというウワサを聞き、さみしい気持ちでいっぱいのローリー中丸です。アメリカに行ってもオイラのこと忘れないで!!

寺島先生のエッセイマンガ最新刊

墜落日誌 ペンティアム編

兄弟誌ログインで連載中の同名エッセイマンガの単行本第３巻。著者は本誌"新・あそんでVB"のイラストを手がける寺島令子先生だ。

寺島センセがパソコンで悪戦苦闘する日々をつづったエピソード始め、カードゲーム『マジック:ザ・ギャザリング』やネットワーク対応RPG『DIABLO』の話題、ドタバタアメリカ旅行記などが楽しめる。さらに、墜落日誌の制作秘話を寺島センセと担当編集者のみやちさんが語る『つらくのおへや』を書き下ろしで収録。ガイナックス主催のコスプレパーティーの模様も載っているぞ。



●価格：850円[税別]
●発売元：(株)アスペクト
●著者：寺島令子

『墜落日誌』担当編集者、みやちさんが語る

寺島先生と墜落の日々

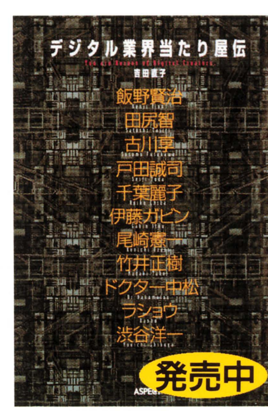
ども、７年ほど寺島先生の担当をしております、人でなしみやちと申します。なにがどう"人でなし"なのかは、ぜひ単行本でご確認いただくとして、とにかく寺島先生の墜落ぶりをご堪能くださいませ。なにしろ、３年分の墜落がギッシリ詰まって読み応え満点!!　しかも、読めばパソコンに自信が持てます!!　ぜひぜひよろしくです!!



11人のインタビュー記事を収録

デジタル業界当たり屋伝

美少女ゲーム雑誌『メガストア』で連載していたインタビューコーナー、"PCエイジの聖者たち"を一冊にまとめた単行本。著者は本誌でおなじみのライター、吉田直子さんだ。『ポケットモンスター』を生み出した田尻智さんや『パラッパラッパー』のゲームデザイナー伊藤ガビンさんら、総勢11名のインタビュー記事が楽しめる。また、単行本化に当たって、マイクロソフトの古川会長のインタビュー記事を緊急収録！　古川会長がパソコン業界に進出したいきさつなど、ぜ〜ったいに本書でしか読めないエピソードを満載しているぞ。も一、買うしかないっしょ！



●価格：1400円[税別]
●発売元：(株)アスペクト
●著者：吉田直子

おたより待ってるよん

当コーナーでは読者のみなさんからおたよりを募集している。質問、意見、感想、苦情、励まし、ラブレターなど、内容は問わない。キミの想いをしたためて下記のあて先まで送ってちょーだい。

あて先
〒151-24 東京都渋谷区代々木 4-33-10
(株)アスキー　テックウィン編集部
「テック フラッシュ」係

RPGメーカー講座　第2回　強さが変化する敵を作ろう

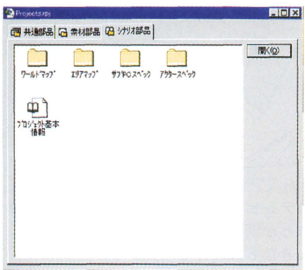
RPGメーカー'97ユーザー必見！　製品版のマニュアルにはないRPG制作テクニックを、わかりやすく紹介するのが当講座。今回は成長する敵キャラクターを作ってみよー！　といっても、マップ上に生息する敵キャラクターが勝手に成長するわけではなく、主人公とパーティーを組んでいるサブPCと同じ成長過程をとる敵キャラクターを作るんだけどね。

ポイントはRPGメーカー'97の〝共通部品〟の〝キャラクタースペック〟。これは敵キャラクターとサブPCを作成する際に設定する戦闘能力や体力、種族などの情報を集めた素材、ってことは知っているかな？

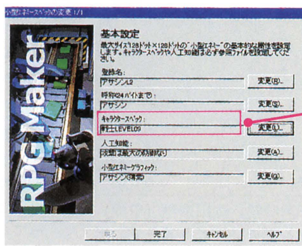
じつは、ここに登録してある同一の項目を敵キャラクターとサブPCに設定することによって、サブPCが成長するにつれて敵キャラクターも成長するといった現象が起こるのだ。逆にいうと、成長する敵キャラクターを出現させたくない場合は、サブPCと同じキャラクタースペックを持つ敵キャラクターを作成しないよう注意しなければならない。

しかし、この機能を活用すれば、プレーヤーの成長ぶりに応じた敵キャラクターが出現するので、いつプレーしてもスライム程度の激ヨワな敵しか出現しないマップなんかとはもうオサラバ。常にプレーヤーと同じ強さを保持する敵キャラクターと戦闘できる、戦略シミュレーション風のRPGだってカンタンに作れちゃうってわけなのだ。すごいでしょ！

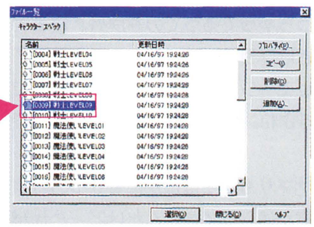
1 成長の基準になるサブPCを作成する



⬆プロジェクトの〝シナリオ部品〟から、サブPCスペックのフォルダーを開く。



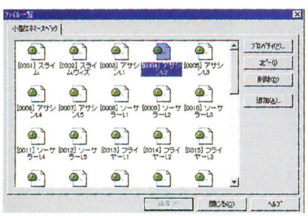
⬆敵キャラクターと連動して成長するサブPCを新規作成し、プロパティーでキャラクタースペックを選択しよう。



⬆ここで選択したキャラクタースペックは〝戦士LEVEL09〟。魔法は苦手だが肉弾戦に強いサブPCにした。細かいスペックはプロパティーを開いて確認。

はじめに、主人公とパーティーを編成するサブPCをひとり作成しよう（サブPCの詳しい作り方はRPGメーカー'97の45ページ参照）。このサブPCが敵キャラクターと連動して成長することになるので、キャラクタースペックの選択は慎重に行なおう。キャラクタースペックの細かい設定方法は、RPGメーカー'97の40ページから43ページで紹介しているので、そちらを参照してほしい。

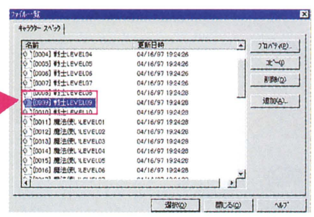
2 1のサブPCと同じ能力を持つ敵キャラを作る



⬆〝共通部品〟からエネミースペックを開く。〝アサシンL2〟が1と同じ成長パターンをとるようにしてみよう。



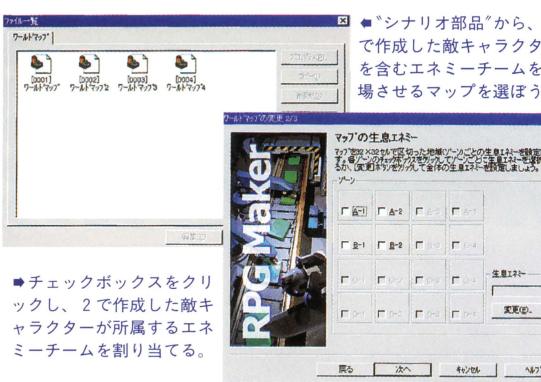
⬆1と同様に、プロパティーでキャラクタースペックを変更する。



⬆1で設定したキャラクタースペックと同じ〝戦士LEVEL09〟を選択。ほかのスペックを選ぶと敵は成長しないぞ。

次に、1で作成したサブPCの能力が反映される敵キャラクターを作成する。敵のキャラクタースペックの設定方法はサブPCのときと同じ。ただし、ここでは必ず1でサブPCに設定したキャラクタースペックとまったく同様のものを設定しないと、成長する敵が作れないので注意！　1で設定したサブPCのスペックを忘れないようにしておこう。

3 マップのプロパティーで生息エネミーを設定する



⬅〝シナリオ部品〟から、2で作成した敵キャラクターを含むエネミーチームを登場させるマップを選ぼう。

➡チェックボックスをクリックし、2で作成した敵キャラクターが所属するエネミーチームを割り当てる。

最後に、成長する敵がどのマップのどこで登場するかを決めよう。〝共通部品〟の〝エネミーチーム〟を開いて、2で作成した敵キャラクターがどのエネミーチームに所属しているかを確認。自作の敵キャラクターの場合はエネミーチームを新規作成する。そのあと、あらかじめ作成しておいたマップにエネミーチームを配置すれば完成。

4 サブPCと同じ能力を持つ敵キャラが登場

では、さっそくシナリオを生成してゲームをプレーしてみよう。3のマップ上に主人公のパーティーが移動すると、2の敵を含むエネミーチームに遭遇する。戦闘モードに入ると、1のサブPCと2の敵キャラクターの力が互角であることがわかるはずだ。両者は同じキャラクタースペックで成長しているので、サブPCのレベルがほかの闘いで上がるほど敵も強くなるぞ。同じ能力を持つもの同士の闘いは長期戦になりやすいので、とどめを差せるキャラクターや回復系の魔法を習得しているキャラクターをメンバーに加えておかないとちょっとツライかも。



TECH Gameproject　文とか ぱんちょ藤井　絵とか 青木光恵



馬並みに陽は沈む

CD-ROMに入ってます！

モロ的な表現のないスケベソフトをみんなで作るページ

デジタル馬並み



⬆福島県　猫ヶ茸親方（?歳）
リニューアルして気分一新。盛りだくさんの投稿を見れ！

いろんなもののけが集まったぞ

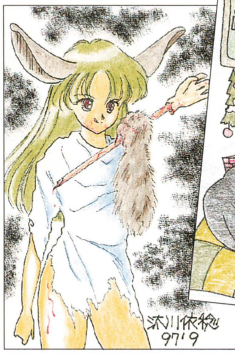
10月号のお題は〝もののけ〟。イラストは見てのとおりいい感じ。また、お題のアイデアも届いているので、文章のほうではこれを紹介しよう。

ねまき

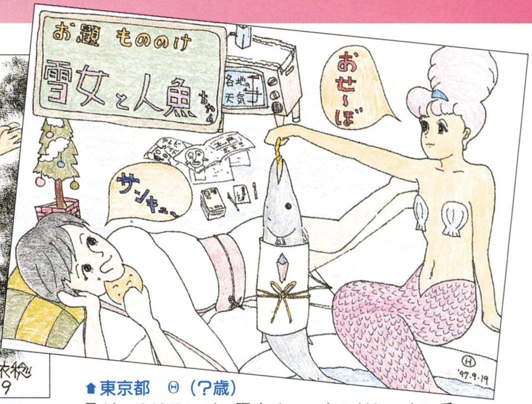
✉パジャマのほうが聞こえはいいか。でもそれだとイメージが限定されるしなあ。んなこたぁともかく、小生としてはやっぱりTシャツ＋パンティーのコンビネーションがよろしいかと。服のすそからときおり見える下着がそそります。あと胸の突起物がシャツにあたって、かたちがわかっちゃってるってのも良好。寝るときはブラはずすから、こうゆうシチュエーションをおがむことも可能ですよね。って小生ってばワリと変態？

沖縄県　マリも（19歳）

♥マリもからはほかにも６つのお題案が送られてきたんだけど、これが１番。〝私がスケベだと思うもの〟の投稿としてもグーだ。てなわけで、今号のお題は〝ねまき〟に決定！

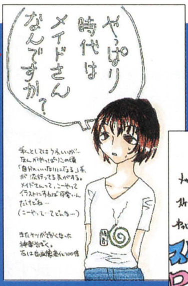


⬆宮城県　沫川依稔（?歳）
ちとグロいけどキュート。ボディーラインがきれい。



⬆東京都　㋪（?歳）
見どころはテレビ。回すチャンネルだし。上に乗ってるものとか画面とか、異様にリアルだし。これだけのんきなもののけも珍しいし。

女学生の友





⬅千葉県　神楽そぼく（14歳）
⬇岐阜県　鳥乙女涼子（14歳）

女性読者が激レアな本誌だが、馬並みはムスメさんでにぎわっている。〝フジイちゃん元気ぃ？　超LOVEだよー〟と書いてくる涼子は当然ヒイキする！　神楽そぼくは送ってくれたディスクが壊れてたので、かわりに前号のハガキを掲載。涼子はそぼくと文通したいそうだぞ？



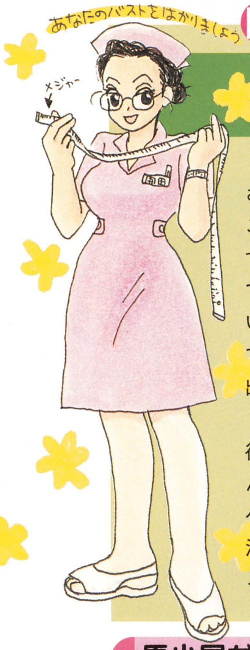
⬅山口県　VAS（20歳）
ぬお～、細かい。乱れた和服からこぼれた胸がリアル。これぞ妖艶って感じ。



⬆東京都　バッハ64（?歳）
またもセル画投稿。シッポ２本のネコマタなのだ。こんなふうになら化けてもいいよな。

あなたのバストをはかりまくよう　開田あやの

馬グーの真相



安産祈願!!　10月初旬現在みつえちゃんのお産はまさに秒読み段階！　だんなさまのオガピーに電話したところ、いつ陣痛がきてもすぐ病院に行ける状態のようです。みつえちゃん本人も「なんかもうすぐって感じがしてきた」と言っており、オガピーは「もう待ち遠しいというよりも、早くすんでほしいってカンジです」と言ってました。とにかくみんなで安産をお祈りしましょう！　出産後の育児もしばらくは大変だと思うけどガンバレ！　１日も早くみつえちゃんが安心して馬並みのコーナーに復帰できるように私と横手ちゃんもゲームのシナリオをがんばって作ってるからね。みんなも応援ヨロシクね！　ゲームのアイデア、キャラクターも募集中だよ（編集部注:10月９日に無事女の子を出産しました。青木先生、ご出産おめでとうございます）。

今号のお題　ねまき

つーことで今号のお題は〝ねまき〟。えーと、んー、もう書くことないじゃん。俺はねえ、下着みたいなルームウェアとか好きですねえ。実物見たことないけども。ん？　しかし、あれで寝たりはしないのか？　じゃあ、いつ着るんだ？　お、本題からずれてるか？　まあ、そんなでねまき。無防備でキュートなお色気も良し、アダルトな夜を演出するも良し、キバツなネタで狙いにいくのも良しだ！

募集

● 〝ねまき〟をテーマにした作品　●見たいシチュエーション
●私がスケベだと思うもの　●ゲームへの要望
●ミス馬並み　●イキなデータとプログラム

文章投稿が少ないっすー。一般的じゃないかもしれないけど自分はスケベだと思うもの、ほんのりスケベな体験談、お題に関する考察など、モロじゃなきゃ濃ゆくても薄くても重くても軽くても小さくても早くても可！　１発頼む！

あて先　〒151-24　東京都渋谷区代々木4-33-10
(株)アスキー　テックウィン編集部
「馬並み」係

2月号締切 ➔ 11/21

馬小屋だより　さとりんん、夏に、職場の上司に、出張先で、奪われたとは残念なり。楠見オヤジはホントにオヤジなんだよ。年齢の問題じゃなくて、ホントーにオヤジなんだ。さとりんから中村桜子に、来年の干支、トラをネタにしたイラストのリクエストが来てるよ。年賀状に使いたいそうですが？

編集者持ち回り企画 〜みねな野田の巻〜

あれから一年…

毎号、クジ引きで担当者が決まるこのページ。
今号は、クソ忙しいリニューアル号でクジに当たった
運の悪い編集者、みねな野田の巻なのだ〜。



⬅ガイナックスページ担当編集者。ゲームデザイナーアイドルへの転身を計画中。

酒と薔薇の日々

突然ですが、私はお酒が大好きです。そこで、このページを読んでくれた読者ちゃんに〝悪酔いしないコツ〟を伝授。それは、同席しているだれかを先に泥酔させること。ホント不思議なんですが、酔いどれがひとりいるだけで、人って他人になれるんです。

持ち回りも1周年だっつーの

早いものでもう11月。'96年10月号から始まったこの編集者持ち回り企画も、とうとう1周年を迎えました。そもそもこのページの趣旨はってゆーと、たんに前編集チョ山川の思いつき……ではなく、クジにあたった編集者(デザイナーやプログラマーを含む)が、誌面1ページとデジタル30メガバイト、予算30万円(!)の枠内で、好きホーダイやるというもの。ふだんは鬼のように原稿をチェックする編集チョをはじめ副ヘン、デスクの面々も、ことこのページに関しては一切口をはさみません。

とにかくクジにあたった人間のやりたいホーダイ、というわけで、有名漫画家さんに、自分の似顔絵を描いていただいちゃったオナニーくんや、オノレの全裸ムービーを収録したフトドキちゃんもいます。そうそう、〝イラストレーション/アタシ〟なんていう、悲鳴が漏れちゃいそうな回もありましたね。「こちとら金払って買ってるんじゃ。そんな勝手な話があるか〜い」、とお怒りの読者もいらっしゃるかもしれません。でも、でもですね、この企画には、ともすると暴走しがちなテックウィンの編集者たちをつなぐアンビリカルケーブルだってあるんです。

アンケートの結果はどうなんじゃい

テックウィンに、読者アンケートはがきっちゅーもんが閉じ込まれているのはご存知ですね。編集者は、月ごとに集計されたアンケート結果で、自分の担当ページの人気に一喜一憂するわけです。この持ち回りページに関しては、さらにそれが激しい。というのも、アンケートで人気がなかった人間にはバツゲームが課せられるからです。え、内容?「山手線車内でテックウィン販売(←違法だって)」や「避難器具オリローで屋上から滑降」など、ウワサがウワサを呼んで、もうワケがわかりません。人気の低かった編集者は、たとえ退職後であっても呼びもどされて受刑というから恐ろしい。逆に、人気企画なら即連載開始です。もちろん、このようなバツゲームなど屁とも思わぬ、前述のような覚醒系の編集者がいるのも否めませんが……。

今回私は、いったいこの企画の人気が過去1年でど〜なっておるのかというのを調査してみました。その結果が以下のグラフです。ホホウ、さすがに編集チョだのADだのと肩書きのつく方はお強いですな。おお、棒グラフが地を這う人も……。ああはなりたくないもんです。ね、田中くん。私もがんばろうっと。

でデジタルでナニやったかっつーと

CD-ROMに入ってます!

ゲームデザイナーアイドル目ざす私は、キュートなオリジナルゲーを作ってみたヨ。その名も『サンタっち』。でもそれだけだと避難器具オリローが恐いので、世界中のサイトを探し回って、クリスマスがテーマのオンラインソフトも集めてきたのら〜。楽しんでね。

■みねな野田オリジナル(クソ?)ゲー『サンタっち』



⬆クリスマスの1週間前までに、サンタを育てあげる育成ゲームなのだ。

■海外クリスマスオンラインソフト15本



⬅イチ押しのシューティングゲーム。



⬅デスクトップにクリスマスの電飾ランプを表示するアクセサリーだ。

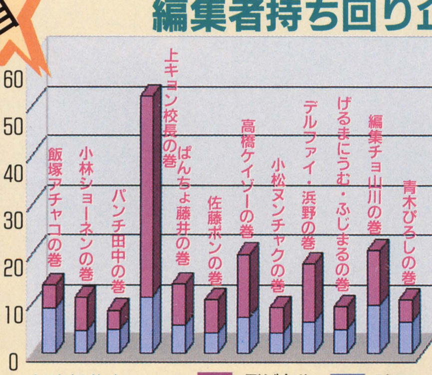
旧テック編集部のクリスマスダービーとは……。

告発します。あれは去年の12月24日の深夜でした。イブの夜だというのに、いつになく仕事熱心な編集者7人……、前編集チョ山川を筆頭に、副ヘン花ポン、楠見オヤジ、吉田せめんと、ジャイアン鈴木、佐藤ポン、ばんだ一な林らカノジョイナ〜イ・エディターズ。そんな彼らが我と我が身を救うべく企画したのがこのダービー。レースの概要は、構成員全員が1万円ずつを出し合い、翌年のイブまでに彼女を作った者が総額を獲得するというもの。ゴールまで残すところひと月だが、目下7万円は宙に浮きそうな様子。「そんな約束したっけか?」などとトボケる輩も現われ、レースに公正を期するべく、ここに糾弾コラムを設けた次第。ノーモア、ノーモア'96!!

編集者持ち回り企画 人気っぷり 中間報告

一目瞭然

アイヤー ⬅たぶんタナパンの声



1位 '97年1月号〜上キョン校長の巻〜 **美麗CG&美少女CGが見たーい!** 現編集チョの上キョン校長は、オンライン上のフォーラムから美少女CG181枚をかき集め、ぶっちぎりの勝利。

2位 '97年8月号〜編集チョ山川の巻〜 **時間ないっちゅーねん** ラジオの深夜番組風の『オーレナイトニッポン』を収録。

3位 '97年4月号〜高橋ケイゾーの巻〜 **目黒寄生虫館体験記** 入魂の寄生虫データベースを収録。気色悪すぎだって。

4位 '97年6月号〜デルファイ・浜野の巻〜 **翻訳なオレ** 翻訳ソフト11本の徹底解説データベースを収録。体験版2本。

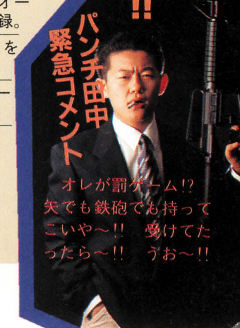
5位 '97年2月号〜ぱんちょ藤井の巻〜 **俺作品集** ADの藤井は、過去に製作したデジタル作品をまとめて収録。

〜

12位 '96年12月号〜パンチ田中の巻〜 **まんがの林** 好きな漫画家に自画像を描かせるという暴挙に出た伝説企画。

罰ゲーム目前!!

パンチ田中緊急コメント



オレが罰ゲーム!? 矢でも鉄砲でも持ってこいや〜!! 受けてたったら〜!! うお〜!!

吉田せめんと責任編集：テック編集



TECH てっく

リニューアルって最高♥

特集 とくしゅう 本誌またまたリニューアル!!

ぼえーっす、吉田せめんとッスってどこかで使った書き出しのような気もしないでもないが、そーゆー書き出しもベタな感じでちょっとハズカシイので以後使わないよーにしていきたい。で、まるっきりベタな書き出しで始まった、広告局第3営業部の豊永さんも大好きな〝てっくRADER〟の今号の特集は〝本誌またまたリニューアル〟だ!! そう今号でデジタル&誌面を大幅にリニューアルしてみたのよ。どう？ イイ感じになってる？ まあ、読者から何度リニューアルすれば気がすむんだっつ一声が聞こえてきそうだがな(笑)。しょうがないじゃん、オレたちリニューアル好きなんだもん、愛してるんだもん、LOVEなんだも〜ん！ と強まっとこ。今回のリニューアルがいままでと違う点は誌面&デジタル両方ってコト。しかもただでさえ忙しいのに、今号制作の合間に引越しまでありやんの。おもしろいことするね、ウチの編集部も。これでひと安心かと思ったら、またまた新企画の話もチラホラ。なんかこの忙しさは'98年も続きそうな勢い。来年もガンバリマスッ!! ぼえーっす！



当コーナーだってリニューアル！ 重要

●カネコアツシ先生による、キッチュ&ハードコアなタイトルイラストがリニューアル！
●青木ぴろしによる、誌面のレイアウトが大胆かつイイ感じ？にリニューアル！
●吉田せめんとによる、チビたイラストがさらにチビた感じでリニューアル！
●かなりアブナイ爆弾発言も誌面に掲載するつもりが、ビビッて結局書かなかった吉田せめんとの精神にリニューアル！
●今号でデジタル化予定なのに怠慢な吉田のせいで収録できなかったのはどうか!?

スクープ すくーぷ 吉田せめんとさん(26)副編集長になる！

自分で書くのもアレだが、オレこと吉田せめんとは'97年10月1日付けで副編集長になりました。自分で書くのもナンだが、辞令を上司から受けたのが喫煙室というのがなんとも心暖まるエピソードってゆーか。自分で書くのもソレだが、まだこの原稿を書いている時点では、副ヘンの仕事ってナニをすればいいのか知りません。きっと誰も教えてくれなそうなので、いままでの副ヘンを見習って、麻雀でバイトをカモったり、マリオのマネしたり、徹夜になったらハトのマネしたり、泡盛飲んでくだをまいたりしてみます。なんだか楽しくなってきました。



⬆喫煙室にて闘魂(？)継承。まさにテック流な元テック編集チョ現ログイン編集チョの山川である(あ〜ややこし)。

コラム こらむ 暴露倶楽部

いままでテックウィン編集部でハヤったものと言えば、〝ディアブロ〟、〝ポケモン〟、〝デジモン〟、〝コマコン〟など主に〝ン〟がつく……もといッ！ パソコン雑誌の編集部らしくインドア系のモノが流行したが、今回はなんとアウトドア系、しかも〝自転車〟が流行しちゃってるんだからオドロキ。自転車っても、ママチャリじゃなくてMTB、マウンテンバイクな。そもそものキッカケは、ここ2年ほどMTBの世界にどっぷりハマってるサトポン&トム関口が吉田せめんとにMTBを購入させたのが始まり。ハンス・レイ（MTBひとつでガケとか登っちゃう人）やダウンヒル（急斜面の山道を疾走するレース）のビデオを



⬆実はスポーツ大好きな5人組。MTBを通じて友情を深めることになる。

編集部に自M

早出し！編集後記



吉田せめんと（文&チビた絵の担当） 祝『アーマード・コア2』発売！ 年末は対戦ヤリまくり。ヤッホー！



青木ぴろし（デザイン担当） ハッピーカムカムのために、常にテレビはフジ。昨夜は6回観た。

部の内幕を明かす社会派(?)ページ

RADAR れーだー



illustration／カネコアツシ

引越しがメンドくせー

読者の声 どくしゃのこえ　おたより一刀十断！

読者から疑問・珍問・苦情を当コーナー担当のせめんと&ぴろしがズバッとお答えしちゃうったらするの！

青木ぴろしと吉田せめんとは一体どんな関係なんですか？　どちらかって言うとどっちがエライんですか？　すごく気になるっちゃ。（千葉県　永田嘉之）

～っちゃって言うな！（せめんと）

中学生読者のみなさん、私は小学生読者でゴザイマスよ。もちろんオンナノコ。しかも、友達もですよ。とゆーわけで、2コのプレゼント、お待ちしております。グフフ……。（大阪府　矢野理絵）

理絵チャンとそのお友達が本誌を読んで、一体どのようなトークが展開されているのか非常に興味がある。希望的には、教室でオンライソフトとか、通信対戦ゲームの話で盛り上がっていたただきたい(笑)。しかし、このチキンレースのごとく繰り広げられる〝低年齢読者の自慢〟は非常にオモシロい。ぜひ、低年齢に自信がある人(笑)は、ガシガシ投稿していただきたい。あ、高年齢読者も募集します。待ってま～す。(せめんと)

ぼくはパソコンが得意な小学生です。小学生がTECH Winを買ってヘンだと思いませんか？　それを思うと悲しくなります。（東京都　萩島佑弥）

いんや、ちっともヘンとおもってないからあんしんして。なぜならTECH Winのターゲットは小学生だもん(ごめんウソ)。ジョーダンはおいといて、じぶんのことを〝パソコンの得意な小学生〟と言い切る元気には、お兄さんかんしんしたなぁ。このいきおいで、TECH Winを毎月読んで、パソコンの得意な中学生、高校生、大学生、社会人になってね。(小学生読者のためなら表記も変える、〝パソコンお兄さん〟吉田せめんと)

TECH Winたまったから捨てていいかい？　CD-ROMも？　おしえて、ぴろし♥（京都市　くそゲー万歳！）

ボクもたまりまくり！（ぴろし）

ズバッ

’97 ～冬～

編集部で起こったエピソードの裏表を2ページにまたがりザクっと紹介！



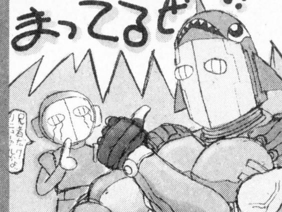
⬆実は自尊心の強い5人組。いかに自分のMTBがイイかでケンカ。ハァ。

見せ、吉田の洗脳に成功。編集部の〝ブーム推進委員長〟と自負する吉田が、いかにMTBが楽しいかを編集部内でウルセーほど騒ぎ立てたところ、カーサ高山&タナパンが呼応。晴れてゲースト担当者全員(小林ショーネンを除く)が仲よくGT(MTBのメーカー)のオーナーとなった。なんと彼らは来年、ゲーストの名に賭けてダウンヒルのレースに参戦すると息巻いている。なにやらお揃いのユニホームを作る計画もあるらしく、当コーナーにてスポンサー募集も近く行なう予定とのこと。なんかケガするのがオチのような(苦笑)。

TB 転車ブームが到来!?

おはがき緊急大募集！

リニューアル1発目のてっくRADARはどうだったかな？　次号からはデジタルもやっちゃうので期待してちょーだい。こんなに拡張すると重要になるのが読者ちゃんからのおはがきだ。より一層、編集部や編集者への疑問・質問・珍問を募集したい。ほんとチョットしたことで言いので官製はがきにバビっと書いて投稿してくれ。ほえ～っす！



⬆チョーダインもリニューアル!?

あて先	〒151-24　東京都渋谷区代々木4-33-10 (株)アスキー テックウィン編集部 「てっくRADER」係

次号の特集は『特報！　比嘉&佐藤ウェディングin沖縄』だ！

ソフトウェア読本

はがき作成ソフトノススメ

すばやく、キレイに、安く手軽に 年賀状作りを楽しくするツール

吉田直子
よしだなおこ

アスペクトより『デジタル業界当たり屋伝』が発売中。よろぴく!

今年の年末、年賀状の準備は大丈夫?

いやあ、秋ですね、秋。この号が出るころにはすっかり街も秋めいちゃってて月を見ておセンチになったり、意味もなく恋でもしてみようかと思っていたり、秋競馬に思いをはせたり、月末の借金返済を苦にしたり、みなさんも充実した日々を過ごしているかと思いますが、そろそろ年末のことも考えなくてはなりません。年末といえばアレですよ、アレ。ね・ん・が・じょ・う!!

ギャー鳥肌!! って人もさぞかし多いでしょう。かくいう私も元旦に届くべく、きちんと年賀状を書いたことなど一度もなく、毎年故郷に向かう新幹線のなかでペンを走らせたり、大掃除の最中にひとり机に向かっていたりと大変な目にあっております。社会人〉年目の私がこんなにメンドーくさいんですから、若いテックの読者ならなおさらでしょう。ていうか、最近の若者は年賀状とか書いてるのか? だいたい。

「そんなもんいらないよ」って人も多いかもしれません。でも、社会に出れば上司にコレを出すかどうかで出世や昇給の具合が変わるので、習慣はつけておいたほうがいいですよ。暑中見舞いは省いても、年賀状はパスできないのが日本の常識。

でもメンドーですよねー。うーん、わかるわかる。第一あて名書きがイヤだし、ヘタな絵を描いて笑われても困るし、印刷屋なんかに頼むとお金がかかるし。プリントゴッコや市販のハンコを使ってもいいけど、アレはアレでダサくならないように気をつけなきゃいけないからな。私なんか干支のハンコ買っちゃったから大変よ。あと12年間は使えないし。24歳のとき買ったお猿のハンコは36歳になったらまた使いまーす(涙)。

しかし、ちょっと待て。私たちにはウィンドウズマシンがあるじゃなーい? そうだ! パソコンをエッチなゲームの再生マシンとして、あるいはインターネットのエッチ画像を見るためだけに使うなんてもったいない。そんなんじゃ、ペンティアムも田舎の母さんも泣きますよ。幸い、パソコンで作ればメンドーなあて名書きも不要だし、住所管理もデータベースでできる。絵も描かなくていいしねー。最近は年賀状作成ソフトもどんどん安くなっていますから、ここらでちょっといろんなソフトを試してみましょう。ということで、ここでは4本のはがき作成ソフトを選んでテーマ別に比較・検討してみました。わりと細かいところまでつっこんだつもりなので、ソフト購入の参考にしてみてちょーだい。

で、4本のはがき作成ソフトを選んでみたよ

Microsoft® はがきスタジオ



●マイクロソフト(株)
●問い合わせ先:
☎ 03-5454-2300

筆王Ver.2.0



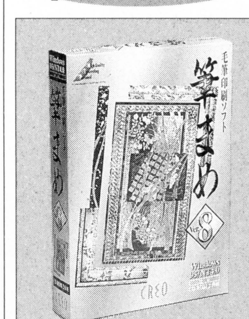
●(株)アスキーサムシンググッド
●問い合わせ先:
☎ 03-5436-7850

筆自慢11



●(株)メッツ
●問い合わせ先:
☎ 03-5485-4042

筆まめVer.8



●(株)クレオ
●問い合わせ先:
☎ 047-352-5420

	Microsoft® はがきスタジオ	筆王Ver.2.0	筆自慢11	筆まめVer.8
価格	オープンプライス(推定小売価格:5800円[税別])	7800円[税別]	4980円[税別]	7800円[税別]
クリップアート	2100種類(写真素材含む)	2967種類	5000種類	4000種類
書体	168種類	20種類	20種類	72種類
テンプレート	約260種類	330種類	206種類	246種類
文例	約250種類	約550種類	167種類	170種類
E-MAILでの送信	×	○	○	○
ハードディスクの必要空き容量	68メガバイト以上	90メガバイト以上	20メガバイト以上	48メガバイト以上

いかにに手抜きして作るかを競う

とにかく不精者の私

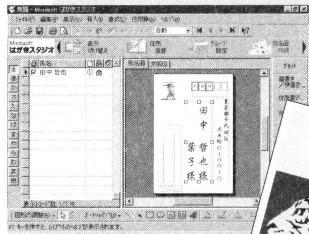
年賀状作成の最大の敵、それは不精。だいたい最初から不精者でさえなければ、年賀状作りなんてサラサラできちゃってるはずなんですよね。私などタテのものをヨコにするのもイヤなタイプなので、ヨコのものをタテにしちゃって部屋のなかがスッキリ！　あれ？　なにか違っていますが、まあいいか。とにかくそんな私でも、年賀状作成ソフトならどうにかできるような気がするワケで。いまさら筆無精を嘆いても仕方ないので、どのソフトが一番楽ちんなのかポイントで見てみましょう。

年賀状ラクラク作成のポイントは、"早くできる"、"あて名書きがラク"の２点じゃないでしょうか。まあ、ここに挙げたソフトはすべてマウス操作で住所や絵の呼び出しができるので、そんなにややこしいものはないんですけど、やっぱりそれぞれに使い勝手というものがあります。大まかにいうと、画面上のアイコンをクリックして入力できるものと、メニューからファイルを選ぶタイプのものがあります。アイコンだったら全部やりやすい、ということもないので、これもお好み次第なのです。そのへんは各ソフトごとに説明したので、参考にしてみれみれみれ！

最速ではがきを完成させる

Microsoft®はがきスタジオ

総クリック数 **11回**

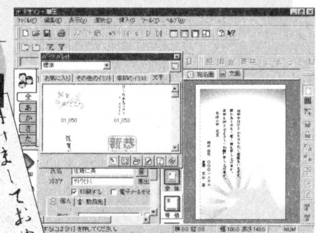


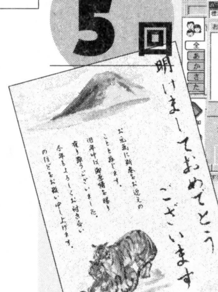


⬆➡レイアウト右にある命令ボタンで作業を進められるのでオーケーな感じ。手順という意味ではもっともわかりやすい。

筆王Ver.2.0

総クリック数 **5回**



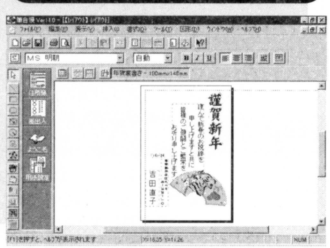


⬅⬆文面のレイアウトや住所録などをまとめて表示する点がグッド。図を作成するアイコンはちょっとわかりづらい。

筆自慢11

総クリック数 **9回**

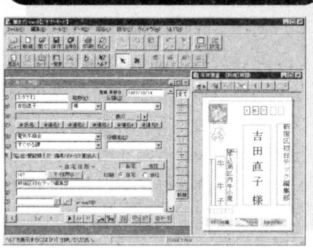




➡⬅ファイル指示が多いです。宛名面、裏面をべつに作らなければいけないのがツライ。

筆まめVer.8

総クリック数 **7回**





⬅⬇ビギナーモードがついてます。ファイル指示もできるけど、アイコンでの操作が断然おススメ。

ここでは、最低何回マウスをクリックすればはがきの裏面と表面が完成するかを査定してみました。ダントツは『筆王Ver2.0』の5回ですが、ま、どれもあまり変わりません。じつは『Microsoftはがきスタジオ』が手順としては一番カンタンというか、わかりやすかったな。コレのなにがいいかっつーと、アイコンでもメニューからのプルダウンでもなく、はがきのレイアウト横に表示されるボタンだけで作業を処理できたこと。人間って意外にバカだから、気のきいたことができなくても、わかりやすいほうがいいんだなー。

ちょっぴり不満を言わせていただくと、『筆自慢11』はファイルとアイコンの両方を使えるんだけど、初心者には手順が１本道のほうがいいと思いましたね。堅実だけどちょっと頭がいるって感じかな。オレがバカという話もあるが。

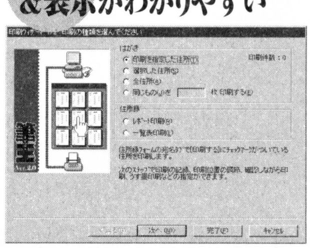
あて名の印刷設定をカンタンに行なう

どのソフトもあて名書きはラクラクなんですけど、筆王Ver.2.0や筆まめVer.8は、住所・名前欄に手を加えるたびにレイアウトスペースのあて名がリアルタイムで変わっていくので、非常にわかりやすいですね。その場でバンバン印刷できちゃうから、住所録なんてことさら作りたくない若気の至りな読者諸君も大丈夫だ。

筆王Ver.2.0はひらがなを入れるだけで漢字表や人名表が出てくるのも便利だー。そしてMicrosoftはがきスタジオも住所に強い！　なんと郵便番号を入力しただけで該当する区や町が表示されるのです。これはダラしない不精者に朗報ね！

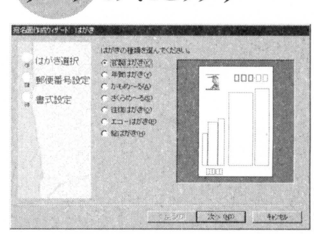
住所録については、どのソフトも外部のデータベースソフトに対応しているので、手持ちのものと照らしあわせて買うとよいです。ヘビーなウィンドウズユーザーならやっぱりマイクロソフト製品が便利だけどね。

リアルタイムで住所が変化&表示がわかりやすい



⬆筆王は、途中で住所やあて名を変更したくなっても平気、平気お茶の子よん。

郵便番号で住所を検索ナマケモノにピッタリ



⬆はがきスタジオは、郵便番号の入力だけで全国区の住所を表示できる。

来年こそイカす図柄とイカす送り方

見栄を張りたい私

市販の年賀状のあのダサーい絵柄とはもうおサラバ！　だれが描いてるかわからない意味不明なモチやしめ縄のイラストとはおサラバ！　今年からはCGのイカすクリップアートを使って、モテモテの年賀状を作るのです。お父さんの名前が印刷されたダサいモノクロの年賀はがきなんか出してちゃ、彼女に嫌われるぞ。

各ソフトに入っているクリップアートのデータは、それぞれかなり雰囲気が違います。お正月べたべたネタに強いもの、若者向けデータが多いもの、とにかく種類が豊富なものと、いろいろあるから例を見ながらじっくり選んでくださいな。

クリップアート以外にも、3Dの文字を加工して貼りつけられるものや、デジタルカメラで撮った写真を読み込めるものもあるので、カッコいい年賀状への道はすでに用意されています。そのまま使うより、ちょっと手をかけて使うほうが、よりおシャレ度は増すみたい。どのソフトも文字を斜めにしたり、回転させられる機能があるので、使いこなせばかなりイカス年賀状ができるわよ。

ついでに完成した年賀状はE-MAILで出しちゃうとカッコいいかも。なにしろ最近はなんでもデスクトップ。仕事もデスクトップ、ファクスもデスクトップ、通販もデスクトップ、愛人もデスクトップに囲ってしまうご時世ですから年賀状もメールで出してみれば、見栄を張りたいアナタもモテモテ光線に満たされるかもよ。もちろん、保証なんてできないけど。私にモテのことを聞くな(泣)!!

かっこいいクリップアートでキメル

『ドラネコシアター』ってか!?

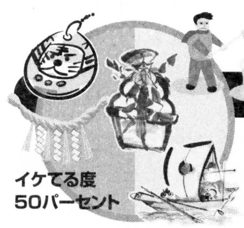
Microsoft®はがきスタジオ



➡オヤジ向けのマイクロソフト製品か……フッ……と思いきや、予想外のヒット。水墨画っぽいヤツもレベルが高いし、ヘタウマ系イラストもグー。餅月あんこ先生の絵に似たのがあったけど、まさかアルバイト？

お正月ネタがてんこもり

筆王Ver.2.0



⬅ちょっとイケてないかも……。不安げなシメ縄など、アイテムはそろってはいますが、中途半端な印象。でも、写真の"寅たまごっち"はイカす〜。時事ネタですな。モチや凧など、アイテム的にはかなり豊富ですが……。

タイガース優勝おめでとう

筆自慢11



⬅全体に高級感ただよう感じ。たぶんビジネスマン向けなんでしょう。ちょっと印象派っぽい寅の絵とか、ソソる絵柄が入っています。とにかく寅の顔のバリエーションが豊富という印象がありました。今年はいいかもねー。

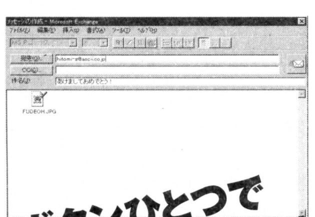
文字データが豊富です

筆まめVer.8



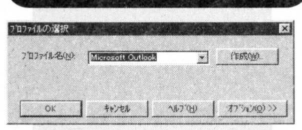
➡寅の絵はよいのですが、若者向けのイラストはいただけない。あと、人物の絵がちょっとコワい。しぶい下地模様はわりとよかったし、タッチのバリエーションも多いんだけどもう少しがんばってほしかったナリ。習字文字は使える。

来年の年賀状はE-MAILできまり!?



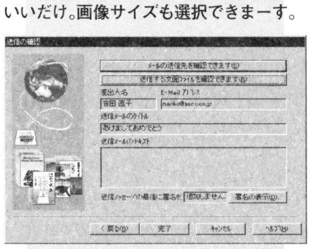
ボタンひとつでメールモードに

筆王Ver.2.0

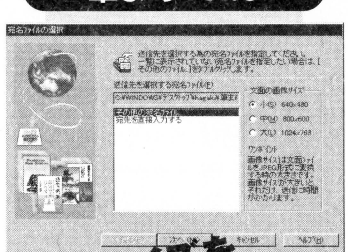


⬆住所録のメールボタンを選んでクリックするだけでインターネットメール設定ウィザードが立ち上がり、メールを送信できる仕組み。ただし接続の設定をしなきゃいけないのが難。操作自体はそんなに難しくないのですが……。

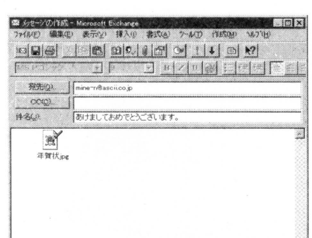
⬇Microsoft Exchangeなど、手持ちのソフトを経由しても送信できる。直接送るときにもSMTPサーバーの名前を入力すればいいだけ。画像サイズも選択できまーす。



筆まめVer.8

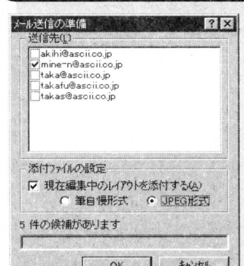


画像サイズを選択できる



独自形式での送信が可能

筆自慢11



⬆⬅手持ちのメールソフトが立ち上がるのは相当便利。初心者向けです。

さて、最近はメールで年賀状を送るのも流行ってます。「オレだってメールくらい使うのさ」と見栄をはりたいアナタはメール機能で年賀状を一発送信しましょう。ペーパーレスは地球にも優しいぞ。はがきスタジオ以外は、はがき作成の画面からダイレクトにメールを送れます。

使用中のメールソフトと連携してくれる筆自慢11は一番ラク。送信操作をすると勝手に『Microsoft Exchange』などのメールソフトが立ちあがるのでウレシイ。筆まめVer.8は画像サイズが選べるので、臨機応変に使えます。ただし、いくらキレイでもあまり重いものはネチケットに反するかも。筆王はボタン一発操作。

そうそう、こんな効用も。年賀状ってもらってから慌てて出すのははずかしいし、なぜか絶対バレますよね。だけどメールだったら元旦に年賀状をくれた人だけに一斉送信しても、ぜんぜん失礼ではありません。「元旦に着くように出しました」なんておすましししてごまかしちゃえ。

年賀はがき以外の機能も知りたい
それでも貧乏性な私

キーッ、私はどうせビンボーよ！と貧乏という言葉に過剰に反応してしまいますが、読者のみなさんもソンするのは大嫌いですよね。払ったお金の元はとりたいですよね。

そこで、たんに年賀状を作るだけでなく、プラスアルファの機能なども考えてみたのです。だって考えてみたら、年賀状だけなら１年に１回しか使えないんですよね。これはどうにもコストパフォーマンスが悪い。春、夏、秋に年賀状を出したら頭のおかしい人だと思われちゃうし、ほんとに日本の習慣ってば不便。責任者出てこい！　と言わないまでも若いテックの読者ちゃんならソンした気分になるのも当然です。お財布の中味は年齢に比例するから（たぶん）、いくら安くなったといっても若人に7000円前後の出費は痛いですよね。オトナでも貧乏な私にも痛いでーす。働けど、働けど……うっ（号泣）。

ということで、ぜひとも年賀状以外の機能にも注目してみましょう。この4本のソフトには、それぞれ暑中見舞いや引越し通知、クリスマスカードなどのテンプレートが入っています。四季折々のあいさつができるわけやね。これを考えると貧乏性でも、ちょっとトクした気分でしょ。

それから、住所はすべてカードや単体の住所ファイルで管理できるようになっているので、いっそのこと正月シーズン以外は、住所データベースとして使ってみるのもいいんじゃないでしょうか。E-MAILに対応するソフトなら、E-MAILアドレスの管理データベースにもできてよ。

私が気に入ったのは筆王Ver.2.0かな。手紙に加えて、封書を作れたり名刺を作れたりするのがいいですね。往復はがきが作れるのも便利だし。筆まめVer.8に至っては、写真シールやネームラベル、写真入りカレンダーまで作成できるのだ!!　それも種類が豊富。こうなるともはや年賀状作成ソフトといえないのかもしれないけど、おトク感は強いよね。

ちなみにちょっとお高めのソフトでも、写真入り絵はがきを町の印刷屋さんで作ることを考えたら、絶対おトク。プリントゴッコのハードより安いし、凝った年賀状を作りたい人には本当はそんなにソンじゃないんだよね。ものは使いようです。どうせならいろいろやってみよう。

住所録を活用してほかのはがきも作りたい

住所録を流用して、暑中見舞いやクリスマスのあいさつなども作成してみましょう。これで貧乏性でも、春夏秋冬1年中モテモテだ!!

それぞれのソフトに入っている年賀状以外のはがき作成機能は下記の通りです。バリエーションの多さはダントツではがきスタジオ。なんやらかんやらとそろってますから、がんばって使いこなしましょう。

筆まめVer.8はテンプレートの数自体は少ないんですが、用途は豊富。"割引のお知らせ"なんてのも作れて、お店を経営しているアナタもびっくりね。絵柄は選べないけど、細かくはがきの種類が設定されているので、目的志向のある人におススメ。

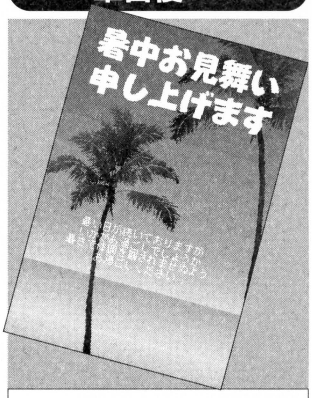
タテ、ヨコはどれもそれなりに入っています。圧倒的にタテ書きのはがきが多いのが、ちょっと若人には不満だと思いますが、これも改善を待つ、ということで。あ、ちなみに筆まめVer.8は新規で文面を作るとき、さくっと縦書き・横書きが変更できるので、よい感じでしたよ。

筆王Ver.2.0



●年賀状　●暑中見舞い・残暑見舞い　●懸賞応募　●開店・閉店　●引っ越し・異動　●お見舞い　●結婚　●出産　●誕生日・出産などのお祝い　●服喪あいさつ　●パーティーなどの案内　●お詫び

筆自慢11



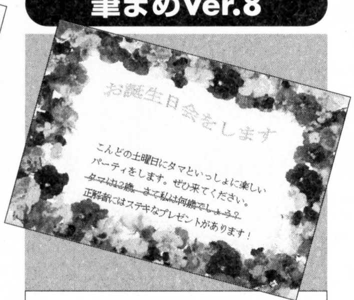
●年賀状　●暑中見舞い・残暑見舞い　●クリスマス　●季節のあいさつ　●引っ越し・新築　●お見舞い　●服喪あいさつ　●母の日・父の日　●出産　●結婚　●引っ越し・異動

Microsoft®はがきスタジオ



●年賀状　●暑中見舞い・残暑見舞い　●クリスマス　●季節のあいさつ　●引っ越し・新築　●就職　●転勤・異動　●退職　●パーティー　●バレンタインデー、ホワイトデー　●お見舞い、お中元などのお礼　●お見舞い　●服喪あいさつ　●ダイレクトメール　●母の日・父の日　●入学、就職などのお祝い　●出産　●結婚　●同窓会、発表会などのイベント

筆まめVer.8



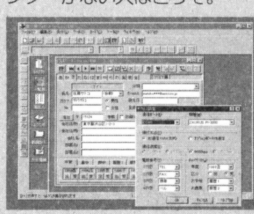
●年賀状　●暑中見舞い・残暑見舞い　●クリスマス　●引っ越し・移転　●出産　●結婚　●同窓会、発表会などのイベント　●誕生祝い　●礼状　●合格祝い　●喪中

それでも迷ったらオマケの機能で選ぶのもアリでしょ

う～ん、どれもこれもよろしい～、リンダ困っちゃーう！　みたいな優柔不断な人は、いっそオマケ機能で選んだらどうでしょう。オマケの人生も大切だ。

まず、一番スゴいのが筆自慢11。シャープの電子手帳"ザウルス"のデータをコンバートできちゃうのだ。ビジネスマンならトーゼン要チェックでしょ。最近はザウルスですべての管理をこなしているニクいあんちくしょうも多いですからねー。

また、筆王Ver.2.0ははコダックと富士フィルムのサービスセンターに対応していて、データを持っていくと、直接印刷にかけられるのです。カラープリンターがない人はどうぞ。



⬆ザウルスのデータとコンパチブルなのでメンドくさがり屋のアナタも安心。住所録を作成する手間が省けて、忙しいときに重宝する。

快適!! Windows95道場

テクニック NO13 インターネットを使いこなせ!



師範
薮田織也

9月に某会社の社内セミナーに同行して久米島に行ってきた師範。今回載ってる"俺のページ"はそのときの写真。

Illustration:友沢ミミヨ

ウワサのIE4.0。ついに登場したが。

4ヵ月間の忙しいだけの仕事を片づけ、沖縄の久米島に行った。9月中旬のビーチには人影も少なく、そこにはただ空の青と海の緑、そして砂浜の白。そのなかの私はただの凡夫に過ぎず、都会の喧騒を忘れ、仕事を忘れ、原稿の締切を忘れ、支払いを忘れ、カードを止められた情けない男で…。だめだ、こんなんじゃ辻仁成にはなれな。まぁいいや。今回も"Windows95でインターネットを使いこなせばハッピーの巻"だ。ちょっと違うな。そういえば、インターネットエクスプローラー(以下IE)のバージョン4.0が正式リリースされましたな('97年10月1日)。諸君はもう使ってる? ワシは使ってるぞ。IE4.0はWWWブラウザーとしても高機能になったが、デスクトップにも大きく関わってきたぞ。当道場が得意とするカスタマイズの自由度が拡大したのだ。つまり、伝授しなければならない技も増えたわけだな。当道場の免許皆伝は、当分もらえないと思え。しかーし! 今回の道場もIE3.02で解説する。なぜだとぉ? 当道場はちゃらちゃらと流行を追うほかの道場とはわけが違うのだ。基本を押さえる。これが大事なのだ。IE4.0が普及するにはまだ時間がかかるしな。そのうち、みっちり教えてやるからまずは下の基本技を読め。ワシはIE4.0で遊んでる。



基本技1 URLってなんだ!

最近ラジオやテレビで、「番組のURLは…」なんて言いまくってるから、URLが初耳なんていうヤツはいないよな。このURLってやつは、Uniform Resource Locatorの略で、インターネット上においた情報の住所みたいなもんだ。一般的にいうWebページのアドレスのことだが、別にWWWだけに使われるわけじゃないぞ。右上に

■URLの解説

http://www.ascii.co.jp/index.html

●スキーム名 ●サーバー名 ●パス名

書かれている例を見れ。これはアスキーのWebページのURLだ。スキーム名ってのは情報の種類を表す。httpはWWW上の情報のことだと思えばいい。ほかに、ftpとかtelnetとかある。サーバー名はその情報が置いてあるサーバーのことだ。パス名はそのサーバー内の文書のこと。理屈はともかく、IEのようなブラウザーを使って、どこかのWebページを見るには、このURLをブラウザーに入力する必要がある。入力する場所はIE3.02では"アドレス"と書かれた部分だ。しかし、諸君のなかには検索サービスやリンクを使ってネットサーフするだけで、URLを入力したことのないヤツもいるだろうな。いずれはテレビのように、Webページを見れるかも。

■URLの入力場所

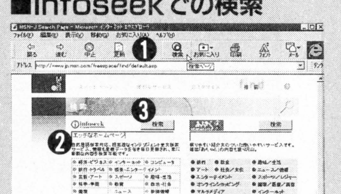




基本技2 検索サービスを使う

ホームページのURLが不明な場合は、検索サービスを利用する。IE3.02のツールバーにある"検索"をクリックすると、MSNの検索ページにジャンプする。ここにはInfoseekやYahoo!といった、代表的な検索サービスがラインアップされている。検索したい単語を入力して、個々の検索ボタンをクリックすれば、入力した単語に関連するページのリストが表示される仕組みだ。それぞれの検索サービスの特長を理解して使おう。

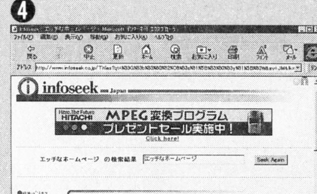
■Infoseekでの検索



⬆MSNの検索のページには、代表的な検索サービスがある。

❶ツールバーの"検索"ボタンをクリック。MSNの検索のページが表示される。
❷6種類の検索サービスから好みのサービスを選び、検索したい単語を日本語で入力。
❸入力したテキストボックスの右横にある"検索"ボタンをクリック。検索が開始される。
❹該当する検索結果の一覧が表示される。

❹



⬆infoseekは日本中のWebページを毎日更新。全文検索ができる。



基本技3 検索サービスのしくみ

代表的な検索サービスには、大きくふたつの特長がある。Infoseekのように日本中のサーバーの情報から全文検索できるものと、ホームページの管理者が自分で検索情報を登録し、ユーザーが情報のキーワードで検索していくものだ。前者は、Web上のほとんどすべての情報を引き出せて、直接的に検索できる。だが、表示される関連情報が多すぎる場合がある。後者は余計な情報を表示させずにすぐに検索できる。しかし、登録されていればの話。検索サービスの特長を生かして検索しよう。

オレ技 新規テキストファイルをメモ書き用にデスクトップに置いておく。"名前を付けて保存"すれば、このファイルはいつも白紙。わざわざアプリケーションを立ち上げなくてもこのファイルをクリックすればカンタンなメモ書きに使える。(千葉県 アプリマン)

IE4.0はさらなるマシンパワーを必要とするぞ！

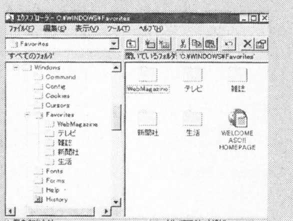
IE4.0が出荷されているのにIE3.02を解説するのはどうかと思うだろう。しかし、IE4.0の本格普及は、Windows98が出荷される、'98年だとワシはみた。なぜなら、IE4.0はIE3.02に比べて、とっても重いのだ。これはエクスプローラーの構造が以前より大きく変化して、HTML（Webページを書く言語のこと）を使ってウインドーをカスタマイズできることが原因のようだ。IE4.0をインストールする前に比べると、ウインドーの表示そのものが遅い。166メガヘルツ版ペンティアム搭載マシンでイライラするくらいだぞ。メモリーの消費量もかなり増えた。ということはIE4.0が対象にしているパソコンは、いまの一般的に普及しているものではなく、ハイスペックマシンだ。これが安くなるのは、やはり'98年だろう。実際のところ、IE4.0は、おもろい！　だが、現在の自分のパソコンにインストールするにはそれなりの覚悟が必要だ。メモリー、もしかするとハードディスクも増設しなければならない。コストパフォーマンスを重視するなら、まだIE3.02で我慢してろ。

長くなったが、本題に戻る。138ページで紹介している検索サービスは、インターネットで必ずお世話になるものだ。情報の宝庫であるインターネットから自分に必要な情報を引き出すのに、これほど便利なものはない。だがその使い方を理解していないと、うまく使いこなすことができないぞ。ワシは、〝infoseek Japan〟という検索サービスをよく使う。情報を無作為に集めるのに便利だからだ。たとえば、DVDに関する情報を集めたいとする。Infoseekで〝DVD〟というキーワードを入力すると、メーカーのページから個人のページまで、DVDについて書かれているものが一覧リストで表示される。なんと、DVDでの全件数は約5000件だ。有名な〝Yahoo！〟という検索サービスでDVDを検索すると、約60件だった（'97年10月9日調査）。Yahoo！は、基本的にホームページ管理者が登録する検索サービスだが、infoseekはシステムが自動的に日本中のWebページを検索登録する。だから検索結果の数に差が出た。Yahoo！での検索は、余計な情報は表示されないのがメリットで、初心者や決まった情報だけ検索したい人にぴったりだ。その点infoseekのような全文検索システムは、不必要な情報まで表示される。古いデータになると、すでにサーバーに無いものまで表示されるので不便。とにかく、目的によって使い分けるのが基本だ。infoseekでの検索結果なんて、表示させたページに文字がぎっしり、なんてこともある。このとき基本技4で紹介したページ内検索を使うと便利だ。また、情報を少しでも多く画面に表示させたいときは応用技1だ。



確認技1 お気に入りのショートカットはどこにある！

前回伝授した〝お気に入り〟の登録。登録したショートカットアイコンは、Windowsフォルダーのなかにある。〝お気に入り〟というフォルダー名ではなく、〝Favorites〟というフォルダー名だ。エクスプローラーで探せ！

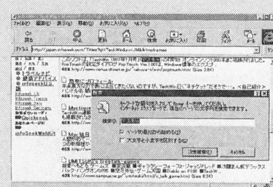


⬆フォルダーを作れば、〝お気に入り〟のサブメニューになる。

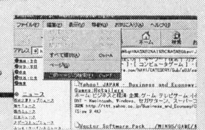


基本技4 ページ内の文字検索

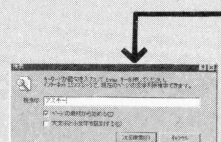
Infoseekなどを使って表示された検索結果リストや、文字のたくさん表示されているWebページから任意の文字を検索したいときは、〝編集(E)〟メニューの〝このページの検索(F)〟コマンドを使おう。[Ctrl]+Fのショートカットキーでもオーケー。表示される検索ダイアログに任意の文字を入力すれば、瞬時に目的の文字を反転表示する。



⬅Webページを表示中に、ショートカットキー[Ctrl]+Fを押す。検索のダイアログが表示される。



➡文字の検索は、〝編集(E)〟メニューから〝このページの検索(F)〟コマンドでも実行できる。

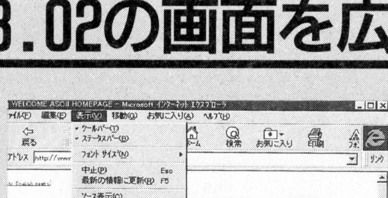


⬅〝次を検索(F)〟ボタンをクリックで、最後まで検索できる。

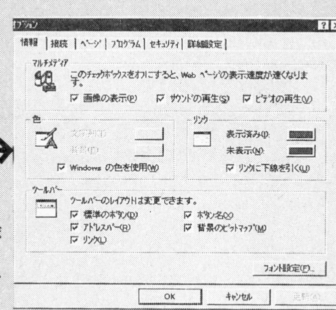


応用技1 IE3.02の画面を広く使う

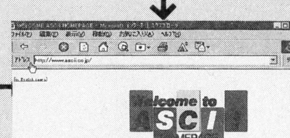
Webページのサイズは、通常、画面解像度が800×600ドットを対象にしたものが多い。なかにはやたらでかい解像度を対象にしたものがある。そんなときのためにも、WWWブラウザーの表示ウインドーをできる限り大きくとっておきたい。IE3.02の画面上部にあるツールバー類は、初期設定のままだとかなり場所をとってしまう。そこでこのツールバーの表示方法をカスタマイズして、できる限りWebページの表示部分を広げよう。



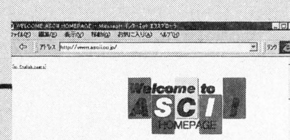
⬆〝表示(V)〟メニューの〝オプション(O)〟をクリック。オプションダイアログ表示される。



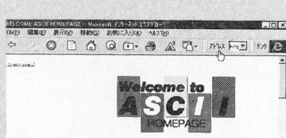
➡〝情報〟タブを開き、〝ツールバー〟の〝ボタン名(X)〟のチェックを外し、〝OK〟ボタンをクリック。



⬆ツールバーが小さくなった。つぎに〝アドレス〟と書かれた場所をドラッグし、ツールバーの右にドロップ。



⬆画面上部が初期設定の約半分に。〝アドレス〟部分をクリックすると、アドレスバーが大きく表示される。



⬆もう1度〝アドレス〟部分をクリックすると、アドレスバーが小さくなり、ボタンアイコンが表示される。

オレ技 デスクトップでのアイコン操作は、基本、右クリックをしてポップアップメニューを表示してから操作するのが1番。メニューで確認しながら操作できるので誤動作はなくなるし、コントロールパネルを開かなくても壁紙や設定が変えられる。（新潟県　黒子大師）

世の中はなんでこんなにエッチなんだろう。

しかしなんだな、infoseekで〝エッチ〟を検索したら、なんと7000件以上も表示されたぞ。けしからん。世の中まったく乱れとる！　なかにはエッチでもないのに、アクセスカウントを稼ごうとエッチを標榜しておるものもいる。人の弱みにつけ込みやがって。これもますますけしからん。なになに？　太陽電池のエッチバック・エミッタの特性？　これも、検索されるのか……。7000件も表示されるわけだ。

閑話休題。本題に戻ろう。IE3.02は、起動しただけでダイヤルアップを開始する。これはスタートページという起動時に表示するページに、URLが登録されているからだ。初期設定ではマイクロソフトのWebページが設定されている。IE3.02を起動するたびにダイヤルアップされちゃかなわねぇやというヤツは、応用技２の方法でスタートページをローカルディスク（自分のマシンのハードディスク）においてあるHTMLファイルに変更すれ。HTMLファイルは自分で作るか、応用技３で紹介しているWWWオートパイロットソフトでダウンロードしたものを使えばいい。でも、HTMLファイル自体を作ることは難しくない。もちろん高度なHTMLを作るには勉強が必要だが、文字を表示するだけならカンタン。ためしにメモ帳を開いて、以下の文字を打ち込んでみよう。

<HTML>
<H1>なにもない部屋…。</H1>
</HTML>

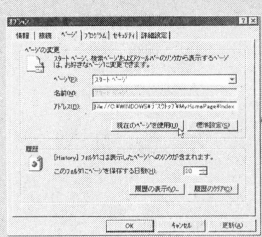
これをStart.htmlという名前で保存して、IE3.02を起動したら、そこにドラッグ＆ドロップする。どうだ文字が表示されただろう。〈 〉で囲まれた部分はタグといって、HTMLのコマンドのようなものだ。タグにはいろんな種類があるが、文字を表示するだけなら、タグを使わなくてもいい。ためしにテキストファイルをIEにドラッグ＆ドロップしてみれ。つまりだ、ローカルディスクにある拡張子が、〝TXT〟や〝html〟、または〝htm〟のファイルをスタートページに割り当てれば、IE3.02起動時にダイヤルアップしなくなる。ちなみに、ワシのスタートページは、応用技２にあるように、検索用テキストボックスのついたHTMLファイルだ。もちろん、ローカルディスクに置いてあるファイルだ。写真は久米島でリゾートしているワシだ。

つぎはIE3.02に付属しているMSインターネットメールの技だ。これはいわずと知れたメールソフト。当たり前だがメールが送受信できる。前回メーリングリストの話をしたが、これもメールソフトを使うのだ。見ず知らずのオナゴとメール友達になりたけりゃメールソフトを使えるように絶対なれ！　まずは基本技５だ。どれ、ワシはオナゴからのメールでもチェックするか。

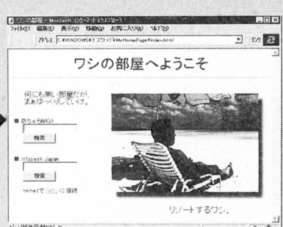


応用技２ スタートページの変更

初期設定のままIE3.02を起動すると、必ずマイクロソフトのWebページにアクセスする。これが（とっても）イヤならば、スタートページの設定を変更すればいい。最初にアクセスしたいWebページを表示してから、オプションのダイアログを開いて、〝ページ〟タブを開く。〝ページ（P）〟をスタートページにして、〝現在のページを使用（U）〟ボタンをクリック。〝アドレス（D）〟にそのページのURLが登録される。



⬆IE3.02の〝表示（V）〟→〝オプション（O）〟から選択する。

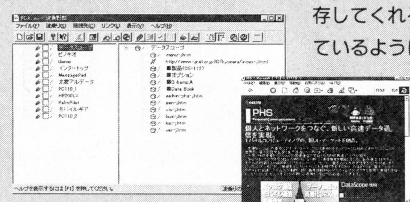


⬆スタートページはローカルディスクのHTMLファイルを選ぶ。



応用技３ オフラインでページを表示

IE3.02はネットワークから切断しても、それまでに表示したWebページをある程度まで表示できる。これはディスクキャッシュへ接続したときに取り込んだ情報が残されているからだ。しかし、Webページによってはできないものもある。無接続で何度でも表示したいWebページがあるならば、市販のWWWオートパイロットソフトを使おう。オートパイロットソフトは、HTMLファイルをWWWサーバー内のディレクトリー構造と同じ形でローカルディスクに保存してくれる。IE3.02で接続しているように表示。

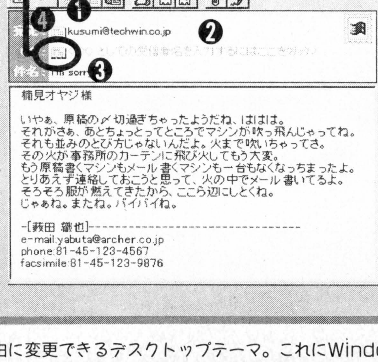


⬅WWWオートパイロットソフト、『波乗野郎』。オフライン表示もできる。シェアウェアで、一定期間無料試用できる。



基本技５ メールを送信する

IE3.02付属のインターネットメールでのメールの送受信は、基本を覚えればカンタン。メールの作成は、ツールバーの作成ボタンをクリック。右のようなウインドーから、①から④の手順を進めればいい。受信は送受信ボタンで自動的に行なえる。



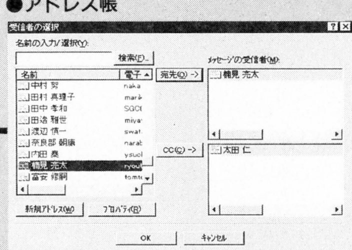
➡画面上部は宛先と件名、下部に文書を書く。ファイルの添付はファイルを文書ウインドーにドラッグ＆ドロップ。

❶宛先には相手のメールアドレスを半角で入力する。アイコンをクリックするとアドレス帳が開く。

❷CCはカーボンコピーの略で、同時にメールを出したい人のメールアドレスを入力する。省略可。

❸メールの件名を入力。

●アドレス帳



⬆受信者の選択や送信先のアドレス入力、まとめて送信がカンタンにできる。

❹ここに本文を入力する。本文と件名には半角のカタカナを使ってはいけない。送ったメールがバケるだけじゃなく、インターネット全体に悪影響が出る場合があるからな。

オレ技 壁紙やアイコンを自由に変更できるデスクトップテーマ。これにWindows95がまるでマッキントッシュのようなデスクトップになるテーマがある。BeOSもどきもある。どちらもネットワークから入手した。（大阪府　ますらますお）

下品なメールはやめよう。"ネチケット"

うう、オナゴから〝もう下品なメールを送るのはやめてください!〟と、メールが届いた。ワシのエレガントな下品が、理解できんとは……。ワシは下品かもしれんが、いやらしくはないんだがなぁ。最近のオナゴは男の無邪気さを理解してくれんな。

これからはオナゴに嫌われない下品を追求しよう。あっそうだ、11月からOCNエコノミーをひいたんだよワシ。OCNエコノミーってのはインターネットに128Kbpsで常時接続できるやつだぞ。常時接続ってのは1日24時間、365日つなぎっぱなしにしてても、月額3万8000円しかかからないってやつだ。高いか安いかは使う頻度の問題だが、128Kbpsでつなぎっぱなしってのは魅力だろ。これで年中エッチなサイトをだな…、ち、ちがーう!! これで自前のWebサーバーを立ち上げられるのだ。それでだな、ここにワシのエッセイでつづる下品でエッチで、エレガントなWebページを開設するからな。そのうちURLを教えてやるから覗(のぞ)いてくれよ。ただ、あまりにも下品でエッチだから、35歳未満はご遠慮くださいってなWebページにするかもしれん。まぁ、あんまり期待しないでくれ。ただネチケットは守るぞ。このネチケットってやつは、基本技7でもちょっと書いたがとっても重要だ。メールやWebページで、特定の人間や人種を誹謗中傷するのは言語道断。常識的なエチケットのほかに、ネットワーク特有のエチケットがある。細かなことはここでは書かないが、検索サービスで〝ネチケット〟を検索してみろ。まじめな方々が、ネチケットについて詳細に解説してくれている。ネチケットはいろんな場所で議論されているが、〝ネチケット・ホームページ(http://www.togane-ghs.togane.chiba.jp/netiquette/)〟あたりはかなりためになるぞ。見とけって!

さて、2回にわたってインターネット技を教えてきたが、次回からは、また本来のWindows95道場に戻る。若干だが、誌面をリニューアルすると楠見オヤジが言っとった。ミミヨ画伯のイラストも毎回書き下ろしになるそうだし、ワシもここらでそろそろイメージチェンジするかな……。おっ、今回から欄外に〝オレ技〟が紹介されてるじゃあないの。1年以上募集して、やっと掲載だな。

オレ技募集

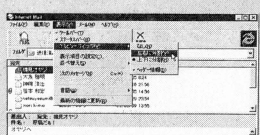
当道場では、こうすれば便利になる、オレ様はこう使うといった技を募集中。Windows95使い方の質問も受けつけるぞ。

あて先 〒151-24
東京都渋谷区代々木4-33-10
(株)アスキー
テックウィン編集部
「オレ技募集」係

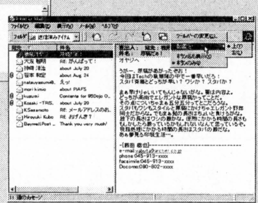


基本技6 画面の変更

MSインターネットメールは表示ウインドーの分割方法を選べるぞ。初期設定では表示ウインドーは上下に重なっているが、左右にも並べられる。またツールバーも図のように小さくできるのだ。



⬅〝表示(V)〟メニューの〝プレビューウィンドー(V)〟でウインドーを上下から左右に分割。

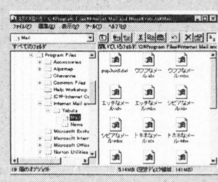


➡ツールバーの空白を右クリックすると、ツールバーの配置やボタン名の表示のオン、オフが可能。



応用技4 受信したメールはどこにある

標準でインストールした場合、送受信したメールは"C:¥Program Files¥Internet Mail and News¥ユーザー名¥Mail"にある。〝¥ユーザー名〟の部分は、Windows95起動時に入力した名前だ。



⬆万一のために、ここのファイルをバックアップしろ。



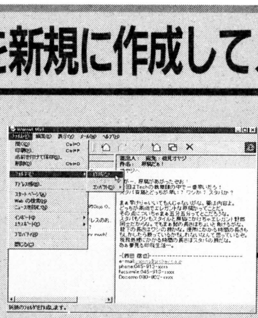
基本技7 ネチケット

ネチケットは、〝ネットワーク上のエチケット〟という意味の造語。インターネットでは、常識的なエチケットはもちろんだが、ネットワーク特有のエチケットを守らなければならない。半角のカタカナを使わないといった技術的なエチケットから、チェーンメールを起こしてはいけないなど、教えてもらわなければわからないものもある。要チェック。



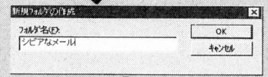
応用技5 フォルダーを新規に作成してメール管理

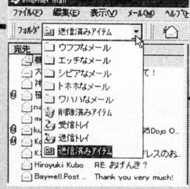
送受信したメールは、MSインターネットメール独自のフォルダーで管理される。フォルダーは新規に作れるので、メールの内容にあわせカテゴリー別に管理するとよいだろう。新規にフォルダーを作ると、応用技4で説明した場所にフォルダーではなく、ファイルが作成される。



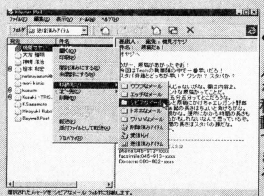
⬅〝ファイル(F)〟メニューの〝フォルダ(F)〟で、〝作成(C)〟を選択。

⬇〝新規フォルダの作成〟ダイアログボックスに、フォルダーにつけたい名前を入力する。





⬅ツールバーのフォルダー一覧のドロップダウンリストボックスを開くと、フォルダー一覧が見れる。

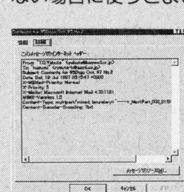


⬅メールを右クリック。コンテキストメニューでメールを移動できる。



応用技6 相手のメールソフトをチェック

受信したメールを右クリックして、〝プロパティ(R)〟をクリックすると、そのメールのプロパティーが開く。〝詳細〟のタブを開くと送信者のメールアドレスや、使用しているメールソフトの種類がわかる。相手のメールアドレスがわからない場合に使うとよいぞ。



⬅送信者のメールソフトをチェック。

オレ技 IE3.02でハングル文字を表示。方法はマイクロソフトのホームページからアドオンツールをダウンロードし、多国語フォントを組み込めばオーケー。そのほかに、ギリシャ語やロシア語もあるぞ。(秋田県 原)

見て学ぶ
Visual Basic5.0入門

新 あそんでVB



ファイアードラゴン
"育てゲー"プログラムでジャスミンに育てられたドラゴン。甘えん坊。

ブイビーくん
ブイビー星の王子さま。ジャスミンをブタの姿に戻すため冒険を続ける。

ジャスミンちゃん
魔法で人の姿にされた、ブイビーくんのいとこ。変な大阪弁を操る女の子。

語り：羽山　博　絵：寺島　令子

第6回 サウンド機能でBGMを作ろう！

●いままでの話●
古文書に書かれていたのはモンスターを召喚する呪文だった。ウメ星じゅうに散らばったモンスターを倒すために、ブイビーくんたちはプログラムを作った。

水と食料を補給して地球へいざ出発！

ブイビー　やっぱり、"幸福のタネ"は地球にあるブイ。地球に行って、オパールちゃんを自由の身にしてあげるブイ。ジャスミン、行くブイ！

ジャスミン　よっしゃ、ブタ型宇宙船に乗ってイザ出発や。

ウメ星人　ちょ、ちょっと待つですじゃ。この星に散らばったモンスターはどうするですじゃ？　なんとかしてほしいですじゃ〜。

ジャスミン　なにゆうてんねん。変な呪文を唱えたんはおまえやろ。自分でなんとかせえ。

ブイビー　ボクが作った戦闘プログラムがあれば大丈夫だブイ。

ファイヤードラゴン　ぷきー、ぷきぷきー。ぷきぷきぷー。

ジャスミン　なになに、王子のプログラムだけでは心配だから、この星に残ってモンスターを片づけるって？　うっ、ドラゴンちゃん、育ての親に似て、立派なこと言うやんけ。

ブイビー　ブイブイッ！　ボクのプログラムだけで大丈夫だブイ。でも、宇宙船の定員オーバーだし、水と食料も足りないし……。

ジャスミン　離ればなれになるのはつらいけど、元気でがんばるんやで、ドラゴンちゃん。

ファイヤードラゴン　ぷきー。

ジャスミン　そうかそうか。

ブイビー　なんて言ったブイ？

ジャスミン　倒したモンスターを食ったら、その特殊能力が身につくんやと。今度会うときは、立派なドラゴンになってるからって。



ブイビー　でも「ぷきー」としか言ってないような気がするブイ。

ジャスミン　アホッ、こういうのを以心伝心というんや。おぼえとき。

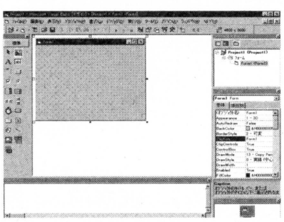
ブイビー　あ、ジャスミンたら、涙ぐんでるブイ。見かけによらず、いいとこあるブイ。

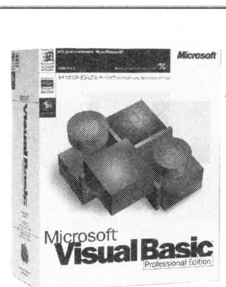
ジャスミン　ちゃうわい。目にゴミが入ったんや。それより出発の用意や。ウメ星人のおっさん、悪いけど水と食料補給してくれ。

ウメ星人　わかりましたですじゃ。でも、お願いがあるですじゃ。プログラムにBGMがほしいですじゃ。

Visual Basic 5.0

ウィンドウズのプログラムがお絵描き感覚で簡単に作れちゃう楽しいツール。それが『Visual Basic 5.0』だ。このイカしたツールのお試し版が、マイクロソフトのホームページでダウンロードできるぞ。『Visual Bsaic 5.0 Control Creation Edition』（以下VB5CCE）だ。これはVB5.0のサブセット（機能縮小版）で、本来はActive Xコントロールを作るためのツールなのだ。





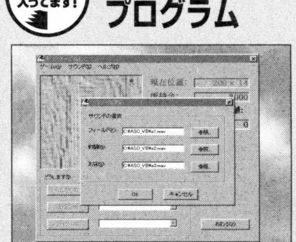
←プログラミングはフォームにコントロールを貼りつけ、コードを書くだけ。

Microsoft Visual Basic 5.0

価　格：	Learning edition	オープンプライス（推定小売価格2万3800円［税別］）
	Professional edition	オープンプライス（推定小売価格7万7800円［税別］）
	Enterprise edition	オープンプライス（推定小売価格11万6800円［税別］）
発売元：マイクロソフト（株）		問い合わせ先：☎03-5454-2300

今号のサンプルプログラム

CD-ROMに入ってます！



⬆というわけで、今回は戦闘、フィールド、お店のプログラムにBGMをつける。また、BGMはそれぞれの場面で、指定できるようにもした。再生するWAVファイルを用意しておこう。

今回のサンプルプログラム

WAVファイルのBGMは3種類

きれいなグラフィックと臨場感あふれるサウンドは、ゲームを盛り上げるのには欠かせないものだ。グラフィックのほうはまた改めて説明するとして、今回はサウンド機能を追加してみよう。サウンドを再生するには、もちろんサウンド機能が装備されたパソコンが必要だ（サウンド機能がないと、楽しさは8割ほど減ってしまうが、とりあえずプログラムは動く）。

それでは、今回のプログラムのBattle.exeを実行してみよう。プログラムを起動すると、いきなりサウンドが再生されるはずだ。よく聞いてみると、短いフレーズが繰り返し再生されているのに気がつくと思う。WAVファイルは容量が大きくなるので、あまり長い曲には向かない。しかし、それ以前に長い曲を作るのがたいへん、という理由もある。長い曲を使いたいなら、容量の小さなMIDファイルを使うことも検討しよう。

さて、サンプルプログラムを動かしていると、戦闘シーンになったり、お店に入ったりするだろう。すると、サウンドもその場所に合わせて変化する。今回はサンプルプログラムなので、ストーリーやグラフィックとのバランスはあまり考えていないが、いいゲームを作りたいのであれば、そこまで考慮する必要があるだろう。

このサンプルプログラムでは、固定されたBGMを使うのではなく、場面ごとに好きなサウンドを指定する機能も追加している。

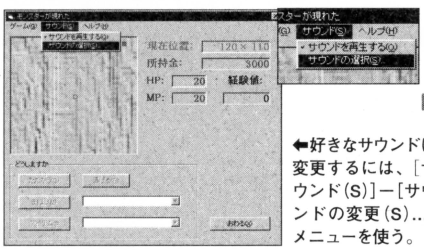
メニューから［サウンド(S)］－［サウンドの選択(S)...］を選ぶと、［サウンドの設定］ダイアログが表示されるので、好きなファイルを指定しよう。ファイル名がわからないときは、参照...］ボタンをクリックすれば、［サウンドファイルの選択］コモンダイアログボックスからファイルが選べる。CD-ROMには、サンプルのサウンドが3つ収められているので、それを使って実験してみよう。また、サウンドがジャマなときは、［サウンド(S)］－［サウンドを再生する(O)］を選ぶと、BGMのオンとオフが切り替えられる。

■起動すると



⬆プログラムを起動すると、場面に合わせて臨場感あふれるサウンドが再生される！

■［サウンド(S)］メニューで選択

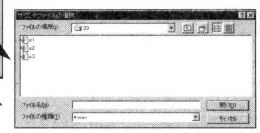


⬅好きなサウンドに変更するには、［サウンド(S)］－［サウンドの変更(S)...］メニューを使う。

■サウンドファイルを指定



⬅ファイル名を直接入力するか、［参照...］ボタンをクリックして選ぶ。



➡［参照...］ボタンをクリックすると、コモンダイアログが開くのだ。

STEP 1 プログラムをデザインする

サウンド設定のフォームを用意

今回のプログラムでは、サウンドを指定するためのフォームが新たに必要になる。そのほかのフォームは前回まで使っていたものと同じだ。

メニューから［プロジェクト(P)］－［フォームモジュールの追加(F)］を選ぶか、ツールバーの左から2番目にある［フォームモジュールの追加］ボタンをクリックする。すると、いろいろなフォームが一覧になったダイアログボックスが表示される。ほかのフォームを追加する方法については、あとで改めて説明するが、ここでは、"フォームモジュール"と書かれた白紙のフォームを選ぶ。

［開く(O)］ボタンをクリックすると、新しいサウンド選択用のフォームが表示されるので、下の図のようにコントロールを貼りつけていこう。

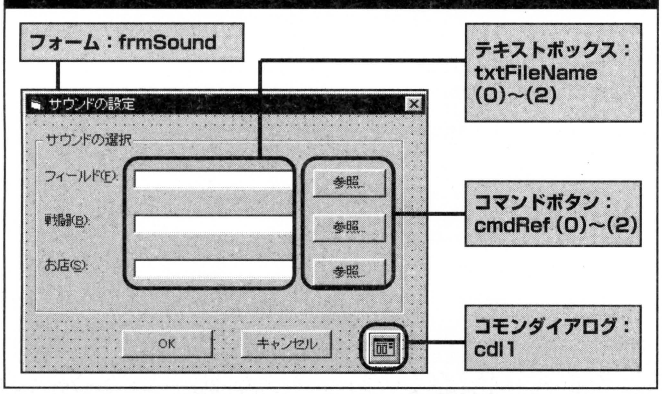
コモンダイアログを使うための準備

貼りつけていくコントロールのなかには、コモンダイアログコントロールがある。コモンダイアログコントロールとは、一般的に使われる、［ファイルを開く］のダイアログや［検索］のダイアログ、［色の指定］のダイアログなどをカンタンに表示できるようにするコントロールだ。

すでに、ツールボックスにコモンダイアログコントロールが表示されていれば、そのまま貼りつければいいが、表示されていない場合は、利用するための準備が必要となる。

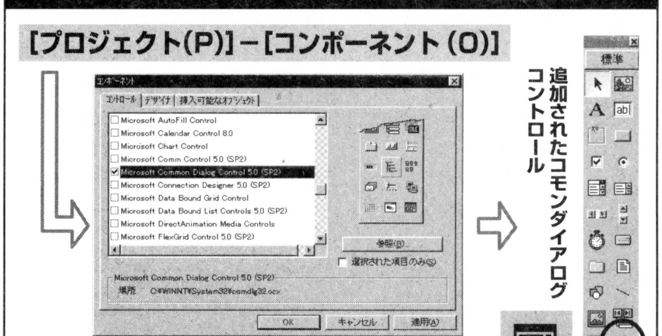
メニューから［プロジェクト(P)］－［コンポーネント(O)...］を選び、コントロールの一覧にある［Microsoft Common Dialog Control］をオンにすればよい。ツールボックスにアイコンが表示されるはずだ。

今回使ったフォーム



コモンダイアログコントロールを追加する

［プロジェクト(P)］－［コンポーネント(O)］



⬆利用できるコンポーネント（Active Xコントロール）の一覧が表示される。

STEP 2 メニューを追加しよう

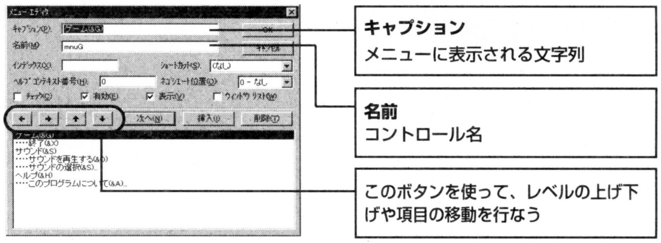
"メニューエディタ"でカンタン設定

今回のプログラムでは、サウンドを変更をするために、メニューを使う（たいていのウインドーにはメニューがついているので、言われなければ、メニューを設定したことに気がつかなかったかもしれない）。

メニューを設定するには、"メニューエディタ"というウインドーを使う。[ツール(T)]-[メニューエディタ(M)...]を選ぶか、ツールバーの左から3番目にある［メニューエディタ］ボタンをクリックしてみよう。右図のようなメニューエディタのウインドーが表示されるはずだ。

メニューの設定方法は、ワープロによくあるアウトラインプロセッサー機能と似ている。メニュー項目を入力し、レベルを上げ下げするだけでいい。具体的に見てみよう。まず[キャプション(P)]ボックスにキャプションを入力する。これが､メニューに表示される文字列となる。この文字列には､"&"に続けて1文字を指定すれば､アクセスキーを含めることができる。アクセスキーとは､Altキーを押して､メニューをキーボードから選ぶときに使う文字のことだ。

■メニューエディタ



［名前(M)］ボックスに入力した文字列は、コントロール名として扱われるようになる。あとで出てくるが、mnuSSという名前をつけると、mnuSS_Clickといったイベントプロシージャーが書けるというわけだ。

ほかにもいろいろな指定ができるが、メニューの設定に最低限必要なものは上のふたつだ。あとは、ウインドーの中央付近にある矢印ボタンを使って項目のレベルを上げ下げしたり、項目を移動すればよい。

STEP 3 Soundクラスを作ろう

クラスはやっぱり便利なのだ

サウンドを再生するには、ウィンドウズのマルチメディアAPIを使う。しかし、マルチメディアAPIの呼び出しに関する細かな設定をいちいち書くのはとてもメンドーだ。できれば、APIを意識せずにサウンド機能を使いたい。そこで、サウンド関係の機能をクラスにして、カンタンなメソッドを使ってサウンドファイルの指定や再生ができるようにする。

今回作るクラスは、Soundという名前にする。ツールバーの左から2番目のボタンについている"▼"マークをクリックして、［クラスモジュール（C)］を選ぼう。[クラスモジュールの追加]ダイアログで、「クラスモジュール」を選び、[開く(O)]ボタンをクリックすればよい。クラスモジュールが追加されたら、プロパティーウインドーで、［(オブジェクト名)］を"Sound"にしておこう。

Soundクラスのインスタンスは、このプログラムで使うすべてのサウンドファイルを含み、それらを自由に再生することができる。ひとつのインスタンスでひとつだけサウンドを取り扱うという設計のほうがシンプルだが、ここでは、コレクションという機能を説明するために、わざとこのような設計にした。



コレクションというのは、配列に似た機能だが、インデックスだけでなく、キーとなる文字列を使って要素を指定できる。また、要素の数をあらかじめ決めておく必要もないので、複数のオブジェクトを保存するのにとても便利だ（基本については、146ページの実験を参照)。

Soundクラスを定義するコードは右のリストに示してある。

Public SoundFile As New Collection

というのがコレクションの宣言だ。これで、SoundFileという配列に似た変数に複数のファイル名を保存しておくことができる。

サウンドの再生には、sndPlay Sound APIを使う。sndPalySoundの最初の引数はサウンドファイル名で、2番目の引数には、再生の方法を指定する。"SND_ASYNC"なら、サウンドの終了を待たずにプログラムが先に進む。また､"SND_LOOP"は､繰り返し再生するという意味だ。つまり、サウンドを停止するには、ファイル名にvbNullStringを指定すればいいだけだ。

■Soundクラスのメソッド

メソッド	引数	はたらき
Add	文字列	文字列で指定されたファイルをSoundFileコレクションに追加するためのメソッド。
RemoveAll	なし	SoundFileコレクションのメンバーをすべて削除する。
PlayAsync	整数	SoundFileコレクションの指定されたメンバーを使ってサウンドを再生するためのメソッド。
StopSound	なし	サウンドを停止する。

■Soundクラスのメソッドを定義するコード

```
Private Declare Function sndPlaySound Lib "winmm.dll" _
   Alias "sndPlaySoundA" (ByVal lpszSoundName As String, _
                 ByVal uFlags As Long) As Long
Const SND_ASYNC = &H1
Const SND_LOOP = &H8
Public SoundFile As New Collection
Public Sub Add(x As String)
   SoundFile.Add x
End Sub
Public Sub PlayAsync(i As Integer)
   sndPlaySound SoundFile(i), SND_ASYNC Or SND_LOOP
End Sub
Public Sub StopSound()
   sndPlaySound vbNullString, 0
End Sub
Public Sub RemoveAll()
Dim i As Integer
   For i = 1 To SoundFile.Count
      SoundFile.Remove (1)
   Next i
End Sub
```

⬆Soundクラスでは、コレクションを使ってすべてのサウンドファイルを保存する。

■Soundクラスのメソッドを利用する例

```
Private Sub Form_Load()
            :
   m_nMode = FIELD_MODE

   ' サウンドの設定
   mySound.Add App.Path & "¥" & "s1.wav"
   mySound.Add App.Path & "¥" & "s2.wav"
   mySound.Add App.Path & "¥" & "s3.wav"

   ' サウンドを鳴らす
   mySound.PlayAsync 1

End Sub
```

⬆Addメソッドでサウンドファイルを追加。PlayAsyncメソッドで再生する。

STEP 4 サウンドを選択するフォームを表示する

メニューを選んで処理を実行するには

プログラムを実行し、メニューから[サウンド(S)]-[サウンドの選択(S)...]を選ぶと、[サウンドの設定]ダイアログが表示される。この操作のためのコードを書いてみよう。

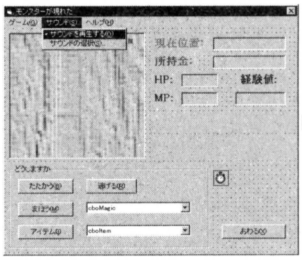
メニュー項目を選んだときに、コードを実行するので、メニュー項目のClickイベントプロシージャーにコードを書けばよい。そのためには、デザインモードで、フォーム上のメニュー項目をクリックして選ぶ。すると、コードウインドーに、そのメニュー項目のClickイベントプロシージャーが表示される。

右図の下にあるリストは、サウンドの再生と停止を切り替えるコードと、[サウンドの設定]ダイアログを表示するコードだ。サウンドの再生と停止を切り替えるには、静的変数をひとつ用意し、前回の状態を記憶しておく。静的変数は、プロシージャーの実行が終わっても、値を保持したままになっている変数のことをいう。ここでは、bStatusという変数をそのために使っている。このように、頭に"Static"を指定すれば静的変数になる。次に同じプロシージャーを呼び出すと、前回の終了時の値が残っているので、この値がFalseならサウンドを停止し、値をTrueに変えておく。値がTrueなら、サウンドの再生を始め、値をFalseに変えておく。このようにしておけば、メニュー項目を選ぶごとに、BGMのオンとオフが切り替わる。



一方、サウンドファイルの選択をするには、mnuSS_Clickイベントプロシージャーで、[サウンドの設定]フォームを表示すればよい。フォームを表示するには、Showメソッドを使う。Showメソッドの引数に指定したvbModalは、モーダルフォームとして表示するという意味で、その場合、フォームが表示されている間は、ほかのフォームの操作ができないようになる。

■デザインモードでメニューを選ぶ



↑フォームに設定したメニューをマウスでクリックして、そのまま選ぶ。

■Clickイベントプロシージャー



↑選んだメニュー項目のClickイベントプロシージャーが表示される。

■[サウンドを再生する(O)]を選んだときのコード

オブジェクト：mnuSO　　プロシージャー：Click

```
Private Sub mnuSO_Click()
Static bStatus As Boolean
    If bStatus = False Then
        mySound.StopSound
    Else
        mySound.PlayAsync m_nMode + 1
    End If
    bStatus = Not bStatus
    mnuSO.Checked = Not mnuSO.Checked
End Sub
```

↑静的変数を使って前回の状態を記録しておき、オンとオフを切り替える。

■[サウンドの選択(S)....]を選んだときのコード

オブジェクト：mnuSS　　プロシージャー：Click

```
Private Sub mnuSS_Click()
    tmrMain.Enabled = False
    frmSound.Show vbModal
    tmrMain.Enabled = True
End Sub
```

↑Showメソッドを使ってフォームを表示。ここでは、モーダルダイアログにする。

サウンドを再生する実験

プログラムの実装上のテクニックとして、今回はサウンド機能を取り扱うクラスを使った。このクラスを使うと、細かなことは意識しなくても、サウンドファイルの再生ができるのでとても便利だ。しかし、クラスを使うだけではやはり意味がない。サウンド機能の取り扱い方をきちんと知った上で、クラスを作ることができて初めて、機能が身についたといえる。そこで、サウンドファイルを再生するためのカンタンな例を作って、(クラスを使わないナマの)サウンド機能を理解しておこう。

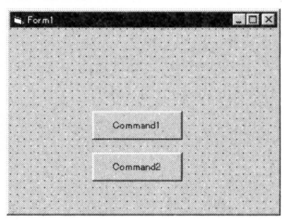
まず、実験用のフォームを用意しよう。右の図のように、ボタンをふたつ貼りつける。ひとつは、サウンドファイルを再生するためのもの、もうひとつのボタンは、その再生を停止するためのものだ。

それでは、コードを見てみよう。sndPlaySound APIの宣言はかなり長いが、変更するところはいっさいない。sndPlaySound APIを使いたいときには、このまま入力するだけでいい。また、Constを使って、SND_ASYNCやSND_LOOPの実際の値も定義しておこう。

サウンドを再生するには(実は144ページのStep3でも触れたのだが)、sndPlaySound APIに、サウンドファイル名と、再生の方法を指定する。ここでは、プログラムと同じフォルダーにある"s1.wav"というファイルを指定してある。再生の方法は、SND_ASYNCが非同期再生、SND_SYNC(実際の値は0)が同期再生だ。非同期再生の場合は、プログラムの実行と同時にサウンドが再生できるが、同期再生の場合、サウンドが再生されている間は、プログラムは先に進まない(サウンドの再生が終了してはじめて、次のコードに進む)。また、SND_LOOPは繰り返して再生するという指定だ。これらの指定を組み合わせるときは、SND_ASYNC Or SND_LOOPのように、Orで設定値をつなぐといい(実験用コード参照)。

非同期に再生されているサウンドを停止するには、ファイル名のところにNULL(vbNullString)を指定するとよい。この実験では、再生の方法を特定する必要はないので、0を指定しておけばよい。コードが書けたら、実験してみよう。

■実験用のフォーム



↑コマンドボタンをふたつ貼りつけただけ。なんの変哲もないフォームだ。

■実験用のコード

```
Private Declare Function sndPlaySound Lib "winmm.dll" _
    Alias "sndPlaySoundA" (ByVal lpszSoundName As String, _
                ByVal uFlags As Long) As Long
Const SND_ASYNC = &H1
Const SND_LOOP = &H8
Private Sub Command1_Click()
    sndPlaySound "s1.wav", SND_ASYNC Or SND_LOOP
End Sub
Private Sub Command2_Click()
    sndPlaySound vbNullString, 0
End Sub
```

↑ウィンドウズAPIを宣言し、呼び出す。引数にはファイル名と再生方法を指定。

STEP 5 サウンドを選択するフォームでの処理

ファイル名の指定だけでオーケー

［サウンドの設定］フォームでやっていることはカンタンだ。3つのテキストボックスに入力されたファイル名を、Soundクラスに追加するだけだ。つまり、SoundクラスのAddメソッドを使って、Soundクラスのなかにあるコレクションをいったんクリアーし、指定されたファイル名を追加しているというわけだ。

右のコードを見てみよう。まず、フォームが読み込まれたときに実行されるForm_Loadプロシージャーでは、Soundクラス(のインスタンスであるmySound)のSoundFileコレクションからデータを取り出し、テキストボックスに入れている。SoundFileコレクションには、設定されているファイル名が入っているので、テキストボックスには、現在のサウンドファイル名が表示される。なお、コレクションは配列と違って、インデックスは1から始まる。

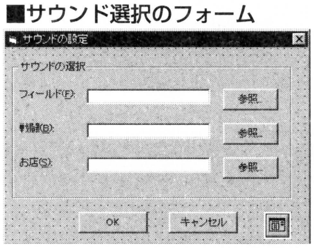


次に、［参照］ボタンをクリックしたときのコードも見てみよう。今度はファイル名を入力するときの処理だ。自分でテキストボックスにファイル名を入力してもいいが、ファイル名がわからないときには［参照］ボタンをクリックすればよい。すると、コモンダイアログが表示され、ファイル名が選べる。この［参照］ボタンのClickイベントプロシージャーでは、コモンダイアログのタイトルや、ファイルの種類などを指定し、ShowOpenメソッドで、一般にファイルを開くときに使われるダイアログボックスを表示する。選択したファイル名は、コモンダイアログのFileNameプロパティーに設定されているので、それをテキストボックスに代入すればよい。テキストボックスも［参照］ボタンもコントロール配列なので、インデックスを使って対応づけをしている。たとえば、1番の［参照］ボタンをクリックして選んだファイル名は1番のテキストボックスに入れられる。

［OK］ボタンをクリックしたときのコードでは、RemoveAllメソッドを使ってSoundFileコレクションの要素をすべて削除して、続いてテキストボックスの内容を順にSoundFileコレクションに追加する。

これで、選択したファイル名がSoundクラス（のmySoundインスタンス）に保存される。RemoveAllメソッドやAddメソッドの詳細については、144ページ、Step3のコードを参照してほしい。特に要素を削除する処理に要注意だ。

■サウンド選択のフォーム



↑フォームは、テキストボックスにファイル名を入れるだけのシンプルなものだ。

■フォームがロードされたときのコード

オブジェクト：Form　　プロシージャー：Load

```
Private Sub Form_Load()
Dim i As Integer
  For i = 0 To 2
    txtFileName(i).Text = mySound.SoundFile(i + 1)
  Next i
End Sub
```

↑現在選ばれているサウンドファイルをテキストボックスに表示する。

■［参照］ボタンをクリックしたときのコード

オブジェクト：cmdRef　　プロシージャー：Click

```
Private Sub cmdRef_Click(Index As Integer)
On Error GoTo cmdRefErr
  With cdl1
    .DialogTitle = "サウンドファイルの選択"
    .CancelError = True
    .Filter = "*.wav¦*.wav"
    .Flags = cdlOFNPathMustExist Or cdlOFNHideReadOnly
    .ShowOpen
    txtFileName(Index) = cdl1.filename
  End With
  Exit Sub
cmdRefErr:
  Exit Sub
End Sub
```

↑重要なのはShowOpenでコモンダイアログを表示すること。ファイル名が取得できる。

■［OK］ボタンをクリックしたときのコード

オブジェクト：cmdOK　　プロシージャー：Click

```
Private Sub cmdOK_Click()
Dim i As Integer
  mySound.RemoveAll
  For i = 0 To 2
    mySound.Add txtFileName(i).Text
  Next i
  Me.Hide
End Sub
```

↑コレクションをクリアーし、テキストボックスの内容をコレクションに追加する。

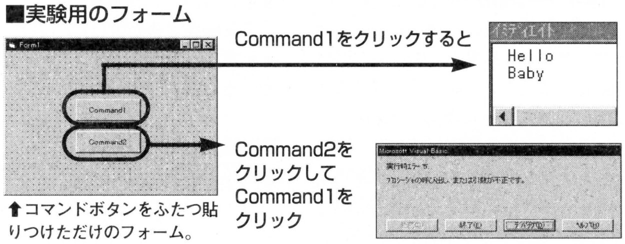
コレクションの実験

コレクションはなんとなく難しそうなので、敬遠する人も多い。しかし、配列にない機能を持っていて、とても便利なので使ってみよう。

では、実験してみよう。コレクションには任意のオブジェクトが保存できるが、この実験用のプログラムでは文字列を保存することにしよう。右のフォームがロードされると、コレクションに要素がふたつ追加される。上のボタンをクリックすると、イミディエイトウインドーに追加された要素が表示される。下のボタンをクリックすると、コレクションに追加した要素を削除する。

宣言部で、Newをつけて宣言すると新しいコレクションが作られる。要素を追加するときには、インデックスを指定してもいいし、キーとなる文字列を追加してもいい。特にインデックスを指定しなければ、最後に追加される。要素の取り出しには、インデックス、キーのいずれも使えることがわかるだろう。なお、削除には注意。配列と違い、要素を削除するとその後ろにある要素がひとつずつ前に詰められる。削除のコード（右のコードのCommand2_Click()以下）で1番の要素ばかり削除しているのは、そのためだ。

■実験用のフォーム



↑コマンドボタンをふたつ貼りつけただけのフォーム。

■コレクションのコード

```
Private myCol As New
Collection

Private Sub
Command1_Click()
  Debug.Print myCol(1)
  Debug.Print myCol("b")
End Sub

Private Sub
Command2_Click()
  For i = 1 To myCol.Count
    myCol.Remove 1
  Next i
End Sub

Private Sub Form_Load()
  myCol.Add "Hello", "h"
  myCol.Add "Baby", "b"
End Sub
```

Step Up [バージョン情報]ダイアログを追加！

まずは今回のまとめから

今回の重要なポイントを順におさらいしよう。まず、フォームにメニューをつける。これはメニューエディタを使えばカンタンにできる。次に、サウンドを再生するためのウィンドウズAPIを使う。sndPlaySound APIを宣言し、ファイル名と再生方法を指定すればオーケーだ。さらに、サウンドの取り扱いをカンタンにするために、クラスを作って、ウィンドウズAPIが見えないようにした。たとえば、PlayAsyncメソッドを使えば、いちいちSND_ASYNCを指定してsndPlaySound APIを呼び出さなくても、指定した番号のサウンドが非同期に再生できる。クラスのなかでコレクションを使っていることにも注目。コレクションは配列と似ているが、任意のオブジェクトを保存でき、キーとなる文字列を指定して要素を保存したり取り出したりできる。

なお、解説では直接触れていないが、このプログラムには、[バージョン情報]ダイアログが付加されている。実は、あらかじめ用意されたフォームがいくつかあり、それを使えばカンタンに機能が追加できるのだ。

バージョン情報ダイアログを作る

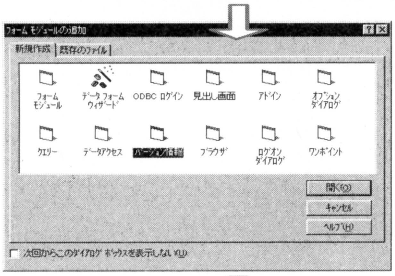
では、いろいろなフォームを追加する方法を見てみよう。最初のほうでも説明したが、[フォームモジュールの追加] ボタンをクリックすると、いろいろなフォームが一覧になったダイアログボックスが表示される。ここで必要なフォームを追加すればよい。たとえば、"見出し画面"なら、プログラムを起動するときのいわゆるスプラッシュスクリーンが表示できるし(もちろん、表示するためのコードは必要だ)、オプションダイアログなら、ある程度デザインされたタブつきのダイアログボックスが表示できる。今回のプログラムで使ったのはバージョン情報ダイアログだが、ほかにもWebのブラウズに使うブラウザー、ユーザー名やパスワードを入力するためのログオンダイアログなどさまざまなものがある。

バージョン情報ダイアログを例にとって説明しよう。ダイアログを表示するにはShowメソッドを使う。これは、[ヘルプ(H)]－[このプログラムについて(A)...]を選んだときに(mnuHA_Clickイベントプロシージャーで)実行すればいい。Showメソッドには、vbModalまたはvbModelessという引数が指定できる。vbModalの場合、表示したフォーム以外のフォームは操作できなくなる。もちろん、ほかのアプリケーションは操作できるが、そのプログラムのほかの操作はさせずに、ダイアログボックスだけ操作させたいときに使うとよい。このようなダイアログボックスをモーダルダイアログと言う。それに対して、vbModelessを指定すると、モードレスダイアログになる。こちらは、ダイアログボックスを表示していても、ほかの操作ができる。たとえば、たいていのアプリケーションでは、検索や置換のダイアログボックスはモードレスになっている。つまり、検索や置換をしながらでも文書の編集ができるというわけだ。

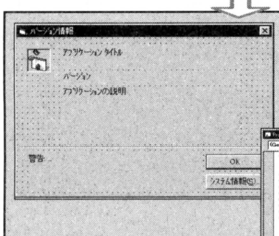
あらかじめ用意されたフォームでは、フォーム内のコードもあらかじめ書かれている。たとえば、バージョン情報ダイアログでは、[システム情報(S)...]ボタンをクリックすれば、使っているオペレーティングシステムやメモリー容量などのさまざまなシステム情報が表示できる。あとは使い方にあわせてデザインやコードを修正するだけでいい。効率アップ間違いなしなのだ。

●追加方法

[プロジェクト(P)]－[フォームモジュールの追加(F)]



⬅一覧からいろいろなフォームが選べる。ここでは、"バージョン情報"を選んでいる。



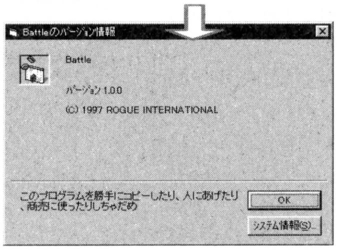
⬅あらかじめデザインされたフォームが表示される。デザインは変更可能。必要に応じてデザインを変更すればよい。



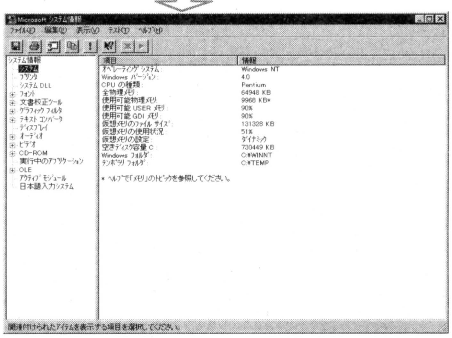
➡なんとコードもすでに書かれている。フォーム内の処理はこれでオーケー。ほかの処理が必要ならコードを追加すればよい。

●実験してみると

[ヘルプ(H)]－[このプログラムについて(A)...]



⬅Showメソッドを使って表示した。[システム情報(S)]ボタンをクリックしてみよう。



⬆Microsoftシステム情報プログラムが起動され、さまざまな情報を表示。もちろん、コードは書いていない。



地球へむけて出発だ!!

ジャスミン　ドラゴンちゃん……。元気でがんばるんやで……。
ブイビー　ジャスミン、心配ないブイ。元気出すブイ。
ジャスミン　そうやな、メソメソするのはウチらしゅうない。
ブイビー　それに、オパールちゃんという新しい仲間も増えたブイ。3人でがんばるブイ。
オパール　ジャスミンさん、よろしくおねがいします。
ジャスミン　ま、よろしゅうにな。そやけど、うれしがっとんのはおねしょ子ブタだけとちゃうか。
ブイビー　ブイブイッ。おねしょはもうとっくに治ったブイ。オパールちゃんにへんなこと言わないでブイ。オパールちゃん、ジャスミンを信用しちゃダメだブイ。
オパール　……。
ジャスミン　ははは、なかば疑っとるな。ま、ええやんけ。
ブイビー　じゃあ、ウメ星人さん、いろいろお世話になったブイ。そろそろ、さよならだブイ。
ウメ星人　"幸せのタネ"を見つけたら、早く戻ってきてほしいですじゃ。この星の運命もかかっておりますですじゃ。
ブイビー　では出発ブイ！
ジャスミン　しゅっぱーつ！

次号予告

ウメ星を後にして、ふたたび宇宙に旅立ったブイビーくんたち。地球までの道のりはまだまだ長い。だが、のんびり旅を楽しんでいるわけにはいかないぞ。宇宙には危険がいっぱいなのだ！





かんたんデルファイ講座

講師／服部 誠

Delphiでいこう!

第22回『MDI』の徹底レクチャー

Delphiとは……

グラフィカルなユーザーインターフェースと〝Object Pascal〞を使用して、ウィンドウズソフトを制作するツール。
発売元：ボーランド(株)／問い合わせ先：☎03-5350-9380

服部誠　プロフィール

12年わたる経歴を持つ、ベテランシステムエンジニア。ニフティサーブのデルファイフォーラムの(FDELPHI)でも、サブシスオペ＆〝謎の全知師〞として活躍中。みなアクセスせよ！

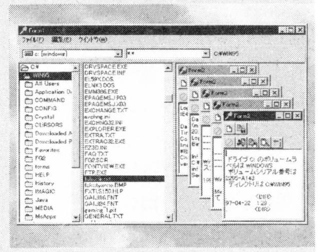
アプリケーション作り〜その2〜

先月に引き続き、アプリケーション作り。今回は一歩踏み込んで〝MDI〞について少し説明しておこう。MDIとは〝マルチドキュメントインターフェース〞のことで、親フォームと子フォームの関係を作る。ひとつの親ウインドーのなかにいくつかの子ウインドーを表示する形式のことで、ワードや、エクセルなんかがそうだ。これに対してSDIと略す〝シングルドキュメントインタフェース〞があり、各ウインドーがそれぞれ独立して表示される。DelphiのIDEがこれだな。ということで、MDIのアプリケーションを作るには、最低でもふたつのフォームが必要。先月の続きだと、ファイルの一覧などを表示しているフォームがひとつだけあるはず。ここでは、このフォームをMDIの親フォームとしておく。が、このままでは親フォームになれないのだ。

サンプルプログラム

CD-ROMに入ってます!

今回収録したサンプルプログラムは、関連づけされたファイルを開けるビューワーを用意した。ウインドーのなかの左のボックスから開きたいファイルのドライブ、フォルダーを選び、真んなかのボックスでファイルを選択する。そうすると、右のボックス内にファイル内容が表示される。ただ、右のボックスに表示される内容は、テキストファイルでないと表示されないので注意してくれ。



⬆今回のアプリケーションでは、ファイルの一覧から指定したときだけ、子フォームを開くのだ。

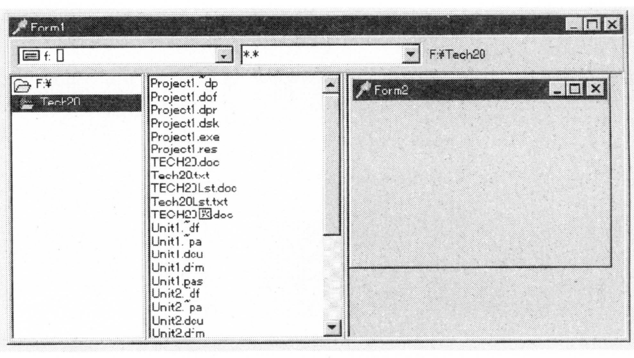
『MDI』ってなんなのよ

親フォームを設定するときは、フォームのFormStyleプロパティーを〝MDIForm〞に設定する。次に子フォームとなるフォームをプロジェクトに追加する。フォームを追加するには〝ファイル〞メニューの〝新規作成〞を選択してダイアログボックスを表示、〝フォーム〞アイコンを選択してから〝OK〞ボタンを押す。すると〝Form2〞の名前で新しいフォームが表示されるはずだ。これを子ウインドーにするには、やはりFormStyleプロパティーを使う。今度はこれを〝MDIChild〞に設定する。これでとりあえず、親ウインドーのなかに子ウインドーを表示するところまでできる。右の図はMDIの設定をしてプログラムを実行したところだ。

ところで、フォームはひとつのウインドーだが、Cなどでプログラムを作っている場合、ウインドーを表示するにはその前にそのウインドーを作成してやらなければならない。Delphiでもこれは変わりないが、実際にはなにもしなくてもメインフォームや子フォームは表示される。

これは、プロジェクトに含まれるフォームを自動生成するようなコードが自動的作成されるからだ。〝表示〞メニューの〝プロジェクトソース〞を選ぶと、List1のようなコードを見ることができる。これはDelphiで作るプログラムのメイン部分だ。プログラムの実行は、このコードのbeginの部分から行なわれるのだ。このなかにあるCreateFormという行フォームを作成している。デフォルトではプロジェクトに含まれているフォームの分だけ、コードが自動書き込みされる。そして、Application.Runまでくると、メインフォームが実際に表示される。List1ではふたつのフォームに対してCreateFormの行が生成されている。ここでは、プロジェクトに含まれているフォームはメインフォームが表示される前にすべて生成されているので、チェックしてくれ。〝プロジェクト〞メニューの〝オプション〞を選択すると、ダイアログが表示される。このダイアログで、〝自動生成〞の欄から〝選択可能なフォーム〞のほうへドラッグ&ドロップすると、コードでフォームを生成するタイミングを変えることができる。ためしに、Form2を〝選択可能なフォーム〞のほうへ移してプログラムを実行してみよう。今度はMDIの子フォームが表示されなくなっているはず。サンプルプログラムで確認だ。

MDIの設定



⬆MDIの設定をしてプログラムを実行した画面。MDIの親フォームになれるのは〝メインフォーム〞と呼ばれるウインドーのみになっている。注意してほしい。

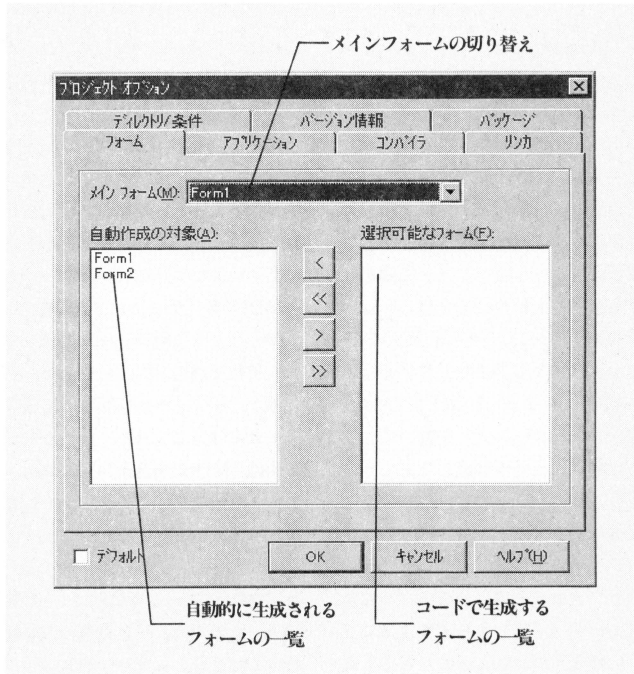
子フォームのレイアウト

では子フォームの作成だが、ここではまず、テキストファイルを表示する子フォームを作ってみよう。

まず〝Win32″ページの〝TToolBar″をフォームにおく。これはデフォルトではAlignがalTopになっているので、フォームの上側にくっつくはず。〝Standard″ページの〝TMemo″を置き、Alignを〝alClient″に設定する。次に、〝Standard″ページの〝TMainMenu″と、〝Win32″ページの〝TImageList″、〝Dialogs″ページの〝TSave Dialog″をそれぞれフォームに配置していく。最後の3つのコンポーネントは、実行すると見えなくなる〝非ビジュアルコンポーネント″というコンポーネントなので、配置する場所はどこでも構わないぞ。

TToolBarは、ビットマップつきのボタンを何列かに並べて配置するコンポーネント。TToolBarにボタンを配置するには、コンポーネントの上で右クリックしてポップアップメニューを表示、〝ボタン新規作成″を選択する。ボタンとボタンの間に隙間を作りたい場合は、〝セパレーター新規作成″を選択。もちろん、ボタンやセパレーターは作った後で位置を入れ替えることも可能だ。とりあえず作って、後から追加、削除すればいいだろう。各ボタンに表示するビットマップ設定にはTImageListコンポーネントを使う。TToolBarのImagesプロパティーにTImageListの名前を指定してから、各ボタンに表示したいビットマップの番号をImage Indexプロパティーで指定する。

フォームのレイアウト

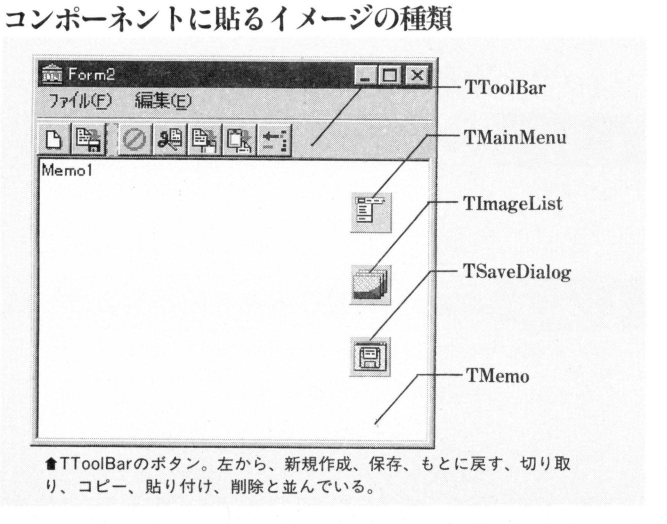


TImageListの使い方

TImageListコンポーネントは複数のビットマップやアイコンをこのコンポーネントなかに保存し、インデックスを使ってそのイメージを取り出せるコンポーネントだ。ここにイメージを設定するには、まず各々のイメージの大きさを設定しておく必要がある。TImageListに保存できるイメージは、それぞれ同じ大きさのイメージでないとダメだ。デフォルトでは16×16に設定されている。TImageListの上でポップアップメニューを表示し、〝イメージリストの設定″の〝追加″ボタンでビットマップやアイコンファイルを選択する。Delphiのインストールフォルダーの下に〝Images¥Buttons″フォルダーがあり、そのなかにたくさんのボタン用のビットマップがあるので、そこからイメージを読み込んで試してみよう。まず、〝イメージリストの設定″ダイアログから〝追加″ボタンを押して、ファイルの選択ダイアログを出し、〝Filenew.bmp″を選択して〝OK″ボタンをクリックしてみよう。このとき、ビットマップのサイズが指定よりも大きいと、表示をふたつに分けるかどうかを聞いているのだ。

これでImageListにいくつかのイメージが設定された。各々インデックス番号が0から設定されているが、あとはこれをTToolBarのImagesプロパティーに登録、各ボタンのImageIndexに指定すればいい。これで、イメージがボタンの上に表示されるようになるというわけだ。なお、TToolBarにImageListを設定すると、左側のボタンから順に、自動的にImageindexが0,1,2……と割り振られていく。

コンポーネントに貼るイメージの種類



⬆TToolBarのボタン。左から、新規作成、保存、もとに戻す、切り取り、コピー、貼り付け、削除と並んでいる。

LIST1 〝表示″メニューの〝プロジェクトソース″コード

```
program Project1;
uses
  Forms,
  Unit1 in 'Unit1.pas' {Form1},
  Unit2 in 'Unit2.pas' {Form2},
{$R *.RES}begin
  Application.Initialize; Application.CreateForm(TForm1, Form1);
  Application.CreateForm(TForm2,Form2);
Application.Run;
end.
```

LIST2 表示したファイル内容をクリアするコード

```
procedure TForm2.ToolButton1Click(Sender:TObject);
begin
    If Memo1.Modified Then
      If MessageDlg('ファイルが保存されていません。
                                    クリアーしてよいですか？',
             mtConfirmation, [mbYes, mbNo], 0)=mrNo Then
      Exit;
    Memo1.Clear;
    SaveFileName:='';
end;
```

LIST3 フォームのクラス定義部分に記述するコード

```
type
TForm2=class(TForm)   この部分は省略している。
    private
     {Private宣言}
     SaveFileName:String;          //変数の定義
    public
     {Public宣言}
end;
```

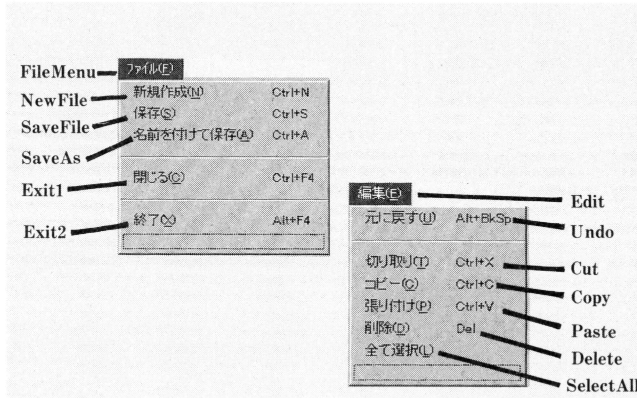
TMainMenuの使い方とメニューのマージ

TMainMenuは、ウインドーにメニューバーを設定するためのコンポーネントだ。このコンポーネントをフォームに置き、ポップアップメニューから〝メニューデザイナー〞の〝Captionプロパティー〞に文字を入力するとメニュー項目を生成する。また、メニューとメニューの間を区切る横線を入れたい場合はCaptionプロパティーに〝-〞(ハイフン)をひとつだけ入れる。また、ファイルの一覧フォームのほうにもTMainMenuコンポーネントを置いて、ここにもメニューを作成しておこう。なお、メニューエディターでは〝Insert〞や〝Delete〞キーでメニューアイテムの挿入、削除が行なえる。

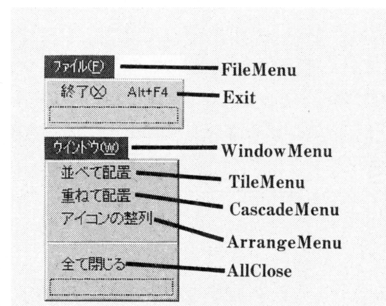
サブメニュー項目を選択しておき、〝Ctrl〞+〝→〞で、さらにサブメニューの階層をつけ加えることもできるぞ。メニューエディターでメニューを作成すると、即座にフォームに反映され、メニューバーができあがる。これは、フォームのMenuプロパティーにこのMainMenuコンポーネント名が指定されているからだ。だから、MainMenuコンポーネントを複数のフォームに配置しておき、Menuプロパティーを切り替えるだけでメニュー切り替えができるぞ。さて、いよいよメニューのマージだ。

MDIアプリケーションの場合、いまやったように親フォームと子フォームそれぞれにメニューがある。ところが、子フォームを開いても子フォームにはメニューバーがつかない。これは、MDIの場合子フォームのメニューが親フォームのメニューに結合されるからだ。これをメニューのマージと呼ぶ。デフォルトのままだと、単に子フォームのメニューが親フォームのメニューと完全に入れ替わってしまう。しかし、通常は親フォームのメニューの内いくつかのメニューは残して、そこに子フォームのメニューを混ぜる形にしている。これを実現するのが各メニューのGroupIndexプロパティーだ。デフォルトでは〝0〞になっていて、これを1以上の値に設定することでマージ時のメニューの置き換えを制御できる。なお、GroupIndexは、メニューの一番上の項目にだけ設定すればいい。詳しくは、下の関係図を参照してくれ。

子ウインドーのNAMEプロパティーの一覧



メインウインドーのNAMEプロパティー一覧



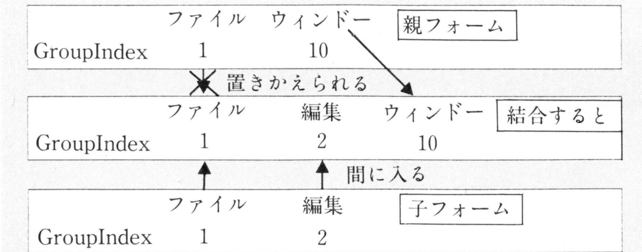
子フォームをコーディングしてメソッドを作成

子フォームのコーディングについて説明しよう。まず、TToolBarの各ボタンのイベントハンドラーを記述する。ついでに〝新規作成〞のボタンのOnClickイベントハンドラーには、Memo1に表示されているファイルの内容をクリアーするコードを記述する(List2を参照)。まず最初にMemo1. Modifiedを判定しているが、このプロパティーは、Memoのなかの文書になんらかの変更があったときにTrueになる。もしModifiedがTrueの場合、MessageDlg関数を使って本当に新規にしてしまっていいのかをたずねる。MessageDlgは、指定したメッセージとボタンを画面上に表示し、クリックされたボタンを返してくる関数だ。Memo1.ClearはMemoコンポーネントをクリアーするメソッドの呼び出しになる。SaveFileNameはこのフォームに定義した変数で、現在開いているファイル名を保管するために用意する。これは、ソースコード上にあるフォームのクラス定義部分に記述する。

フォームのなかのイベントハンドラーで共通に使う変数は、このようにフォームの定義のPrivate部に定義しよう。Privateや、Publicなどの説明はここでは省く。〝保存〞ボタンのコードはList4だ。

メソッドとは、ある処理をひとまとめにしてそれに名前をつけたものだ。イベントハンドラーはオブジェクトインスペクターから作成することができたが、メソッドの作成はもう少し面倒だ。まず、変数のところでも出てきたフォームのクラス定義のところに、メソッドの名前や受け取るパラメーターを定義する。(List5を参照)。次に、このメソッドの実際の処理内容を記述する。これはソースコード中の〝Implementation〞と書かれたところよりうしろに記述しなければならない。記述内容は、イベントハンドラー等の書き方と同じだ(List6を参照)。

親フォームと子フォームの結合関係図



GroupIndex が同じものは子フォームのメニューが優先され、結合した結果
GroupIndex の値の小さいもの順にメニューが並ぶ。

LIST4 〝保存〞ボタンのコード

```
procedure TForm2.ToolButton2Click(Sender:TObject);
begin
  If SaveFilename<>''Then
  Begin
    SaveToFile(SaveFilename);      Memo1.Modified:=False;
  End
  Else
     SaveAsClick(Sender);
end;
```

LIST5 メソッド名や受け取るパラメータを定義するコード

```
private
  {Private宣言}
  SaveFileName:String;
  Procedure SaveToFile(FileName:String); //メソッドの定義
```

LIST6 メソッドの処理内容を記述するコード

```
Procedure TForm2.SaveToFile(FileName:String);
Begin
  Memo1.Lines.SaveToFile(FileName);
End;

Procedure TForm2.SaveToFile(FileName:String);
   ********必ずフォームの名前を指定する必要がある。
```

メニューのイベントハンドラーとTSaveDialogを設定する

メニューのイベントハンドラー設定も、やり方はほとんど同じ。フォーム上のメニューをクリックすれば直接コードエディターを表示できるが、ここではメニューデザイナーからイベントハンドラーを設定してみよう。メニューデザイナーを起動し、イベントハンドラーを設定したいメニューを選択。そしてオブジェクトインスペクターのOnClickイベントの欄をダブルクリックすればいい。

最後の〝名前を付けて保存〟のメニューのコードだけ要注意だ(List7を参照)。このときは、保存するフォルダー名やファイル名がわからないときの決定要求処理を求める必要があるので、TSaveDialogコンポーネントを使って入力させよう。

TSaveDialogは、ウィンドウズのコモンダイアログを使用するためのコンポーネントのひとつだ。コモンダイアログとはウィンドウズであらかじめ用意されたボックス。開くファイルを指定するもの、フォントの設定を行なうもの、プリンターの設定を行なうもの、検索や置き換えをするもの等がある。ダイアログボックスの表示は、コンポーネントをフォームに置き、Executeメソッドを呼び出すだけだ。

LIST7 〝名前をつけて保存〟メニューのコード

```
procedure TForm2.SaveAsClick(Sender:TObject);
begin
 If SaveFileName<>''Then
 Begin
   SaveDialog1.FileName:=ExtractFileName(SaveFileName);
   SaveDialog1.InitialDir:=ExtractFilePath(SaveFileName);
End;
If SaveDialog1.Execute Then
Begin
 SaveFileName:=SaveDialog1.FileName; SaveToFile(SaveFileName);
 Memo1.Modified:=False;
 End;
end;
```

疑問解消！ Delphiなんでも相談室

Q.〝フォーム〟と〝メインフォーム〟の違いってなに？

兵庫県／松本エイジ

A Delphiでアプリケーションを作るには、基本的に最低ひとつのフォームが必要になる。これをメインフォームと呼ぶが、複数のフォームを持っているアプリケーションの場合、メインフォームとは、アプリケーションで最初に生成されるフォームのことをいう。通常は、メインフォームを閉じると、アプリケーションが終了する。また、メインフォームはなにもコードを書かなくても勝手に表示されるが、それ以外のフォームはVisibleプロパティーをTrueにするか、Show(またはShowModal)メソッドを使わないと表示されない。ただし、MDIの子フォームは、そのフォームがある限り非表示にはできない。だから、メインフォームがないアプリケーションを実行すると、実行はするがすぐ終了してしまう。

Q.〝アクセラレーターキー〟ってなにをするもの？

千葉県／花島次郎

A アクセラレーターキーとは、メニュー選択にマウスを使わない方法をいう。キーボードで操作できるように、メニューの各項目にキーを割り当ててしまう。

通常〝ファイル〟メニューには〝F〟の文字が割り当てられている。このときキーボードで〝Alt〟と〝F〟を同時に押すと〝ファイル〟メニューをクリックしたのと同じになる。アクセラレーターキーは、メニューのキャプションにアンダーバーつきで表示される。たとえば〝ファイル(F)〟のようにだ。

いったん〝Alt〟+〝F〟などでメニューを選択するとその下にサブメニュー項目が開くが、これらの項目にもアクセラレーターキーが設定されている場合がある。これは〝Alt〟を押さなくてもそのキーを押すだけで有効になる。

Q.プログラム時の変数はなにを指すの？

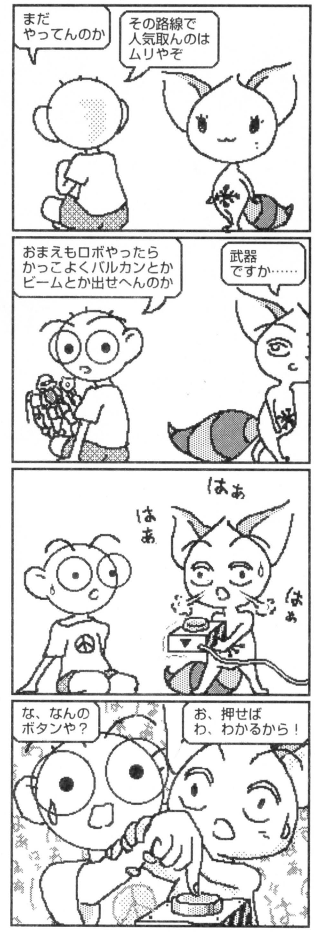
広島県／村上岳彦

A 変数とは、数値や文字列などを保管しておく器のことだ。たとえば今回出てきたSaveFileNameという変数は、現在Memoに表示しているファイル名を保管している。ファイル名にはアルファベットや漢字などの文字列が入っているため、変数も文字列型の変数を使う必要がある。文字列変数を空っぽにするには＊＊(シングルクォートふたつ)で表わした空文字を代入する。これと違って、ファイルの数などの数量を表わしたものは数値変数を使う。数値変数には、大きく分けて、小数点以下の存在しない整数型と、小数点以下も持てる実数型の2種類がある。なお、Pascalはコンパイラ言語なので、あらかじめプログラム内部で使用する変数の名前と型を全部宣言しておく仕組みになっている。

あらいぐま Pascal

武器よさらば！

by Pancho Fujii track #21



お便り募集中

今号に掲載した質問のなかに、キミの知りたかったことは載っていたかな？ 掲載した質問のほかに知りたいことがあったら、下のあて先までおハガキ送ってちょうだい。キミの質問にきちんと答えていくぞ。こんなこと特集してほしいっていうリクエストや、ご感想も、みんなじゃんじゃん送ってくれ。楽しくDelphiを学んでしまおう！

あて先

〒151-24 東京都渋谷区
代々木4-33-10
(株)アスキー テックウィン編集部
『Delphi講座』係



今月のスタパ齋藤

パソコンが原因でとても肩がこったので、肩こりを治してもらおうと思いNTTのDoCoMoショップに出向いたら、非常にカッコいい携帯電話を陳列していたゆえ、かなり魅せられ、かなりほしまったので購入したら、知らない間に肩こりが治った。

第36回
パソコンにおける病気自慢について

illustration／カネコナンペイ

病気自慢はシアワセの証!?

病院の待合室なんかには必ずある種のオバハンやオッサンがいますな。たとえば〝あら奥さんクスリもらったのネちょっと見せてごらんなさいハハーンこれだとあなた貧血よねアタシ知ってんのよクスリのこと詳しくなっちゃったのよ病院長いから〞とかいうにわか薬剤師オババン。それから〝おやダンナさんこんなところで会うとはどうもごぶさたしてますなお体でも悪くしなすったかちょっと舌出してみてそれから脈取らせてよなるほどこりゃ単なる風邪ですよ風邪です心配しなさんなじゃあお大事に〞みたいなにわか医師オヤジ。

のどかなモンですな。のどかといえばアレもいます。〝いや〜まいっちゃったよ胃潰瘍でさ〜かなり痛いって感じで病院通いってわけなんだけどキミとかって胃とか丈夫そうだよね〜いいよね〜いやマジで胃潰瘍はツライっすよホントに血とか吐くしね〜オレなんかもう5回吐いたんだけどまあおかげさんでことなきを得てるわけだけどキミさあアレだよ胃だけは大切に(以下32億行略)〞などと、誰彼かまわず自分の病気を大紹介しまくるという。しかも比較的得意げだという。いわゆる病気自慢な人。こーゆー人は実にのどかな存在です。なぜなら、その闘病話の背景には、〝病気だけど大丈夫です私〞という安心感や〝不治の病じゃないんですよ私は〞というある種の幸福があるからです。胃潰瘍で血とか吐いたけど命に別状ないし元気だしメシもわりとうまいぜてなもんです。ハードで本格的で深刻な病気を持つ人は、不安と恐怖と焦燥感で話をする余裕なんざぁありませんが、治る見込みがあるわ命に別状がないわ的病気なら、けっこう明かるく病気話をしたりするわけですな。

ところで、パソコンユーザーにも病気自慢な人がいます。〝パソコン使ってたらこんな病気になって困っちゃったよ〜〞的な話をする人。その話からは〝病気になっちゃうほどパソコン使ってるんですよスゴイでしょワタシって〜〞という幸福が感じられてのどかです。てなわけで今回はパソコン版病気自慢について考えてみましょう。

いろいろあるぞパソコン病気自慢

パソコンが原因となって出る症状でありがちなのが腱鞘炎(けんしょうえん)。〝いや〜腱鞘炎になっちゃってさーペンとか持てなくて困っちゃったよホント。そんで原因はやっぱキーボードやマウスの使い過ぎなんだよね〜まいっちゃったよね〜〞とかいう人。この人は腱鞘炎をダシにして自分の最強に強まったデータ入力頻度を大紹介してるわけですな。それから近視。〝最近あたし目ぇ超悪くなってぇ〜しかも超乾いて痛くてぇ〜いわゆるドライアイ？　やっぱパソコンの使いすぎかナー!?　ネットとか電子メールとかやってるとなるのよねードライアイ。ていうかあたしパソコンないと情報収集できない人だから〞とかいう人。やはりこのテの人も、目のことなんざぁどうでもよくて、いかに自分がパソコンを利用しているかを表現したいわけです。

こういった人に対しては、〝だったらパソコンなんざ捨てちまえよいちいちうるせえんだよくそったれのくそッケツ野郎〞とか〝自業自得だざまあ見やがれ馬鹿野郎の大間抜け〞とか言わずに「あーそれは難儀ですねーパソコンって大変なんですねーどうぞお体だけはお大事にー」とか適当に相づち打っときゃあだいたい丸く収まるでしょう。

まあこの程度のパソコン病気自慢なら、〝あっそーふ〜ん〞的に聞き流せますが、パソコン病気自慢の世界はまだまだ奥が深いのです。なかには聞く者を未体験ゾーンのアナザーワールドへ誘うほどのヘヴィーな病気自慢話がありますからある意味興味深いといえましょう。

かなりスゴいぞパソコン重病自慢

どんな世界にも達人があるように、パソコン病気自慢の世界にも達人があらせられます。上記の腱鞘炎やドライアイの人の話を達人が聞けば、〝ふっ、その程度の症状ならまだまだ軽症だよカワイイもんだよ楽勝だよ。

俺と計算機と健康と病気

俺の場合、常々パソコンを使いまくっているので、パソコンが原因で病気になると思いきや全然病気などにはならないどころかパソコンを使えば使うほど元気になるわ健康になるわメシはうめえわ酒もうめえわお肌ツヤツヤだわ背は伸びるわ毛は生えるわで以前はひ弱な坊やとバカにされていたんですが現在ではモテモテで自信がつきましたといった感じであるといいたいところだが、やっぱ座りっぱなしじゃあ背中とか腰とかが痛くなったりするしキーボード叩きっぱなしじゃあ手首や腕が疲れるし画面見つめっぱなしじゃあ目だって疲れるしでけっこう不健康だけどコレって病気とはいえないよな〜とか思ったりするのでパソコンが原因で病気になったとは断言できないがそれはそれとして、インターネットでいろんなところを見ていたら病気関係のホームページがけっこうたくさんあって読んでるだけで気が滅入ってくるのでやっぱ病気はヤだなと思った。



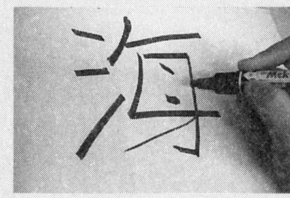
パソコンにまつわる不調とその解消法

手首の痛み



パソコンを使っていてよく起きる不調は、手首周辺の痛みだ。マウスやキーボードを使い過ぎると手首や手のひらや肘などが最強に痛まってくるのダ!! だからそういうときは絶対にパソコンを捨ててしまおう!! もちろん粗大ゴミの日に電柱の脇に出すんダ!! それではダメな市町村の場合は、役所に電話して有料で引き取ってもらったり、知らないおじさんにあげちゃうってテもあるヨ!! それがもったいないとか言うケチな人は、アームレストとかを使うと吉。

能力の低下



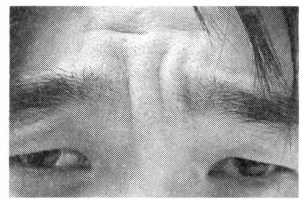
パソコンばっかり使っていると漢字が書けなくなるわ計算が苦手になるわ物覚えが悪くなるわでかなりバカまってしまうんダ!! バカな人になるとみんなからバカって言われて悲しいゾ!! だからバカ化を防止するためにワープロソフトと表計算ソフトとデータベースソフトは絶対に使わないようにしたい!! すなわち文章は鉛筆で紙の上に書くし計算は筆算とかでやるし情報は丸ごと全部暗記するヨ!! ていうかそれじゃあパソコン使ってる意味ねえよ>わし。

視力の低下



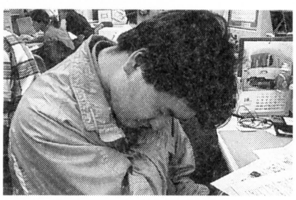
パソコンを使っているとだいたいやがて視力が下がってくる。輝度の高い平面すなわちブラウン管を近くで見続けたりするから自業自得といえるのだが、視力が下がるのがイヤなら、視力検査に使う表を丸暗記して視力検査に臨め!! そうすれば絶対全部見えて視力が2.0以上になったりするのでとてもスゴイ人だと思われるヨ!! そんなんじゃヤだという人は、やはり時々は山や森や星空を眺めたり、目薬をさしたりして、目にストレスがたまらないようにすると吉。

思考の偏(かたよ)り



パソコンを使っていると思考がとても論理的かつ効率的になってしまって柔軟な人間性が失われるとかいってる野郎がいるけどそいつは嘘つきでアホ野郎でくそったれのウンコ垂れなのでそいつのいうことは信用しないでいきたい!! でもなんか噂によるとパソコンばっか使っていると思考が偏るらしいヨ!! なのでボクちんも少しだけ不安なのダ!! こんなときはパソコンを燃やしてしまうしかないよネ!! さあみんなでパソコンを燃やして新機種を買いに行こう!!

筋肉のこり



パソコンを長時間使い続けると、体中の筋肉が最強に固まって最強に痛まって最強にだるまるゾ!! そんなときは酒を飲んで飲んで飲みまくってデロンデロンのヘベレケのグデングデンになっちまえば筋肉もヘロヘロになりそうな気がすると予想されるけど、予想は現実と違うことが多いので実際試してみたら、泥酔しているので自分の筋肉の状態がどうなんだかわかりませんでした。だからやっぱサロンパスとか貼りまくったり風呂に入ってもんだりするのが吉かも。

虚(むな)しい老後



パソコンを使ってパソコンに詳しくなってパソコン野郎になっていい気になっていると、とても虚しい老後が待ってるんダ!! だってヤングメンたちの老後はかなり未来なので、その頃にはパソコンなんか誰でも簡単に扱えるようになっていて電子レンジや炊飯器とかと似たようなつまらねえ装置になってるから虚しい!! MS-DOSの勉強しまくっていたのに突然ウィンドウズ一色になっちまってオレのバッチファイルテクニックはどうなるんだーみたいな。

オレなんか元旦から大晦日まで連日24時間ドライアイであると同時に腱鞘炎だし、それに加えて偏頭痛持ちだから悶え苦しみながらパソコンしているのだ〟などと一笑にふされます。病気自慢初心者はこのような達人と接し、〝ああ私はまだまだ軽症なんだ甘ちゃんなんだひよっこなんだ〟と悔い改め、自分の症状のさらなる悪化を望んだりしますな。

このようにしてパソコン病気自慢業界が形成されていくわけですが、こうなってくると、〝追い超せ達人、目ざせ病気自慢王座!!〟みたいなスローガンをかかげて切磋琢磨して症状を悪化させる人が出現したりして、信じられないほどの病気自慢をひっさげた人物も登場します。〝あードライアイと腱鞘炎と偏頭痛ね〜。僕ァもちろんそれらの症状があるし、しかも座り過ぎによる切れ痔と肩こりと睡眠不足で困ってるんでヤバいんですよね〜〟などというハイレベルな不調野郎が出現したと思えば、〝ドライアイや腱鞘炎や偏頭痛や切れ痔や肩こりや睡眠不足は当然として、私などは大画面・大音量でパソコンを使うので白内障寸前であって難聴であって情緒不安定であって肋間神経痛であってギックリ腰であって腸捻転なのである!!〟という超弩級の不健康魔が現われたりします。そんな病気自慢軍団の輪に〝ていうか僕はパソコンで立つようになった〟とかいう境地(というかギリギリ)の人が登場したかと思えば、〝パソコンとヤッた〟という超越的な人まで登場して、最終的には〝私自体がパソコンなんです〟とかいう現代の科学をもってしても解明できない人が現われ、やがて驚愕と感動の拍手がわき起こったという話がなきにしもあらずのうちにパソコン病気自慢集会がお開きになるとのウワサです。

実をいうと、後半の例はだいたい嘘ですが、実際この世には、数多くのパソコン病気自慢な人が存在します。結局は〝病気になるほどパソコンが好きっ〟ということなんですが、あんまり度を超し過ぎると救急車で運ばれるハメになったりしますので注意しましょう。また、病気自慢なんかしてる暇があったらとっとと病院に行って治療してもらい、痛みや不快感のないコンピューティングができる健康体になりましょう。

戸田誠司の

歌うハードディスク

PROFILE

戸田誠司／'58年生まれのプロミュージシャン。人気バンドのフェアチャイルドでリーダーを勤める。解散後、ソロ活動に専念。シーケンサーは『Logic』という戸田さん、「機能が充実してて楽チン過ぎ」とのコト。Logic、買いか？



36話 かる～くバンドを始めませんか？

もう'97年も終わりだ。って、確か去年もこんな始まり方だったっけ。まぁ、いーや。それにしても誰が頼んでるのか、WEBのブラウザーのバージョンアップで明け暮れた1年だったねぇ～。スペックがコンテンツの要求を超えているのがいまのインターネット界隈。それはそれでおもしろいケドね。

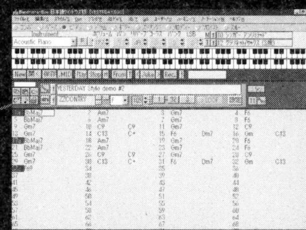


今月取り上げるソフトは『Band・in・a・Box 7.0 J』(以下BB)。言わずと知れたオートアレンジソフト。あいかわらず質素というか地味っちー画面だ。"このプログラマー、いまだにアタリを使ってんじゃないの？"と思わせるその画面感覚とファイル構成(ある意味感動モノ！)。ところがその見た目とはウラハラにクオリティーの高い演奏をするヤツなのだ。

アレンジが苦手な人や、さまざまな音楽のジャンルを習得するのがメンドーな輩はこのBBに任せなさい。BBのすばらしさって、出てきた音がマジで使えちゃえるトコ。これって当たり前のよーだけど、ゴクまれ。ほとんどのオートアレンジソフトは、ショボくて使えないからね。ボクもデモテープ作りとかではずいぶんBBのお世話になってる。

いろいろな新機能が満載のバージョン7だけど、そのなかでも光っているのがオートソロ機能。聴けばわかる。かなりキてる。システマチックなジャズのソロなんかでいえばヤバイくらい。あ、タカをくくんなよ。相手がアマチュアのジャズマンなら勝っちゃうね。有名プレーヤーのテンプレートも満載だし、どんなジャンルでも、どんな速いテンポでも、どんな複雑なコードでもバチコーンッとソロっちゃうワケだから、これはもう使わない手はないでしょ。使うでしょ。ってゆーか、このソロプレーまでが使えるクオリティーだってトコがスゴイ。さすがに何年もこつこつとバージョンアップを続けているソフトだけのことはあるゾ。

ここまでくると次のバージョンは自動作曲しかない。"的確なパターンをたくさん持ってしまえば音楽はデキる"と言わんばかりのBBプログラマーの主張が聞こえてくるぜ。



⬆空欄にコードを入力するといいカンジにバッキングがついちゃう。買いだっ！

今月のスポットライト

Band・in・a・Box 7.0 J



価格：オープンプライス
発売元：(株)カメオインタラクティブ
問い合わせ先：03-3371-6156

オートソロではっちゃけ～っ！

⬅自動アレンジソフトの老舗的存在。ソフトのなかで一流プレーヤーとジャムれ。

宇宙(そら)まで届け、オレらの生きザマ！

CD-ROMに入ってます！

デジタルソウルメ～ン

今月はひさしぶりのハイテク青春讃歌。いま、青春を歌うのならばブラックテイストを入れるのが定番だ。ほとばしり具合がいいカンジ。仕上がりのイメージはB級ソウル風。下世話な感じを出すためにサウンドは"ドンシャリ"気味にした。高音と低音を持ち上げたって意味ですよ。下世話といえばドンシャリ。これも定番ね。つまり、ブラックでドンシャリな青春賛歌を作れば、下世話でイマ風の曲になるってゆー図式。

ホロにがい青春のスウィートな香り……。そんなソウルといえば、やっぱし男性ファルセットにつきるでしょー。古くはEARTH WIND&THE FIRE、最近じゃプリンスとかね。なぜか黒人の男はメロメロになると裏声で歌う。ナゼだ、ナゼなのだぁ？ どーやら伝統的なモンらしい。ボクも初めて聴いたときには「なんだこのオカマ声は？」と思ったケド、慣れるといいモンだ。歌うは小林ショーネン。涙してちょーだいっ。

バージョンアップなんかしない
作詞/作曲　戸田誠司



⬅テック誌上1番目か2番目にヤバげなビジュアル。黙想っ。

テックからキミへ

キミはなんて運がいいンだ～っ！ 今月取り上げた自動アレンジソフトBand・in・a・Box 7.0 Jを抽選で1名様にプレゼントしちゃう。官製はがきにこのページの感想と、"BBをゲットしたらどー使うか"を明記のうえ、ガンガン送ってちょ～!!

あて先
〒151-24
東京都渋谷区代々木3-44-10
(株)アスキー　テック編集部
「歌ハー・ソロは、
このわたくしめに」係

illustration/小野ジャングル'95

編集者と読者をがっちり結ぶ

新 おたより道楽

デジタルおたよりコーナー



Illustration／とり・みき

最近のトム関口

よーし、よし。ついにタナパンも買ったな。さーってと次は誰かなー？ 小林ショーネン？ ヌンチャク小松？ そうだ、自分の自転車をパワーアップさせるか。

ここは渋谷区初台光山ビルのTECH Win編集部。そろそろ1年を締めくくる時期にきてるというのに、相変わらずのんきでグータラなふたりがいた。新・おたより道楽担当のパンチ田中とトム関口である。

関口　がっはっはっはっは。
田中　わっはっはっはっは。
関口　いや～、なんでオレら意味もなく笑ってんのやろ。
田中　いいじゃないですか。笑う角には福きたる、ハタチはお肌の曲がり角って言うでしょ。
関口　な～んやそれ、な～んやそれ。
田中　なんで2回言うのよ。
関口　ええやんけ、ええやんけ。
田中　しかしね、トム。まじめな話もう12月号ですよ。この'97年という年をどう締めくくるつもり？
関口　そりゃもう、ドカーンとデカイ花火を打ち上げまっせ!!
田中　じゃあ、今月の新・おたより道楽いってみるとしますか。
関口　おう!!　いったら～!!

学校のパソコンにTECH Winをインストールした友だちっていいヤツなんですか？
（岡山県　三宅紳平：14歳）

田中　いいヤツわるいヤツ以前に、学校にパソコンがあるっていうのはもう当たり前なんですね。
関口　そうやな～。オレが学校に行ってたときは、まともに机がなくてな。イスも隣のヤツと半分ずつ……。
田中　ウソつけ!!　そんなことはともかく、これはいい人でしょ。
関口　オレ的には生徒全員にTECH Winを配るぐらいの勢いがほしいな。
田中　でも次の日アンインストールされてたらイヤですよね。
関口　感じワル～。

先日CD-ROMだけを盗んでいく人の話を読みましたが、私の場合はアンケートハガキを盗んでいく人を見ました。一体なんに使うんでしょうか？
（東京都　柴田高明：31歳）

関口　読者プレゼントに応募してるんちゃう？　もしくはおた道に。

新コーナー オレの持論

キミの持論を大募集

恋人同士は造形的に似ている　小野雄彦

雨の日は全部ムリ　田中志佳

1000人に3人はパイパン　小林章彦

田中　1枚でも多く出したほうが、当たる確率が上がりますからね。
関口　おた道に載るには、おもろくなかったらあかんけどな。
田中　いいこと言うね～。そういえば、そんなハガキがきてたよ。

いままでおたよりコーナーに載ったことがないのですが、掲載される確率ってどのくらいなのでしょうか？
（広島県　河畑康之：33歳）

関口　ここに載ってるがな。
田中　そのとおり!!　確率うんぬんはおいといて、TECH Winの感想とかトムとタナパンに言いたいことを書けば載るんですよ。
関口　まぁ、確率はねぇ……。
田中　そんな難しい話はおいといて、どんどんおたよりを書きましょ～。
関口　難しいか～？　あっ、タナパンは計算とか弱いからな～。
田中　それを言うな!!

私はいまヒマです。どれぐらいヒマかというと〝ネコに手を貸せるほど〟です。うらやましいですか？
（大阪府　安藤正樹：24歳）

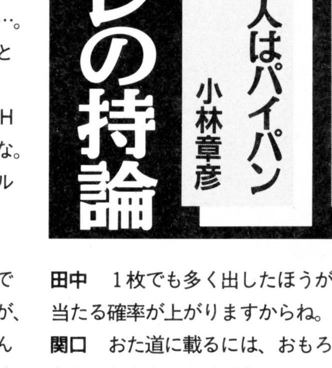
田中　うらやましい～、うらやまじぃ～、うらめしや～。
関口　オレなんか忙しすぎて猫どこ

デジタルもリニューアルですよ

CD-ROMに入ってます！

出るぞ出るぞと言ってなかなか出てこない幽霊のごとく、するぞするぞと言っていた新・おたより道楽のデジタルのリニューアル。ついに実現の運びとなりました。イェイ、やったね!!　担当のタナパンが、3日3晩ない頭ひねって（失礼な!! byタナパン）作りました。担当デザイナー岡本&プログラマー福井も満足のでき!!　な～んにもしていないトムも、能天気に喜んでおります。

カンタンに使い方を説明しますと、おた道を起動して画面右上にあるチューナーをクリックすると各番組に切り替わります。聞きたい番組を選んで、プレーボタンを押すだけ。あら、カンタン。お子様からお年寄りまで、おはようからおやすみまで、誰でも聞けちゃうカンタン設計なのです。さあ、いまスグ聞いてみよう!!



⬆これが新しいおたより道楽のシェル。朝には朝用、夜には夜用があるのだ。

TECH 喜怒哀楽　先日オペラシティーでスマップの稲垣吾郎と草彅剛を見たパンチ田中。今度は木村拓哉を発見。ドラマのロケをしていたとのこと。またもやミーハー根性丸出しでロケを見学。スマップ制覇まで残るはあとふたり。なぜか野望に燃えるタナパンであった。

ちかごろのタナパン

念願の引越しをしました。初めてのひとり暮らしです。場所は中野駅から徒歩5分。これで今日からボクも東京人。ブロードウェイがボクを呼んでいる。

ろか犬にまで、しかも両手両足を借りてるぐらいやからな。

田中　おっ、ひとりムツゴロウだ。

関口　「チャトラーン、かわいこちゃんですね～」って、コラッ!!

さて、ここで問題です。次のうち正解はどれでしょう？
1．純粋なオレ　2．純情なオレ
3．純金なオレ　正解は4のタナパンハゲヅラでヒゲダンスでした。

（千葉県　大庭充久：19歳）

関口　な～んやこれ。

田中　なんなんでしょう。

関口　まっ、とりあえず正解だからタナパン、ハゲズラで踊って。

田中　マジすか!?　踊るんですか？ハゲズラで？　まあ、踊りますけど。

関口　踊るんかいっ!!

母に「ノート買ってくれ」と言った。200円くれた。

（愛知県　林　真暢：20歳）

田中　一件落着じゃないですか。

関口　ちゃうちゃう。このノートっちゅうのは、ノートパソコンのことを言うとるわけやがな。

田中　でも母親はふつうのノートだと思って、200円しかくれなかったんだ。んっ、おもしろいっ!!

関口　なんでいちいち説明せなあかんねん。頼むでホンマ。

新聞配達をはじめた。すごく運動になって体力がつく。みなさんもいかが？

（京都府　久保友樹：16歳）

田中　トム、さっそく始めよう。

関口　ちょい待て!!　なんでオレがやらなあかんねん。

田中　だってトム自転車好きじゃん。

関口　ほんならタナパンも自転車買ったんやから始め～や。

田中　いや、ボクはほら、まだ初心者ですから～、まっ、その～。

関口　ほな行くで。チリンチリ～ン。

編集者のユーモラスな写真をいつも楽しみにしています。〝させられている〟のではなく、みずから楽しんでやっている感じがしてグッドです。

（大分県　野中伸二：36歳）

関口　タナパンは撮影のときのほうが、いつもより楽しそうやからな～。

田中　やっぱりね、仕事は楽しくやらないと。そうでしょ。

関口　そうやけどやな。しかしおた道だけでもタナパン出すぎちゃう？

田中　あっ、もしかしてトム嫉妬してんだ。わかりました。次号はトムスペシャルにしますから。

関口　ホンマに？　イェイ!!

うちの学校の数学の先生は、日曜洋画劇場のじーさんにそっくりです。きっと兄弟です。

（群馬県　飯塚純之：16歳）

田中　日曜洋画劇場のじーさん？

関口　ハイハイ、「さよなら、さよなら」って言う人やろ。

田中　似てね～っ!!

関口　ものまねしてへんやろっ!!

田中　淀川長治さんのことでしょ。

関口　そうそう、その人。

田中　でも、「きっと兄弟」って、聞けばすむことじゃないですか。

関口　なにか聞かれへん事情があるんやろ。きっと兄弟です。

残業・休出・完全週休２日制はイヤダー!!

（神奈川県　寺園竜一：20歳）

田中　ヤダヤダヤダ。イヤー。

関口　ヤダっちゅ～か、これってうちの編集部のことやん。

田中　あっ、ホントだ。

関口　じゃあ、やめる？



タナパンの 言わせてもらうと

今月のテーマ ☞ ふれあい

確かこの『タナ言わ』が始まったのが、前回のリニューアルしたときだったからずいぶんたちますね。スペースはちょっと小さくなりましたが、これからもまだまだ続きますよ。応援よろしくお願いします。

さて、今月のテーマは〝ふれあい〟です。ボクが誰とふれあうかというと、もちろんそれは読者のみなさまとです。というわけで、今月のテーマというかこれからのおた道のテーマがふれあいです。そのひとつとして〝トムとタナパンの家庭訪問〟を開始します。自分の家にふたりがきてほしい、もしくはお話したいという人はおた道の「家庭訪問」係までお手紙を送ってね。手紙には家庭訪問希望日を必らず書くように。日本全国どこでも行きます（経費が出れば)。たくさんのご応募お待ちしております。ふたりはマジです。

田中　バ、バカ!!　コワッ!!　そんなわけないでしょ～。応援してくださる読者のみなさまがいるかぎり、ボクはどこへも行きませんよ～。

関口　くっさ～。

1週間前に車に追突されて、積んでいたノートパソコンが壊れてしまった。トホホ……。

（群馬県　吉田利久：52歳）

田中　車に追突されたのに、よく無事でしたね～。奇跡だよ。

関口　ちゃうっちゅうねん。吉田さんが乗ってた車が追突されたの。まったく、基本的なボケやな。

田中　そういうこと言わない。でも修理費とかは、追突した人に払ってもらえるんじゃないですか？

関口　そりゃもうたんまりと。取れるだけ取りまっせ～。

田中　うわっ、ヤクザだ。

部活マジ忙しいよぉ。本当に毎日部活。休みの日も学校行ってます。パソコンぶっ壊しててテックができないよ。本屋に行くヒマなくて発売日に買えなかった。部活ガンバってるけど、私の高卒後の進路は就職なんだよ。でも、最後までガンバルぞ!!　P.S.笹原さんってカッコイーですよね。

（東京都　香中由佳里：15歳）

関口　めちゃくちゃ書いてるな。

田中　最初はグチってるんですけど、最後は「ガンバルぞ!!」ってポジティブシンキングですね。

関口　ポジティブシンキング？　なに言うとんねん。でも、部活はガンバッテくださいね～。

田中　このP.S.が気になりますね。

関口　でもあんだけ3Dができりゃ、カッコイイわな。オレでもほれるわ。

CD-ROMに入ってます!

福田有宵先生の 占い三昧

11・8▶12・7



血液型占いのコーナー『占いの窓辺』。今月の運勢を福田有宵先生に占ってもらったぞ。金運、恋愛運、仕事・学業運、健康運、対人運のなかから特に運気の高いものを表記したのだ。キミの今月の運勢はどうかな？

PROFILE　日本占星術協会理事。日本作家クラブ理事。産経学院綾瀬教室講師。『ヤングアダルト情報源（占い編）』など著書多数。テレビ出演もこなす。易、気学、人相、姓名判断、家相、トランプ占いなど占いの幅も広い。

A　今月はスローペースですが、少しずつエンジンがかかり好調になっていきます。はじめこそうまくいきませんが、一歩ずつ着実に進んでいきましょう。対人運は意見のくい違いにより、言い争いになることがあります。そんなときこそ相手の意見を聞くことが必要です。

B　今月は全体的に好調でなにごともうまくいきます。やる気があり自信にあふれています。多少強引にしてもうまくいくでしょう。仕事運は現状維持でよいのですが、さらに上を目ざすには新しい知識や技術を勉強することが必要です。金運は使いすぎに注意しましょう。

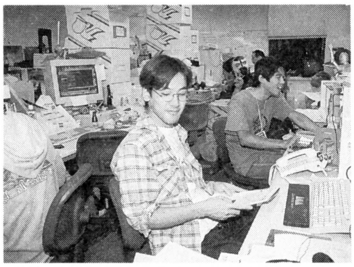
O　今月は公私とも落ち着いて暮らしましょう。コツコツ努力すれば必ず成果を得られます。ここでのガンバリによって将来実を結ぶかどうかが決まります。大変ですが手抜きをしないでガンバリましょう。金運は少しずつ収入があります。すぐに使わないで貯金をするべきです。

AB　今月は特に問題も起こらないで順調に進んでいきます。人を差別することなく誰とでも平等につき合いましょう。人がいいのでキャッチセールスなどにひっかからないように。対人運は映画やコンサートに出かけるのが吉です。友人と旅行に出かけるのもよいでしょう。

TECH 喜怒哀楽　吉田せめんと、カーサ高山に続きついにマウンテンバイクを購入したパンチ田中。買った次の日に岩だらけのでこぼこした坂をくだっていくダウンヒルを体験。予想どおり転倒し体も自転車もキズだらけになってのご帰宅でした。ご愁傷様。

トム関口の どないやねん

まいど、トム関口です。だんだん自転車のコーナーになりつつあるこのコーナー。今回は私を自転車の道に引きずり込んだ張本人、佐藤ぽんがゲストとして登場。聞いてねん。

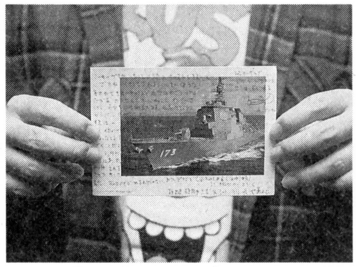

➡このふたりの出会いこそが、いまの自転車ブームの発端なのだ。

CD-ROMに入ってます!

独占先行収録

パンチ田中の コンバスラーV

フィーッシュ（魚がルアーに引っかかったときに言う言葉）!! ども、コンバスラーのパンチ田中です。今回はコンバスラーあてにいただいたお手紙を紹介いたします。お楽しみに。


⬅静岡県の長池勇祐さん。おハガキありがとうございました。

全日本ハナ歌選手権

作曲のセンスがあろうがなかろうが、簡単にスグ作れるのがハナ歌なのだ。そこで読者のみなさんからハナ歌を大募集。ハナ歌はWAVEファイルでもよし、カセットテープに録音するもよし。どんどん送ってね。


⬆ハナ歌を歌うときは、恥も外聞もかなぐり捨てよう。

田中　イヤッ、不潔!!

トムさんって、ナイスボイスですね。
（東京都　平野一樹：14歳）

関口　ありがとうございます～。

田中　そうかな～？　ボクにはおっさんの声にしか聞こえないけど。

関口　おっさん言うな!!　オレのセクシーボイスで、ギャルからマダムまでメロメロやで～。

田中　トムの声を聞いてるうちに、ボクもなんだか。ねぇ、トム～♡

関口　うぎゃ～!!

タナパンかっこい～!!　最高～!!　イカス～!!　とってもグッド～!!　田中さんこれからもガンバッテ!!
（神奈川県　白壁勇太：15歳）

田中　ど～よ、トム。ボクにもきてるのよ。ファンレターが。

関口　……ふ～ん。

田中　かっこいいってさ。

関口　……あっそ。

田中　うわ、無関心だ。しらけ世代だ。やる気ゼロだ。

関口　……うん。

田中　そーくるなら、もう1通ファンレターを紹介しちゃうもんね。

田中さんって優しいんですね。なんだか私、好きになってしまいそう。
（千葉県　高垣佳緒里：17歳）

田中　ほら、どーよ。女子高生、しかもプリクラつき。

関口　なにっ、女子高生!?　どこ？

田中　もう、女子高生って言葉に反応してるよ。でもね、お世辞抜きでかわいいのよ。これからも応援よろしくお願いします。

関口　オレも応援してちょ。

わ～い、今日べんとう忘れて、さらに金が18円しかなかったからメシヌキだぁ～。シクシク。
（東京都　田中祥平：14歳）

田中　いま18円でなにが買える？

関口　つーか、友だちに借りればええやん。18円じゃなんも買えんで。

田中　でも弁当を忘れると、ショボ～ンとなりますよね。

関口　ショックはでかいな。オレなんかやけにべんとう箱が軽いな～と思ったら、なかに1000円札が入ってたときあったからな。

田中　おもろいおかんじゃん。

関口　子供は苦労するわ。

編集部のみなさま、いつもボクらに笑顔を与えてくれてありがとう。
（愛媛県　宮武鋭志：14歳）

田中　とんでもございませんとも。なにをおっしゃいますやら。

関口　こちらこそ、読者のみなさまのおたよりで楽しませていただいてるんですから。そりゃもう。

田中　そうですよ～。というわけで新・おたより道楽では、おたよりを大募集しておりますぞ。

関口　アンケートはがき、もしくはテキストファイルをフロッピーに入れて送ってねん。また、グラフィックやプログラムなどのデジタルおたよりも待ってるで～。

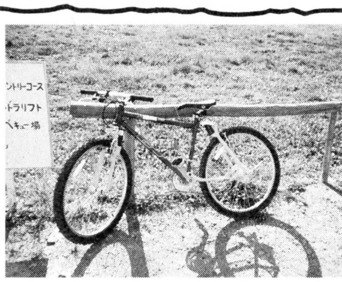
田中　みなさんどしどし送ってくださいね。では、今号の新・おたより道楽はこのへんでお別れです。

関口　さいなら～。

田中　さよ～なら～。

お宝拝見

誰でもとっても大事なものを、ひとつやふたつは持ってるはず。ここではそんなお宝を全国の読者に見せびらかしちゃおうっていうコーナー。超レア物からこだわりの逸品までなんでもござれ。おた楽の「お宝拝見」係まで送ってねん。


⬆タナパンの最近イチバンのお宝、マウンテンバイク。6万9800円［税別］ナリ。

おわび

TECH Win'97年10月号の表紙とソフト目次の『Voice Fan』出演者は本多知恵子、岩田光央が正しい表記です。また、オンラインソフト200本に収録しました『Screen Changer97』がファイル圧縮の不手際により使用できませんでした。今号に再収録させていただきます。

関係者の方々ならびに読者の様に多大なるご迷惑をおかけいたしましたおわび申し上げます。

デジタルおたより大募集

リニューアル1発目の新・おたより道楽はどうだったかな。楽しんでいただけたでしょうか。さて、おた道では読者のみなさまからデジタルおたよりを大募集しております。グラフィックやプログラム、はては音声ファイルまでなんでもオーケー。編集者に対する質問や疑問、逆にキミからの相談も受けつけるぞ。それら全部をフロッピーに入れて下のあて先まで送ってね。トムとタナパンがまだかまだかと、首を長～くして待ってるよん。みなさんどしどし送ってねん。

あて先
〒151-24　東京都渋谷区代々木4-33-10
（株）アスキー　テックウィン編集部
新・おたより道楽「CK」係

今月のジャングル

いやぁ～、驚いたのなんのって～っ!　ナヌ、言い回しが古いとな？　まぁ聞け。偶然にも駅のホームで佐伯日菜子チャンを見ちゃったのだぁ～。あ、自慢よ。

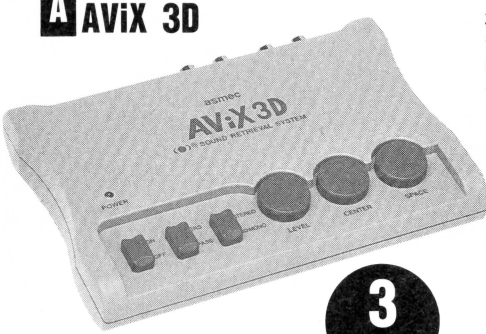
TECH 喜怒哀楽　デザイナー青木はかなりのかわいいもの好き。ピカチュウやプリンをへて、いまは某ローン会社のキャラクターにゾッコン。自分でオリジナルグッズを作るぐらいの勢い。でも、いくらキャラクターが好きだからって、お金は借りないでね。

アンケートに答えて応募しよう

TECH Win PRESENT GALLERY

プレゼントギャラリー

A アスメック(株)提供 AViX 3D



3名

パソコンやゲーム機などのステレオ音声を3Dサラウンド音声へ変換するコンバーター。臨場感あふれる音声を手軽に楽しむことができるこの製品を、3名にプレゼントするぞ。

■価格／1万2800円［税別］
■発売元／アスメック(株)
■問い合わせ先／☎045-978-1344（上記にて通販も受付中）
■URL／http://www.asmec.co.jp/

B (株)アスキー提供 見えマウス

3名



透明なカバーごしに、なかでボールが転がる様子が見える楽しいマウスを3名に。中央のレバーと側面のボタンを使ってウインドー内のスクロールバーを操作できる。製品はIBM PC互換機用だ。

■価格／6800円［税別］
■発売元／(株)アスキー
■問い合わせ先／(株)アスキー ET営業本部☎03-5433-7151

C ネットビレッジ(株)提供 Net Village お試しバリューパック

50名



ゲームやプレゼント情報などのホームページを、独自のブラウザーで閲覧できる有料サイト。1ヵ月無料体験できるブラウザーの最新版CD－ROMを、50名にプレゼント。

■問い合わせ先／ネットビレッジ(株) ☎5353-9533
■URL／http://www.netvillage.co.jp/

D (株)エイガアル提供 TheMangaArts Tシャツ



10名

寺沢武一や駄馬寛、花小路小町などの漫画家の直筆サイン入りオリジナル原画が入手できる、インターネット上のアーティスト・ショップが開店した。開店記念のロゴ入りTシャツを10名にプレゼント。

■URL／http://www.v-city.or.jp/vm/MangaArts/

E (株)セタ提供 ワイルドチョッパーグッズ

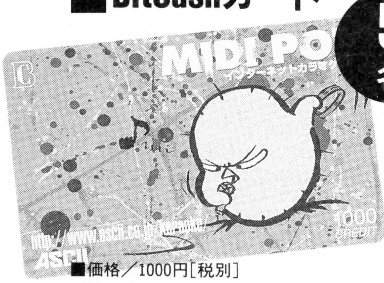


5名

NINTENDO64初の本格ヘリコプターシューティングゲーム『ワイルドチョッパーズ』のオリジナルグッズを5点セットで5名にプレゼント。なお、これらのグッズは製品版同封のハガキに、エキスパートモード最終ステージに現われるキーワードを記入して応募することもできる。毎月1000名にプレゼント中だ。

F (株)アスキー提供 MIDI POT CLUBデザイン BitCashカード

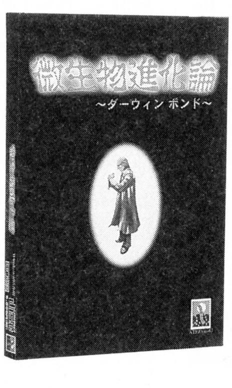
5名



MIDI POT CLUBでは最新ヒット曲のMIDIファイルを配信中だ。1曲50円の曲のダウンロードに使うカードを5名に。

■価格／1000円［税別］
■問い合わせ先／(株)アスキー営業開発室 ☎03-5351-8265
■URL／http://www.ascii.co.jp/karaoke/

G 日本アドバンス・テクノロジー(株)提供 ダーウィンポンド



5名

うねうねと動く微生物をパソコンで育てるWindows95専用版育成シミュレーションゲームを5名に。育てた微生物のグラフィックは、スクリーンセーバーに設定できるぞ。

■価格／5800円［税別］
■発売元／日本アドバンス・テクノロジー(株)
■問い合わせ先／☎0467-43-6663

H サイバ・メディア(株)提供 First Aid 97

3名

突然のマシントラブル時に被害を最小限に押さえることができるWindows95専用版のメンテナンスソフトを3名にプレゼント。なお、この製品はIBM PC互換機専用だ。

■価格／9800円［税別］
■発売元／サイバ・メディア(株)
■問い合わせ先／☎03-3486-9191



応募のきまり

巻末のアンケートハガキを切り取り、アンケートの質問に答えたあと、ハガキの表面にあるプレゼント記入欄にほしい製品1点の記号と名前を記入しよう。プレゼント記入欄にふたつ以上製品を記入したハガキは無効になるので注意してほしい。応募の締切は12月8日（当日消印有効)。当選の発表は発送をもってかえさせてもらう。なお、雑誌公正競争規約に基づき、このコーナーのプレゼント当選者は、同じ号のほかのプレゼント抽選の対象外となることがある。

次のページにあるアンケートに答えるのだ!!

TECH Win

おたよりカムカム

アンケートはがきの記入方法

リニューアルして新しく生まれ変わったテックウィンはどうだったかな。アンケートはがきでキミの感想を聞かせてほしい。

アンケートはがきの記入方法は以下のとおり。まず、巻末のアンケートハガキを切り取る。そして、下記のアンケートの質問事項を見ながら、あてはまる質問に対応する番号の解答欄を塗りつぶしていくのだ。"いくつでも"とある質問は、あてはまるものの解答欄を全部塗ること。はがきの裏面はマークシートになっているので、機械で処理する都合上、HBより濃いエンピツで記入してほしい。また、はがきの表にあるお便りコーナーには、各ページ担当あてのおたよりや、編集部に対する意見、感想などなんでも自由に書いてかまわない。送られてきたはがきは、編集者がすべて目を通しているぞ。

アンケートはがきで読者プレゼントに応募することも可能だ。158ページに掲載した賞品から好きなものをひとつ選んで、その賞品名を所定の欄に記入しよう。プレゼントの当選者発表は、商品の発送をもってかえさせてもらう。12月号アンケートはがきの締切は12月8日（当日消印有効）だ。

キミのお便りで、テックウィンをどんどんオモシロくしよう！

TECH Win アンケートの書き方

- HBなどの濃い鉛筆で記入してください。
- はがきのフリースペースは感想やイラストなど、ご自由にお書きください。
- マークシート以外の記入欄は、ペンなどで書いてもかまいません。
- アンケートの記入例

よい例　悪い例

TECH Win　12月号アンケート質問事項

1 おもしろかった記事は？（いくつでも）

1. 表紙
2. CD-ROM・CONTENTS
3. 記事目次
4. TECH NEWS
5. TECH UPDATE
6. NEW SOFT for Windows
7. GAMERS STREET
8 マイハード機器一発!!
9. ゲームトレック
10. TECH PLUS!
11. ガイナックス・プレス
12. 目ざせ！　競艇王
13. シヴィライゼーションⅡ　文明王国
14. 大戦略倶楽部　改
15. ナニはなくとも野球道
16. Digital IronMan
17. 3Dバカ一代
18. MEDIA GARAGE
19. テックフラッシュ
20. 馬並みに陽は沈む
21. 編集者持ち回り企画　～みねな野田の巻～
22. TECHレーダー
23. ソフトウェア読本
24. 快適!!Windows95道場
25. VB5.0講座　新あそんでVB
26. Delphiでいこう!
27. スタパ齋藤のどうなんだろ
28. 戸田誠司の歌うハードディスク
29. 新・おたより道楽
30. 読者プレゼント
31. おたよりカムカム
32. ウィンドウズをパワーアップする即効!
オンラインソフト200本!!
33. 人材募集
34. マニュアル
35. バックナンバー
36. END SECTOR
37. HARDWARE HEADLINE

2 おもしろかったデジタルは？（いくつでも）

1. Voice Fan
2. 彼氏になってよ!!
3. CD-DA　デジタルソウルメ～ン
4. さるやまハゲの助アワー
5. TERRA'S BOOK
6. MEDIA GARAGE
7. 虫ケラの様に愛して
8. ラ・金目鯛
9. 目ざせ！　競艇王
10. プロ野球道ニュース
11. 編集者持ち回り企画
『クリスマス・マニア』
12.『大戦略マスターコンバット』演習版
13.『シヴィライゼーションⅡ』体験版
14. 馬並みに陽は沈む
15.『新 あそんでVB』サンプルプログラム

GAMERS STREET

16.『デイトナ USA エボリューション』体験版
17.『セガラリー チャンピオンシップ』MMX用パッチ
18.『FRONTIER BRAIN』体験版
19.『Magic:The Gathering日本語版』体験版
20.『MDK』体験版
21.『ダンジョンキーパー』体験版
22.『パワードールスクリーンセイバー』
23.『シエラゴルフ』体験版
24.『ZERO DIVIDE』体験版
25.『闘神伝2』体験版
26.『シュヴァルツシルトEX＋』体験版
27.『グローカルヘキサイト』体験版
28.『ターゲットギア アルガ2nd』体験版
29.『JEDI KNIGHT』体験版
30.『VGC』正式版
31.『X-WING VS TIE FIGHTER』体験版

デジタルアイアンマン

32.『LIGHT BROTHERS』
33.『さるとばなな』ほか2点
34.『占い師』ほか1点
35.『ロボット』ほか3点
36.『熱帯魚育成ゲーム・PetFish』
37.『クリックFISHING～投げ釣り選手権～』
38.『HIGE for Windows』
39.『Yの喜劇』ほか1点
40.『Jupiter』
41.『Bit world』ほか1点
42.『FALSE NAME AUTHOR』
43.『The little fairy tale』
44. 新・おたより道楽 for Windows
45. ウィンドウズをパワーアップする即効！
オンラインソフト200本!!
46. TECHトラブルシューティング
47. TECHランチ（小ランチ付き）
48. TECH Winセットアッププログラム

3 本誌以外で読んでいるパソコン誌

1. TECH GIAN
2. ログイン
3. コンプティーク
4. 日経21
5. 電撃王
6. アイコン
7. ASAHIパソコン
8. 月刊ASCII
9. 日経クリック
10. DOS/Vマガジン
11. マイコンBASICマガジン
12. パソコン批評
13. 週刊ファミ通

4 パソコンの使用用途

1. ゲーム
2. データベース
3. プログラミング
4. コンピューターミュージック
5. コンピューターによる教育
6. ワープロ
7. パソコン通信
8. CG制作
9. パソコンの勉強
10. DTP
11. ビデオ編集

5 使用機種

メーカー名
機種名

●種別
1. IBM PC互換機（DOS/V）
2. 98シリーズ
3. Macintosh

6 5で答えた使用機種のスペック

●CPU
1. 486DX4以下
2. Pentium133MHz以下
3. Pentium200MHz以下
4. Pentium Proシリーズ
5. MMX Pentium166MHz以下
6. MMX Pentium233MHz以下
7. Pentium Ⅱ266MHz以下
8. Pentium Ⅱ300MHz以上

●RAM
1. 16MB以下
2. 32MB以下
3. 64MB以下
4. 64MB以上

●ハードディスク容量
1. 1GB以下
2. 2GB以下
3. 3GB以下
4. 3GB以上

●最大解像度

640×480ドット
1. 256色
2. 3万色～6万色
3. 1600万色

800×600ドット
4. 256色
5. 3万色～6万色
6. 1600万色

1024×768ドット
7. 256色
8. 3万色～6万色
9. 1600万色

10. 1152×864ドット
256色以上

7 主に使

1. Windows3.1
2. Windows95
3. WindowsNT

8 ほかの使用マシン（いくつでも）

1. IBM PC互換機
（デスクトップ）
2. IBM PC互換機（ノート型）
3. 98シリーズ（デスクトップ）
4. 98シリーズ（ノート型）
5. Macintosh
6. プリンター
7. モデム
8. MOドライブ
9. MIDI音源
10. イメージスキャナー
11. TA.DSU
12. DVD-ROMドライブ

9 学校・職業

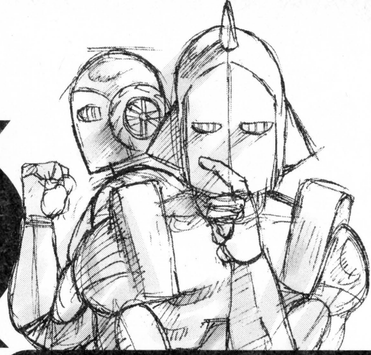
1. 小学生
2. 中学生
3. 高校生
4. 大学生・大学院生
5. 短大・専門学校・予備校生
6. 会社員
7. 自由業
8. 主婦
9. 無職
10. その他

アンケートをお送りいただく際の注意

ご記入内容に基づき、弊社より商品・サービスに関するご案内をお送りさせていただくことがありますので、あらかじめご了承ください。

人材募集
チョーダイン

テック編集部では、いっしょに TECH Winを作りたいっつー仲間を大募集中! そーですねッ!（アルタ風）

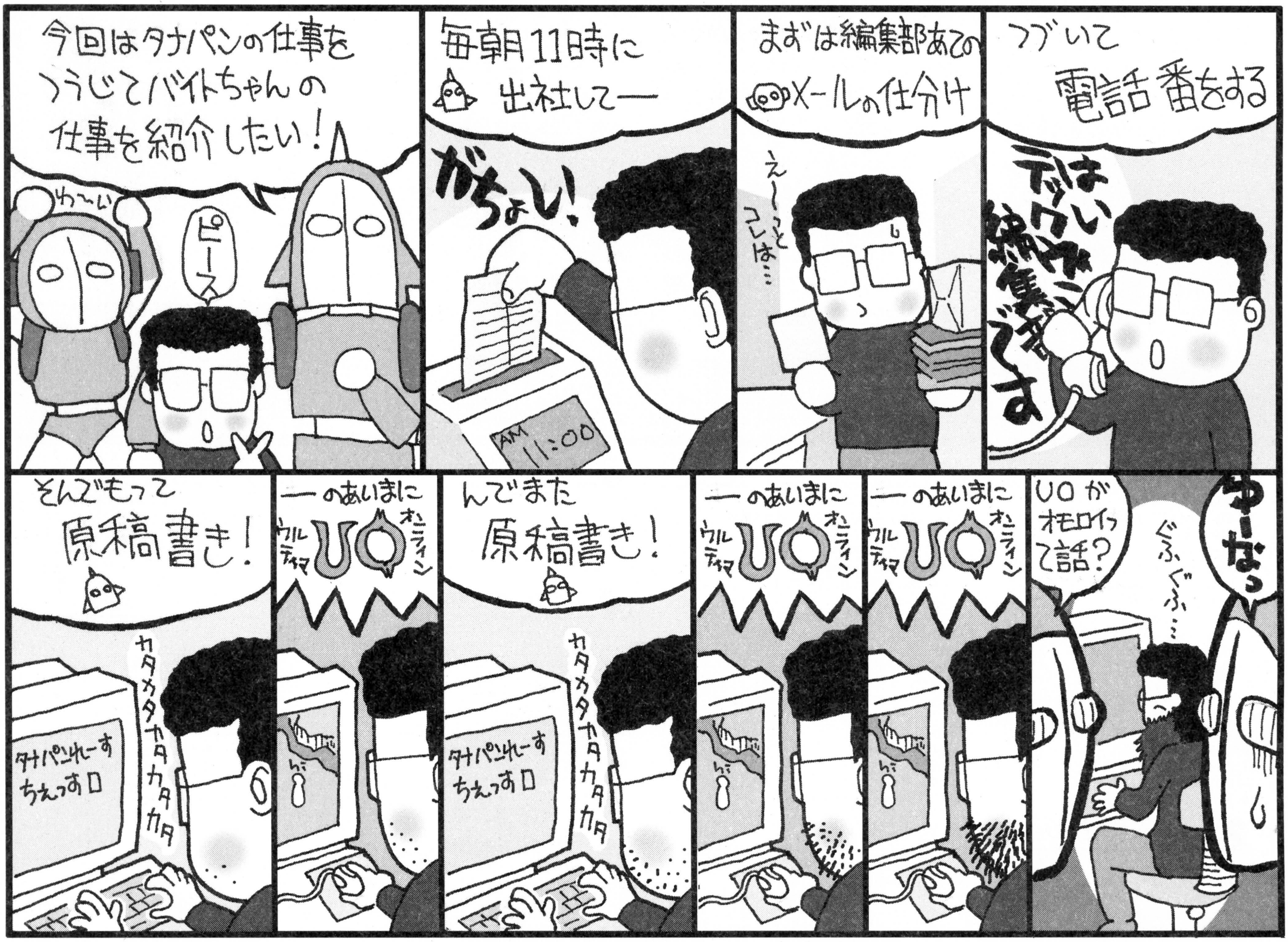


←人材募集の水先案内人、それがチョーダインだッ！ ちなんどくと合体だってしちゃうんだぜ！

第3話　編集部の仕事とは!?

SEMENTO YOSHIDA PRESENTS

●いま、吉田せめんと先生は励ましのおたよりよりもゴールドが欲しいらしいぞ。



編集補助アルバイト募集

TECH Winでは編集補助のアルバイトを募集しています。初めは本誌を制作する上での雑用をしてもらいますが、仕事に慣れてくれば編集の仕事をまかせられるようになります。

●アルバイト募集期間は、'97年11月末日まで。応募は下記あて先に、履歴書（写真添付のこと）といっしょに、自分が現在できること自分が編集部で将来なにをやりたいかを書いて送ってください。書類選考の上、面接者には12月末日までに電話連絡いたします。●今回のアルバイト募集は、18歳以上で、週4日以上働ける人を募集します。●アルバイトの条件は、交通費実費支給で、時給は当編集部規定額よりスタート。勤務時間は朝9時30分から夜11時までの間で、都合のいい最低6時間を選択。基本的に土曜日と日祭日は休みです。

あて先　〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10
(株)アスキー テックウィン編集部
「TECH Winアルバイト募集」係

契約プログラマー募集

TECH Winでは契約プログラマーを募集しています。TECH WinについているCD-ROMに収録されるコンテンツのプログラムを組むのが仕事です。今回の募集ではC言語やVisual Basicなどでプログラムを組んだことのある、3年以上のプログラム経験者を求めます。

●契約社員（業務委託契約）募集期間は、'97年11月末日まで。応募は下記あて先に履歴書を送ってください。書類選考の上、面接者には12月末日までに電話連絡いたします。

●契約社員の募集内容は、基本的に経験者を募集します。

●勤務条件は当社規定によります。勤務時間は原則午前9時30分から午後6時まで、土曜日、日祭日は休み。年3回9日以上の休暇あり。

あて先　〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10
(株)アスキー テックウィン編集部
「TECH編集部契約プログラマー募集」係

外部デザイナー募集

TECH Winでは外部デザイナーを募集しています。TECH Winの誌面のレイアウトをしてもらいます。今回の募集では雑誌などのペーパーメディアデザイン経験者を求めています。基本的に編集部のそとで作業してもらうため、DTPや写植レイアウトをおこなうための制作環境を持っている人を募集します。

●外部デザイナーの募集期間は、'97年11月末日まで。応募は下記連絡先まで電話にてご連絡ください。その際に面接日を決めさせていただきます。面接時にいままでに創ったデザインのサンプルを持ってきていただきます。●外部デザイナーの募集内容は、基本的に経験者を募集します。DTPか写植レイアウト、あるいは両方できるデザイナーを求めています。●レイアウトのデザイン料は当社規定によります。

連絡先　(株)アスキー テックウィン編集部
「外部デザイナー募集」係
☎03-5351-8251（担当 ウエキョウ）

ウィンドウズをパワーアップする 即効!

オンラインソフト200本



Illustration/神奈川のりこ

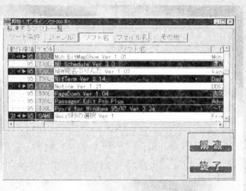
世界中のBBSやホームページから集めたオンラインソフトを200本収録!

オリジナル解凍ツールで解凍しよう

まとめて解凍したいキミに!

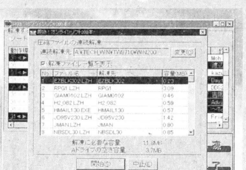
　このソフトもあのソフトもまとめて使ってみたい！　そう考えるよくばりなキミのために一括解凍機能を搭載。解凍したいソフトを"CTRL"キーを押しながらクリック。そして解凍ボタンを押せば、まとめて一度に解凍をスタートするぞ。

複数のソフトを選択



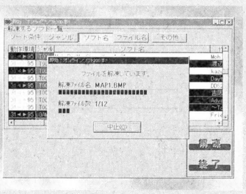
⬅"CTRL"キーを押しながらソフトを選択。

解凍ボタンをクリック



⬅全部選んだら解凍ボタンをクリックしよう。

まとめて解凍



⬅解凍先を決めれば、あとは自動解凍だ。



いますぐ使いたいキミに!

　いますぐにソフトを選んで使いたい！　そういうせっかちなキミのために、ジャンル分けして見やすくしてみたぞ。各ジャンルは下の表のように3つに分かれていて、それぞれ色分けされている。

　そして、便利なソート機能も搭載している。"ジャンル"、"ソフト名"、"ファイル名"をクリックするだけで、それぞれを50音順に並べ直すことができるのだ。同一作者のソフトを探したい人やWindows3.1用ソフトだけを探したい人も、"そのほか"のボタンを押して、ソートをかけたい項目を選べばソートできるぞ。

TOOL	テキストエディターやHTMLエディター、通信ソフト、グラフィックエディター、シーケンサーなどの実用ソフトを収録している。
GAME	シューティングゲームやロールプレイングゲーム、アドベンチャーゲーム、パズルゲームなどを収録している。
DATA	スクリーンセーバーやマウスカーソル、アイコン、デスクトップテーマ、ほかのソフトの外部データなどを収録している。

記事で選びたいキミに!

　"まずは記事を読んでみてから、使いたいソフトを探そう！"という慎重なキミのために、テックウィン編集部おすすめのソフトを大きく解説している。月変わりのテーマを設けて、ベンリで楽しいソフトを紹介する"今号のコレ！"。そして、キミの心を動かすであろう、キラリと光るソフト30本を紹介する"PICK UP 30"がある。

今号のコレ!



⬆絵はがきをレイアウトするソフト、『なんと！絵はがき』。"今号のコレ！"は"年賀状"がテーマだ。

PICK UP 30

　世界中のBBSやホームページからテックウィン編集部が集めまくり、選びぬいた200本のオンラインソフト。さらにそのなかから厳選に厳選を重ねた30本を徹底紹介。編集部お墨つきのソフトをぜひぜひインストールしてほしい。

オンラインソフト 4つの

作者が苦労して作ったソフトを利用させてもらうには、それなりのルール

その1 著作権を守る!

"著作権を守る"ということは、オンラインソフト利用者全員が絶対に守らなくてはならない共通の規則だ。著作権を侵害するという行為は法律でも禁止されている。著作者(ソフトの作者)がその著作物(オンラインソフト)に対して持つ代表的な権利が"複製権"だ。著作物の複製は、作った本人にしか許されていない。オンラインソフトのなかには、作者があらかじめ複製を許可しているものもある。それでも、必要なファイルの添付義務があったり、電子メールなどを利用して事前に許可を得る必要があることが多い。オンラインソフトは、自作のプログラムをより多くの人に使ってもらいたいという考えのもとに公開されている。作者に無断で複製したり、配布するのはもってのほかだ。

また、ソフトの内容を勝手に改変することも禁止されている。内容の改変とは、実行ファイルやデータファイルの中味や構造を、作者の了解なしに変更することだ。作者は、公開したソフトを公開時の状態のまま保ち続ける権利を持っている。この権利が、"同一性保持権"といわれるもので、著作者が持っている権利のひとつだ。作者の知らないところで、第三者が勝手に手を加えたり、内容を変更することは絶対に許されない。

オンラインソフトを使用、複製、転載する必要が発生したときには、作者の権利を絶対におかすことがないよう、細心の注意を払わなければならない。



その2 ソフトの種別を知る!

オンラインソフトには、大きく分けて、"フリーウェア"と"シェアウェア"のふたつがある。

フリーウェアは、作者の厚意により無料で使用することができるソフトウェアだ。ただし、あくまでも無料で使用できるというだけであって、著作権が作者にあることに違いはない。自由に複製や配布、改変を行なってもいいというものではないのだ。粗略に扱ったりせず、必ず著作権を守らなくてはならないということを頭に入れておくようにしよう。

一方のシェアウェアは、継続して利用する際に、作者に一定の使用料を支払う必要があるソフトウェアだ。使用料を払わなくてはならないとはいえ、必ずしも営利目的で公開しているわけではなく、制作にかかった費用を利用者で負担するというのが基本理念だ。市販ソフトと違い、料金を支払う前に、ソフトの内容確認や、自分のマシンでの動作確認ができる"試用期間"があるのもシェアウェアの大きな利点のひとつだ。

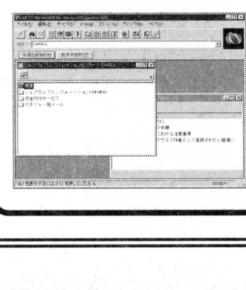
このほかにも、いろいろな形で作者に協力しなければならないソフトウェアがある。利用料金を利用者が任意で決めるものや、現金のかわりに商品券やビール券、切手などで使用料を支払うもの、メールなどでアンケートに答えると継続利用のできるもの、学生や学職者などに対して使用料の割引をしているものなど、作者によってさまざまな登録方法がある。その方法は、ソフトに添付されているドキュメントに記述されているの。必ず目を通して作者の要望にこたえるようにしよう。

●オンラインソフトの種別

フリーウェア	シェアウェア	そのほか
ソフト製作者の厚意により、無料で使用できるソフトウェア。	継続利用の際に一定の使用料を支払う必要があるソフトウェア。	使用料以外の方法で作者に協力する必要があるソフトウェア。

How to 送金

シェアウェアの送金の方法は、大まかに分けて3つある。金融機関への振込、クレジットカード、ニフティサーブなどの送金代行サービスだ。ただし、必ずしもこの全部の方法を利用できるわけではない。添付されたドキュメントで指定されている方法で送金を行なわなければならない。また、ほとんどの場合、送金後にメールなどで連絡をしなくてはならない。注意しよう。



ニフティサーブ シェアウェアレジストレーションセンター

ニフティサーブ会員ならば、"GO SWREG"コマンドで行けるレジストレーションセンターで送金が可能だ。ニフティサーブのIDを持つ作者への送金はここから行なえる。

継続して利用するためには、一定の利用料を支払わなくてはならないのがシェアウェアだ。作者が苦労して作成したソフトを利用できるわけだから、作者が利用料金を受け取り、恩恵を受けるのは当然のことだ。しかしながら、決して営利目的のためだけに利用料金を設定しているわけではないということを念頭においてほしい。

ソフトウェアを作成するためには、『Visual Basic』や『Delphi』などの開発ツール、ハードディスクなどの周辺機器、プログラムのための資料や書籍など、莫大な費用がかかる。また、利用しているユーザーへのサポートのためにかかる、通信費や電話代、切手代などの費用もばかにならない。そうした作者の費用の負担を、利用するユーザーが軽減するように働きかけていく必要がある。

シェアウェアは、作者の負っている費用の負担をソフトウェアの利用者が分かちあうという目的で生まれた。利用者は作者の作ってくれたソフトによって、コンピューターがますます便利になったり、楽しく遊べるものになるという恩恵を受けている。そうした恩恵を与えてくれた作者に対して感謝するとともに、その費用を分かちあうのは当然だ。それに、その支払われた利用料金により、そのソフトウェアがバージョンアップして、ますますベンリになったり、新たなソフトウェアが誕生したりすることもある。作者と利用者が共に恩恵を受けられるようにするためにも、シェアウェアを利用するなら、積極的に利用料金を支払うよう心がけよう。

P&Aシェアウェアについて

海外にある莫大な量の優秀なソフトウェアのなかから、厳選したシェアウェアの紹介や送金代行をしているのがこの"P&Aシェアウェア"だ。

問い合わせ先
〒190 東京都立川市上砂町1-3-6-2
☎0425-35-9901(代)
FAX:0425-35-9902
ニフティサーブ:PAF02461

シェアウェア作家協会について

シェアウェア作家協会は'97年2月にシェアウェアの文化発展とユーザーとの協力を目的に発足した、非営利の民間団体だ。現在、会員募集を行なっている。詳しい情報は右に記載してあるホームページに載っている。



WWWサイトアドレス
http://jsaa.digiweb.co.jp/

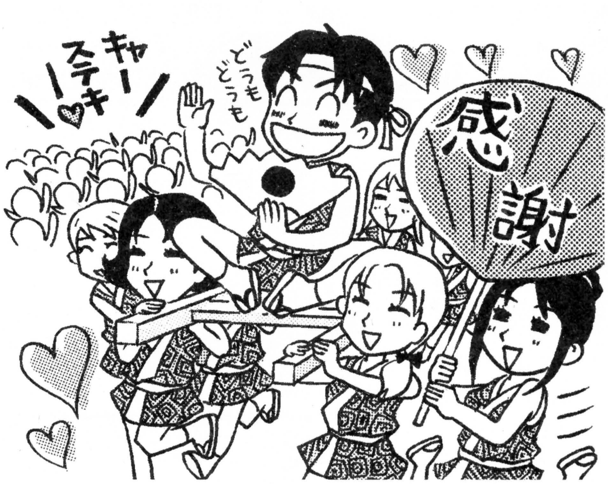
利用に関する
ルール
がある。これらの注意を頭に入れて、ソフトを正しく利用しよう。

その3 シェアウェアの意義を理解する!

その4 作者に協力する!

オンラインソフトを利用する上では、作者とコミュニケーションをとることも重要だ。ソフトをネットワーク上からダウンロードして利用できるのもすべて作者のおかげ。ソフトを使わせてもらっている感謝の気持ちを伝えることも忘れずに。また、ソフトを使った感想や意見をそのときにそえるのも重要だ。ソフトのよかった点だけではなく、不満だったところや、これからつけてほしい機能などの意見をおりまぜて送るようにしよう。その意見によって、ますます魅力的なソフトに改善されていくのだ。作者も、意見を聞くまでは自分のソフトの評価はわからない。作者と協力して、ソフトを使いやすく向上させていくのも大事なことだ。また、作者にとって重要な情報となるのが、ソフトに残ったバグだ。バグを発見したときには、すぐに作者に知らせてあげよう。そのときには、ただ不具合を伝えるだけではなく、自分のマシンの環境なども伝えるようにしよう。

ただし、いくら作者に協力するといっても、マナーには気を使わなくてはならない。基本的に、オンラインソフトの作者は電子メールでのみ連絡をとるスタンスの人が多い。ネットワークという、不特定多数の人が利用できる場所にソフトをアップロードしているため、電話や郵便といった方法では対処しきれないからだ。読者のなかには電子メールアカウントを持っていない人も多いはずだが、オンラインソフトを利用すると、作者への連絡が必要になるケースが多い。電子メールアカウントを取得することをオススメするぞ。



注意 収録されているオンラインソフトを実行した結果について、ソフトの作者とテックウィン編集部はいかなるものについても一切の責任を負いません。コンピューターのすべての環境について動作チェックすることは事実上不可能なため、読者の環境によってはソフトが動作しない場合があることをご了承ください。

全部
Aディスクに入っています

今号のコレ!

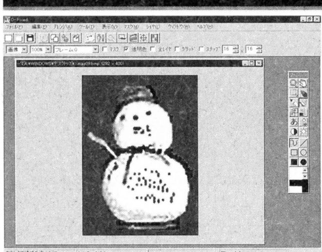


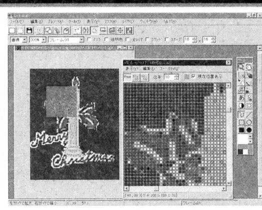
オンラインソフトで年賀状を作ろう!

年の瀬も見えてきて、そろそろ年賀状作成の時期がやって来た。今年こそはオリジナル年賀状を作ってみたい! というキミのために、ベンリなツールをバッチリ収録したのだ。

TOOL　FSW　for 95

D-Pixed　Ver.2.09





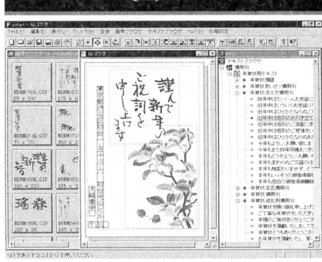
⬅ドットを拡大して細かい編集ができる。

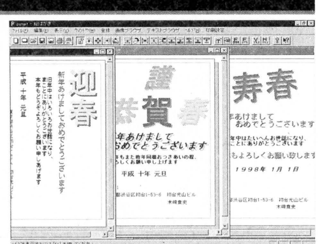
ペイント系のグラフィックツール。強力なレイヤー機能により透過GIF形式の保存ができる。年賀状の素材作成にはもってこいだ。

作　　者：土井淳
ファイル名：DPIX209.LZH

TOOL　SHW　for 95

なんと!絵はがき　Ver.2.4





⬆レイアウトずみの年賀状見本も大量に収録。それらを元に、オリジナルの年賀状を作成できるぞ。



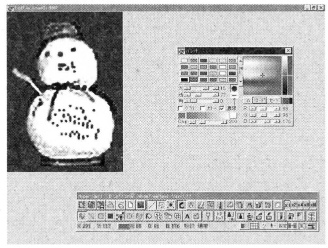
⬆横書きのはがきレイアウトも可能。クリスマスカードなども作成できる。

画像や文字などを貼りつけていくだけで、絵はがきを作成できるツール。自分の名前や住所などを登録できるので、それらをくり返しレイアウトするときに便利だ。あらかじめ挨拶文や定例文句などを収録しているので、ムズかしいことを考えずにカンタンに年賀状を作成できるぞ。

作　　者：中山裕
ファイル名：PSTART24.LZH
登 録 料：1000円

TOOL　FSW　for 95

フルカラーグラフィックエディタ Hyper-Paint　Ver.6.4



フルカラーのグラフィックを作成できるペイントツール。鉛筆やクレヨンなどの多彩なペンツールを持つほか、スプレーやテクスチャーなどの機能も充実している。また、マウスカーソルを離すとツールパレットが自動的に最小化し、画面を広く使えるのが便利。保存形式はBMPやGIFJPEG、TIFFなどだ。

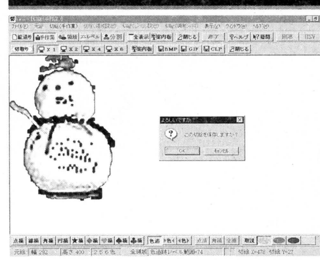
作　　者：kiriman
ファイル名：HP64_32F.LZH

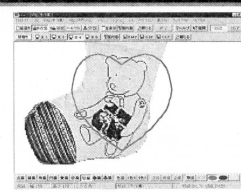
グラフィックエディター

カッコイイ年賀状を作るなら、イラストは欠かせない。イラスト作成にベンリなフリーのペイントツールと絵はがきをレイアウトするツールを収録したぞ。

TOOL　SHW　for 95

なんと!切り絵　Ver.2.1





⬅ハートの枠の大きさをマウスで設定し、切り抜きを行なう。

画像ファイルから、必要な部分を切り抜くグラフィックエディター。3通りの方法で画像を切り抜けるぞ。ひとつは、切り取る部分の色を指定して、そっくり切り取る方法。切り落とす色の範囲を広範囲に設定すれば、似かよった色の部分を含めてまとめて切り抜ける。

ふたつ目は、手作業で対象のまわりをフチどる方法。連続した線か点のどちらかで切り取れる。手間はかかるが、自分の利用したいものだけを確実に切り取ることが可能だ。

最後に、特殊な形で切り取る方法。円形や長方形、ハート、スペード、星などのさまざまな形で切り抜けるツールが付属している。

切り取った画像ファイルは、もちろん透過GIFにできるぞ。

作　　者：中山裕
ファイル名：KIRI9521.LZH
登 録 料：2200円

TOOL　SHW　for 95

なんと!クリップアートWIN95　Ver.3.0



BMPやGIF、CLP形式の画像を組み合わせ、クリップアートを作成するソフト。それぞれの部品ごとに"ぼかし"や"グラデーション"、"フィルター"、"セピア化"、"拡大縮小"などのエフェクトが設定できる。テキストの貼りつけも可能で、フォントや色、サイズ、配置する角度やフチどりなども自由に設定できる。また、作成した画像の背景を透かして、透過GIFとしての保存も可能だ。

作　　者：中山裕
ファイル名：CLPA9530.LZH
登 録 料：1800円



TOOL　FSW　for 95

なんと!絵はがき　素材1～3



『なんと！絵はがき』で利用できる、透過GIFで作られた画像素材集。たこやはねつきといったビジュアルや、"謹賀新年"、"迎春"といった文字などのデータを収録している。クリスマスカード用データもあるぞ。

作　　者：中山裕
ファイル名：POST1～3.LZH

年賀状用素材集

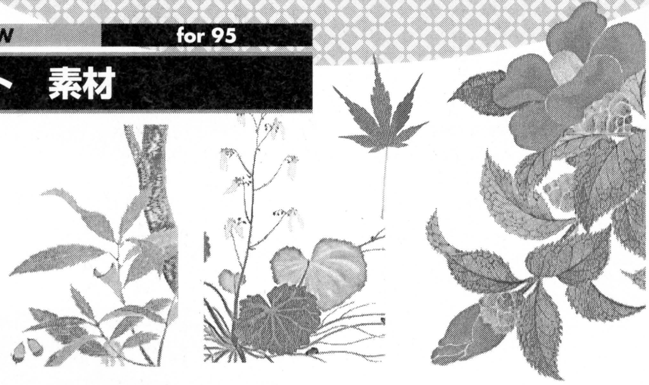
イラストの入った年賀状を作りたいけど、描くのは大変だ！というキミのために、年賀状にそのまま使えるイラストや文字を大量に収録したぞ。

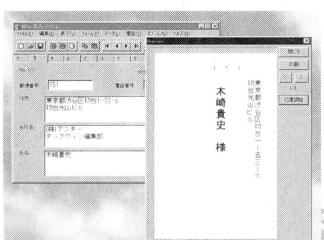
TOOL　FSW　for 95

なんと!クリップアート　素材

『なんと！クリップアート』で利用できる、透過GIFで作られた画像素材集。年賀状や寒中見舞い、クリスマスカードなどに使える、さまざまな季節の草花の画像が入っている。

作　　者：中山裕
ファイル名：CLP1.LZH





TOOL　SHW　for 95

NEW宛名ぷりんた　Ver.1.07

ハガキや封筒に直接印刷できるあて名印刷ソフト。縦書き、横書きの両方に対応。住所録機能を内蔵し、氏名の読みがなを設定すれば、登録したデータを自動的に50音のタグに分別し、独自形式のファイルに保存できる。住所録のチェックマークで"様"や"御中"などの敬称を印刷時に使い分けることも可能だ。

CSV形式のファイルにも対応している。そのため、ほかの住所録ソフトや表計算ソフトと、データを共有することができる。

作　　者：kazukun
ファイル名：ATENA107.LZH
登　録　料：1000円

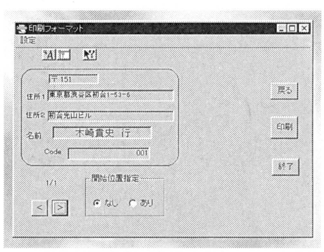
あて名印刷ソフト

どうせなら住所の印刷も自動化したい！　というキミのために、ハガキに直接印刷するソフトと、ラベルに印刷するソフトのふたつを収録したぞ。

TOOL　SHW　for 95

Set Free 宛名ラベルプリント　Ver.1.5

ラベルにあて名を印刷するソフト。複数のあて名印刷のリストを作成しておける。このソフトの目玉に、ラベルの節約機能がある。フツーのソフトじゃ、途中まで印刷したラベルを利用することはできない。でもこのソフトでは、印刷を開始する位置を自由に決めてスタートできるのだ。また、個人データに"code"を設定することも可能。そのコードを使ってデータ検索が行なえる。CSV形式のファイルの読み込みもできるので、住所録ソフトなどからのデータコンバートも可能。『筆まめ』、『筆自慢』などで作成したあて名データの利用もできる。



作　　者：長谷川浩
ファイル名：PRILAB15.LZH
登　録　料：1000円

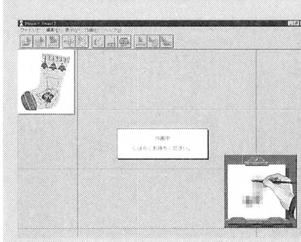
海外オンラインソフトこの一本!

TOOL
SHW
for 95

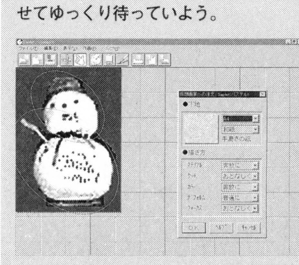
Virtual Painter
Ver.2.40j

このソフトは、自分で写真を加工するのではなく、用意した画像を元に仮想の画家に絵を描いてもらうというものだ。このソフトには、それぞれ、水彩、油彩、ガッシュ、パステル、色鉛筆を使って絵を描くモードがある。まず、素材となる画像を用意しよう。そして、紙の材質をキャンバスや和紙、木などのなかから選択。あとは、仮想画家に対していろいろリクエストしよう。たとえば、色使いを"奔放"に設定すれば、豪快に色を使ってくれるし、タッチを"おとなしく"に設定すれば、柔らかい雰囲気に仕上げてくれるぞ。そしてあとは、仮想画家が設定に従って作品を完成させるまで待つだけだ。キミの用意した素材は仮想画家の作品として生まれ変わっているはず。海外のソフトだけれど、心配はいらない。このソフトは日本語版なのだ。気軽に試用してみよう。

作　　者：P&A
ファイル名：VPSA24.EXE
登　録　料：3800円



⬆画像を指定したら、あとは画家にまかせてゆっくり待っていよう。



⬆あれこれとわがままをいっても聞いてくれる、親切な画家なのだ。



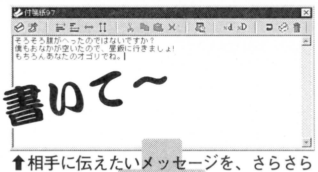
PICK UP 30

今号収録した200本のオンラインソフトのなかでも、キラリと輝く30本を徹底紹介！
キミの心をとらえて離さない、そんなステキなソフトに出会えるはずだぞ！

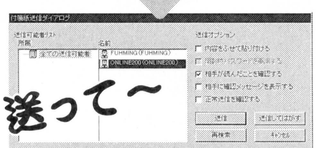
TOOL | SHW | for 95

付箋紙97 Ver.1.46

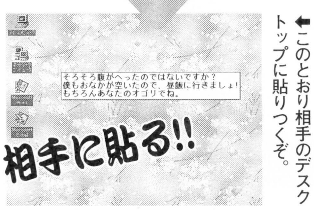




⬆相手に伝えたいメッセージを、さらさらっと書いちゃおう。



⬆内容を隠したり、パスワードをかけたければ、チェックボックスをチェック。



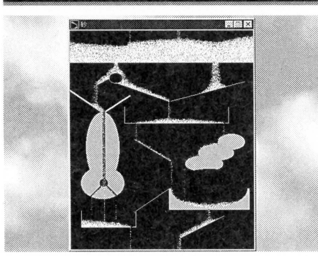
⬅このとおり相手のデスクトップに貼りつくぞ。

ネットワーク接続された各マシンのデスクトップに、メモを貼りつける付せん紙ソフト。貼りつけ可能なマシン全部に、一括して貼りつけることも可能だ。また、内容を隠して貼りつけたり、パスワードをかけたりもできるので、秘密のメッセージのやりとりにも利用できるぞ。

作　　者：ROTO/小山俊一
ファイル名：HSN97146F.LZH
登 録 料：1000円

TOOL | FSW | for 95

砂 Ver.3.0



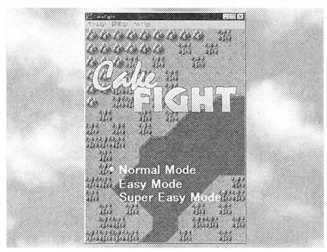
上から下へと砂が落ちていく様子を観察してリラックスする、とても風流な鑑賞ソフト。砂が落ちていくコースを自由に設定でき、砂をためるところや滑らせるところなどを作って、自分流の砂のアートを作れる。砂は、普通の砂、重い砂、軽い砂、沸騰する砂、不思議な砂の5種類がある。そのうちのふたつを混ぜ合わせることもできるので、砂の演出に幅を持たせられる。

作　　者：MRC
ファイル名：SAND300.LZH



TOOL | FSW | for 95

CakeFight Ver.1



カニの形をしたボスなど、キャラクターがカワイイ縦スクロールシューティングゲーム。空中攻撃も対地攻撃もすべてスペースキーだけで行なえ、3段階の難易度を選択できる。初心者にやさしいシューティングなのだ。ゲームの途中には4つのパワーアップアイテムが出現。それぞれ、"ミサイル"、"斜めビーム"、"回転カッター"などの武器や、"スピード"のパワーアップができる。

作　　者：Frieve
ファイル名：CS.LZH

TOOL | SHW | for 95

DESKTOP Toy Ver.2.22

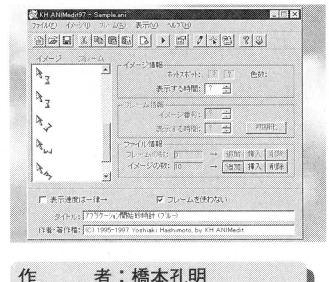


『Microsft Plus!』をインストールせずに、デスクトップテーマを利用可能にする。デスクトップテーマとは、壁紙、アイコン、マウスカーソルへ、スクリーンセーバーといったアクセサリーを、ひとつのテーマでまとめて設定するものだ。デスクトップテーマ自体は、インターネットなどから手に入れるか、本誌92ページの『TECH Plus!』などに収録されているものを使用する。

作　　者：三浦潤也
ファイル名：DKTOY222.LZH
登 録 料：500円

TOOL | SHW | for 95

KH ANIMEdit97 Ver.2.5

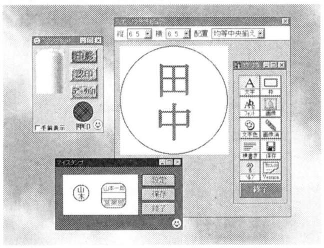


アニメーションカーソルを作成するツール。画像をアニメーションさせたい順序に並べ、アニメーションのパターンを変更する時間の設定だけで作成は終了。既存のアニメーションカーソルを読み込んで、コマを加えたり、画像を差し替えるなどの編集も可能だ。また、マウスカーソルのクリック位置を設定する機能や、アニメーションのプレビュー機能なども搭載している。

作　　者：橋本孔明
ファイル名：ANMEDT25.LZH
登 録 料：1200円

TOOL　SHW　for 95

はんこ屋さん for notes　Ver.1.0a



ワープロなどの文書に、はんこを押すソフト。3つのインターフェースから成り立っている。

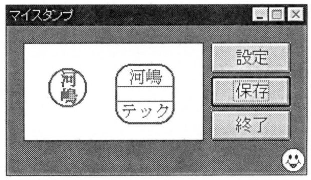
ひとつ目は、認め印を作成する"マイスタンプ"だ。名前と、所属している会社名や部署名などを入力するだけで、通常の認め印や日付を入れられる"データ印"を作成する。

ふたつ目は、枠やフォント、大きさなどを指定して、自由なはんこを作る"スタンプクラフト"だ。まず、円形、正方形、長方形などの形を選び、実線、太線、点線などの線を選択して枠を作る。そして、フォントを選択し、文字を入力。最後に色を選べばオーケー。自分だけのはんこが作成できる。また、画像を読み込んで重ねることも可能だ。

そして最後は、はんこを押す"スタンプマン"だ。自分が使いたいはんこを読み込み、ワープロソフトなどの文書内でカーソルを合わせておく。そしておもむろに"押印"ボタンをクリック！　それだけで好きなところにスタンプが押せるのだ。

作　　者：の一まん博士
ファイル名：HANKO.EXE
登 録 料：1000円

❶認め印を作ろう！



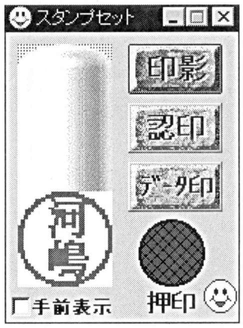
⬆所属する部署名や会社名などと名前を入力するだけで、実物の認め印そっくりのはんことデータ印を作成できる。

❷自由に作ろう！



⬆枠の形や線の種類、文字のフォントなどを指定して、自由にはんこを作成できる。画像の貼りつけも可能。

❸はんこを登録だ！



⬆"認め印"、"データ印"、"任意のファイルの読み込み"の3つから選択し、押印ボタンを押せば、文書や画像に貼りつけられる。

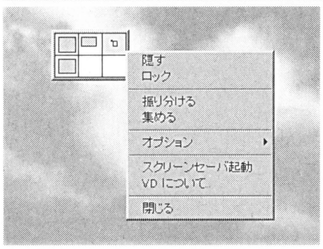
❹押しまくれ〜!!



⬆いろんなはんこを作りまくって、手紙や極秘文書、回覧物、レポート、テストなどにバンバン押して押して押しまくろう。

TOOL　FSW　for 95

Virtual Desktop for Win32　Ver.0.81

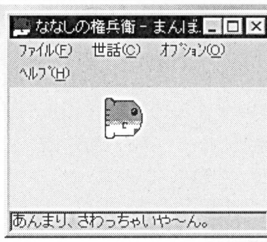


複数のデスクトップを作成して、切り替えて利用できる。最大で縦横20画面ずつ、400画面ぶんまで作成できる。デスクトップ間の移動は、デスクトップの境界にマウスカーソルを持っていった場合に行なわれる。画面の変更のロック設定も可能だ。ソフト本体には、複数のデスクトップを縮小して一覧表示しているインターフェースを採用。そこで、使いたいデスクトップをクリックしても、画面が切り替わるしくみだ。インターフェース上には、現在使用中のアプリケーションウインドーのイメージが表示されている。そのイメージをほかのデスクトップにドラッグ＆ドロップするとアプリケーションの表示先を変えられる。右クリックメニューから、そのデスクトップ上のアプリケーション終了も可能。また、アプリケーションごとにデスクトップを用意させたり、ひとつのデスクトップに集めたりもできる。

作　　者：Salt/塩野智樹
ファイル名：VD_081.LZH

TOOL　FSW　for 95

まんぼう　Ver.0.2

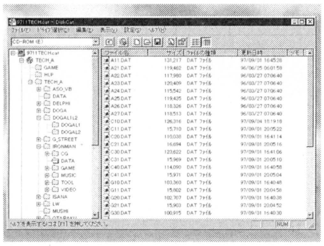


作者：MANA
ファイル名：MNB32020.LZH

デスクトップでまんぼうを飼育する。はじめにオスかメスかを選択できる。オスだと青、メスだとピンクのまんぼうになり、主人に話しかけてくる言葉使いが多少違う。飼育の方法は、エサをあげることと、水槽の水を交換すること。1日で、エサは3回、水交換は1回と制限されているので注意しよう。マウスカーソルでまんぼうをさわることも可能。あまりさわると嫌がったりもする。

TOOL　SHW　for 95

ディスクカタログ DiskCat　Ver.2.1



作　　者：松島久男
ファイル名：DCAT21.EXE
登 録 料：2000円

リムーバブルディスクやネットワークドライブのフォルダー構造をすべて保存してくれる。ディスクをドライブにセットしない状態で、ファイルの検索を実行可能。ひとつの設定ファイルに、複数のディスクのフォルダー構造を登録し、ツリー表示やファイル検索が可能だ。カタログ上のファイルを実行すると、そのファイルが存在するディスクをドライブに入れるよう指示してくる。

TOOL　FSW　for 95

窓の手　Ver.3.2



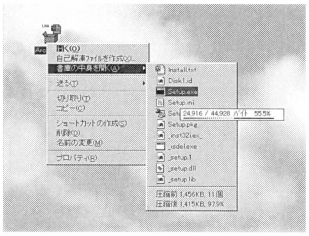
ウィンドウズのレジストリーを書き換えなくては変更できない、各種の設定を変更するシステムツール。変更できる設定項目は"アイコン"、"デスクトップ"、"マイコンピューター"、"ネットワークコンピューター"、"ごみ箱"、"ウインドー"、"スタートメニュー"、"DOSプロンプト"、"ハードディスク"、"ブート情報"、"所有者"などだ。アイコン設定では、マイコンピューターやごみ箱、ドライブ、スタートメニューなどのアイコンを変更可能。デスクトップ設定では、マイコンピューターやネットワークコンピューターなどの表示・非表示や、256色やハイカラー、フルカラーのアイコンの使用などを設定。ウインドーでは、最小化のときのアニメーションや、スクロール速度、プルダウンメニューの表示位置などをそれぞれ設定できる。また、コンピューター起動時に、MS-DOSを立ち上げる設定も可能だ。

作　　者：猪川正巳
ファイル名：WINHAN32.LZH

全部 Aディスクに入っています

TOOL | SHW | for 95

LHA Shell Extensions Ver.1.40

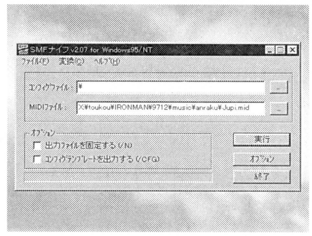


LHA形式の圧縮ファイルを、右クリック一発で内容の閲覧や解凍できるようにする。自己解凍形式ファイルへの変換や、圧縮前後のファイル容量表示機能も搭載している。

作　　者：松本譲介
ファイル名：SHLHA140.EXE
登 録 料：500円

TOOL | SHW | for 95

SMFナイフ for Windows95/NT Ver.2.07a

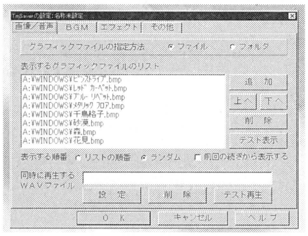


GS形式やXG形式など、音源が機種依存するMIDIファイルを、GM形式のMIDIファイルに変換するソフト。LHA形式の圧縮ファイル内のMIDIデータも解凍せずに変換できる。

作　　者：須釜俊一
ファイル名：W95SMFK2.LZH
登 録 料：1000円

TOOL | FSW | for 95

TmSaver32 Ver.1.3

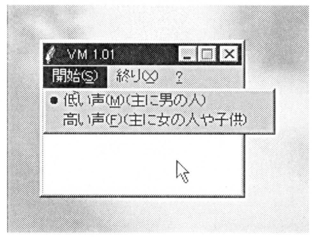


任意のBMP画像やMIDIファイル、WAVEファイルなどを再生・表示するスクリーンセーバー。『Susie』用のプラグインを利用し、JPEGやGIFファイルなどを表示できる。

作　　者：Pine（Hirop）
ファイル名：TSV32130.LZH

TOOL | FSW | for 95

VoiceMouse 声でマウス操作 Ver.1.01

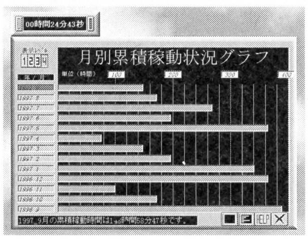


マイクを使い、あ・い・う・え・おの音声入力でマウスカーソルの移動やクリック操作をするソフト。高音、低音の設定を切り替えることで、男性、女性、それぞれの声に対応する。

作　　者：Satoshi
ファイル名：VM101.LZH

TOOL | SHW | for 95

Windows 稼動簿 Ver.1.1

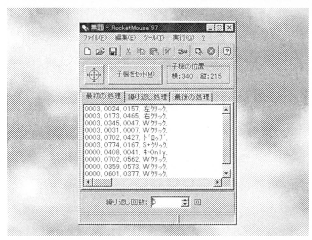


ウィンドウズが起動してからの経過時間を、リアルタイム表示するソフト。稼動時間を記録し、過去1年間の月ごとの稼動時間や、最近の稼動時間をグラフ表示する機能を搭載している。

作　　者：ハンディーテン
ファイル名：WKADOU11.LZH
登 録 料：500円

TOOL | SHW | for 95

Win操作を全自動化!ロケットマウス97 Ver.2.11

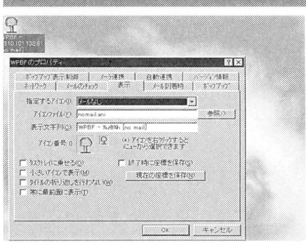


マウス操作やキーボード操作を、あらかじめ設定したとおりに自動実行させる。右クリックやダブルクリック、ドラッグ＆ドロップなどの複雑な操作も連続実行できる。

作　　者：Takahiro Ono
ファイル名：ROCK211.EXE
登 録 料：1500円

TOOL | FSW | for 95

WPBF（Windows Popup BifF） Ver.2.60J

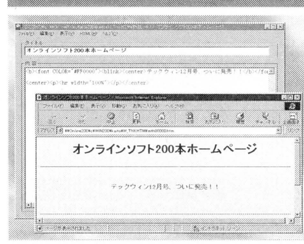


デスクトップかタスクトレーに常駐し、電子メールの着信を調べるソフト。アラームやダイアログでメールの到着を知らせてくれる。到着後の指定したメーラーを呼び出すことも可能だ。

作　　者：山田智史
ファイル名：WPBF260J.LZH

TOOL | SHW | for 95

てぬきHTML Ver.1.24

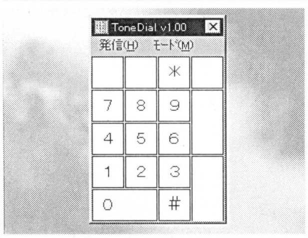


メインのホームページを設定すると、そこから派生するサブページへのリンクを自動的に作成してくれるHTMLエディター。バックのカラーや文字フォントを設定する機能もついている。

作　　者：大場道則
ファイル名：M_TNKHTM.LZH
登 録 料：300円

TOOL | FSW | for 95

トーンダイヤル Ver.1.00

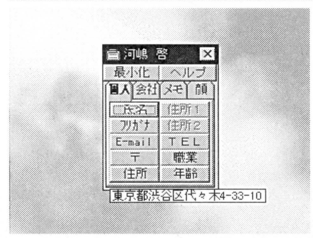


パソコンのスピーカーからプッシュホンのトーン信号を鳴らし、電話をダイヤルするソフト。トーン信号の出ない電話で、連続したトーン信号を発する際に利用する。

作　　者：HiRo./会田博幸
ファイル名：TDIAL100.LZH

TOOL | SHW | for 95

マイプロフィール Ver.1.10B



氏名やメールアドレスを登録しておき、ウインドーからドラッグ＆ドロップしてほかのアプリケーションに貼りつける。個人用、会社用の切り替えや、メモや顔文字の登録も可能。

作　　者：trueno/赤松利昭
ファイル名：PROF110B.LZH
登 録 料：500円

TOOL　FSW　for 95

みのがさないですぅ!　Ver.2.1

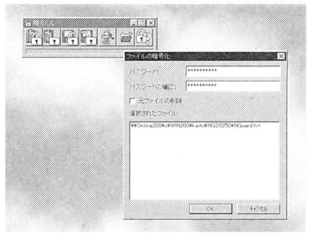


テレビ番組用のスケジューラー。見たいテレビ番組と放映時間を登録すると、その時間に知らせてくれる。時刻の通知と同時に、パソコンをシャットダウンすることもできる。

作　　者：北平勝也
ファイル名：DMTVP021.LZH

TOOL　FSW　for 95

暗号くん　Ver.2.50

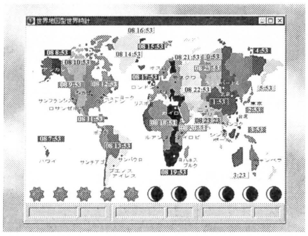


指定したファイルにパスワードをかけ、独自形式で保存するセキュリティーソフト。クリップボード内のテキストデータを、パスワードをかけて暗号化する機能も搭載している。

作　　者：奈良貞則
ファイル名：NGD0250.LZH

TOOL　SHW　for 95

世界地図型世界時計　Ver.1.06

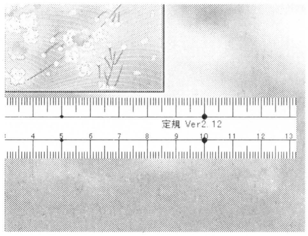


世界地図上に、海外の重要な都市の現在時刻を表示する世界時計。海外で利用するためのタイムゾーン設定に対応している。また、開始日と終了日を入力すればサマータイムの設定も可能。

作　　者：千原行人
ファイル名：WTIME106.LZH
登　録　料：500円

TOOL　FSW　for 95

定規　Ver.2.12

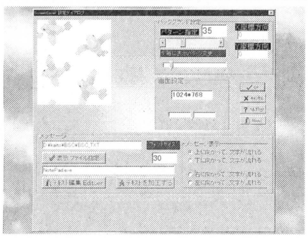


デスクトップに、縦向きや横向きの定規を表示する。定規の単位は、メートル法のほか、インチやピクセルでも表示が可能だ。竹製の定規とアクリル製の定規が選択できる。

作　　者：安原啓悦
ファイル名：RULER212.LZH

TOOL　SHW　for 95

背景が綺麗な 伝言くん

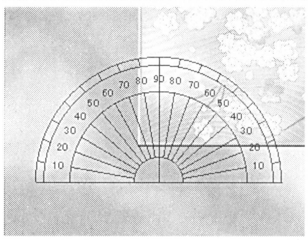


ランダムに表示されるきれいな画像をバックに、任意のテキストファイルをスクロール表示するスクリーンセーバー。背景用の画像パターンは、全部で112種類用意されている。

作　　者：IMPend
ファイル名：BSC.LZH
登　録　料：1000円

TOOL　FSW　for 95

分度器　Ver.2.1

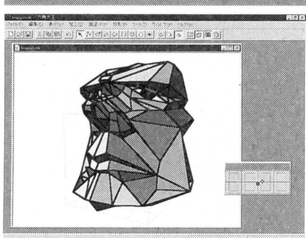


デスクトップに表示する分度器。上、右、左に向けたり、透明化が可能。表示サイズも4段階から選択できる。マウスカーソルが存在する位置をリアルタイムで度数表示する機能つき。

作　　者：木村和人
ファイル名：PROT21.LZH

TOOL　FSW　for 95

六角大王　Ver.5.25



3Dグラフィックツール。フォーム内に連続した線を引き、面を設定して、立体モデルを作成できる。作成したモデルは、3Dの標準フォーマットのDXF形式で出力できる。

作　　者：古島終作
ファイル名：RKW525.LZH

TOOL　FSW　for 95

デスクトップへ落書き　Ver.1



デスクトップ上に、白、黒、緑の3色を使って自由に絵を描けるアクセサリー。パソコンの前を離れるときに、行き先や伝言を書き残したり、イタズラを防止できる。

作　　者：PIYO/伊東 義和
ファイル名：RAKU100.LZH

TOOL　FSW　for 95

らんらんマウス　Ver.0.03



マウスカーソルが、慣性の法則にしたがってすべってしまうソフト。画面の端にあたると跳ね返る。マウスカーソルの移動精度や画面端での反発率、減速率の設定を行なえる。

作　　者：いさっち/伊佐隆佑
ファイル名：R_MOUSE.LZH

TOOL　SHW　for 95

マンデル・ツアーズ　Ver.1.03A



マンデルブロー集合の模様がスクロールしていくスクリーンセーバー。スクロールの速度を4種類から選択できる。複数のMIDIファイルをランダムで演奏する機能つき。

作　　者：NAG/長崎義男
ファイル名：MTOU103A.EXE
登　録　料：500円

全部Aディスクに入っています

今号の収録ソフト

ソフト名	バージョン	ファイル名	作者名	内容
●今号のコレ！				
D-Pixed	2.09	DPIX209.LZH	土井淳	16色、256色パレットに対応したペイントツール。
NEW宛名ぷりんた	1.07	ATENA107.LZH	kazukun	はがきや封筒などにあて名を印刷するソフト。
Set Free 宛名ラベルプリント	1.5	PRILAB15.LZH	長谷川浩	あて名ラベルにあて名を印刷するソフト。
なんと！クリップアートWIN95	3.0	CLPA9530.LZH	中山裕	画像を組み合わせて、クリップアートを作成できるソフト。
なんと！絵はがき	2.4	PSTART24.LZH	中山裕	画像やテキストを貼りつけて絵はがきを作成するソフト。
なんと！切り絵	2.1	KIRI9521.LZH	中山裕	画像を指定した形で切り取り、透過GIFで保存するソフト。
なんと！絵はがき　素材1	―	POST1.LZH	中山裕	年賀状に利用できる画像や文字、スタンプなどの素材集。
なんと！絵はがき　素材2	―	POST2.LZH	中山裕	年賀状に利用できる画像や文字、スタンプなどの素材集。
なんと！絵はがき　素材3	―	POST3.LZH	中山裕	年賀状に利用できる画像や文字、スタンプなどの素材集。
なんと！クリップアート　素材	―	CLP1.LZH	中山裕	花の絵などのクリップアートを収録した素材集。
フルカラーグラフィックエディタ Hyper-Paint	6.4	HP64_32F.LZH	kiriman	フルカラーの絵を作成できるペイントツール。
●TOOL				
256アイコンっち	1.02	256ICON.LZH	澤田剛輝	256色アイコンを作成する。『Microsoft Plus!』が必要。
AwRegEdit for 95	1.21a	AWRG121F.LZH	Tatuo Andou（たつのしん）	レジストリーのバックアップや、設定変更を行なうソフト。
Becky! Internet Mail	1.22	BECK122J.LZH	乗松知博	ツリーでメールを分類できる、電子メール送受信ソフト。
ChooseColorAssistant 色見やぐら	1.02	CYAGU102.EXE	如月倭人	表示した色の明度、彩度、色相を表示するソフト。
ClipBase	1.30	CLPBS130.EXE	HATENA/加藤博幸	クリップボード履歴を、テキストと画像に分けて保存する。
ClipRecorder	1.10	CLPREC11.LZH	とし	クリップボード履歴管理ソフト。画面キャプチャーも可能。
ColorMaker	1.10a	COLMAKER.LZH	おがちょん	色のRGB値を、10進数と16進数で表示できるソフト。
Copy MSIE Cache for Windows	2.63	CPCAC263.LZH	Black-Wing	WWWブラウザーのキャッシュファイルをツリー表示する。
CoreFont	1.00	COREFONT.LZH	テラダミツヨシ	インストールされているフォントを一括表示するソフト。
CornerLauncher	2.2	CORNERL.LZH	TCumulus	スクリーンセーバーの即時起動を行なえるソフト。
DanLaunch	1.2b	DLNCH12B.LZH	だんちゃん/藤居学	プルダウンメニューでソフトを起動できるランチャー。
Desktop ListView Style Changer for Windows95	0.5	DLVC050.LZH	まひな	デスクトップのアイコンを、小さいアイコンなどにできる。
DESKTOP Toy	2.22	DKTOY222.LZH	三浦潤也	『Microsoft Plus!』なしで、デスクトップ設定ができる。
DocSEL（RTL同封版）	0.3A	DSEL03AD.LZH	S.Kaz	DOCファイルの内容がテキストならばエディターを起動。
ED_CLOCK	1.00	EDCLK100.LZH	K&K	アラームや時報、最前面表示の機能を搭載した時計ソフト。
EmEditor Free	1.25	EME125JI.EXE	エムソフト	テキストファイルを4つに分割表示できるエディター。
EZランチャー BLACK for Win95/NT4.0	3.02	EZBLK302.LZH	西田清道	黒いボタンのインターフェースの『EZランチャー』。
EZランチャー for Windows95/NT4.0	3.02	EZLNC302.LZH	西田清道	ドラッグ＆ドロップでソフトを登録できるランチャー。
FileSynchronizer for Win95	1.03	FLSYN103.LZH	田代卓	2台のコンピューター間のデータを最新のものに統一する。
Giam	1.02	GIAM0102.LZH	古溝剛	コマごとに画像を指定し、GIFアニメーションを作成する。
HandyTimeCard SpringStar	2.0	HTCARD20.LZH	しんしん/深谷慎一	タイムカードの内容を入力し、給料の計算をするソフト。
HTML Helper	0.82	H2_082.LZH	TD	登録されたタグを利用して、HTMLファイルを作成する。
HyperMailer	1.30	HMAIL130.EXE	古原伸介（ディクレ）	10のアカウントを利用できる電子メール送受信ソフト。
HyperText Editor	1.17	HTED117.EXE	秋田和義	文字装飾やタグ登録などの機能を備えたHTMLエディター。
IE PowerTools	1.31	IEPOW131.LZH	白川泰洋	インターネット・エクスプローラーの設定を変更する。
InternetExplorer BookmarkConverter	1	IEBMCNV.LZH	おがちょん	WWWブラウザーのブックマークファイルをコンバートする。
JBK ファイルバックアップ	―	JBKV060.LZH	JOH/城宝正憲	指定時刻に、指定したファイルをバックアップするソフト。
JOED for Win95 日本語文書作成エディタ	2.30	JD95V230.LZH	JOH/城宝正憲	テキスト、HTML、DOC形式などに対応したエディター。
JSPYMASTER プロセス/ウインドウ/メッセージ追跡	1.20	JSPYV120.LZH	JOH/城宝正憲	現在起動中のソフトと使用ファイルをツリー表示する。
J単 漢字語句暗記システム	―	JTANV101.LZH	田尻孝二	漢字や熟語、ことわざなどを学習する教育ソフト。
Kanji Checker	1.01 Rev.2	KC10102.LZH	本宮明典	テキストのなかの漢字を、習う学年別に色分けする。
KH ANIMEdit97	2.5	ANMEDT25.LZH	橋本孔明	16色、256色のアニメーションカーソルを作成する。
KH GIF Converter	1.1	BMPGIF11.LZH	橋本孔明	指定したBMPファイルを減色し、GIFファイルに変換する。
KH Image Editor	1.1	IMGEDT11.LZH	橋本孔明	アイコンを作成するソフト。マウスカーソルの作成も可能。
KH TASKTender	3.1	TSKTND31.LZH	橋本孔明	タスクトレーにソフトの起動ボタンを表示するランチャー。
Last-Clear	1.2	LAST.LZH	中野秀太郎	スタートメニューの"最近使ったファイル"の履歴を削除。

ソフト名	バージョン	ファイル名	作者名	内容
LHA Shell Extensions	1.40	SHLHA140.EXE	松木譲介	LHA形式ファイルの右クリックで、解凍や閲覧ができる。
LHAユーティリティ32	1.07	LHUT3207.EXE	かーくん/大竹和則	"ULHA32.DLL"を利用して、LHA形式の圧縮、解凍を行なう。
List Image Viewer	1.40	LIMGVI14.LZH	STaka	選択したフォルダー内の画像ファイルをプレビュー表示。
LOG記録してくれ～る	1.2	MLOG12.LZH	ルイ・サイファー	ウィンドウズの起動時刻と終了時刻を記録するソフト。
Mail Finder	1.08	MF10800.LZH	本宮明典	電子メール送受信ソフト内のデータを検索する。
MCardDB for Windows95 Professional Edition	1.50	MCDBP150.LZH	Nakam/中村哲也	CSVファイルを扱える、カード型データベースソフト。
MIDIX97	1.00	MIDIX970.LZH	O-Sam/宮下修	指定時刻に演奏を開始できるMIDIファイル再生ソフト。
Moh BitMapShow	1.01	BMS101.LZH	Moh	指定フォルダーのBMPファイルをスライドショー表示する。
NB Schedule	3.0	NBSDL30.LZH	渡辺健太郎	カレンダー内に予定を書き込めるスケジューラー。
NifTerm	2.14	NTM214D.LZH	Daytime	ニフティサーブ専用の通信ソフト。自動巡回が可能。
Notice	1.21	NTC121.LZH	DDS2/後藤和重	指定した日時に、予定を書き込んだ付せん紙を表示する。
PageDown	1.04	PD104.LZH	吉阪豊	指定したホームページ内のファイルを自動ダウンロード。
Passager Edit Pro Plus	—	PASS.EXE	Advance Software/森川晃	最前面表示やワードラップ機能を備えたエディター。
Pyxis for Windows 95/NT	3.3a	PYX3233A.LZH	～Tom～	ショートカットキーで操作ができるファイル管理ソフト。
RCONNECT	1.41	RCONN141.LZH	NGT/永津貴大	10個までのダイアルアップ接続を管理するソフト。
RunPop	0.20	RP020.LZH	いんぐ	タスクトレーからポップアップするランチャーソフト。
Screen Changer 97	—	SC97R211.LZH	よっしゅ/山本義一	再起動せずにディスプレーの解像度や色数を変更する。
SendFont	1.51	SENDFONT.LZH	奥川博司	指定したソフトのフォントをシステムフォントに変更する。
Sepia日記帳 Multimedia	2.0	SEPIA.LZH	の一まん博士	音楽や画像などを利用できる日記帳。遺言状も作れる。
SIGNAL MEMO	2.01	SIGMEMO.EXE	Tomoaki Teramoto/寺本友章	終了時に自動保存できるメモ帳。日付挿入機能つき。
SMFナイフ for Windows95/NT	2.07a	W95SMFK2.LZH	須釜俊一	GSやXGなどのMIDIファイルをGM形式に変換する。
StartupEX	1.53	START153.LZH	吉本龍司	スタートアップで起動する順序や遅延起動を設定する。
SwapScan.386	1.0.0	SWSCN100.LZH	松本茂之	キーボードのキー入れ替えや、IMEホットキー追加をする。
Tane クリップ	2.0	T_C02000.LZH	Tane Soft/種田一宏	テキストを登録しておき、必要時に貼りつけられるソフト。
Task Tray Launcher (Professional)	1.33.01	INSTLNCH.LZH	Advance software/森川晃	よく使うフォルダーやURLを登録できるランチャー。
TaskTray OneLine MemoCopier (1行メモ・コピア)	1.3.1	TRAYMEMO.LZH	まるめ	よく使うテキストを登録し、必要なときに貼りつける。
Tek Screeble (Desktop Writer)	1.0	TSCRB10.LZH	Tada/井山忠弘	デスクトップ上に任意の文字列を表示できるソフト。
TMIDI Player	2.2A	TMID22A.LZH	Fumy/大竹敏史	MIDIファイルを文字や画像と連動させて再生するソフト。
TmSaver32	1.3	TSV32130.LZH	Pine (Hirop)	任意の画像や音声、音楽を再生するスクリーンセーバー。
TOTランチャ	1.2.80	TOT1280S.LZH	深澤太郎	画面の隅にマウスを移動すると表示されるランチャー。
Url Converter	1.2	URLCNV12.LZH	篠崎潮	WWWブラウザーのブックマークからリンクページを作成。
URL PickUp	1.11	URLPU111.LZH	北尾雅人	ブックマークファイルを、ブラウザーに合わせて変換する。
URL-Stock-Editor	1.1.2(β)	STKEDITB.LZH	まるめ	『TrayMemo』のストックファイルのURLを整理するソフト。
Virtual Desktop for Win32	0.81	VD_081.LZH	Salt/塩野智樹	6面のデスクトップを切り替えて利用するソフト。
VoiceMouse 声でマウス操作	1.01	VM101.LZH	Satoshi	音声入力でマウスを操作する。
Webオートパイロット Weber	2.24	WEBER224.LZH	宮崎年之	自動的に指定ホームページのデータをダウンロードする。
WF3	0.53	WF3_053.LZH	いんぐ	キー入力でファイル操作ができる、2画面ファイラー。
Windows 稼動簿	1.1	WKADOU11.LZH	ハンディーテン	ウィンドウズの稼動した時間を記録し、グラフ表示する。
Win操作を全自動化！ロケットマウス97	2.11	ROCK211.EXE	Takahiro Ono	設定したウィンドウズの操作を、指定時刻に自動実行する。
WPBF (Windows Popup BifF)	2.60J	WPBF260J.LZH	山田智史	一定時間ごとに、電子メールの着信を調べるソフト。
ZOO！	3.9	ZOO32390.LZH	ふるかわあきひと	ソフトやフォルダーをボタンで呼び出せるランチャー。
アーカイブフォルダ	1.0	ARCHLOG.LZH	kyo	圧縮ファイルをツリーでジャンル分けして管理する。
アイコンコンバータ for Windows95/NT4.0J	2.10	ICONC210.LZH	still/坂東和広	アイコンやカーソル、BMPファイルなどを変換する。
アイコンサーチ	1.2	ICSRCH12.LZH	ひげくま/槌多徳夫	指定フォルダー内のアイコンを検索し、一覧表示する。
アイコン取り出し IconStars	0.50	ICOST050.EXE	fumika	EXEやDLLファイルからアイコンを取り出し、保存する。
あと何分？	9706	CDTIMER .LZH	こうちゃん	指定した時刻までをカウントダウンし、知らせてくれる。
アムネシア版スクリーンキャプチャ	1.8	AM_CAP18.LZH	アムネシア	デスクトップをキャプチャーし、印刷するソフト。
「ありがた」キー	1.00	AGK100.LZH	μtant/村田信雄	常に半角に設定するなど、キー入力の設定をする。
いと電話'LanTel'	1.01	LANTEL11.LZH	Hide	ネットワーク上のマシン同士でテキストをやり取りする。
ウィンドウズ デスクトップツール	1.20	DSKTL120.LZH	大賀信一郎	指定時刻にアプリケーションの起動や終了を行なう。
おしゃべり FRIEND for Windows95	1.07	FRIEND11.LZH	Hide	任意のテキストファイルを、音声で読み上げるソフト。
キースピード	1.21e	KEY121E.LZH	うきょきょ/小倉洋	表示される単語を入力する、タッチタイピング練習ソフト。
クラシック音楽の時報― バッハからラヴェルまで全24曲	1.1	CMA01.LZH	大谷敏之、鬼沢昌明	1時間ごとに、ランダムにクラシック曲の時報を鳴らす。

全部 Aディスクに入っています

ソフト名	バージョン	ファイル名	作者名	内容
クリップボード預かり所	1.0	CLOAK10.LZH	インターウィズ(片岡裕生)	複数のクリップボードを利用できるようにするソフト。
スケジューラ SelfManager	2.31	SMANX231.EXE	古原伸介(ディクレ)	週間、月間の予定の表示が可能なスケジューラー。
ゾウさんのお勉強(九九)	0.11	KUKU32.EXE	ゾウ	かけ算の九九を練習するソフト。連続出題も可能。
ゾウさんのカレンダー	1.30	SCH3213.EXE	ゾウ	月表示、週表示を選択できるカレンダー。予定表機能つき。
ソング頼太　for Windows95	3.20	SRT320.LZH	須永定治	音声入力で採譜できるシーケンサー。MIDI形式で保存可能。
ディスクカタログ DiskCat	2.0	DCAT20.EXE	松島久男	リムーバブルディスクの内容をリスト化し、検索を行なう。
テキスト閲覧・印刷 STV	1.9	STV_19.LZH	Walker	フォントを変更して印刷できるテキストビューワー。
てぬきHTML	1.24	M_TNKHTM.LZH	大場道則	リンクや色、フォントを指定してHTMLファイルを作成。
デュアル　エクスプローラ	3.12	DEXPL312.LZH	高田佳彦/MYON	エクスプローラーを同時にふたつ起動させるソフト。
トーンダイヤル	1.00	TDIAL100.LZH	HiRo./会田博幸	パソコンから電話のトーン信号を出し、ダイアルする。
ハムハムクロック	1.2	HMCL_V12.LZH	梅田孝志	文字盤にハムスターが登場する時計。ランチャー機能つき。
はんこ屋さん for notes	1.0a	HANKO.EXE	のーまん博士	ワープロなどに自分で作成したはんこを押すソフト。
ファイル情報コピー for Windows 95	1.05	FICO105.LZH	Double Trouble/原田洋	フォルダーのファイル一覧をクリップボードにコピーする。
ファイル分割結合 DivCat	1.3	DIVCAT13.EXE	ちくわ	大きなサイズのファイルを任意のサイズに分割する。
プログラムのビットマップデータの取得・書換え	3.17	BMPR317.LZH	still/坂東和広	EXEファイル内のBMPデータを取り出し、変更できる。
ホームページ作成ソフト Easy Home	0.95	EHOME095.LZH	TEMPEST	CGIの記述を自由に行なえる、ホームページ作成ソフト。
マイプロフィール	1.10B	PROF110B.LZH	trueno/赤松利昭	氏名やメールアドレス、署名などを保存しておくソフト。
まって Me	1.0	MATME100.LZH	knum	タスクバーに電光板のようにテキストを表示する。
みスライド十	5.01	M_SLIDP.LZH	大場道則	任意の画像ファイルをスライドショー表示する。
みダンプ95	3.10	M_DUMP.LZH	大場道則	バイナリー形式のファイルを16進数でダンプ表示する。
みのがさないですぅ！	2.1	DMTVP021.LZH	北平勝也	見たいテレビ番組の時間を知らせてくれるタイマー。
みビューア	2.11	M_VIEWER.LZH	大場道則	指定フォルダー内の画像をサムネイル表示するビューワー。
みポイ	1.02	M_POI.LZH	大場道則	BMPファイルを必要なものと不必要なものに分別する。
みランチャ	2.03	M_RUNCHA.LZH	大場道則	120までのアプリケーションを登録できるランチャー。
メモメモ97	5.1	MEMO9751.LZH	赤穂拓司	クリップボードの内容を貼りつけられる付せん紙。
ラーメンタイマー for Win95	1.0	R_TIME10.LZH	NOB/村居延樹	カップラーメン用のタイマー。秒単位で設定もできる。
わすれな草	0.2	WASU020.LZH	ardry/浅野貴章	ファイル検索や最近使ったファイルの履歴を消去する。
暗号くん	2.50	NGD0250.LZH	奈良貞則	指定したファイルやクリップボードにパスワードをかける。
画像まねーじゃー	—	PICFL113.LZH	小鉄/林秀樹	20種類以上の画像形式に対応した画像ビューワー。
解凍ウィザード	1.0	WIZARD.EXE	中野秀太郎	ウィザード形式で圧縮ファイルの解凍を行なえる。
漢字チャンピョン(小学4年生)For Windows	1.0	KANJIC4.LZH	宮脇周大	小学4年生で習う漢字の読みを、5つの選択肢から選択する。
競艇予想支援ソフト 1.2Finish for Windows 95	1.0	12FIN100.EXE	T十十	競艇のレースの成績や選手のデータを管理するソフト。
教育用キーボード[Key坊]	1.50	KBMOUSE.EXE	小野沢秀夫	特殊キーにも対応したタッチタイピング練習ソフト。
計算練習 for WIN32(keisan5.exe)	3.0	KEISAN52.LZH	鈴木茂	小学1年から4年までの計算練習をするソフト。
行き先はどこ？	9707	IKISAKI.LZH	こうちゃん	画面に外出先などのメモを表示するスクリーンセーバー。
砂時計もどき	1.00	SUNA100.LZH	HIDE	30分までの時間を計る砂時計のようなタイマー。
最後伝言	1.2	ENDMES12.LZH	Three　Trees	ウィンドウズの終了時に、メッセージを表示する。
残ってっけ？ディスク残量表示	1.00	DISK.LZH	池田潤治	指定したディスクの残り容量を、リアルタイムに表示する。
重複ファイル検索/削除　WinDOUBLE	1.09	WNDBL109.LZH	Mouse¯/菅原由博	内容が同じファイルを検索し、削除を行なえる。
小さな電卓	2.0	DENTAK20.LZH	岡野 有彦	ボタンと画面だけの場所を取らない小さな電卓。
真ん中マウスカーソル	1.0	MANNAKA.LZH	増田豊治	一定時間マウスを動かさないと、真んなかに移動。
世界地図型世界時計	1.06	WTIME106.LZH	千原行人	世界地図に、重要な都市の時刻を一覧表示する。
窓の手	3.2	WINHAN32.LZH	猪川正巳	ウィンドウズのアイコンやごみ箱などの設定を行なう。
多機能リソース＆メモリ＆CPUメーター ChicMeter	2.10	CHICM210.EXE	法田武昭	空きメモリーやCPUの負荷をリアルタイムにグラフ表示。
単純画像比較 for Win	1.01	GCHKW101.LZH	上原忠幸	ファイルサイズや内容から同一の画像を割り出すソフト。
超！壁チェン	1.20	SWC120.LZH	Charm/佐藤広之	JPEG形式の画像も利用できる壁紙チェンジャー。
通り抜けループ for Windows95	1.04	THRU104.LZH	山本孝	ウインドーを透かして、デスクトップを見れる輪。
定規	2.12	RULER212.LZH	安原啓悦	デスクトップに表示する定規。単位をピクセルにもできる。
伝言板十十	3.0	MARPP30.EXE	ニャンコロ/山崎敏郎	伝言板スクリーンセーバーの内容を切り替えるソフト。
日程管理　PCHART	1.20	PCRTX120.LZH	古原伸介(ディクレ)	複数日にまたがる予定表を作成する。印刷も可能。
日付表示板	1.00	BYMD100.LZH	HIDE	その日の年月日と曜日を表示する日替わりカレンダー。
背景が綺麗な 伝言くん	—	BSC.LZH	IMPend	テキストをスクロール表示するスクリーンセーバー。
付箋紙97	1.46	HSN97146.LZH	ROTO/小山俊一	ネットワーク接続されたマシンに貼りつけられる付せん紙。

ソフト名	バージョン	ファイル名	作者名	内容
分度器	2.1	PROT21.LZH	木村和人	デスクトップに分度器を表示する。向きの変更が可能。
有力者のバックアップ	1.2b	YBKUP12B.LZH	k.bando/板東和実	LHA形式で圧縮してファイルをバックアップする。
六角大王	5.25	RKW525.LZH	古島終作	フォーム内に線を引いて3Dグラフィックを作成する。
和暦年号・西暦変換ユーティリティ	1.00	NENGO100.LZH	天神啓三(アマガミ ケイゾウ)	日本の元号と西暦の年を相互変換するソフト。
懐具合☆ザ銀行	0.7b	HUTOKO07.LZH	豊田哲郎	銀行口座の残高を管理するための家計簿ソフト。
ClipMate	4.51	CM45132.EXE	P&A	クリップボード内のデータの編集や印刷を行なう。
Virtual Painter	2.40j	VPSA24.LZH	P&A	読み込んだ画像に、仮想画家がエフェクトを加える。
WinZip	6.2	WZ62_32.EXE	P&A	ZIP形式の圧縮ファイルを作成、解凍するアーカイバー。
DFC	1.03	DFC103.LZH	古松大典	ウィンドウズのオープニングロゴを切り替えるソフト。
Submarine for Windows95	1.01	SUBMARIN.LZH	Hide	山や海のBMPファイルをサブリミナルにする。
ウインドウのあきかたをかっこよくするソフト	1.22001	POPOPEN.LZH	新槙洋一	残像効果を効かせてウインドーが開くようにする。
デスクトップへ落書き	1	RAKU100.LZH	PIYO/伊東義和	デスクトップに自由に絵を描けるグラフィックソフト。
フラク太郎	3.2	FRACT32.LZH	栗山富明	数値を設定してマンデルブロー集合の模様を描写する。
らんらんマウス	0.03	R_MOUSE.LZH	いさっち/伊佐隆佑	マウスカーソルを画面の隅で跳ねさせられるソフト。
歌うCDプレーヤ	1.9	MITCDN19.LZH	正田光明	曲に合わせて一行ずつ歌詞を表示できるCDプレーヤー。
回　転　体 for Windows95 / Windows NT4.0	1.0	KAITN321.LZH	Heroicus/黒田英雄	任意の平面図形を回転させ、立体として表示する。
砂	3.0	SAND300.LZH	MRC	砂が上から下へと落ちていく様子を観察するソフト。

●GAME

ソフト名	バージョン	ファイル名	作者名	内容
Antiballistic Missile	1	ABM100.LZH	岡田良明	上空から迫ってくる敵のミサイルを打ち落とすゲーム。
Balloon Magic	2.0	BALLOON2.LZH	うっほっほ/岡部守良	壁にぶつからないように風船をゴールまで誘導する。
BalloonCrush	1.1	BCRUSH11.LZH	TEO/福井健夫	トランポリンを動かし、人間を跳ねさせて風船を割る。
BeeShooter	2	Bee002.lzh	Hide	縦スクロール型のシューティングゲーム。全4面がある。
CakeFight	1	CS.LZH	Frieve	4つのパワーアップアイテムがあるシューティングゲーム。
Faleal Story	1	RPG1.LZH	Frieve	4人までのキャラクターでパーティーを組めるRPG。
Jumping Man	1	JMAN.LZH	Frieve	人間を飛び跳ねさせて、コインをすべて取るゲーム。
Legend Keiichi Ⅳ	1	LK4.LZH	Frieve	剣で敵を倒して進む、横スクロール型アクションゲーム。
Mball	1.01	MB101.LZH	高橋麻奈	3段階の難易度を選択できるブロック崩しゲーム。
Quiz5秒の選択	1	QUIZ5SEC.LZH	Frieve	5秒以内に答える5択のクイズ。問題の作成も可能。
Z-frame Win	1.0c	ZFRAMEW.LZH	TAOS/竹村伸太郎	3Dポリゴンを利用した、シューティングゲーム。
「カーリング for Windows ver.1.10」	1.1	CARL110.LZH	mau/Runog (Masaki Hirano)	カーリングを、指定の線の位置まで滑らせるゲーム。
ぐるぐる95	1.1	GURU295A.LZH	workless	WinGLを使った、縦スクロール型のシューティングゲーム。
どんぶり感情 VB5.0用DLL付	2	DON20.LZH	かしわ/柏原市朗	注文されたどんぶりを、ヒントを頼りに当てるゲーム。
ペンタのBINGO	1.30	PB130.EXE	ペンタ/Takashi Ninomiya	コンピューターのキャラクターと戦うビンゴゲーム。
ほっぷぽっぷん for Win32	1	HOP100.LZH	Yo.	女の子を操り、ボールをぶつけてモンスターを倒すゲーム。
まうじゃん	0.871	MUJN0871.LZH	石畑恭平	コンピューターの4人のキャラクターと戦う麻雀ゲーム。
まんぼう	0.2	MNB32020.LZH	MANA	デスクトップでまんぼうを飼育する。オスメスを選択可能。
毬藻育成	1.04	MARIMOEX.LZH	myoshi/吉田稔	マリモを育てるゲーム。ドーピングをすることもできる。
LineWorld	0.92	LINE081.LZH	YASU/佐藤康徳	線と星を描くスクリーンセーバー。BGMの設定も可能。

●DATA

ソフト名	バージョン	ファイル名	作者名	内容
アニメカーソルセット3	—	ANISET03.LZH	鈴木惣士	消防車やパトカーなどのアニメーションカーソル20点。
スクリーンセーバー「うさぎ」	3.00	USA32300.LZH	KAZ	時計を抱えたウサギが跳び回るスクリーンセーバー。
スクリーンセーバー　クロックアース	2.0	CLKSCR02.LZH	宇多明美	宇宙をバックに時計と魔女を表示するスクリーンセーバー。
ぴくぴく☆	1.0	SS970805.LZH	平口八寿人	複数の星が放物線上に飛び上がるスクリーンセーバー。
マルチ画面スクリーンセーバーToss	1.01	TOSS101.LZH	小松伸一	任意の画像ファイルを表示するスクリーンセーバー。
マンデル・ツアーズ	1.03A	MTOU103A.EXE	NAG/長崎義男	マンデルブロー集合を紙芝居的に表示するソフト。
ミニマムスライムちゃん(アニメーションカーソル集)	—	MINI.LZH	睦月	スライムをモチーフにしたアニメーションカーソル。
小学基本パックJ単データ	—	JTPACKSB.LZH	田尻孝二	『J単』の小学校漢字の単語、熟語データ集、基本編。
小学発展問題パックJ単データ	—	JTPACKSA.LZH	田尻孝二	『J単』の小学校漢字の単語、熟語データ集、応用編。
美女が脱ぐセーバー 看護婦編 WIN95	—	BIZYO_K.LZH	夜	看護婦が歩きながら服を脱いでいくスクリーンセーバー。

作者の皆様、ご協力ありがとうございました

TECH Win CD-ROM 操作マニュアル

絶対必要セットアップ

本誌付属のCD-ROMに収録されたTECHランチ、ランタイムファイルのセットアップ方法を説明します。

TECHランチは、2枚のCD-ROMに収録されている各コンテンツの説明文、およびソフトの起動ができるメニュープログラムです。

ランタイムファイルは、TECHランチをはじめ、CD-ROMに収録されているソフトを動作させるため、ランタイムファイルをパソコンにインストールする必要があります。

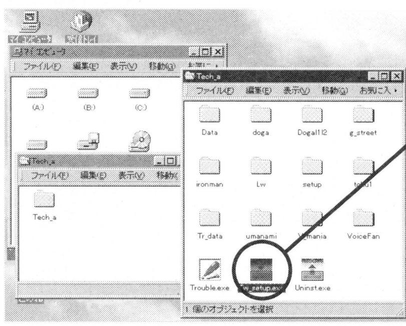
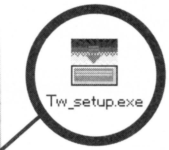
CD-ROMを楽しむためには、必ずセットアップを行なってください。

奨励システム環境

- ●CPU　Pentium 100MHz以上
- ●メモリー　32メガバイト以上（16メガバイト以上の空き容量）
- ●ディスプレー　640×480ドット（発色数3万2000色以上）
- ●ハードディスク　50メガバイト以上の空き容量
- ●Windows95が動作すること

1 セットアッププログラムの起動

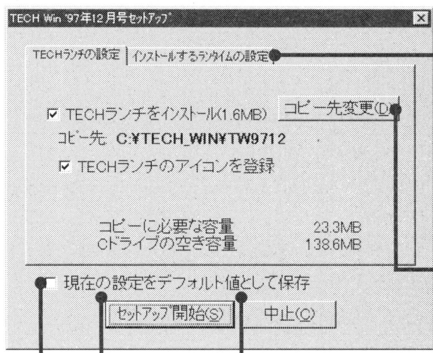
本誌付属のCD-ROMに収録されたソフトを使用するために、お使いのパソコンへ『Visual Basic』『WinG』『DirectX5』『Active Movie』のランタイムファイルをインストールすることが必要です。そのため、ここで説明するTECH Winセットアッププログラム必ず実行してください。また、以前にセットアッププログラムを実行している人も、今号のCD-ROMには、ランタイムファイルのバージョンの違いや、新たに追加されたランタイムファイルなどがあります。収録したソフトを動作させるためにも、毎号必ずセットアッププログラムを実行してください。

⬆TECH Winセットアッププログラムは、CD-ROM、Aディスクの"Tech_a"フォルダーの"Tw_setup.exe"を実行してください。インストールが始まります。

2 セットアッププログラムメイン画面

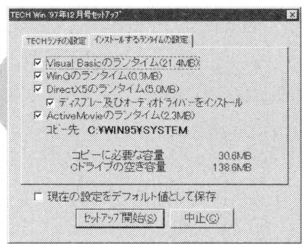
"TECHランチの設定"のタグでは、TECHランチをハードディスクにインストールするかしないかを選択できます。TECHランチを使えば、2枚にわたるCD-ROMから、収録されたソフトを簡単に起動することができます。"インストールするランタイムの設定"のタグでは、より詳細な設定が可能です。



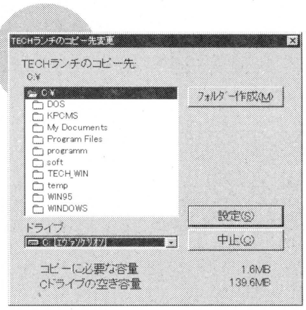
"現在の設定をデフォルト値として保存"にチェックをすると、この画面で設定したコピー先などのデータが保存され、次号のセットアップでも反映されます。

［セットアップ開始］を押すと、チェックした内容でインストールが始まります。ランタイムファイルは"Windows"の"System"フォルダーにインストールされます。

［中止］を押すと、パソコンにはなにもインストールせずに、セットアップを終了します。ハードディスクの空き容量が足りなかったときなどにお使いください。

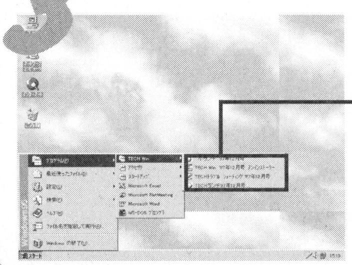
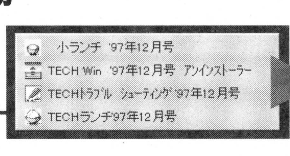


"インストールするランタイムの設定"のタグでは、"DirectX5"などのランタイムを、必要に応じて選択状態から、解除することができます。選択したランタイムは"Windows"の"System"フォルダーへインストールします。

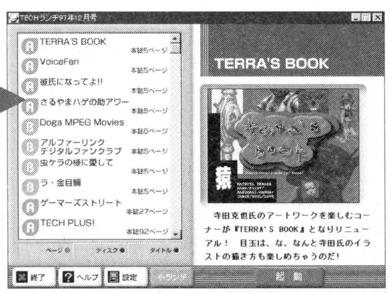


［コピー先の変更］を押すと、左のようなダアログボックスが表示され、TECHランチのインストール先を変更することができます。新しいフォルダーを作成するときは、［フォルダー作成］を押し、ダイアログボックスにコピー先を入力したら［設定］を押してください。

3 テックランチを起動

⬆［スタート］の［プログラム］に［TECH Win］が登録されます。そのなかの"TECHランチ"をクリックすれば起動します。なお、"小ランチ"は動作の軽いメモリーの消費が少ないプログラムです。



⬅メニュー画面左側には、各コンテンツ名が表示されます。コンテンツ名をクリックすると、画面右側にそのコンテンツの画面、および説明と起動ボタンが表示されます。左下にある［ページ］、［ディスク］、［タイトル］の各ボタンは、それぞれの順番にタイトル名をソートして表示します。

●TECHトラブルシューティング収録

質問電話をかける前にまず起動してほしいのが、この"TECHトラブルシューティング"です。CD-ROMを使用中にわからないことがあったり、トラブルが起こったら、必ず見てください。簡単な疑問ならすぐに解決できます。



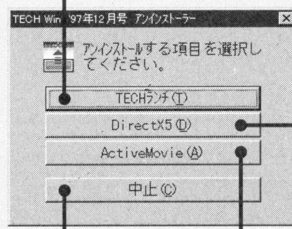
⬆みなさんの困っている状態を選択してください。代表的なトラブルと、その解決方法が掲載されています。

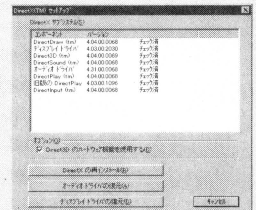
●アンインストーラーの使い方

このプログラムでは、今号の"TECHランチ"、"DirectX 5"、"ActiveMovie"を必要に応じて、お使いのハードディスクから安全にアンインストールすることができます。

なお、"アンインストーラー"を起動するには、TECHランチのセットアップをした"Aディスク"を、あらかじめCD-ROMドライブに入れておく必要があります。また、このプログラムでは、ほかの号のTECHランチをアンインストールすることはできません。

[TECHランチ]を押すと、ハードディスクにコピーしたTECHランチを削除します。なお『Visual Basic』などのランタイムファイルは削除されません。





[DirectX5]を押すと、上のような"DirectXセットアップ"の画面が出ます。[ドライバの復元]を押すことにより、DirectXによって書き換えられたドライバーを復元することができます。

[中止]のボタンは、アンインストールの作業が終ったとき、および中止をしたいときに、押してください。

[Active Movie]を押すと、"Active Movie"のランタイムファイルを、ハードディスクからアンインストールすることができます。

掲載ソフト使用上の注意

Visual Basicについての注意

ライブラリーファイルについて

"THREED.VBX"などの、拡張子が"VBX"のファイルは『Visual Basic』で作成されたプログラムを動作させるのに必要なファイルです。このファイルがウィンドウズの"SYSTEM"フォルダー以外のフォルダーに入っていると、プログラムによっては実行時に"一般保護違反"が発生して止まってしまいます。このような場合、SYSTEMフォルダー以外にある同じVBXファイルを、フロッピーディスクにバックアップをとった上で削除してください。また、"THREED32.OCX"などの拡張子が"OCX"のファイルは、ウィンドウズのレジストリーファイルへの登録が必要なために、ウィンドウズの"SYSTEM"フォルダーへコピーするだけでは使用することができません。レジストリーに登録するためにも、必ず"TECH WInセットアッププログラム"を実行してください。

フォントの変更

文字や画面が正常に表示されない場合、文字フォントの設定が原因として考えられます。Windows95では"画面のプロパティ"の"デザイン"で"小さなフォント"を使用してください。

Visual Basicについての注意

症状：DirectX5をインストールしたら、画面サイズが640×480ピクセルの16色しか表示しなくなった。

説明&対処法

使用中のビデオカードがDirectX5に対応していません。もとのディスプレードライバーにもどす必要がありますので、以下の作業を行なってください。"TECH Winアンインストーラー"を起動し、[DierctX5]ボタンを押して、DirectXのセットアップを起動します。[ディスプレイドライバの復元]ボタンをクリックして、パソコンを再起動すると終了です。

『Director』についての注意

症状：ソフトが起動しない。または、起動後"Script error:X Lib file not found"というエラーを表示する。

説明&対処法

起動しない場合は、CPUにペンティアムを使用していたり、ビデオカードに、シーラスロジックのチップを使った一部のパソコンで起きることがあります。お使いのパソコンメーカーにお問い合わせください。

エラー表示の場合は、マッキントッシュで作成したソフトを実行したときに表示されるメッセージです。"Continue"を選択すれば再開します。

ソフトについての質問

✓質問電話チェック表

質問電話をかける前に、あてはまる項目の□に必ずチェックをしてください。

□CD-ROMがまったく読めない
□CD-ROMを使用中にトラブルが発生
●そのソフトの　（ファイル名：　　　　　　　　）
　　　　　　　　（記事名：　　　　　　　　）
●その状態は　□エラーメッセージが出る
　　　　　　　□まったく反応しなくなる
　　　　　　　□ソフトの使い方がわからない
●ご使用の機種名（　　　　　　　　）
●CPUを交換していますか?
　□はい　□いいえ
●メインメモリー　例）8メガバイト
　（　　　　　　　　）
●ハードディスク　（容量：　　　　ドライブ名：　　　　）
　（パーティションの分割区分：　　　　）
●CD-ROMドライブの機種名
　（　　　　　　　　）
●ディスプレー環境（解像度：　　　　色数：　　　　）
●グラフィックボードの機種名
　（　　　　　　　　）
●ウィンドウズのバージョン
　（　　　　　　　　）

テック編集部質問電話

受付時間：祝祭日を除く毎週月曜から木曜日までの午後2時から午後5時まで。
電話をかける前にチェック表を記入してください。

☎03-5351-8243



96年10月号

特1集 秋の夜長のパズル284面

特2集 『ActiveMovie』超楽勝プログラミング

○TECH NEWSマイクロソフトの大攻勢始まる！○TECH UPDATE 変化するインターネットプログラミング環境○ゲーマーズストリート



96年11月号

特1集 Windows95用最新ドライバー442本

特2集 MPEGで見る最新ゲーム映像50本

○TECH UPDATE DirectX高速化エンジン『タリズマン』○人材募集スペシャル　はたらくおにいさん○あそんでVB ～Visual Basic4.0講座～



97年1月号

特1集 Direct X3-FILES

○『スペース　フォートゥー～ふたりで宇宙を』○TECHPLUS！『デイトナUSA』/『ガメラ2―レギオン襲来―』ほか○メビウスリンク　ジェネレーションズ○帰ってきたギャンブル大帝レオ○WorldChat/Jにハマれっ！

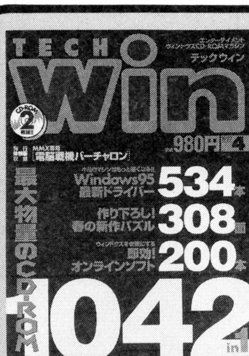


97年2月号

特1集 最新海外オンラインソフト222本！

○ついに始動!! TECH RPGプロジェクト○3Dバカ一代○アニメ業界がCD-ROMで大活躍！広がる！　アニメCD-ROMの世界○新着ソフト波止場『Visual Reality 2.0』ほか○即効！　オンラインソフト100本!!

TECH Win バックナンバーのご案内



97年4月号

特1集 Windows95最新ドライバー534本

特2集 テック・パズル流300面組手!!

○いま業界でコレがイッテます！ 第4回 Beの巻○ゲーマーズストリート○ナニはなくとも野球道○3Dバカ一代 NURBSで一夜をすごせ！の巻(上)



97年5月号

特1集 ザ・定番50本

特2集 完全保存版 DIABLO読本

○TECH UPDATE　モデムはどこまで速くなるのか？　56Kbpsモデムの挑戦○特別企画　C++Builder徹底解説○JAVAってどうなんだろう



97年7月号

特1集 ホームページ作成術

特2集 燃えろ！ RPG魂 ～RPGメーカー'97

特3集 Digital IronMan Fresh！

○特別企画 戸田さんガンバル CRY BABY誕生！○Game Developers Conference'97レポート



97年8月号

特1集 海外オンラインソフト500本

特2集 炎のしゃーないRPGを作ろう！

○特別企画　モニター大募集　合計32のスグレモノ製品を見てさわって確かめられる！○特別企画 5万円でパソコンを作ろう○目ざせ 競艇王！



96年12月号

特1集 デジタル・アイアンマン　Fresh！

特2集 ウィンドウズRPGはオレが作る！

○VoiceFan Special○いま業界でコレがイッってます 第1回　Microsoft NetMeetingの巻○ロボットコンバットシミュレーション『グラウンドゼロ』



97年3月号

特1集 いますぐわかるウィンドウズ最新情報

特2集 GAMERS STREET EX

○新着ソフト波止場 『Macromedia Extreme 3D 2J for Windows95/NT』『Corel　DRAW 7』ほか○あそんでVB ～Visual Basic4.0講座～

“以前発売されたTECH Winがほしいんだけど……”そんな声にお答えして、バックナンバーのご案内です。左記のご購入方法をよく読んでからお申し込みください。今回は'96年11月号から'97年12月号までのTECH Winをご紹介。



97年6月号

特1集 ドラッグゲームズ 遊ばずにはいられない！

○特別企画　RPGメーカーの真実 テックの野望がいま解き明かされる！○新連載　ガイナックス・プレス　超人気ソフトハウスの全最新情報を徹底網羅！○TECH PLUS!　神秘の世界エルハザード　ブシドーブレードほか



97年9月号

特1集 夏デス(DEATH) デジタル・ホラー・ショー

○特別企画　E3グリグリレポート　最新米国ゲーム事情○特別企画　RPGメーカー'97　特別講座 RPGメーカー'97後方支援企画第3段！○特別企画 -開田裕治の世界［KAIJU～ガンダム］と怪獣映画際-怪獣ミュージアム

バックナンバー 購入申し込み方法

バックナンバーご購入方法には、3つの申し込み方法があります。“電話・FAXでの申し込み”、“郵便での申し込み”、“インターネットでの申し込み”の、いずれかの方法のなかから、ご希望の方法を選び、お申し込みください。

それぞれの購入申し込み方法詳細については、下の各申し込み方法欄をご参照ください。

電話・FAXでの申し込み

電話での申し込みをご希望の方は、下記の電話番号におかけください。オペレーターがお答えいたします。FAXでの申し込みをご希望の方は、名前、住所、電話番号をお書き添えの上“TECH Win何月号を合計で何冊”と、FAXしてください。ご希望のバックナンバーの在庫を確認いたしました後、改めてこちらから電話でご連絡させていただきます。

☎03-5351-8202／FAX03-5351-8201

郵便での申し込み

郵便での申し込みをご希望の方は、官製はがき、もしくは封書にてお願いいたします。ご注文される方のお名前、住所、電話番号をご記入いただいた官製ハガキ、封書を、下記のあて先までお送りください。ご注文いただいたバックナンバーが在庫切れなどの場合、改めてこちらから確認の電話をさせていただく場合もあります。ご了承ください。

あて先　〒151-24　東京都渋谷区代々木4-33-10
(株)ダイレクトサービスセンター

インターネットでの申し込み

インターネットでの申し込みをご希望の方は、下記のアドレスをご参照ください。アクセスされましたら、販売規定を必ず読んでから申し込みをしてください。また、購入される方には、ログイン名とパスワードの登録が必要となります。通常3日～7日前後にお送りいたしますが、品切などにより出荷が遅れる場合があります。お届け日数までは、受注ごとにE-mailにてご連絡します。

アドレス　http://www.ascii.co.jp/direct/

支払い方法

クレジットカード

オンラインでクレジットカードの支払いをされる場合は、安全のために必ずSSL (Secure Sockets Layer)をご使用ください。SSLをご使用になれない場合は、FAXにてご注文ください。利用できるクレジットカードには、“ASCIICARD”、“VISA”、“MasterCard”、“JCB”があります。ご注意ください。

郵便振替

郵便振替で購入いただく場合、支払いは後払いとなります。発送いたしましたバックナンバーに同封のします払込取扱票をご利用の上、お手数ですが8日間以内に、もよりの郵便局よりご送金ください。未成年のお客様からのご注文につきましては、別途保護者の方のご承諾確認をいただく場合があります。

問い合わせ先

注文の合計金額が5,000円［税込］以上の場合、国内に限り送料無料でお届けいたします。注文の合計金額が5,000円［税込］未満の場合、送料の一部として400円［税込］をご負担いただきます。消費税等については、1円以下は四捨五入させていただきます。そのほかご不明な点がございましたら、左記まで電話、FAX、E-mailなどでご連絡ください。

株式会社ダイレクト
☎：03-5351-8202
FAX：03-5351-8201

海外からの注文など、通販に関する問い合わせはアドレス：direct-order@arcs.ne.jpまで。
当サイトの使用法等に関する問い合わせはアドレス：direct-cs@arcs.ne.jpまで。



突然ですが、南部正宏さんの4コママンガをお楽しみください。

次号は、編集部からキミへの挑戦、
頭をフルに使いまくるパズル大特集をお送りする!
冬の夜に頭をガンガンと悩ませることうけあいだ。
今号から連載の
HARDWARE HEADLINEもますます充実。
恒例となった遊べるゲーム体験版や
期待の最新ゲーム情報も当然あるぞ!

TECH Win '98年1月号は12月8日(月曜日)発売!

徹夜確実パズル号だ

STAFF

■発行人：橋本孝久　■編集人：戸島国雄
■編集長：上京陽一
■副編集長：比嘉隆／吉田剛
■アートディレクター：藤井宏昌
■第2編集局ソフトハウス紀行：山川真太朗　■デジタル技術部マッキン紀行：本間智嗣
■デスク：勝又孝志／野田みね／田川実／佐藤隆博／小林章彦
■編集スタッフ：楠見亮太／南謙治／関口敬文／長井ひろみ／小野雄彦／安達孝之／松本英治／佐藤仁美
■制作スタッフ：鈴木昭宏／青木弘史／岡本圭介／井澤利昭
■編集協力：吉田直子／戸田誠司／羽山博／福田有宵／斉藤成樹／服部誠／竹矢新／開田あや／薮田織也／加藤剛／小川びい／田中志佳／立石瑞穂／冨田敬弘／花島次郎／高橋純／木崎貴史／高山真彰／河嶋啓／小松智幸／福井祐貴／篠原義夫
■制作進行：山本一正／秀平恵子／松尾佳子／増井資良
■制作協力：blue／FIRE DRAGON／OFFICE B FLAT／PAL-STUDIO／篠原浩之デザイン事務所 outlet／速水竜太／丹羽和夫／原田優子／ビー・グラフィックスタジオ／福島明美／北条裕美子／山口ひろみ／横川隆／安田デザイン製作所
■アメリカ駐在：ズル・アリフィン／フランツ・ステッペンバッハ三世／松下淳
■フォトグラフ：スタジオアトム
■イラスト・オブジェ：TAGRO／青木光恵／朝倉義昭／池上明子／いしいひさいち／神奈川のりこ／カネコアツシ／金子南平／こじま忍／竹田和史／タナカカツキ／寺島令子／とがしやすたか／友沢ミミヨ／とり・みき／長崎訓子／ふじいはるお／古谷兎丸／横石淳／吉田せめんと
■CD-ROM制作協力：戸田誠司／寺田克也／上ケ島成光／南部正宏／福田有宵／柏原収史／真帆／カズフヒミノロ／しりあがり寿／ProjectteamDoGA／比嘉一博／河井克夫／土屋和彦／高田久嗣／たえこ／小坂堅氏／鈴木ケーシー／丹治マサミ／タキザワソウイチロウ／株式会社エイティワン・プロデュース／株式会社セガ·エンタープライゼス／エレクトロニック・アーツ・ビクター株式会社／日本クリエイト株式会社／マイクロソフト株式会社／株式会社青二プロダクション／D-STORM／吉本興業株式会社／日本コロムビア株式会社／パイオニアLDC株式会社／アスキー映画株式会社／ジャパンホームビデオ株式会社／株式会社ブイアンドアールプランニング／株式会社ポニーキャニオン／株式会社デジタルウエイブ／東宝東和株式会社／株式会社ギャガ·コミュニケーションズ／株式会社アスミック／android／松下インターテクノ株式会社／株式会社メディアクエスト／ユニオンブロス産業株式会社／株式会社システムソフト／株式会社P&Aシェアウェア／株式会社ガイナックス／東芝EMI株式会社／株式会社ソニー・コンピューターエンタテインメント／株式会社マイクロキャビン／イマジニア株式会社／株式会社アーツビジョン／株式会社データム・ポリスター／株式会社ナムコ／コナミ株式会社／株式会社システムソフト／株式会社工画堂／マイクロマウス株式会社／シエラ・パイオニア株式会社／ゲームバンク株式会社／NECインターチャネル株式会社／伊藤忠商事株式会社／VGC／株式会社カプコン／日本コダック株式会社／高木産業株式会社／富士写真フィルム株式会社／三菱電機株式会社／キヤノン販売株式会社／アルプス電気株式会社／セイコーエプソン株式会社／日本ヒューレット・パッカード株式会社／レックスマークインターナショナル株式会社／日本電気株式会社／株式会社亜土電子工業／株式会社OAシステムズ／株式会社グッドウィル／株式会社ソフマップ／株式会社ロケット／アスメック株式会社／ネットビレッジ株式会社／サイバ・メディア株式会社／株式会社エイガル／株式会社セタ／日本アドバンス・テクノロジー株式会社／TDKコア株式会社／株式会社タミヤ／松代一郎／こぐま党／岩井高広／仁司正隆／白井俊一／瀬川光也／五十嵐実／田中良道／兼子政彦／久保秀太／本多圭介／Foo／木村祐一郎／中村正徳／ゆみまる
■出版業務：望月紹良／関根隆之
■広告営業：豊永展輔／木村慎治／黒沢秀樹／猪股徹也／松村道治／石川博康／棚橋夏紀／丹治美佐子
■雑誌営業：井上大介／藤本典子

広告目次

■発行日：1997年12月1日
■発行所：**株式会社アスキー**　〒151-24　東京都渋谷区代々木4-33-10
■大代表：03-5351-8111
■出版営業部：03-5351-8194(ダイヤルイン)
■広告営業部：03-5351-8199(ダイヤルイン)
■振替：東京4-161144
■テックウィン編集部：03-5351-8251(ダイヤルイン)
■テックウィン質問電話：03-5351-8243(祝祭日を除く毎週月曜日から木曜日までの午後2時から午後5時まで)

TECH Win END SECTOR 12

December 1997

TECH win

資料請求FAXシート

テックウィン　12月号（UL）（1998年1月8日まで有効）

ご希望の資料請求No.横の□に✓印をつけて下さい。

□002H————セガ・エンタープライゼス
□003H————日本コダック
□004H————クリエイティブメディア
□047————ローランド
□049————マイクロソフト
□051————日本ファルコム
□052————KSS
□00A————マイクロソフト
□053————アグリー
□055————オープンブック9003
□057————コンパイル
□059————トワイライトエクスプレス
□060————NECインターチャネル
□061————小学館
□063————マイクロキャビン
□064————マイクロマウス
□065————ハズブロージャパン
□066————アトラエンタープライゼス
□067————インフォシティ
□068————ウイネット
□069————東京ゲームデザイナー学院
□071————ツートップ
□073————フジヤエービック ANIME SHOP

※上記以外の資料をご希望の場合は、下の【 】内に資料請求No.をご記入下さい。

【　　　　　　　　　　】

★このFAXシートはコピーしてご使用下さい ★色の濃いボールペン等ではっきりとご記入下さい	資料請求受け付けFAX番号 03-5351-8948

ASCII Power AD ID: □□□□□□□□

★ご使用されているあなたのFAX番号をお書き下さい ➡ （　　）

フリガナ		勤務先名／学校名	
氏　名		所属・役職／学部	
生年月日	19　年　月　日　性別 男・女　年齢　歳	業　種	1.農林漁業 2.金融・証券・保険 3.食品・繊維・化学 4.鉄鋼金属・石油石炭 5.電気・機械・金属製品製造 6.コンピュータ関連 7.建設・印刷・輸送機械・その他製造 8.商社・卸業 9.小売業 10.マスコミ 11.通信・情報サービス 12.電気・ガス・水道 13.運輸・その他サービス 14.医療 15.教育 16.官公庁 17.学生 18.その他 19.無職
送付先ご住所	〒　☎（　） 都道府県	職　種	1.労務・技能職 2.営業・販売職 3.コンピュータ関連技術・専門職 4.コンピュータ関連以外の技術・専門職 5.事務職 6.管理職 7.自営 8.パート・アルバイト 9.専業主婦 10.学生 11.その他 12.無職
1.自　宅 2.勤務先		使用機種	自　宅　メーカー：　機種名： 勤務先　メーカー：　機種名：

↑必ずどちらかを○で囲んで下さい

HARDWARE HEADLINE
ハードウェアヘッドライン

Index

Outlining

AGP対応マシンが大量に登場すると予想されたWorld PC Expo Japanで、日本電気が驚くべきマシンを発表した。米マイクロソフトが、次世代マシンの仕様として発表していた〝PC 98″に対応したパソコンシリーズ『PC-98NX』のリリースが宣言されたのである。AGP、USB、IEEE1394などの機能を搭載したNXシリーズは、来年6月にアメリカで発売される予定のWindows98に完全対応する。ついに〝独自の98シリーズを放棄、IBM PC互換機を発売したか″と思われそうだが、そうではない。日本電気は、Windows98/NT5.0を見据えたマシン設計を考えたのである。

World PC Expoでは、そのほかに液晶ディスプレーが多く展示されていた。液晶ディスプレーは、場所をとらない点が注目されていたが、価格の点でCRTディスプレーに遅れをとっていた。それが、価格も20万円程度と、CRTディスプレーに比べてもそん色のないものになっている。液晶ディスプレー内蔵の一体型デスクトップ、コンパック『プレサリオ3070』やセイコーエプソン『Panel Top PC』なども出現、また、10月末に発売されたメルコの液晶ディスプレー『FTD-XT13-PL』のように、USBポートがついているものも登場している。企業ユースを中心に、液晶ディスプレーが普及していくことが予想される。

11月17日から、米ラスベガスで開催されるCOMDEX'97では、WindowsCE2.0搭載のマシンが注目されるだろう。WindowsCE2.0は、9月29日に米マイクロソフトが発表したもので、1677万色表示やトゥルータイプフォントに対応している。同会場では、クリエイティブメディアのサウンドブラスターのPCI接続版も発表される予定。

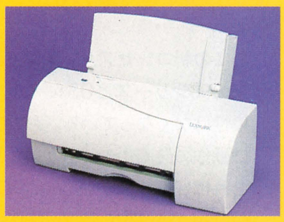


⬆9月24日～27日まで、幕張で開催されていたWorld PC Expo。



⬆11月17日よりアメリカで開催されるCOMDEX Fall。写真は昨年のもの。

●レックスマーク インターナショナル ColorJetprinter2050



●キヤノン Wonder BJ 700J



●セイコーエプソン PM-750c



●日本ヒューレット・パッカード HPDeskJet720



各ジャンルのハードを集中解析する〝Close Up″。今回は、プリンターの主流になってきた、インクジェット形式とマイクロドライ形式の製品をズラリと紹介。それぞれの性能を徹底比較している。カラープリンターの購入を考えているユーザーは、これを参考にてしてくれ。

●アルプス電機 MD-1300J



今月の Close Up

Brand-new Review

日本電気

PC98-NX シリーズ

価格	23万8000円［税別］より
発売日	発売中
問い合わせ先	☎0120-21-9855（11月29日から☎0120-60-9821）



PC 97に準拠した新シリーズが誕生!!

まったく新しいシステムを採用

日本電気は、誰もがカンタンに扱える次世代パソコンというキャッチフレーズで、『PC98-NX』シリーズを10月末から発売開始した。

従来の98シリーズとまったく別のアーキテクチャーを採用し、新しいシリーズを発売することになった最大の原因は、『PC 97システムデザイン』に準拠、かつ『PC 98システムデザイン』を先取りする必要があったからだ。これからのパソコンに求められている基本性能を根本的に見直し、マシンの構成を一から設計し直す必要があったのだ。

この新コンセプトマシンでは、従来の98シリーズとOSレベルでの互換性はなくなっている。従来のOSでは動作の最適化が望めないためだ。これは、日本電気が'82年にPC-8800シリーズからPC-9801シリーズに切り替えたとき以来の大変動になる。

ただし、このPC98-NXシリーズはIBM PC互換機とは別のものとなる。一般的に発売されているIBM PC互換機用Windowes95では動作しない上、16ビットバスなどの古いシステムを一切使っていない。IBM PC互換機でも使われている部品を使い組み上げてはいるが、従来のPC-98シリーズと同様、独自の設計思想がベースになっている。具体的には、32ビットの高速なPCIバスを全機種に標準搭載。簡単に周辺機器を接続できるUSBポートと、USB接続のキーボードも採用している。さらに上位機種では、高速描画が可能なAGP（グラフィックス専用バス）を採用するなど、従来のIBM PC互換とは違うコンセプトで作り上げた、次世代のパソコンに位置づけられるのだ。

〝NX〟という名前は、〝New eXcellent PC〟からとったものだ。基本性能の向上にとどまらず、図書館でも使える静音設計や省エネ対策なども盛り込まれているのだ。

ラインナップは、従来のPC-98シリーズの構成を受け、サーバーマシン向けの『MateServer NX』や、家庭向けの『ValueStr NX』、ノートパソコンなどの各種を用意。豊富なバリエーションから選べるようになっている。A5サイズの『mobio』、TFT液晶カラーディスプレーを装備した省スペース機『NetFine NX』も新たに加わった。発表はされてないが、『CEREB』、『CanBe』のNX版も発売の予定だ。

また、日本電気は、PC98-NXと平行して、従来の98シリーズも生産、サポートする。Windows98やNT5.0も、98シリーズ版、PC98-NX版の両方を発売する予定だ。

仕様

デスクトップ機

製品名	VS30D/M7 model CD1	VS26D/S7 model CA1	VS20C/S7 model CA1	FN23C/CX model AAL1	MA30E/MZ model BCB81
価格［税別］	65万円	41万8000円	33万8000円	56万円	59万8000円
CPU（クロック周波数）	PentiumⅡ（300MHz）	PentiumⅡ（260MHz）	MMX Pentium（200MHz）	MMX Pentium（233MHz）	PentiumⅡ（300MHz）
メインメモリー（最大）	32MB（384MB）	32MB（384MB）	32MB（384MB）	32MB（256MB）	64MB（512MB）
ハードディスク	8GB	3GB	3GB	2.1GB	8GB
CD-ROMドライブ	2倍速DVD-ROM	最大24倍速	最大20倍速	最大16倍速	PD兼用
グラフィックコントローラー	SGS-THOMSON Microelectronics社製 RIVA128（AGP対応）	SGS-THOMSON Microelectronics社製 RIVA128（AGP対応）	CIRRUS LOGIC社製 GD5465	C&T社製CT65555（液晶ディスプレー14.1TFFカラー）	3DLabs社製 PERMEDIA2（AGP対応）
VRAM	4MB	2MB	2MB	2MB	8MB
最大解像度（色数）	1600×1200（256色）	1280×1024（256色）	1280×1024（256色）	1024×768（6万5536色）	1600×1200（1677万色）
サウンド	PCM音源内蔵	PCM音源内蔵	PCM、FM音源内蔵	PCM、FM音源内蔵	PCM音源内蔵
空きスロット	PCI×2	PCI×2	PCI×2	PCI×1	PCI×4
サイズ（幅×奥行き×高さ）	210×446×450ミリメートル	430×430×135ミリメートル	430×430×135ミリメートル	364×175×377ミリメートル	210×447×450ミリメートル

用語解説 PC 97システムデザイン／マイクロソフトが、パソコンはこうなるべきという指針をパソコン業界に向けて提示したもの。指針には、〝Basic〟、〝Workstation〟、〝Entertainment〟の3つがあり、それぞれ必須要件を設定している。このなかの家庭向けマシン〝Entertainment PC 97〟は、USBやIEEE1394、DVDとMPEG2の搭載が必須である。

シリーズの核となるバリュースター

『ValueStar　NX』シリーズは、Windows95をインストールした家庭向けのモデルだ。6機種20モデルが用意され、付属するソフトも音楽ソフトやカラオケソフト、家計簿などがある。ゲームソフトでは『バーチャファイター2』や『AI将棋Ver.1.5R』などをバンドル、買ったらすぐに楽しめるようになっている。

CPUには、ペンティアムⅡ 300メガヘルツから、MMX ペンティアム166メガヘルツまでが用意されている。グラフィックボードも、高速なAGPを上位4機種に採用するなど、ハイエンドからローエンドまで、バラエティー豊かな6機種20モデルのラインナップとなっている。

最上位機種のミニタワー『VS30D/M7 model CD1, DD1』は、2倍速DVD-ROMドライブ、MPEG2デコーダーボードを内蔵、56kbps(K56fiex)のFAXモデムも搭載。モニターは、17インチのクロマクリア管を使用している。この機種の場合、PCIバス4つの内ふたつが空きスロットだ。

PC98-NXシリーズでは、すべての機種で、従来の98シリーズにあった16ビットバスのCバスを廃止。機器の拡張はPCIバスかUSBポートを利用することになる。

ここに！注目！



スピーカーには『フラットパネルスピーカー』を採用。薄さわずか0.5ミリの振動板を使った新方式『DM方式』により、デスクトップ型は前面の薄いパネルがスピーカーになっている。DM方式では、従来の〝コーン方式〟ものより大音量が出る上、低音でもより低い音が出る。

ValueStar NX VS30D/M7



⬆拡張性が高いミニタワー。5インチドライブベイの空きがふたつある。

ValueStar NX VS20C/S7



⬆本体前面に薄型スピーカーを配置。右のスピーカーを開くと、なかにCD-ROMドライブがある。

機能を絞った企業向けのシリーズ

企業向けとして発売されるのは、『Mate NX』が7機種、『Fine NX』が2機種、『NetFine NX』が1機種になる。家庭用の『ValueStar NX』と違って、マルチメディアに対する機能やソフトが省かれているほか、付属のソフトがワープロソフトや表計算ソフトなどの実用ソフトのみとなっている。また、一部の機種では、Windows95のほか、WindowsNT 4.0インストールモデルも選べるようになっている。

多彩なノートパソコン

ノート型は、A4サイズのハイエンドモデル『VersaPro NX』、同じくA4サイズのパーソナルモデル『LaVie NX』、A4サイズとA5サイズがある薄型の『Aile NX』、ミニノートの『mobio NX』が発売される。

外観デザインは従来とほぼ同一で、キーボードの配列が一部変わったぐらいである。

『mobio』は、業界最軽量の790グラムで、CPUにMMX ペンティアム120メガヘルツ版を搭載している。

Mata NX MA20C/SZ



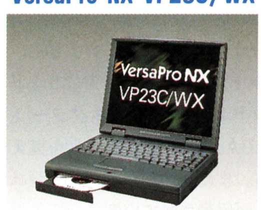
⬆ネットワークボードを全機種に標準搭載。

Fine NX FN23/CX



⬆ディスプレーに液晶を採用した省スペースモデル。

VersaPro NX VP23C/WX



⬆USBにより拡張性が強化されたノート最速マシン。

mobio NX MB12C/UD



⬆業界最軽量マシン。ハードの基本性能も高い。

仕様

ノート

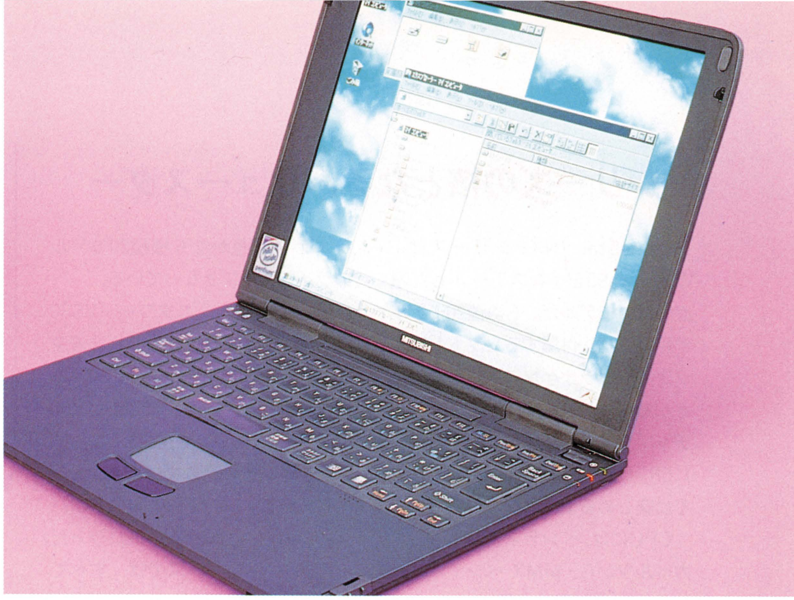
製品名	VersaPro NX VP23C/WX model AA1	Lavie NX LV16C/NS model CAF1	Aile NX(A4) AL20C/TS	Aile NX(B5) AL13C/BS	mobio NX MB12C/UD modelC1
価格[税別]	70万円	52万円	53万円	35万8000円	23万8000円
CPU(クロック周波数)	MMX Pentium(233MHz)	MMX Pentium(166MHz)	MMX Pentium(200MHz)	MMX Pentium(133MHz)	MMX Pentium(120MHz)
メインメモリー(最大)	32MB(128MB)	32MB(128MB)	32MB(96MB)	32MB(96MB)	32MB(80MB)
ハードディスク	3GB	2.1GB	2.1GB	2.1GB	1.6GB
CD-ROMドライブ	最大20倍速	最大20倍速	最大20倍速	—	—
液晶ディスプレー	13.3インチTFT	12.1インチTFT	12.1インチTFT	10.4インチTFT	6インチSTN
VRAM	2MB	2MB	2MB	2MB	9MB
最大解像度(色数)	1024×768(6万5536色)	800×600(1677万色)	800×600(1677万色)	800×600(1677万色)	640×480(1677万色)
サウンド機能	PCM、FM音源内蔵	PCM、FM音源内蔵	PCM、FM音源内蔵	PCM、FM音源内蔵	PCM、FM音源内蔵
入出力端子	USB×1 赤外線通信(IrDA) PCカードスロットTYPEⅡ×2、CardBus、ZDポート対応	USB×1、56kbps(V.34) FAXモデム内蔵 赤外線通信(IrDA) PCカードスロットTYPEⅡ×2、CardBus、ZDポート対応	USB×1、56kbps(V.34) FAXモデム内蔵 赤外線通信(IrDA) PCカードスロットTYPEⅡ×2、CardBus、ZDポート対応	USB×1 赤外線通信(IrDA) PCカードスロットTYPEⅡ×2、CardBus、ZDポート対応	赤外線通信(IrDA) PCカードスロットTYPEⅡ×1、Card Bus
サイズ(幅×奥行き×高さ)	306×243×49.5ミリメートル	306×243×66ミリメートル	297×226×29ミリメートル(本体のみ)	264×191×39ミリメートル(本体のみ)	210×141×28.5ミリメートル(本体のみ)
重量(バッテリー含む)	約3.6キログラム	約3.8キログラム	2キログラム	1.6キログラム	約800キログラム
バッテリー駆動時間	約1.8〜2.1時間	約1.3〜2.1時間	約2.4〜3.1時間	約1.2〜2.5時間(バッテリー1個時)	約2〜2.5時間

用語解説　USB (Universal Serial Bus)／パソコンと周辺機器を接続するためのシリアルインタフェース。毎秒1.5メガビットの低速と毎秒12メガビットの中速のデータ転送モードがあり、電源を切らずに接続できるホットプラグ機能がある。最大127個の周辺機器が接続可能。ゲームパッドやプリンター、CCDカメラなどで対応製品が出ている。

三菱電機

Pedion

価格	57万8000円[税別]
発売日	発売中
問い合わせ先	☎0120-727-388



MMX Pentium搭載の、軽量、薄型ノートパソコン登場!!

9月9日、インテルがノートパソコン向けの新MMXペンティアムを発表した。それに合わせて、メーカー10数社が一斉にノートパソコンの新製品を発表。なかでも特に注目されたのが、この『Pedion』である。

ディスプレー部を閉じた状態の『Pedion』は、厚さ18ミリ、重量は1.45キログラムしかない。現在発売されているA4サイズのノートパソコンのなかでは、もっとも薄くて軽いのである。

この薄さを実現するために、『Pedion』には、さまざまな技術がつぎ込まれている。液晶バックライト用に直径2ミリの蛍光管と薄型導光板を採用。これにより、液晶ディスプレーを厚さ6.2ミリにすることが可能となった。また、6ミリ厚が限界とされていたキーボードは、キートップとラバーを一体構造化することで、3.6ミリという大幅な薄型化を実現。そして、ノートパソコンを厚くする最大の原因であるバッテリーには、自由に変形できるリチウムポリマーを採用したのである。

これだけ薄いと放熱が心配されるところだが、この点に関しても工夫がなされている。CPUから発した熱は、熱伝導ラバーを介して筐体全体に広がる均熱板へと導かれる。そして、マグネシウム合金でつくられた筐体全面から放熱される。

とにかく薄くという、非常にコンセプトのはっきりしたマシンであるが、それでも、機能や拡張性を犠牲にしているわけではない。外部インターフェースとして、Card Bus、ZVポート対応のTYPE II PCカードスロット2基、USBコネクター1基とIrDA赤外線通信ポートを備えている。また、オプションで拡張ユニットが用意されている。

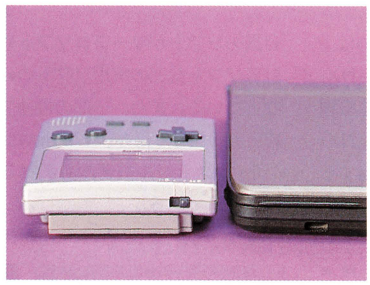
『Pedion』には、MMXペンティアムの200メガヘルツ版と233メガヘルツ版搭載モデルの2機種がある。

仕様

販売元	三菱電機
製品名	Pedion
価格[税別]	57万8000円
CPU(クロック周波数)	MMX Pentium(200MHz)
メインメモリー	32MB
ハードディスク	1GB
CD-ROMドライブ	−
液晶ディスプレー	12.1インチTFT
最大解像度(色数)	800×600ドット(6万5536色)
サウンド機能	Sound Blaster Pro互換
入出力端子	USB×1 PCカードスロットTYPE II×2 (Card Bus、ZDポート対応) IrDA1.1
サイズ(幅×奥行き×高さ)	297×218×18ミリメートル
重量(バッテリーを含む)	1.45キログラム
バッテリー駆動時間	約1.8時間

ココに！注目！

■ごく薄の厚さ18ミリメートル



見てのとおり、ゲームボーイポケットとほぼ同じ薄さ。ディスプレー6.2ミリ、キーボード3.6ミリ、バッテリー6.5ミリ、筐体が1.2ミリ。合わせて18ミリで世界最薄。これだけ薄いのに、キーボードのキーストロークを1ミリ確保、確かなキータッチ感がある。

■背面にUSBコネクターを装備

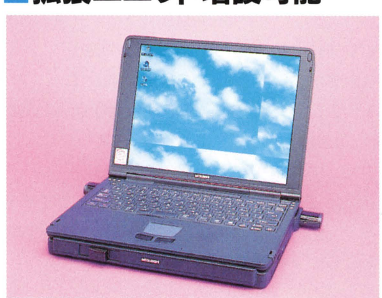
18ミリ厚の本体背面に、USBコネクター1基、IrDA1.1準拠の赤外線通信ポート、ヘッドフォンの出力端子がある。また、JEIDA 4.2/PCMCIA 2.1規格準拠で、Card BusとZVポートに対応したTYPE II PCカードスロットが2基、本体の向かって左側面に並列に並んでいる。

USBコネクターを装備していることにより、本体のみでもマウスやキーボード、プリンター、CCDカメラなどの周辺機器を接続可能。PCカードも2枚差せるので、LAN接続やダイヤルアップ接続にも柔軟に対応できる。

拡張性と携帯性を兼ね備えたPedionは、いろいろな使い方ができるマシンといえるだろう。



■拡張ユニット増設可能



⬆拡張ユニットは、本体下部に取りつけて使用する。左右に飛び出ているステレオスピーカーは、押し込んで収納する。

オプションの拡張ユニットには、フロッピーディスクドライブとステレオスピーカー、最大20倍速のCD-ROMドライブを内蔵。また、CRTディスプレーやキーボード、マウス、シリアル、パラレルのインターフェース各1基ずつを持っている。重量は1.2キログラム。価格は7万円[税別]だ。本体とのセットモデル（62万8000円[税別]）もある。

用語解説 リチウムポリマーバッテリー/ほとんどのノートパソコンで採用されているリチウムイオンバッテリーと、機能的には同じ。携帯電話などの小型デジタル機器に用いられていたが、電力の大容量化によりノートパソコンでも使用可能となった。内部が固体なので、どんな形にも加工できるのが特徴。

セイコーエプソン……………………………………………

Panel Top ViViDY

価格	オープン価格
発売日	発売中
問い合わせ先	☎0424-99-7155



縦横に回転するディスプレーを搭載した、新発想満載の省スペース一体型パソコン登場

液晶ディスプレーを標準装備した、省スペース型のデスクトップマシンが各社から続々と発売されている。この『Panel Top ViViDY』もそんなマシンのひとつだ。

サイズは321（幅）×200（奥行き）×400（高さ）ミリと実にコンパクトになっており、小さな机にも設置できる。重量も約8.5キログラムと軽く、持ち運びも容易。また、サイズだけでなく、消費電力も小さく設計されており、最大使用時で約100ワット、待機時約40ワットとなっている。これは、一般的なデスクトップパソコン（17インチディスプレー使用時）の約3分の1に相当する。

これだけの省スペース化を図っていながら、PCIスロット1基、PCI/ISAスロット1基（56Kbpsモデムを実装済み）、USBコネクター2チャンネル、シリアルポート1基、パラレルポート1基を搭載し、高い拡張性を保持。メモリーもDIMMソケットを2基持っており、最大128メガバイトまで増設できる。

本体前面に一体となって装備されている液晶ディスプレーは、縦横90度自在に回転させることが可能。モデルごとに、15インチTFT、13.8インチTFT、13.8インチHCSAの3種類が用意されている。全モデルのグラフィックアクセラレーターにChips&Technologies社製のCT65555を採用。4メガバイトのビデオメモリーを搭載しており、1024×768ドットで1677万色表示が可能だ。

全機種がMMXペンティアムを搭載し、エントリーモデルの『SL-C16CV』が166メガヘルツ版を組み込んでいる。そのほか、200メガヘルツ版の『SL-C20BV』と『SL-C20CV』、233メガヘルツ版の『SL-C23AV』がラインナップされている。

また、企業ユーザー向けには、『Panel Top PC』というシリーズが別途用意されている。こちらは『Panel Top ViViDY』をベースにカスタムメイドできるようになっている。

仕様

販売元	エプソン販売
製品名	Panel Top ViViDY SL-C16CV
CPU（クロック周波数）	MMX Pentium（166MHz）
メインメモリー（最大）	32MB（128MB）
チップセット	430TX
ハードディスク	2GB（Ultra-ATA）
CD-ROMドライブ	14.5倍速
グラフィックコントローラー	C&T製CT65555
VRAM	4MB
最大解像度（色数）	1280×1024（6万5536色）
サウンド	Sound Blaster Pro互換
スロット	PCI×1 PCI/ISA兼用×1（モデム装備済み） USB×2
サイズ（幅×奥行き×高さ）	321×200×400ミリメートル

ココに！注目！

■90度自在に回転するディスプレー



液晶ディスプレーは、手動で縦横90度回転させることが可能。横から縦にする場合は、一度上方向にディスプレー部をスライドさせてから時計周りに回転させる。縦から横の場合は、その逆の手順となる。また、ロックボタンにより、動作中に誤って回転してしまうのを防止するといった細かい配慮もなされている。

普段の使用は横型、ビジネス文書の作成やホームページ閲覧などは縦型と、用途に合わせて使い分けると便利だ。

■奥行きスリムで省スペース

本体とディスプレーを合わせて、奥行きは20センチとてもスリム。これは、17インチCRTディスプレーのちょうど半分くらいにあたり、また、一般的なA4サイズノートパソコンよりも短い。一体型なので、ディスプレーケーブルも必要なく、背面のスペースも不要。オフィス机に置いても、作業スペースを十分に確保できる。



➡本体を側面から見た図。ちなみに本体側面のフタのなかにPCIスロットがある。

■コードレスキーボード&マウス標準装備

徹底した省スペース化の実現のため、キーボードやマウスもコードレスのものが採用されている。

キーボードとマウスは、本体前面に取りつけられた受光部と通信速度10Kbpsで結ばれており、普通のキーボードやマウスとまったく同じ感覚で使用できる。

なお、カスタムメイドの場合、これらは標準装備ではなくオプションとなる。コードレスキーボード&マウス、受光器のセットの価格は2万2000円［税別］だ。


⬆本体上部にあるものが受光器。設置位置は自由に変更できる。

用語解説 TFT/ThinFilmTransistor（薄膜トランジスター）の略。カラー液晶ディスプレーの表示方法のひとつ。ひとつひとつの画素に液晶駆動のための電極を配し、確実に個々の画素を点灯させるアクティブマトリクス方式を利用しているため、STNなどのほかの方法に比べ、表示がクリアー。反応速度も高速で、視野角も広いのが特徴。

高木産業

SUPER Desktop PC PSD-GX166D

価格	9万9800円[税別]
発売日	発売中
問い合わせ先	☎0545-33-3931



15インチディスプレーつき低価格パソコン

Cyrixがリリースしている『MediaGX』という製品がある。これは、ペンティアムとほぼ同じ性能を持つCPUで、同時にビデオ機能とメモリーコントローラーを内蔵している。これを専用チップと組み合わせると、グラフィックアクセラレーターとサウンド機能を内蔵した安価なマザーボードが組みあがる。このMediaGXを内蔵した格安パソコンがアメリカを中心とした海外で人気を集めている〝1000ドルPC〟である。この〝1000ドルPC〟が、今年夏くらいから日本にも上陸し始めた。

高木産業が〝Purpose〟というブランドから出している『SUPER Desktop PC PSD-GX166D』(以下PSD-GX166D)も、MediaGX搭載の〝1000ドルPC〟だ。ただし、ほかのメーカーの〝1000ドルPC〟は、本体のみで1000ドル(約10万円)前後の価格になっている。これに対してPSD-GX166Dは、15インチのディスプレーとスピーカー、キーボード、マウスが標準装備されて、9万9800円という価格なのだ。

ただし、PSD-GX166Dが搭載している166メガヘルツ版MediaGXは、そのまま166メガヘルツ版ペンティアムに相当するわけではない。グラフィックとサウンドの機能をマザーボードが負っているため、動作が少し遅くなっている。また、CPUのアップグレードがむずかしいことや、PCI/ISA兼用バスが1基のみで拡張性が低い点も弱点になっている。

それでも、PSD-GX166Dは10万円以下のパソコンとしては驚異的な性能を持っている。15インチディスプレーのみならず、本体には、16倍速のCD-ROM、16メガバイトのEDO DRAM、1.6ギガバイトのハードディスクドライブが、標準装備されている。

PSD-GX166Dには、本格的な拡張や最速のクロックスピードは望めない。しかし、入門機や2台目のマシンとしては、十分な機能とコストパフォーマンスを持っている。

ココに!注目!

本体　15インチディスプレー

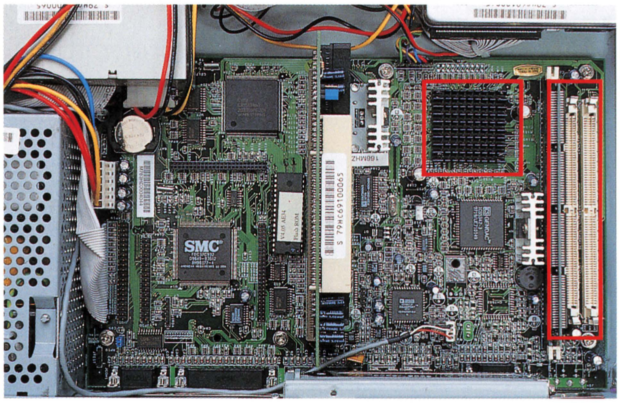


スピーカー　マウス・キーボード

この9万9800円という価格は、本体だけのものではない。キーボードとマウスはもちろん、ステレオスピーカーと15インチディスプレーが標準でついてくるのだ。付属のディスプレーは、1280×1024ドットの最大解像度をノンインターレスでサポートしている。

パッケージで見た場合、世界でもっとも安いモデルになるだろう。

■メインボードはMediaGX



PSD-GX166Dのメインボード。写真右上の放熱フィンの下が、CPUコアになる。右端にあるのがメモリーのスロットで、DIMMがひとつ(左)と、SIMMがふたつ用意されている。標準では、DIMMスロットに16メガバイトのメモリーがセットされている。

仕様	
メーカー	高木産業
製品名	PSD-GX166D
価格	9万9800円[税別]
CPU(クロック周波数)	CryrixMediaGX(166MHz)
メインメモリー(最大)	16MB(128MB)
チップセット	Cyrix Gx86/Gxi CPU
ハードディスク	1.6GB
CD-ROMドライブ	16倍速
グラフィックコントローラー	CryrixMediaGX
VRAM	メインメモリーよりの割り当て
最大解像度(色数)	800×600
サウンド	SoundBlaster PRO互換
スロット	PCI/ISA兼用×1
サイズ(幅×奥行き×高さ)	385×365×65ミリ

用語解説 MediaGX/アメリカのCPUメーカー「Cyrix」が開発したチップ。Cyrixによると、同クロックのペンティアムと同じ性能を発揮するという。専用チップセット(CX5510)と組み合わせることにより、グラフィックアクセラレーターとサウンド機能、PCI/ISAブリッジを内蔵できる。



マイクロン・エレクトロニクス・ジャパン ………………

Millennia XKU

価格	26万5900円[税別]〜38万4900円[税別]
発売日	発売中
問い合わせ先	☎0120-09-7377

440LX、AGP対応グラフィックボード搭載の最速マシン

ペンティアムⅡや440LXチップセットを搭載しながら、最下位機種は、30万円を切る低価格を実現しているXKUシリーズ。

このXKUシリーズは、Millenniaシリーズの最高機種という位置づけになっている。ケースは、Millenniaシリーズ統一のATX仕様ミニタワーを採用。拡張ベイも、フロントに5インチベイがひとつ、3.5インチベイがふたつ、内部に3.5インチベイがふたつと拡張性が高い。BIOSはPhoenix製プラグアンドプレー対応BIOSを採用。CPUは、下位機種には266メガヘルツのペンティアムⅡが、上位3機種には300メガヘルツのペンティアムⅡが採用されている。チップセットは440LXが搭載され、AGPバスに対応。搭載グラフィックボードは、AGPバス用『DIAMOND VIPER V330』を採用。AGP用グラフィックコントローラーはオンボードでは搭載していない。このグラフィックボードは、128ビットのメモリーバスと、ビデオRAMに4メガバイトのSGRAMが搭載され、高解像度に対応できる。メモリースロットはDIMMソケットが採用され、SDRAM対応になっている。搭載ハードディスクは、最下位機種でも3.2ギガバイト、最上位機種では8.1ギガバイトと大容量だ。CD-ROMドライブにはATAPIの最大24倍速という高速ドライブを装備。また、サウンド機能には、サウンドブラスター互換のヤマハOPL4-ML Wavetableをオンボードで搭載。アンプ内蔵ステレオスピーカーもセットとして付属している。ディスプレーは、15インチモニターがセットとなっているが、2万3000円を追加すると17インチモニターに変更できる仕様になっている。

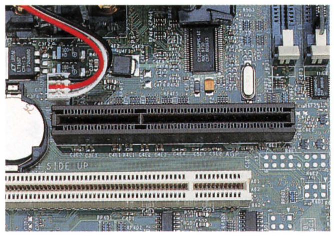
OSに『Windows95 Service Release 2』が、アプリケーションソフトには、『Microsoft Plus!』、『Microsoft Works95』がプリインストールされている。バックアップCD-ROMも添付されているので、工場出荷時の状態に戻すことも可能だ。

ココに！注目！

AGPに対応

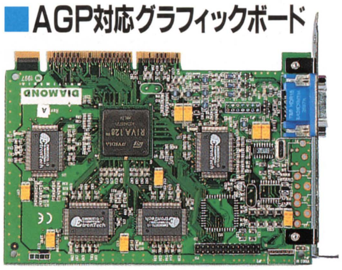
AGPの規格書では、AGP対応のグラフィックスチップはオンボードが推奨されているが、Millennia XKUシリーズでは、グラフィックカードをユーザーが変更することもできるように、AGPバスが装備されている。そのAGPバススロットには、AGP対応グラフィックカード『DIAMOND VIPER V330』が差さっている。VIPER V330は、nVIDIAの『RIVA128』チップを搭載。206メガヘルツ駆動のRAMDAC、テクスチャーキャッシュなどが1チップ化された、2D/3Dアクセラレーターチップだ。ビデオメモリーは100メガヘルツ駆動のSGRAMを4メガバイト搭載しているので、最大1600×1200ドットの解像度で6万色表示が可能。

■AGPバス



⬆この茶色のスロットがAGPバス。ここにDIAMOND VIPER V330が差さる。

■AGP対応グラフィックボード

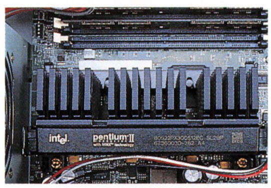


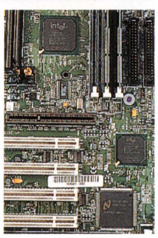
⬆中央の大きなチップがRIVA128。128ビットのメモリーバスで高速動作する。

仕様

販売元	マイクロン・エレクトロニクス・ジャパン			
製品名	Millennia XKU 266	Millennia XKU 300A	Millennia XKU 300B	Millennia XKU 300C
価格[税別]	26万5900円[税別]	29万3900円[税別]	32万9900円[税別]	38万4900円[税別]
CPU(クロック周波数)	PentiumⅡ(266MHz)	PentiumⅡ(300MHz)		
メインメモリー(最大)	32MB(192MB)	64MB(192MB)		128MB (192MB)
チップセット	Intel 440LX PCIset			
ハードディスク	3.2GB(Ultra ATA)	4GB(Ultra ATA)	6.4GB(Ultra ATA)	8.1GB(Ultra ATA)
CD-ROMドライブ	最大24倍速			
グラフィックアクセラレーター	DIAMOND Viper V330 AGP			
VRAM	4MB			
最大解像度(色数)	1600×1200ドット(6万色)			
サウンド機能	YAMAHA OPL4-ML Wavetable (サウンドブラスター互換、オンボード)			
スロット	PCI×3 PCI/ISA兼用×1			
サイズ(幅×奥行き×高さ)	200.7×434.4×434.4ミリメートル			

PentiumⅡ+440LX PCIチップセット





➡上段にあるチップが82443LX。中段右端にあるチップが82371AB。最新のチップセットなのだ。

搭載されているペンティアムⅡには、大型のヒートシンクが取りつけられ、発熱対策がほどこされている。

440LXチップセットというのは、ペンティアムⅡ用に開発された82443LXと、430TXと同時発表された82371ABのふたつのチップセットの総称。82443LXは、AGPとPCIバスをコントロールし、82371ABはISAバスやIDEをコントロール。Ultra DMA/33もサポートするので、搭載ハードディスクはすべてUltra ATA仕様。

用語解説 AGP／AGPバスとは、グラフィックスチップを接続するための専用バスのこと。従来のPCIバスでは、1秒間に133メガバイトのデータしかやりとりできなかったものが、AGPバスでは1秒間に最高528メガバイトのデータをやりとりできるようになった。これにより、ゲームでよく使われる3Dのデータ処理が格段に速くなる。

Close Up プリンター編

いまはやりの最新カラープリンターが大集結

だんだん季節も寒くなってきて、いつのまにか年も押しせまって忙しくなってきた。読者のみんなは、年末の忙しさの合間を縫って、パソコンで年賀状を作りたいと思わないかな？　そんなとき必要になるのが、カラープリンターなのだ。

さてそこで、特定のハードウェアーにスポットライトを当て、紹介するこのコーナー。記念すべき第１回目はプリンターということにした。

プリンターとひとことでいっても、モノクロしか印刷できないドットプリンターから、数十万円もするカラーのレーザープリンターまで多種多様。どのプリンターを買えばいいのか、よくわからないよね。そこで今回取り上げたのは、年賀状の印刷に使える高性能カラープリンターたちだ。１ヵ月のバイト代で買える５万円前後の手ごろな価格ながら、どれもスグレものばかりだぞ！

そのカラープリンターは、キヤノンの『BJC-700J』、セイコーエプソンの『PM-750M』、レックスマークの『Color Jetprinter 2050』、ヒューレットパッカードの『HP DeskJet 720C』、アルプスの『MD-1300J』の５機種。７色インクを使ったものから、1440dpiの高解像度のものまである。じっくり読んで、キミの希望に合ったプリンターを見つけてくれ。

キヤノン BJC-700J



BJC-700Jは、フォトカラー３色、カラー３色に、ブラック１色を合わせた７色インクを用い、１ピクセルそれぞれに薄い色調から濃い色調まで９段階の階調表現ができることが特徴だ。これにより、微妙な色合いを表現できる。写真画質の印刷もキレイに出せるのだ。また、耐水強化処理技術により、普通紙でも美しい印刷ができる。

ココがイケてる
- ●普通紙上でカラー耐水印刷を実現
- ●１ピクセルあたり最高９段階の階調表現が可能
- ●文字のエッジに現われるジャギーの補正機能を搭載

最新ドライバー入手先
WWWサイトアドレス http://www.canon-sales.co.jp/BJ/

セイコーエプソン PM-750C



PM-750Cは、PM-700Cの後継機種として11月15日から発売されるモデルだ。最大の特徴は、解像度が720×720dpiから1440×720dpiになったこと。解像度が上がることにより、ヘッドから噴射するインクの粒子を３分の１にしている。これは、スーパーマイクロドット技術を使い、ヘッドのノズルの大きさはそのままで、インクの量を電気的に制御しているためだ。また、プリンタードライバーも改良。オートファイン２機能により、明かるすぎたり、暗すぎる画像データを自動的に補正し、明かるさ、コントラスト、彩度を最適に調整する。さらに写真画質に近い美しい印刷が可能だ。また、PM-750Cでは、印刷速度を上げるため双方向印字ヘッドを採用。双方向印字とは、ヘッドの移動が左右どちらでも印刷するというもの。データの転送方式がDMA転送に対応しているため、PM-700Cと比較して約２倍の印字速度を実現している。添付ソフトは、新たな画像フォーマット『FlashPix』対応の『LivePIX』がある。

ココがイケてる
- ●解像度1440×720dpiの高画質印刷が可能
- ●双方向印字による高速印字を実現
- ●温度管理機能による印字精度の向上

最新ドライバー入手先
WWWサイトアドレス http://www.i-love-epson.co.jp/

キミの疑問を一発解消 プリンター関連用語集

プリンタードライバー

プリンターを制御するソフトがプリンタードライバー。パソコン上にある画像データを、プリンターが認識できるよう変換してプリンターに送信する。プリンタードライバーを介することで印刷の品質、使用する用紙の設定を変えられるため、印刷状況に合わせた細かな設定が可能だ。最近では、インク切れの際の取り替えの指示を、音声で行なえるものもある。

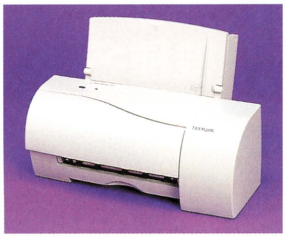
フォトインク

プリンター用として通常用いられているインクは、イエロー、マゼンダ、シアン、ブラックの４色が主流。最近では、フォトインクとして全部で６色～７色のインクを使用するプリンターがある。６色インクの場合は、前述の４色のほかに、薄いマゼンダ、薄いシアンが追加される。これにより、白に近い色の階調がさらに細かくなり、画質が向上するのだ。

耐水強化処理

耐水性のインクを使う場合と、紙に対して耐水処理を行ないながら印刷する場合の２種類がある。キヤノンの場合、用紙の印刷部分に速乾性の耐水強化剤を吹きつけてから、インクを吹きつける方式をとっている。吹きつけられたインクは、一般的な水に溶けやすい染料系インクから化学反応で耐水性のある顔料系インクに変化、にじみのない印刷を可能にする。

レックスマーク
Color Jetprinter 2050



独自の耐水性ブラックインク『スーパーシャープ・ウオータープルーフインク』を搭載し、モノクロ印刷でもにじみが少なく、毎分５ページという高速印刷ができる。また、エアブラシ・ハーフトーン技術による高画質印刷も可能。

最新ドライバー入手先

WWWサイトアドレス
http://www.lexmark.co.jp/

ココがイケてる

- 耐水性ブラックインクによる高画質印刷を実現
- エアブラシ・ハーフトーン技術を採用
- ６色インクへの無償アップグレードが可能

ヒューレット・パッカード
HP DeskJet 720C



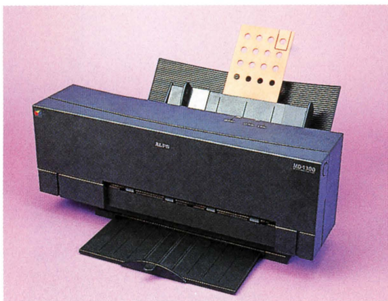
独自のカラーイメージング技術により、インクの調節やカラーインクの混合を行なうので、１ドットあたり240以上のカラーバリエーションがある。また、ハーフトーン技術を組み合わせることで1677万色のカラー表現が可能だ。

最新ドライバー入手先

WWWサイトアドレス
http://www.jpn.hp.com/

ココがイケてる

- インクの微粒子化による高画質印刷を実現
- 4色でも6色に負けないほどのカラーの再現性
- ドライバーによる両面印刷のサポート



アルプス
MD-1300J

最新ドライバー入手先

WWWサイトアドレス
http://www.alps.co.jp/brand/printer/

MD-1300Jの特徴は、マイクロドライ方式を採用しているところ。これは、拡大したときにドットが見えず、インクが紙の上でにじまない方式だ。細かなグラデーションが鮮やかに再現される。また、オプションのメタリックカラーインクやホワイトインクによる個性的な印刷もできるのだ。

ココがイケてる

- 解像度1200dpiの高画質印刷を実現
- マイクロドライ方式によりドットが見えない
- 特色インクでメタリックカラー印刷が可能

各プリンターの仕様

販売元	キヤノン販売	エプソン販売	レックスマーク	ヒューレット・パッカード	アルプス
製品名	BJC-700J	PM-750C	Color Jetprinter 2050	HP DeskJet 720C	MD-1300J
価格[税別]	6万4800円	5万9800円	4万4800円	4万4800円	5万9800円
印刷方法	バブルジェット	マッハジェット	サーマルインクジェット	インクジェット	マイクロドライ
インク	7色	6色	6色	4色	4色
解像度	1200×600dpi	1440×720dpi	600×600dpi	600×600dpi	1200×600dpi
用紙サイズ	A4、B5、A5、リーガル、レター、はがき	A6～A4	A4、B5、A5、リーガル、レター、はがき	A4、B5、はがき	用紙幅98ミリ～210ミリ 用紙長98ミリ～355ミリに対応
印刷速度(カラー印刷時)	毎分3.2枚	毎分0.6枚	毎分1枚	毎分1.5枚	毎分0.25枚
サイズ(幅×奥行き×高さ)	467×313×218ミリメートル	429×282×165ミリメートル	462×267×305ミリメートル	446×335×185ミリメートル	462×280×190ミリメートル
重量(本体)	約5.9キログラム	約5.2キログラム	約4.3キログラム	約5.5キログラム	約4.5キログラム
問い合わせ先	☎043-211-9330	☎0424-99-7111	☎03-3444-8161	☎03-3335-8333	☎045-544-8240

インクジェット方式

液状のインクを、ノズルから紙に向かって噴射して印刷を行なう方式。噴射させる方法は各社独自のため、バブルジェット、マッハジェットなどと名称が異なっている。キヤノンが行なっているバブルジェット方式は、インクを射出させるノズルに熱を加え、その熱が作り出す気泡によりインクを噴射するもの。エプソンのマッハジェット方式は、電気によって反応する素子を使いインクを噴射する。共通していえることは、印刷時にインクが紙に染み込むため、紙の種類によっては色がぼやけることだ。また、色をいくつもの点（ドット）で表現するため、人間の肌色などの微妙な色のグラデーションを印刷すると、各色の点が強調されて粗く見える場合がある。そのため、インク射出用のノズルを小さくしたり、解像度を上げたり、薄い色のインクを使うことで粗さを抑えている。

マイクロドライ方式

マイクロドライ方式とは、アルプスのプリンターが行なっている方式で、熱転写方式のこと。水分を一切含まない顔料系のインクを、プリンターのヘッドで加熱して溶かし昇華させてから、紙に定着させる。熱の加え方によりインクの量を調節できるため、細かな階調表現が可能。また、顔料系のインクを使用しているため、にじみが少ない。そのため、中間色の表現が豊かになり、写真に迫る画像の印刷ができる。アルプスでは、マイクロCEC（コンティニュアス・トーン・エネルギー・コントロール）チップを独自に開発し、『MD-1300J』に採用している。マイクロCECチップは、正確な色を再現するためのヘッドへの熱伝導性能を従来品の10倍に改善。熱の加え方を細かく制御することでインクの量を調節できるため、印刷面でのインクの発色の精度を大幅に向上している。

Close Up

百聞は一見にしかず
プリンター出力見本

プリンターによって出力結果がこれだけ差がでる

各プリンターの出力見本を表にまとめてみた。文字出力は、〝MS P明朝〟のTrueTypeフォントをWindows 95標準の『FONTVIEW』で出力。カラーバー出力は2.7メガバイトのフルカラーファイルを、フォト出力は700キロバイトのフルカラーファイルを『Photoshop』で出力した。

文字出力は、インクジェット方式のプリンターの場合、インクのにじみがはっきりと出ていて、エッジの部分にジャギーが確認できる。アルプスの『MD-1300J』のみエッジ部分がにじみなく出力できた。

フォト出力では、インク性能の違いもあるが、エプソンの『PM-750M』が、濃い色から薄い色まではっきりと出力された。ドライバーによる肌色の発色の自動補正が行なわれ、本来の色に近い色が出ているためだ。

元画像



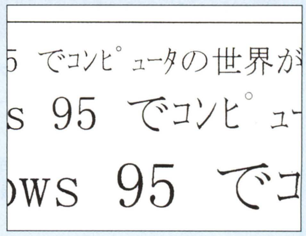
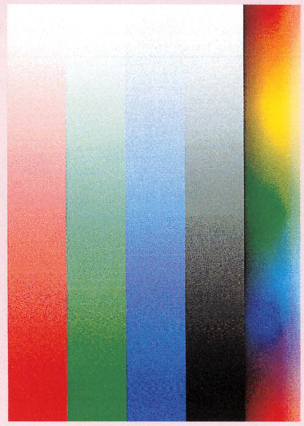
⬅今回使用したフォト出力の元画像がコレだ。

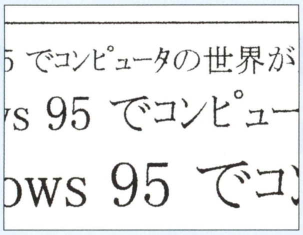
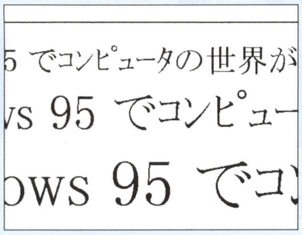
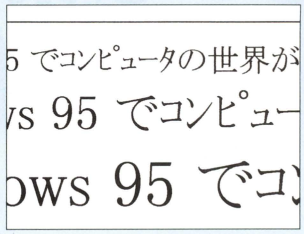
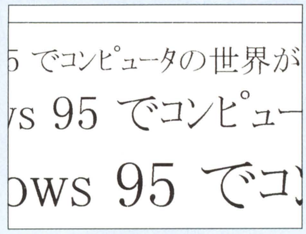
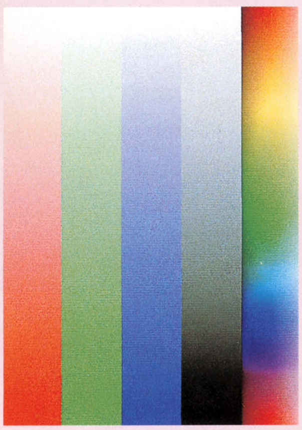
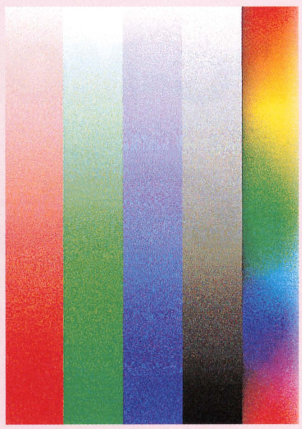
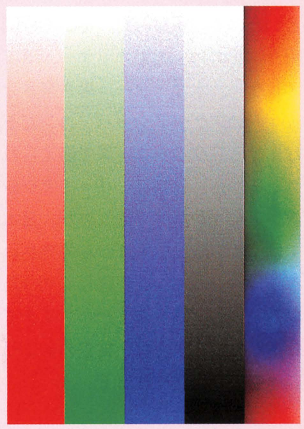
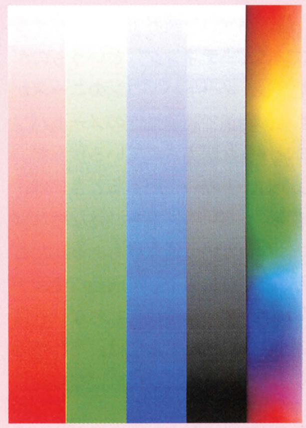
出力環境

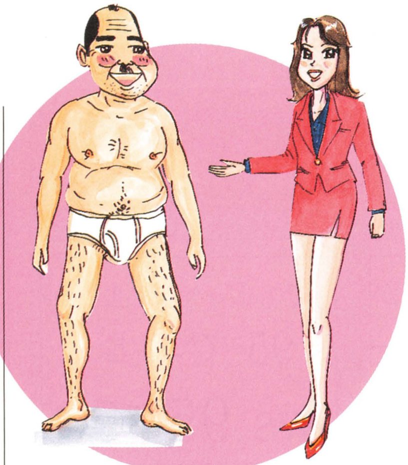
パソコン	エプソンVT590R	
CPU	90メガヘルツ版ペンティアム	
メモリー	32メガバイト	
使用OS	Windows95	
使用ソフト	文字出力	FONTVIEW
	カラーバー出力	Photoshop
	フォト出力	Photoshop
使用紙	文字出力	普通紙(コピー用紙)
	カラーバー出力	光沢紙
	フォト出力	光沢紙

使用した紙について

印刷するときに、文字はコピー用紙、カラー画像は光沢紙を用いた。インクジェットプリンターを使ってカラー画像をコピー用紙に印刷した場合、プリンタードライバーで設定しておけば、インクの射出量を自動的に調節する。しかし、それでもインクがにじんでしまいキレイに印刷されない。紙の品質に出力画像が左右される。そのため、カラー画像の出力には光沢紙を用いた。黒一色しか使わない文字の場合は、通常もっとも多く使うだろうコピー用紙にした。

メーカー 機種名	キヤノン BJC-700J
文字出力 カラープリンターといっても、画像しか出力しないという人はいないだろう。ここでは、コピー用紙を使い文字を印刷してみた。特にエッジの処理を比較してほしい。	 エッジの粗さが比較的少ないが、線の太さが細くなっている。
カラーバー出力 各色の階調がどのくらい出るのかを比べるには、カラーバーが最適だ。薄い色と濃い色の部分はプリンターの苦手とするところなので、そこを見比べてほしい。	 色の濃さを段階的に変化させていて、濃さが変わるところでムラがでる。
フォト出力 色の発色が一番むずかしい肌色がキレイに出力できるかということで、人間を含む画像を用意した。微妙な色合いの肌色をどれだけ自然に表現しているかを見てみよう。	
400パーセント拡大	 肌色ははっきり出ているが、ムラがあり、暗い色が部分的につぶれている。
出力時間 文字	43秒
出力時間 カラーバー	9分16秒
出力時間 フォト	5分40秒

	セイコーエプソン **PM-750M**	レックスマーク **Color Jetprinter 2050**	ヒューレット・パッカード **HP DeskJet 720C**	アルプス **MD-1300J**
	 線の太さが１番太く出ているが、エッジ部分が非常に粗い。	 線が太く出ているが、エッジ部分のジャギーが粗くなっている。	 線も太く、エッジも比較的キレイに出ているが、部分的にカスレが見える。	 エッジの処理が１番キレイに出ているが、文字のかすれも１番出ている。
	 グラデーションがキレイに出たが、赤色の発色が薄い。	 黒と青の発色が薄めで、グラデーション変化が急だ。	 濃い部分から薄い部分まで、どの色もキレイに出たが、ムラが多い。	 グラデーションはキレイだが、一定間隔で線が見える。
	  肌色がキレイで、比較的にムラがなく明かるく出力された。	  発色は十分濃いのだが、全体的に粗く、肌色が少し赤くなっている。	  全体的に色が濃く、背景の青一色の部分にはムラが出ていない。	  肌色が一番自然に出ているのだが、横方向にうっすらと線が出ている。
	55秒	29秒	43秒	1分03秒
	3分36秒	9分32秒	3分14秒	5分50秒
	2分29秒	5分58秒	3分52秒	4分36秒



Illustlation／とがしやすたか

最新テクノロジーでイケてるものだけを、わかりやすく紹介しちゃうページ。

いま業界でコレがイッてます

第10回 『PC-MOBILE-COMPUTER』編

Brand-new Review

史上最強のノートパソコン登場



最近パソコン業界では、〝モバイルコンピューティング〟というものが流行し、ノートパソコンのニーズが急増、軽量で高速動作のノートパソコンが多数販売されている状況だ。しかし、実際に使用するときには、〝衝撃〟や〝落下〟に気をつけなければいけないという留意点もある。たとえば、不意に落として液晶に亀裂が入れば、高い修理代を払わなければいけない。モバイルでは、それだけのリスクも背負わなければならないというのも現状なのだ。そこで今回紹介するのは、衝撃オッケー、落下オッケー、水オッケー、暑さ寒さオッケーのスゲーノートパソコンだぞ。なんせミリタリーユースで鍛えられているから、日常起こりうるアクシデントなんか全然平気なのだ。日本では、来年春ごろNTTから発売される予定。このマシンを詳しく知りたい人は、ページをスミからスミまでしっかり読んでくれ。驚きのあまり口が空いたままになるぞ。

最強マシンの外観と仕様

まずはこのチョー強靱なコンピューターの外観をチェック。

本体は、衝撃から内部を保護できるように、マグネシウム合金が採用されている。PCカードスロットには密閉するフタが装備され、水や砂の浸入を防ぐようになっている。ディスプレー部分は、強化プラスチックで液晶を保護できるような仕様。とにかく完全防護状態なのだ。

TOP



⬆車の高級ホイールと同じ材質の、マグネシウム合金ボディー。

RIGHT SIDE



LEFT SIDE



⬆PCカードスロットはTYPE Ⅱが４スロット。左のスロットにはハードディスクが挿入されている。

ハードディスク



⬆PCカードのハードディスク。現状の容量は340メガバイト。１ギガバイトのものが年末発売予定になっている。

●仕様

販売元	NTT
製品名	PC-MOBILE-COMPUTER
価格[税別]	未定
CPU(クロック周波数)	486DX　75メガヘルツ(Pentium搭載予定)
メインメモリー(最大)	8MB(24MB)
ハードディスク	1GB搭載予定
CD-ROMドライブ	−
液晶ディスプレー	9.4インチTFT
最大解像度(色数)	640×480ドット(4096色)
サウンド機能	−
入出力端子	PCカードスロットTYPE Ⅱ×4　シリアルポート×1　パラレルポート×1
サイズ(幅×奥行き×高さ)	289×270×83ミリメートル
重量	4.8キログラム（バッテリー含む）
バッテリー駆動時間	約4時間

驚きポイント

PC-MOBILEには、普通のノートパソコンにはないものがふたつ装備されている。

伸縮式の取っ手は、持ち運び時に本体部分から引き出して使用できる。

本体に取りつけられたアンテナは、無線、赤外線LANアダプター、PHS用モデム、携帯電話用モデムに対応している。もちろん、従来のPCカードによる通信も可能。このアンテナは取り外しもできる。



➡ゴム製で曲がりに強くなっている。



⬅本体から引き出すとこのようになる。

イケてる用語の基礎知識　今回紹介したPC-MOBILEは、海外仕様のためCPUはi486だった。しかし、日本で発売する際には、ペンティアムを搭載予定。また、価格は現状の直輸入版では75万円くらい。日本で発売するときは、50万円前後で発売予定とのこと。ミリタリー好きはいまから貯金するべし。

軍事用で鍛えぬかれたボディー

耐圧力

PC-MOBILEは、少々の圧力ではびくともしないぞ。実際に人が乗ってみたり、バイクで踏んづけたりしてみた。マグネシウム合金のボディーは、これくらいのテストではまったく問題なし。実際には普通車が乗っても問題ないのだ。ここまで耐えれば、一般使用には全然問題ないといっても過言ではないよね。

STEP1



⬆体重62キログラムのトム関口。彼ぐらいは〝へ〟でもない。

STEP2



⬆自転車と人で、総重量74キログラム。これでも問題なし。

STEP3

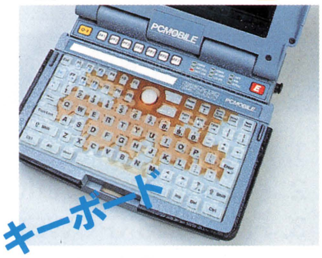


⬆バイクの後輪を乗っけた状態。100キログラム近い重量がかかっている。

耐水力

ノートパソコンを使用中に、缶コーヒーをこぼしそうになって、冷や汗をかいたことはないかな？　PC-MOBILEではそんな心配は一切無用。右のテストを見てくれればわかるように、本体、液晶、キーボードともに、水がかかるくらいはへっちゃらなのだ。ただし、風呂のなかに入れるとかはダメだぞ。当たり前か？

STEP1



⬆キーボードはシリコンエラストマーに保護されており、水濡れオーケー。

STEP2



⬆液晶は強化プラスチックになっているので、これまた水濡れオーケー。

STEP3



⬆水をかけても問題なく動作。雨のなかでの使用もオーケーというワケだ。

そのほかいろんなテスト

そのほかにも、さまざまな過酷なテストをしてみた。移動中によくある〝落とす〟というテストも実施。さらには、砂がついてしまうのを想定して砂場で使ってみたり、寒冷地を想定して、冷凍庫に入れておいたりしてみたぞ。各テスト実施後も、問題なく動作することを確認。最強マシンの名に偽りはなかった。

STEP1



⬅1メートルの落下試験に合格している。日常で落としてしまうくらいは問題なしということだな。

STEP2



⬆砂をかけた状態でテスト。砂は水で洗い流せばオーケー。スゴすぎ〜。

STEP3



⬆保存温度は−40度から85度まで耐えられる。冷凍庫くらいへっちゃら。

イケてるポイント

ほかにもイケてるポイントがある。脱着可能なキーボードは、暗くなるとセンサーが働き自動的にLEDが光るのだ。これの光量調整もキーボードでできる。必要のないときには、光らないようにもできるぞ。

専用ドックも装着可能。このドックはおもに車載を目的にされており、ドック裏面には車載用のボルトがとめられるようになっている。背面にはビデオ出力端子、4つのシリアルポート、パラレルポート、キーボード端子、電源入力ポートが装備されている。

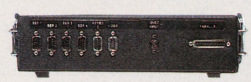
①キーボードが光る





②ドック取り付け可能

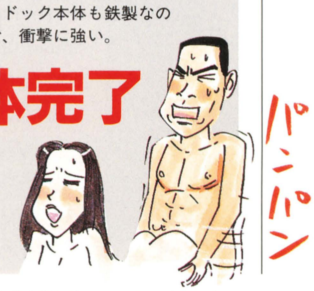




ドック背面

⬆ドック本体も鉄製なので、衝撃に強い。





イケてる用語の基礎知識　〝センサー〟とは、音や光などを感知して電子的に信号を発信する装置のこと。電子工作キットの人物探知機や動作探知機には、これが組み込まれている。おかあちゃんに見つからないように、家でエッチな雑誌を読みたいときは、これにお世話になるといいかも……。オススメだ!?

Resarch List 売り上げランキング

調査期間9月1日〜9月30日

パソコン本体……TOP5

東京・秋葉原 T･ZONEミナミ
☎03-3526-7711

1. Aptiva T81 日本IBM
2. Think Pad 535E 日本IBM
3. Let's note AL-N2T515J5 松下電器産業
4. Think Pad 535 日本IBM
5. FMV-DESKPOWER SⅢ165 富士通

東京・秋葉原 ロケット パソコン館
☎03-3257-0003

1. DynaBook SatellitePro 440 東芝
2. FMV-DESKPOWER SⅢ165 富士通
3. PC-9821 Nw150/S20 日本電気
4. PC-9821 V233/M7 日本電気
5. PC-9821 V200/S7 日本電気

東京・新宿 ソフマップ 新宿4号店Chicago2
☎03-3345-2781

1. Aptiva T83 日本IBM
2. FMV-DESKPOWER SⅢ165 富士通
3. FMV-DESKPOWER SⅢ167 富士通
4. Aptiva T94 日本IBM
5. PC-9821 V166/S5 日本電気

名古屋・大須 グッドウィル1号店
☎052-263-4755

1. PC-9821 V166/S5 日本電気
2. PC-9821 Ls13/D10 日本電気
3. FMV-DESKPOWER SⅢ167 富士通
4. FMV-DESKPOWER SⅢ165 富士通
5. PC-9821 Nw133/D14 日本電気

大阪・日本橋 ソフマップ 大阪7号店SAURUS
☎06-634-4132

1. Aptiva T84 日本IBM
2. Aptiva B86 日本IBM
3. PC-9821 V166/S5 日本電気
4. FMV-DESKPOWER SⅢ167 富士通
5. Infinia 7160 J2 東芝

大阪・日本橋 OAシステムプラザ大阪本店
☎06-633-2566

1. メビウスノート MN-5200Z シャープ
2. Let's note AL-N2T515J5 松下電器産業
3. Infinia 7160 J2 東芝
4. WinBook Trim133 ソーテック
5. PC-9821 Ls13/D10 日本電気

平均実売価格

平均実売価格は、協力店の提供データおよび編集部独自の調査データから算出しました。

価格一覧表

	製品名	メーカー	標準価格［税別］	平均実売価格	備考
パソコン本体	FMV-DESKPOWER SⅢ165	富士通	31万8000円	21万4700円	CPU：MMX Pentium(166MHz)、HDD：2.6GB、メモリー：32MB
	Let's note AL-N2T515J5	松下電器産業	42万8000円	29万3900円	CPU：MMX Pentium(150MHz)、HDD：1.6GB、メモリー：32MB
	PC-9821 V166/S5	日本電気	31万8000円	20万1500円	CPU：MMX Pentium(166MHz)、HDD：2GB、メモリー：32MB
	Infinia 7160 J2	東芝	オープン価格	19万8000円	CPU：MMX Pentium(166MHz)、HDD：2.5GB、メモリー：32MB
	Aptiva T81	日本IBM	オープン価格	21万6800円	CPU：MMX Pentium(166MHz)、HDD：3.2GB、メモリー：32MB
デジタルスチルカメラ	Colorio Photo CP-500	セイコーエプソン	8万9800円	6万9800円	画素数：81万画素、最高解像度：1024×768ドット
	CAMEDIA C-820L	オリンパス	8万4800円	6万9800円	画素数：81万画素、最高解像度：1024×768ドット
	Digital Mavica MVC-FD7	ソニー	8万8000円	7万円	画素数：41万画素、最高解像度：640×480ドット
プリンター	Colorio PM-700C	セイコーエプソン	5万9800円	3万9300円	最高解像度：720×720dpi、印字方式：MACH方式
	Colorio MJ-830C	セイコーエプソン	3万9800円	2万6100円	最高解像度：720×720dpi、印字方式：MACH方式
	Wonder BJ BJC-420J	キヤノン	5万9800円	2万7200円	最高解像度：720×360dpi、印字方式：バブルジェット方式

ランキングには、MacintoshおよびMac OS搭載機は含まれていません。また、ソフマップ新宿4号店Chicago2Windows専門店およびソフマップ大阪7号店SAURUSは、デスクトップパソコンのみのランキングになっています。

デジタルスチルカメラ TOP3

東京・秋葉原 T・ZONEミナミ ☎03-3526-7711

1.	Digital Mavica MVC-FD7	ソニー
2.	Colorio Photo CP-500	セイコーエプソン
3.	CAMEDIA C-820L	オリンパス

東京・秋葉原 ロケット パソコン館 ☎03-3257-0003

1.	Colorio Photo CP-500	セイコーエプソン
2.	Digital Mavica MVC-FD7	ソニー
3.	Cyber-shot DSC-F2	ソニー

東京・新宿 ソフマップ 新宿4号店Chicago2 ☎03-3345-2781

1.	Colorio Photo CP-500	セイコーエプソン
2.	CAMEDIA C-820L	オリンパス
3.	RICOH DC-3	リコー

名古屋・大須 グッドウィル1号店 ☎052-263-4755

1.	Colorio Photo CP-500	セイコーエプソン
2.	Digital Mavica MVC-FD7	ソニー
3.	RICOH DC-3	リコー

大阪・日本橋 ソフマップ 大阪7号店SAURUS ☎06-634-4128

1.	Colorio Photo CP-500	セイコーエプソン
2.	DC-20	コダック
3.	RICOH DC-3	リコー

大阪・日本橋 OAシステムプラザ大阪本店 ☎06-633-2566

1.	CAMEDIA C-820L	オリンパス
2.	Digital Mavica MVC-FD7	ソニー
3.	Colorio Photo CP-500	セイコーエプソン

プリンター TOP3

東京・秋葉原 T・ZONEミナミ ☎03-3526-7711

1.	Colorio PM-700C	セイコーエプソン
2.	Wonder BJ BJC-420J	キヤノン
3.	PICTY80L	日本電気

東京・秋葉原 ロケット パソコン館 ☎03-3257-0003

1.	Colorio PM-700C	セイコーエプソン
2.	Colorio MJ-830C	セイコーエプソン
3.	Colorio MJ-510C	セイコーエプソン

東京・新宿 ソフマップ 新宿4号店Chicago2 ☎03-3345-2781

1.	Colorio PM-700C	セイコーエプソン
2.	Wonder BJ BJC-420J	キヤノン
3.	Wonder BJ BJC-35vⅡ	キヤノン

名古屋・大須 グッドウィル1号店 ☎052-263-4755

1.	Colorio PM-700C	セイコーエプソン
2.	Wonder BJ BJC-700J	キヤノン
3.	Colorio MJ-830C	セイコーエプソン

大阪・日本橋 ソフマップ 大阪7号店SAURUS ☎06-634-4132

1.	Colorio PM-700C	セイコーエプソン
2.	Wonder BJ BJC-420J	キヤノン
3.	Colorio MJ-830C	セイコーエプソン

大阪・日本橋 OAシステムプラザ大阪本店 ☎06-633-2566

1.	Colorio PM-700C	セイコーエプソン
2.	Wonder BJ BJC-35vⅡ	キヤノン
3.	Wonder BJ BJC-240J	キヤノン

今月の THE BEST

■パソコン本体

FMV-DESKPOWER SⅢ165
富士通



⬅売れ行き絶好調のデスクパワー。コストパフォーマンスの高さと豊富な添付ソフトが人気の理由。

■デジタルスチルカメラ

Colorio Photo CP-500
セイコーエプソン



⬅オリンパスのキャメディア、ソニーのデジタルマビカとの三つどもえ状態が続いている。

■プリンター

Colorio PM-700C
セイコーエプソン



⬅6色インクにより、写真高画質を実現。ドライバーの画質補正機能で色鮮やかな出力が可能だ。

『今月のTHE BEST』は、調査協力店の売り上げランキングの順位をポイント化し、集計したデータを元に選定しています。

コダック DC-210 ZOOM



価格	8万1000円[税別]
発売日	発売中
問い合わせ先	☎03-5488-2390

109万画素プラス2倍ズーム

コダックから発売された『DC-210ZOOM』が、デジタルスチルカメラ（以下デジタルスチル）の標準を変えようとしている。29～58ミリのズームレンズを搭載、さらに109万の総画素数を備えたのだ。デジタルスチルも、とうとうここまできた。

レンズにも、109万画素の名に恥じない高品質レンズ（中心解像度200本/ミリ）を使用しており、29ミリの広角撮影時にも歪みが生じない。さらに、デジタル出力を考えた正方画素が採用されている。通常のデジタルスチルでは、ビデオ出力用の横長画素が使用されているが、これは、コンピューターの画像には適しないのだ。コンピューターのドットは正方形であり、そのモニターも正方形画素で構成されているためである。その点正方画素ならば、画像に乱れやピンぼけが生じにくい。

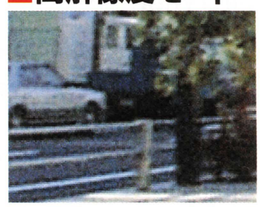
出力画像は、JPEG形式のほかにFlashPix形式が選べる。このFlashPix形式については、本誌18ページの『TECH UPDATE』で詳しく解説している。ぜひ参照してほしい。

これらの高性能にも似合わず、DC-210ZOOMはユーザーフレンドリーな設計になっている。光学式ファインダーと液晶TFTモニターを装備しているが、この使い分けが非常にスムーズなのだ。背面のボタンひとつで、簡単にオン・オフすることが可能。しかも、撮影直後に〝失敗した〟と判断した場合、ボタンひとつで画像を抹消できてしまう。

DC-210ZOOMは、高性能・簡易操作のひとつの到達点といえる。

仕様	
販売元	コダック
製品名	DC-210 ZOOM
価格	8万1000円[税別]
記録画素数	1156×854ドット、640×768ドット
記録媒体	ピクチャーカード
画像フォーマット	JPEG、FlashPix
記録枚数	66～14
液晶モニター	18インチTFTカラー
サイズ（幅×奥行き×高さ）	131×48×82ミリ

■高解像度モード



⬅1152×842ドット画像の部分拡大。

■低解像度モード



⬅640×480ドット画像の部分拡大。

■29ミリ撮影



⬅ズームをもっとも広角にした画像。

■58ミリ撮影



⬅ズームをもっとも望遠にした画像。

郵便はがき

料金受取人払

代々木局承認

877

差出有効期間
平成11年6月
30日まで
郵便切手は
いりません

1 5 1 2 4

（受取人）

東京都渋谷区代々木4-33-10
株式会社アスキー
広告局
「資料請求」係行

※

ASCII Power AD ID: □□□□□□□□ 送付先ご住所など、全項目にご記入下さい

フリガナ		生年月日19　年　月　日	
氏名		性別 男・女	年齢　歳
送付先ご住所 1.自宅 2.勤務先	〒　☎（　） 都道府県		
勤務先名／学校名			
所属・役職／学部			
業種	1.農林漁業　2.金融・証券・保険　3.食品・繊維・科学　4.鉄鋼金属・石油石炭　5.電気・機械・金属・製品製造　6.コンピュータ関連　7.建設・印刷・輸送機器・その他製造　8.商社・卸業　9.小売業　10.マスコミ　11.通信・情報サービス　12.電気・ガス水道　13.運輸・その他サービス　14.医療　15.教育　16官公庁　17学生　18.その他　19.無職		
職種	1.労務・技能職　2.営業・販売職　3.コンピューター関連技術・専門職　4.コンピュータ関連以外の技術・専門職　5.事務職　6.管理職　7.自営　8.パート・アルバイト　9.専業主婦　10.学生　11.その他　12.無職		
使用機種	自宅 メーカー：　機種名：		
	勤務先 メーカー：　機種名：		

↑必ずどちらかを○で囲んで下さい

郵便はがき

料金受取人払

代々木局承認

1892

差出有効期間
平成10年12月
31日まで
郵便切手は
いりません

1 5 1 2 4

（受取人）

東京都渋谷区代々木4-33-10
株式会社アスキー
テックウィン編集部
TECH Win 12月号
アンケート係

●ご意見、ご感想、おたより道楽へのメッセージなどをお書きください。

※ASCII PowerAD ID SYSTEM
以前資料請求された方で、送られてきた封筒に貼られていた宛名シールの下部に登録番号（ASCII PowerAD ID　123456＊＊＊）が印字されていた方は、その番号を記入して下さい。処理のスピード化のために、ご協力お願いいたします（登録番号をご記入いただいた場合は、氏名以外ご記入の必要はありません）。

TECH Win 12月号アンケートはがき

HBなどの濃い鉛筆で記入してください

1 おもしろかった記事(いくつでも)

1 2 3 4 5 6
7 8 9 10 11 12
13 14 15 16 17 18
19 20 21 22 23 24
25 26 27 28 29 30
31 32 33 34 35 36
37

2 おもしろかったデジタル(いくつでも)

1 2 3 4 5 6
7 8 9 10 11 12
13 14 15 16 17 18
19 20 21 22 23 24
25 26 27 28 29 30
31 32 33 34 35 36
37 38 39 40 41 42
43 44 45 46 47 48

3 本誌以外で読んでいるパソコン誌(いくつでも)

1 2 3 4 5 6
7 8 9 10 11 12
13 2 3 4 5 6

4 パソコンの使用用途

1 2 3 4 5 6
7

5 お使いの機種

●メーカー名

●機種名

●種別

1 2 3

6 5で答えた使用機種のスペック

●CPU

1 2 3 4 5 6
7 8

●RAM

1 2 3 4

●ハードディスクの容量

1 2 3 4

●最大解像度

1 2 3 4 5 6
7 8 9 10

7 主に使用しているOS

1 2 3

8 ほかの使用マシン(いくつでも)

1 2 3 4 5 6
7 8 9 10 11 12

9 学校・職業

1 2 3 4 5 6
7 8 9 10

フリガナ	生年月日 19 年 月 日生	
お名前	年齢 歳	性別 男・女
	TEL ( ) −	
ご住所 〒 都道府県 市郡区		
ほしいプレゼントをお書きください。		

TECH Win 12月号(UL) (1998年1月8日まで有効)

- □002H セガ・エンタープライゼス
- □003H 日本コダック
- □004H クリエイティブメディア
- □047 ローランド
- □049 マイクロソフト
- □051 日本ファルコム
- □052 KSS
- □00A マイクロソフト
- □053 アグリー
- □055 オープンブック9003
- □057 コンパイル
- □059 トワイライトエクスプレス
- □060 NECインターチャネル
- □061 小学館
- □063 マイクロキャビン
- □064 マイクロマウス
- □065 ハズブロージャパン
- □066 アトラエンタープライゼス
- □067 インフォシティ
- □068 ウイネット
- □069 東京ゲームデザイナー学院
- □071 ツートップ
- □073 フジヤエービック ANIME SHOP

※上記以外の資料をご希望の場合は、下の【 】内に資料請求No.をご記入下さい。

【 】

このハガキでの資料請求を行った場合、投函されてからお手元に資料が届くまで多少のお時間をいただく場合があります。特にお急ぎの方は、掲載広告主へ直接お問い合わせください。

Kodak digital science

DC210Zoom/DPP-1-J

デジタルカメラ　デジタルフォトプリンター





普及型デジタルカメラ初の広角29mmから58mmの2倍ズーム。屋内や小スペースの広角撮影に威力を発揮。



専用設計の、8群8枚、中心解像度約200本/mmの高性能光学ガラスレンズ。歪みのない、シャープで自然な画像を再現。



操作機能をアイコンで表示するユーザーインターフェース



DC210Zoom(100万画素)で撮影



約35万画素タイプのデジタルカメラで撮影

100万画素デジタルカメラで撮影、高画質フォトプリンターで写真画質プリント!!

写真画質にせまる記録画素数100万画素(1152×864画素)の高画質デジタルカメラDC210Zoom。288dpiの高解像度、10bit画像処理のデジタルフォトプリンターDPP-1-Jを使用すれば、まさに写真そのもののデジタルフォトプリントが楽しめます。





写真にせまる画質のDC210Zoomには写真画質プリンターDPP-1-Jが最適です



DC210 Zoom

標準価格 ¥81,000(税別)

デジタルカメラ

DPP-1-J

標準価格 ¥59,800(税別)

昇華型デジタルフォトプリンター

デジタルカメラ&フォトプリンター ¥5,000 キャッシュバックキャンペーン

'97年11月28日～'98年1月31日

DC210ZoomとDPP-1-J両製品をお買い上げの方にもれなく5,000円をキャッシュバック!!

(必ず両製品の保証書本紙(黄色)が必要です。)

応募に必要なもの

- ●コダックDC210ZoomとDPP-1-J両方の保証書(必ず両製品の保証書が必要です。)
- ●保証書には住所、氏名、電話番号シリアルナンバー(S/N)を必ず明記してください(販売店印が必要です)。
- ●お預かりした保証書については、コダックにて手続き終了後、速やかにご返却いたします。
- ●コダックの製品保証書、3枚目の黄色の本紙以外はお受けできません。
- ●平成10年1月末日当日消印有効。

保証書の送り先 日本コダック株式会社
デジタルイメージング事業部キャッシュバックキャンペーン係
〒140 東京都品川区北品川4-7-35 御殿山森ビル
問い合わせ先／TEL.03-3994-1867

DC210Zoomの特長●CCD総画素数109万画素正方画素CCD●原色RGBフィルタによる幅広いダイナミックレンジ●専用設計の高性能光学ガラスレンズ●普及型デジタルカメラ初の29mm広角レンズ。29mm-58mmの2倍ズーム●記録画素数(High-1152×864画素／Standard-640×480画素)が選択可能●1.8インチTFTカラー液晶モニター●操作機能をアイコンで表示するユーザーインターフェース●JPEG,FlashPixの2ファイルフォーマットに対応●赤外線通信が可能●ピクチャーカード採用で撮影枚数がアップ

DPP-1-Jの特長●昇華型熱転写方式、288dpiの高画質10bitの画像処理で写真画質を実現●PCカードスロット搭載。コンパクトフラッシュカード等のメモリーカードに対応●ビデオ入出力対応●4/9/16分割のプリント出力が可能●イラスト、テンプレート内蔵で、入力画像との合成も簡単

FAX情報サービス プッシュ回線、または、プッシュトーンの出るお電話で最寄りの番号までおかけください。

東京：03-3940-6000　名古屋：052-453-6000　札幌：011-210-6000
広島：082-223-6000　大阪　：06-455-6000　福岡：092-482-6000
仙台：022-268-6000

▶ テープでお応えいたしますので、案内に従いDC210ZOOMの資料をご希望の方は595513#を押してください。
▶ 後はご自分のFAX番号を入力するだけで情報がお手元に届きます。

コダック・ホームページ
http://www.kodak.co.jp

NAGANO 1998
第18回オリンピック冬季競技大会 オフィシャルイメージングスポンサー
Kodak
長野オリンピック公式デジタルカメラ

日本コダック株式会社
デジタルイメージング事業部
〒140 東京都品川区北品川4-7-35 御殿山森ビル
カスタマーサポート　TEL(03)5488-2390
(受付時間:月～金(祝日除く) 9:30～12:00　13:00～17:00)

資料請求 No.003H

かつてない
2D/3Dトータルグラフィックス パフォーマンスをあなたに!



●高速2D、3Dパフォーマンスと優れたビデオプレイバックによりお持ちのアプリケーションを快適に再生

●4MB SGRAMと230MHz DACにより最高のパフォーマンス、解像度、リフレッシュレートを提供します。

●OpenGL、DirectXならびにHEIDIのフルサポートを含む、Windows 95とWindows NT4.0ドライバを同梱

●アップグレードコネクターによりCreativeのDynamic Xtended Resolution (Dxr2)DVD テクノロジーなどの最新機能を備え、広がるユーザーのニーズにも対応します。※

これからの標準グラフィックスカードの条件

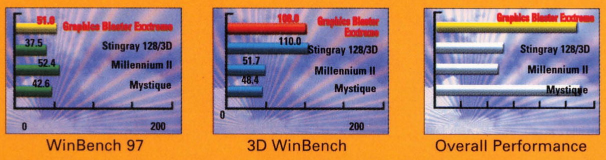
■2D/3Dの二つのアクセラレート機能を同時に満たす能力

Graphics Blaster Exxtremeは、3Dlabs社のPermedia2を搭載し、ハードウエアテクスチャマッピング、バイリニアフィルタリング、ピクセルパースペクティブ補正、テクスチャキャッシング、トライアングルセットアップなどの3D機能を備え、2Dでは最速と言われるグラフィックスカードと肩を並べるパフォーマンスを示します。

■ハードウェアによる OpenGL の完全なアクセラレーション

Silicon Graphics Inc™ が開発した OpenGL はCG業界で広く採用されている3Dグラフィックス言語です。OpenGL は Windows 95 および Windows NT 4.0でも使用可能となり、これからの最も重要なAPIとして期待されています。専用ハードウェアで OpenGLをアクセラレートする Graphics Blaster Exxtreme で、ユーザーは一歩先を行くことができます。

Graphics Blaster Exxtreme Shines in Overall Performance!



WinBench 97 および 3D WinBench テストは Creative Labs, Inc. によって、MMX Intel マザーボードと Intel Pentium 200MHz、Phoenix BIOS v4.05、512 K キャッシュ、オンボードの 40MB EDO RAM、富士通 1.29GB ハードディスクモデル M1636TA、View Sonic 21PS モニタ、以上のシステム構成で行いました。Creative Graphics Blaster Exxtreme、Hercules Stingray 128/3D、Matrox Millenium II、および Matrox Mystique は、4MB の PCIバスバージョンを使用しました。ドライバのリリースは、Exxtreme は 4.03.00.2102.01821、Stingray 128/3D は 4.03.00.2039、Millenium II および Mystique は 4. 03.00.3700 です。WinBench 97 Business Graphics Winmark テストは、スモール フォントを使用し1024x768xT32 で行われました。リフレッシュレートは、Exxtreme と Stingray 128/3D では 75Hz、Millenium II と Mystique で 84Hz です。3D WinBench は 640x480x16 (デフォルト設定)、75Hz のリフレッシュ レートで行いました。



※写真のパッケージは英語版です。

CREATIVE
CREATIVE MEDIA K.K.

輸入発売元：クリエイティブメディア株式会社
〒101 東京都千代田区外神田 4-6-7 カンダエイトビル3F
TEL:03-3256-5577 FAX:03-3256-5221

■ http://www.creaf.comまたはhttp://www.soundblaster.com
■ NIFTY SERVE [GO SPCVG] ■ FAX Information[24時間受付]:03-3256-5600

※アドオンカードの発売は現在未定になっております。商品お買い上げの前にご確認下さい。
※製品の内容、価格、仕様等につきましては、改良のため予告なく変更される場合があります。また製品は、写真と一部異なる場合があります。、
※Plug and Playに対応した製品はPlug and Playに対応したBIOSを持つPC上で動作するように設計されています。本製品のご購入の際には、事前にお持ちのPCのBIOSがPlug and Playに対応しているか、必ず確認して下さい。

資料請求 No.004H

テックウイン・12月号
平成9年12月1日発行
発行人 橋本孝久／編集人 戸島国雄
発行所 株式会社アスキー
〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10
☎03・5351・8111(大代表)
☎03・5351・8251(編集部)
定価1000円 本体952円

Printed in Japan 大日本印刷

T1106447121007

雑誌06447-12